

线之舞

王冠



——仙居一小儿童线描作品集

浙江省仙居县第一小学

No.1 Primary School, Xianju, Zhejiang

序言

“艺术育德，潜移默化；艺术育智，健全人格；艺术激情，张扬个性。”仙居县第一小学在推进素质教育的过程中，十分重视美术教育。学校以线描作为儿童画教学的突破口，来提高学生的艺术素养和审美情趣。2009年4月学校被授予浙江省首批艺术特色学校，这为学校更好地发展美术教育奠定了坚实的基础。

仙居县第一小学在社会各界的帮助下，2011年暑假组织编写了儿童线描作品集——《线之舞》。此画册融一百件线描作品和一百个独白故事为一体，在材料、线条、技法等方面凸显“综合”特色；题材以校内生活与校外生活为经，以学校过去、现在与未来为纬，筛选整合了回眸昨天、采撷今天、畅想明天三大主题。三千多名莘莘学子用识美的慧眼、自由的笔触、独特的心灵酣畅淋漓地诠释了对生活的热爱。

《线之舞》是一小百年的缩影，也是百年一小的发展史册。此书结集成册在向仙居一小百年校庆献礼的同时，必将为学生的全面发展、素质教育的全面推进谱写更加动人的乐章！

2011.10 出

CONTENTS 目 录

.....

- ◎ 序言
- ◎ 回眸昨天 · · · · · 01—18
- ◎ 采撷今天 · · · · · 19—60
- ◎ 畅想明天 · · · · · 61—89

