

雍正传

冯尔康著

人民出版社

封面设计：尹凤阁

## 雍正传

YONGZHENG ZHUAN

冯尔康著

人民出版社出版 新华书店发行

北京新华印刷厂印刷

850×1168毫米32开本 19.25印张 450,000字  
1985年9月第1版 1985年9月北京第1次印刷  
印数 00,001—38,400

书号 11001·782 定价 3.45元



雍正青年时代画像

世宗憲皇帝聖像



臣  
允禮  
熏沐  
恭畫

允礼所绘雍正像



雍正披戴西洋发式画像

使臣中伸保等。見未所委。始末若行。保未  
未弟之新。但保行。委行。他志。少難保。  
端。少不然。惟意何如。前者在行。何也。今換人  
系矣。想策汪疑。根。故。此。下。多。委。二者。朕。按  
實在推心置腹。不因擅變。遂分隨。之。轉移。  
心。多。知。弟。見。一。等。待。一。以。理。感。彰。你。之。意。自  
行。其。具。所。請。亦。事。逐。若。若。如。何。意。請。你  
意見。寫。未。沒。言。他。以。此。待。明。罪。下。案。藏。丹。字  
之意。保。意。為。何。如。他。的人。未。一。路。上。仍。加。委。命。兵  
聖。是。承。做。可。速。前。一。路。應。事。官。員。知。悉。再。他。又  
內。藏。一。端。信。未。為。也。可。速。一。路。應。事。官。員。知。悉。再。他。又  
開。終。一。路。應。事。官。員。知。悉。再。他。又

雍正手书諭年羹尧论与准噶尔谈判事

可留心訪問者內外科醫士甚深達修養性者  
人或道士及講道之儒士俗家仍過法訪得精者  
由間導令其乘程方好不可迫之以督厚贈以安其  
家一面奏聞一面着人傳侍送至京城朕有用處  
竭力代朕訪求不必預存疑難之陳便處送此人  
朕亦不怪也朕自有試用之道如有聞他省之人可  
達將姓名素歷密奏以副朕再傳詢該督撫訪查  
不可視為具文程事可留神時問廣訪以副朕意  
慎密為之

雍正手書諭寵幸督撫密荐通曉医术的道士



雍正泰陵明楼



# 目 录

序 言 .....	1
第一章 储位斗争的胜利者 .....	4
第一节 侍从康熙巡幸四方 .....	4
第二节 八面玲珑，初试锋芒 .....	13
第三节 夺取储位的全面计划和活动 .....	27
第四节 康熙之死和胤禛的嗣位 .....	57
第五节 简论康熙朝的储位斗争和胤禛的争位活动 .....	69
第二章 “雍正改元，政治一新”的指导思想 .....	75
第一节 继位前后社会矛盾概述 .....	75
第二节 “振数百年颓风”的革新思想 .....	80
第三章 迭兴阿、塞、年、隆诸狱 .....	86
第一节 分化瓦解允禩、允禵集团 .....	86
第二节 年羹尧、隆科多与雍正初政 .....	96
第三节 允禩集团收拾净尽 .....	128
第四章 改革赋役，整顿吏治 .....	139
第一节 清查亏空，设立会考府 .....	139
第二节 实行耗羨归公和养廉银制度 .....	147
第三节 士民一体当差 .....	164
第四节 实行益贫损富利国的丁归田粮制度 .....	172
第五节 汇追与首隐 .....	180
第六节 钱法与铜禁 .....	186

第五章 实行重农抑末的政策 .....	193
第一节 种种重农措施及其弊病 .....	193
第二节 严禁开矿和滇铜的生产 .....	203
第六章 围绕士人的矛盾和政治斗争 .....	209
第一节 李绂与田文镜互参案, 打击“科甲朋党” .....	209
第二节 曾静投书案与吕留良文字狱 .....	222
第三节 文字之祸的蔓延 .....	238
第七章 军机处的创建和奏折制度的确立 .....	243
第一节 “台省合一”和观风整俗使的设置 .....	243
第二节 奏折制度与政令的推行 .....	250
第三节 设立军机处与皇帝综理庶务 .....	272
第四节 改定律令 .....	281
第五节 升府州和更定地方官缺 .....	288
第八章 改革旗务和处理满汉矛盾 .....	294
第一节 下五旗私属关系的终结 .....	294
第二节 试图解决八旗生计问题 .....	300
第三节 满汉关系的调处 .....	305
第九章 西南改土归流与西北两路用兵 .....	321
第一节 经营青海和西藏 .....	321
第二节 批准鄂尔泰的建议与改土归流的实行 .....	330
第三节 调度乖方, 西北两路用兵的失败 .....	345
第十章 惴惴于民间的反抗运动 .....	358
第一节 推行保甲和宗族制度 .....	358
第二节 更定服色婚丧仪式 .....	366
第三节 “教化”种种 .....	370
第四节 除豁贱民 .....	377
第五节 残暴镇压民众运动 .....	386

