

鲁迅全集

鲁迅全集

第五卷

伪自由书

准风月谈

花边文学

人民文学出版社

一九八一年·北京

鲁迅全集

(第五卷)

人民文学出版社出版
新华书店上海发行所发行
上海商务印刷厂印刷

1981年北京第1版

1981年上海第1次印刷

书号 10019·3030 定价 3.05 元



与萧伯纳等合影（1933）

疑公道先屬

人生得一知己足矣

斯在當以同懷視之

洛文錄何瓦琴白

书贈瞿秋白联语



《自由谈》、《动向》发表的部分文章书影

目 录

伪自由书

前记	3
----------	---

一九三三年

观斗	7
逃的辩护	9
崇实	12
电的利弊	14
航空救国三愿	16
不通两种	19
【因此引起的通论】：“最通的”文艺(王平陵)	20
【通论的拆通】：官话而已	22
赌咒	26
战略关系	27
【备考】：奇文共赏(周敬济)	28
颂萧	32
【又招恼了大主笔】：萧伯纳究竟不凡(大晚报)	33
【也不佩服大主笔】：前文的案语(乐雯)	35
对于战争的祈祷	39

从讽刺到幽默·····	42
从幽默到正经·····	44
王道诗话·····	46
伸冤·····	49
曲的解放·····	53
文学上的折扣·····	56
迎头经·····	59
“光明所到·····”·····	63
止哭文学·····	66
【备考】：提倡辣椒救国(王慈)·····	68
【硬要用辣椒止哭】：不要乱咬人(王慈)·····	69
【但到底是不行的】：这叫作愈出愈奇·····	70
“人话”·····	73
出卖灵魂的秘诀·····	76
文人无文·····	79
【备考】：恶癖(若谷)·····	80
【风凉话?】：第四种人(周木斋)·····	81
【乘凉】：两误一不同·····	83
最艺术的国家·····	85
现代史·····	89
推背图·····	91
《杀错了人》异议·····	94
【备考】：杀错了人(曹聚仁)·····	95

中国人的生命圈	98
内外	101
透底	103
【来信】: (祝秀侠)	104
【回信】	105
“以夷制夷”	108
【跳踉】: “以华制华”(李家作)	110
【摇摆】: 过而能改(傅红蓼)	112
【只要几句】: 案语	113
言论自由的界限	115
大观园的人才	118
文章与题目	121
新药	124
“多难之月”	127
不负责任的坦克车	130
从盛宣怀说到有理的压迫	132
王化	135
天上地下	138
保留	141
再谈保留	144
“有名无实”的反驳	147
不求甚解	149
后记	152

准风月谈

前记	189
----------	-----

一九三三年

夜颂	193
推	195
二丑艺术	197
偶成	199
谈蝙蝠	202
“抄靶子”	205
“吃白相饭”	208
华德保粹优劣论	210
华德焚书异同论	213
我谈“堕民”	216
序的解放	219
别一个窃火者	222
智识过剩	224
诗和豫言	227
“推”的余谈	230
查旧帐	232
晨凉漫记	235
中国的奇想	239
豪语的折扣	242
踢	245

“中国文坛的悲观”	247
秋夜纪游	251
“揩油”	253
我们怎样教育儿童的?	255
为翻译辩护	258
爬和撞	261
各种捐班	264
四库全书珍本	266
新秋杂识	269
帮闲法发隐	272
登龙术拾遗	274
由聋而哑	277
新秋杂识(二)	280
男人的进化	283
同意和解释	286
文床秋梦	289
电影的教训	292
关于翻译(上)	295
关于翻译(下)	298
新秋杂识(三)	301
礼	304
打听印象	307
吃教	310
喝茶	313

禁用和自造	315
看变戏法	317
双十怀古	319
重三感旧	324
“感旧”以后(上)	328
【备考】:《庄子》与《文选》(施蛰存)	330
“感旧”以后(下)	333
黄祸	336
冲	339
“滑稽”例解	342
外国也有	345
扑空	348
【备考】:推荐者的立场(施蛰存)	351
【同上】:《扑空》正误(丰之余)	353
【同上】:突围(施蛰存)	354
答“兼示”	358
【备考】:致黎烈文先生书(施蛰存)	360
中国文与中国人	363
野兽训练法	365
反刍	367
归厚	369
难得糊涂	372
古书中寻活字汇	375
“商定”文豪	377

青年与老子	379
后记	382

花边文学

序言	417
----------	-----

一九三四年

未来的光荣	423
女人未必多说谎	425
批评家的批评家	428
漫骂	430
“京派”与“海派”	432
北人与南人	435
《如此广州》读后感	438
过年	440
运命	442
大小骗	444
“小童挡驾”	446
古人并不纯厚	448
法会和歌剧	451
洋服的没落	454
朋友	457
清明时节	459
小品文的生机	463

刀“式”辨	466
化名新法	468
读几本书	470
一思而行	473
推己及人	476
偶感	479
论秦理斋夫人事	481
“.....”“□□□□”论补	484
谁在没落?	487
倒提	490
【附录】:论“花边文学”(林默)	491
玩具	496
零食	498
“此生或彼生”	500
正是时候	502
论重译	504
再论重译	507
“彻底”的底子	510
知了世界	512
算账	514
水性	517
玩笑只当它玩笑(上)	519
【附录】:文公直给康伯度的信	521
【同上】:康伯度答文公直	522

玩笑只当它玩笑(下)	525
做文章	528
看书琐记	530
看书琐记(二)	533
趋时和复古	535
安贫乐道法	539
奇怪	542
奇怪(二)	545
迎神和咬人	547
看书琐记(三)	550
“大雪纷飞”	552
汉字和拉丁化	555
“莎士比亚”	559
商贾的批评	562
中秋二愿	565
考场三丑	568
又是“莎士比亚”	570
点句的难	573
奇怪(三)	576
略论梅兰芳及其他(上)	579
略论梅兰芳及其他(下)	582
骂杀与捧杀	585
读书忌	588

伪自由书

本书收作者一九三三年一月至五月间所作杂文四十三篇，一九三三年十月由上海北新书局以“青光书局”名义出版。一九三六年十一月曾由上海联华书局改名《不三不四集》印行一版。此后印行的版本都与初版相同。