回眸昨天

穿越时光的隧道

踩着流动的线条

回眸昨天

那景那人那事定格在灵动的画面中

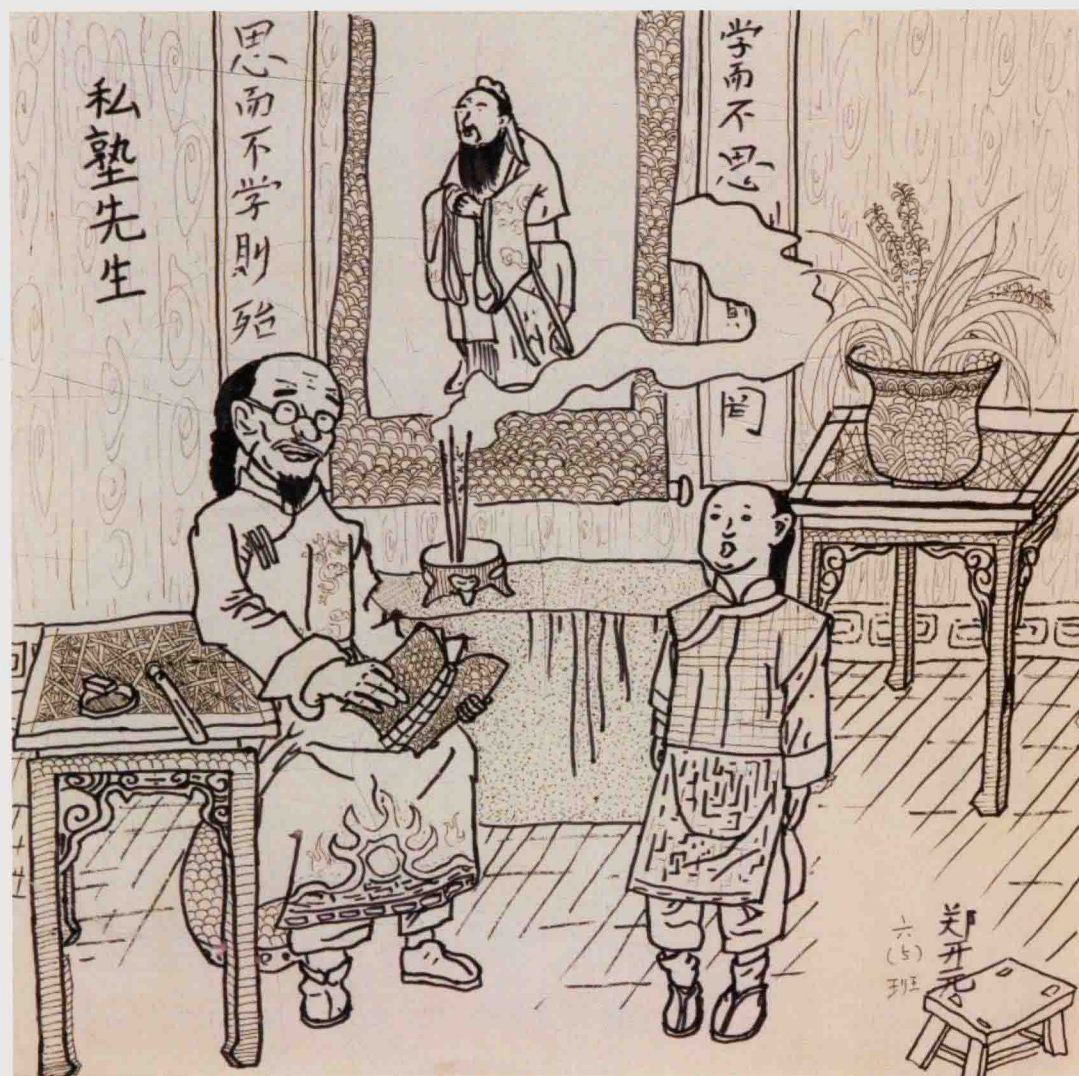
童稚童趣童真流淌在记忆的世界里

童心在生命的年轮里旋转

书声琅琅 吴奕霏 11岁

私塾里，新来的先生认真地教孩子们读书。天很冷，孩子们穿着单薄的打着补丁的衣服，但寒冷却不能阻挡他们学习的热情。“人之初，性本善，性相近，习相远……”小小的私塾里，琅琅书声，久久不息。





早 郑开元 10岁

爷爷小时候上学堂经常迟到。这天，他又迟到了。放学后，私塾先生就把他一个人留下来，非常严厉地批评他，罚他背诵《三字经》。爷爷就暗下决心，以后要提早到校，还在自己书桌的一角刻下了“早”字。从此，他就再也没有迟到过了。



读书乐 徐晓珂 11岁

你瞧，图书馆里真是人山人海，同学们分别在书架上寻找自己喜欢的书。那戴着帽子的小男孩拿着两本漫画书，直奔书桌。那副样子别提多兴奋了。大家像一匹匹饿狼吞咽着书里的精彩内容。真是一派其乐融融的读书景象。



飞得更高 郑王也 11岁



喜讯 徐露宸 10岁

“城关镇中心小学被命名为县实验小学啦！”校园里一片欢腾。那些引人注目的大字，被贴在鲜红的横幅上。校门口那两棵老树显得格格外生机勃勃，似乎在为学校喝彩。小朋友们在校园里大声高呼：“一小我们为你骄傲！”校园中，花坛里的小女孩塑像昂首挺胸，意气奋发，仿佛指引着无数学子乘着梦想起飞……



跳绳 沈怡君 11岁

“快点！快点！大家来跳绳！”我们在一片宽阔的满是落叶的草地上高兴地跳绳。你看，欢欢和闹闹正挥着一根大麻绳，绳子此起彼落，一群群孩子窜进来，跳出去，留下一串串银铃般的笑声。大家跳绳的花样可真多，单人的，双人的，跳出了不同的花样，跳出了快乐的童年！



飞吧，飞吧 吴依甜 9岁

一个阳光明媚的下午，我和弟弟带着我们的“战斗机”出发了。来到空旷的草地上，我说：“我的战斗机像龙卷风一样，一个俯冲，直往地上撞，就叫轰炸机吧。”弟弟说：“我的战斗机经常在上空盘旋，弄不好还会飞回到我的手上，就叫它旋风式飞机吧。”

我们的“战斗机”开始了它们精彩的飞行……

沙地趣事 郑筱淞 11岁

夏日的沙地可真热闹！正在堆沙子的明明饶有兴致地看小女孩玩跳绳。亮亮捡起一块刚完成的杰作送向旁边的牛牛。而仔仔却被那边的“坦克大战”给吸引住了。班长岭子候催小强背书，自己却被游戏给迷住了。还有那边的小朋友正玩抗日呢，多有趣啊！



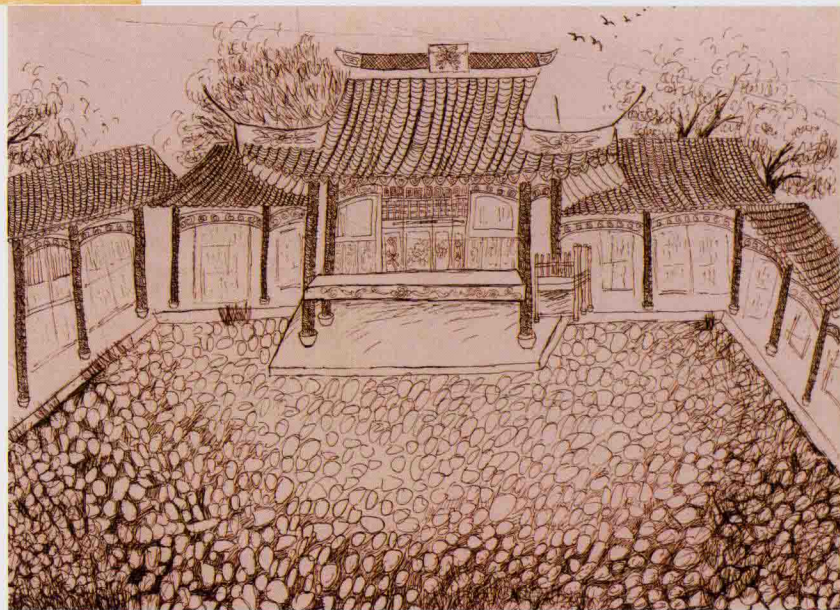


老房子 张楚悦 9岁

在很远很远的地方，有一栋很旧很旧的老房子，里面住着一位一百多岁的老奶奶。义义想：她长寿的秘诀是什么呢？他发现老奶奶每天把房子内外打扫得干干净净，在门前养了三只小鸡，在屋后开垦了一片菜地。屋子的外面风景优美，空气新鲜。义义想：这样的环境，这样的勤劳，能不长寿吗？

旧祠堂 张瑜 11岁

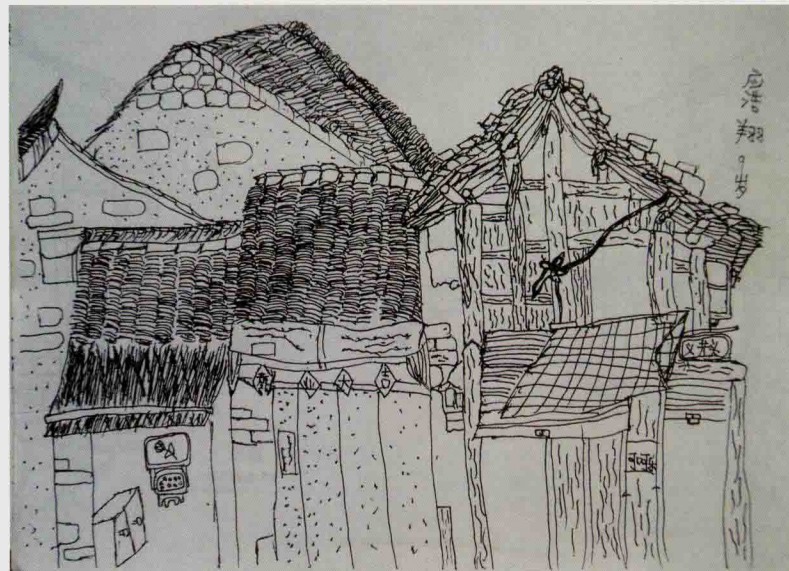
很久以前，一个落榜的书生经常到他家旁边一座古老的祠堂里读书。有一天，一个放牛娃赶着牛经过这儿，被读书声吸引了，他站在窗边看书生读书，向书生请教。书生被放牛娃的勤学好问所感动，立志开办私塾，教穷人家的孩子读书识字。没有房屋，那座古老的祠堂就暂时成了孩子们学习的地方。





西门老街

吴立昂 10岁



西门街 应浩翔 9岁



西门古街

李苔苔 10岁

仙居这个风景优美的地方，有一条充满着艺术气息的老街-西门街，这是一个能找到很多创作灵感的地方。呆在西门街，我们唯一想做的就是用画笔把它记录下来。在这里写生，画上几个小时，那叫一个痛快。

回眸昨天



老房子

王磊 10岁

古街 陈熠10岁

今年暑假，在老师的带领下，我们来到了古街。老师把我们安排在鸡舍旁边，还说：“搞美术的就是不要怕臭、不怕脏，当你画好作品时，臭的脏的都过去了，留给人们的是美的享受。”随着时间流逝，我们忘记了周围的嘈杂声。当把最后一笔画上时，我们心中充满了喜悦和骄傲，才明白生活是需要用眼睛去发现美的……





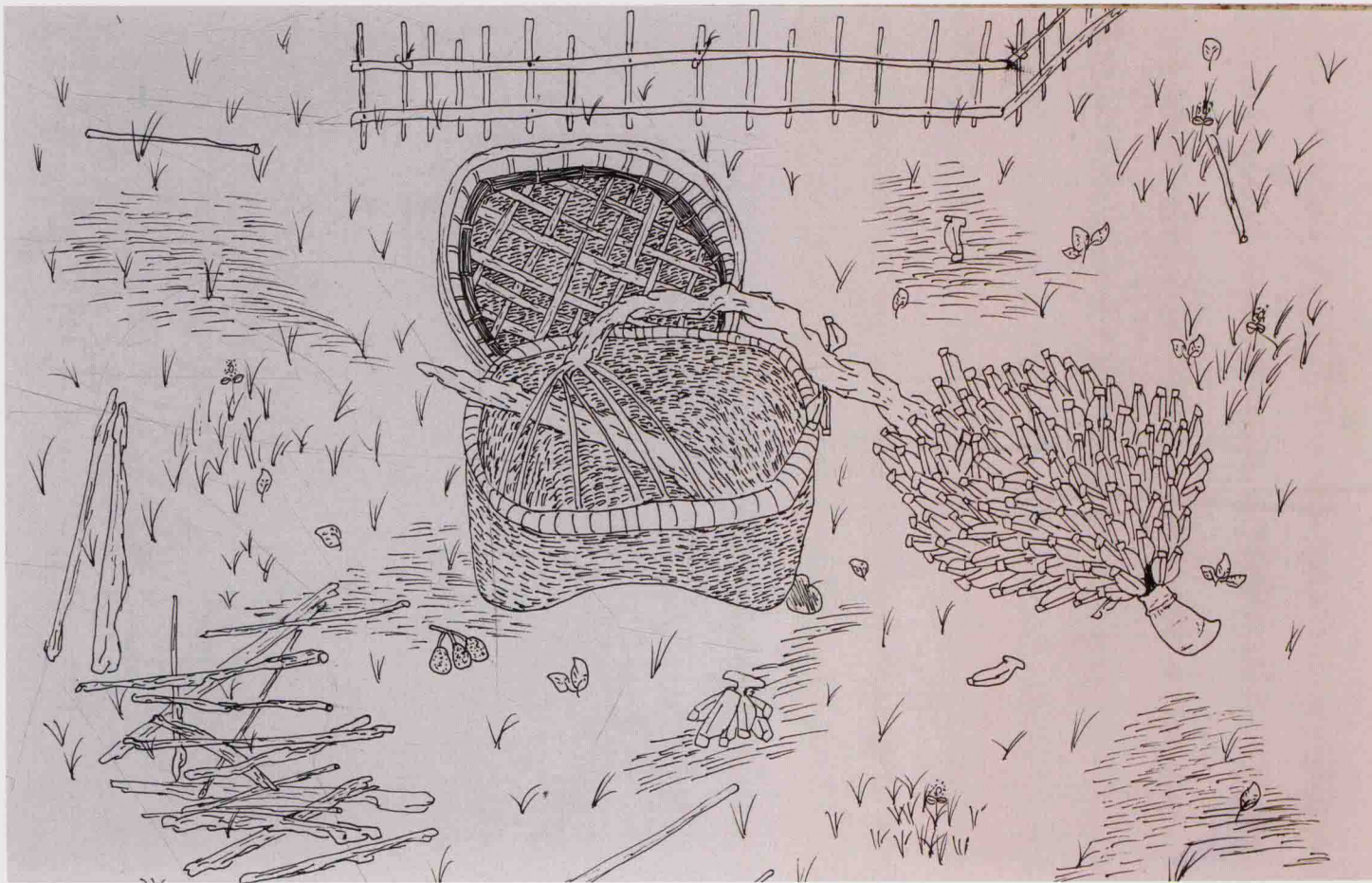
农村厨房 张德文10岁

那天，我走到一位老婆婆的家门口，发现老婆婆家的厨房很有特点：家具很老旧，似乎在向我诉说着什么。我想起老师曾说过“画线描，有时就是要选一些很旧、很古的东西画，这样画出来的作品更有耐看性，会很美的……”我随即拿出随身携带的画具，画了很长时间，终于画出了这幅作品。

夏天到了，丝瓜高高地悬在藤蔓上。可恶的小虫子爬满了丝瓜的全身，又痛又痒，可难受了。小丝瓜请风伯伯带口信，把好朋友小瓢虫和小鸡请来帮忙。这会儿，小鸡和小瓢虫忙开了，它们把小虫子一一吞进肚子里，津津有味地享受这顿美食。没有小虫子的困扰，小丝瓜又恢复了往日的欢笑。

丝丝情意 李亦甜 9岁





农家小院 郑开元 10岁

在一个安静的小院里，挂着一个篮子，里面放着一大串香蕉、一个苹果和一些樱桃。它们都觉得自己很了不起，于是争吵起来。在它们闹得不可开交的时候，篮子突然掉了下来。樱桃和苹果都摔得鼻青脸肿，香蕉摔得缺胳膊断腿。篮子语重心长地说：“尺有所短，寸有所长，我们要取长补短。”

秋姑娘 徐露宸 10岁

秋姑娘悄悄地降临，用那双神秘的手，轻轻地拂去了酷暑的炎热。稻子弯下了腰，用那沉甸甸的稻谷迎接农民们的欢声笑语，玉米的果实被一双双勤劳的手摘了下来，晒在金色的阳光下。