<b>第十一章 对外关系与对外贸易政策</b> .....	402
第一节 迁西洋人于澳门和开闽粤洋禁.....	402
第二节 签订恰克图条约.....	415
<b>第十二章 文化思想与政策</b> .....	422
第一节 向孔子顶礼膜拜和教育方针.....	422
第二节 讲求祥瑞.....	431
第三节 崇佛、用佛的精神教主.....	442
<b>第十三章 用人、待人和宠臣</b> .....	457
第一节 论才技而不限成例的方针.....	457
第二节 宠臣允祥、鄂尔泰、张廷玉、田文镜和李卫.....	470
<b>第十四章 才识、性格与作风</b> .....	496
第一节 才能、学识和自信.....	496
第二节 “朝乾夕惕”.....	505
第三节 刚毅和急躁的性格.....	511
第四节 著述.....	517
<b>第十五章 生活、辞世与政治的延续</b> .....	528
第一节 家庭生活.....	528
第二节 雍正之死.....	540
第三节 秘密立储与乾隆嗣位.....	551
第四节 乾隆初政及其与雍正政治的关系.....	555
第五节 野史中的雍正.....	561
<b>第十六章 总结：雍正和他的时代</b> .....	566
第一节 奋发有为的君主.....	566
第二节 雍正时期的历史地位.....	571
第三节 雍正在封建制衰落和满族发展时代发挥 个人历史作用.....	575
第四节 雍正的才能、性格对其政治的影响.....	583

第五节 结语的结语.....	584
附录	
(一) 雍正年表.....	587
(二) 康熙皇子表.....	599
(三) 雍正皇子表.....	600
(四) 引用书目.....	601
后记 .....	609

### 插图目录

雍正青年时代画像 (卷首)	
允礼所绘雍正像 (卷首)	
雍正披戴西洋发式画像 (卷首)	
雍正手书谕年羹尧论与准噶尔谈判事 (卷首)	
雍正手书谕宠幸督抚密荐通晓医术的道士 (卷首)	
雍正泰陵明楼 (卷首)	

## 序 言

雍正的形象，在人们的心目中，至少在一部分人的印象里，是一个篡位者，屠戮功臣、施行特务统治的残忍的暴君，又是有着重大事迹的帝王。作者在检阅了有关他的大部分资料之后，认为他敢于革除旧弊，办事雷厉风行，是康乾盛世的有力推进者，是促进清朝历史发展的政治家，是可以肯定的历史人物，因而觉得过往的评论不够中肯，诬罔较多，想为他有所辨白，这是写作本书的第一个目的。第二，作好历史人物的评论，要避免概念化的毛病，“千人一面”，则不是成功的研究。对历史人物所特有的东西，如他具有怎样的秉赋，有什么样的信念，爱憎如何，性格又是怎样的，要作必要的考察，否则难于还原历史人物的本来面貌。雍正具有鲜明个性，而且充分表现出来了，对他的研究可以很好地阐明个人在历史上的地位及其是如何发挥作用的。笔者就是想作这方面的尝试。第三，历史人物的个人意志来源于他所在社会的现实，并在那种情况下对社会发生影响，因而要想了解它的产生和作用，就不能离开孕育它的特定的社会条件，恩格斯要求人们重视个人“动机背后并且构成历史的真正的最后动力的动力”，要注意“使广大群众、使整个整个的民族、以及在每一个民族中间又使整个整个阶级行动起来”<sup>①</sup>。把个人放到时代社会中考察，既可以阐明个人的历史

---

<sup>①</sup> 《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》，人民出版社1972年版，40页。

地位，还可以揭示那个社会的发展状况。这就是从一个人看一个时代，这是进行历史研究的目的之一，也是一种研究方法。笔者奢想，通过雍正史的研讨，概括雍正生活时代的社会历史，说明它的状况和特点，探索中国封建社会进程中一个阶段的发展规律。

为了把这些设想表述出来，采取这样一些写作方法：

较多采摘历史资料，加以排比胪列，用资料表现雍正和他的时代。根据资料，笔者作简要的分析。这种评论也许是不确切的，甚至是错误的，但读者若能通过那些资料作出自己的判断，笔者就感到欣慰了。本书为较多容纳材料，可能做的不恰当，让大段引文，使篇幅繁冗；还有一些考证，令人读之如同嚼蜡。凡属缺陷，应当改正，而致此之由，则在于想用资料说话。

本书不仅包括主人公雍正的历史资料和叙述，还包含他生平事迹以外的、他那个时期的制度、事件、人物的材料和叙述，换句话说是以他为中心，凡和他的活动有联系的事物，尽可能地给予说明，以期达到透过雍正观察他的时代的目的。

对雍正的思想、才能、性格、作风，企图有所揭示，惟是做的非常不够。

写人物传记，要考虑人的自然法则，即青少年、中年、老年的不同时期，还要考虑某个特定人物的历史特点。具体到雍正，皇子时代四十五年，做皇帝十三年，他所接触和处理的事务是多方面的，可以和应该描绘的，不象科学家、文学家、军事家等那样单纯，要把他的复杂的历史面貌表现出来，就要将他生命演进与生平事迹两方面结合起来，划分他的历史阶段，认清他的主要事迹，作有秩序的、分类的叙述。因此将雍正史分为两大阶段，五大部分，十六个方面进行交待，即第一章，皇子时代的雍正，是他的前半生的历史，也是雍正史的第一部分；第二部分，本书第二至十一章，是雍正

即位后的重要政治活动，也即雍正朝的重大政事；第三部分，为本书的第十二至十四章，他的为人、作风；第四部分，第十五章，他的死亡和遗政；第五部分，最后一章（第十六章），总结他的一生和时代，提出一些带有规律性的问题。

本书名称，若以写作的内容来定，可以叫做《雍正及其时代》；若从本书夹叙夹议的写法，也可取名《雍正评传》；或者还可拟用其他的名字。为名实相副，为从简、从俗，取了现在的书名——《雍正传》。

## 第一章 储位斗争的胜利者

### 第一节 侍从康熙巡幸四方

康熙十七年十月三十日（公元一六七八年十二月十三日），一个婴儿诞生在皇宫中，这就是对后来中国历史的进程发生一定影响的雍正帝。他的父皇康熙这时已有了十个儿子，他是到得并不算早的第十一个了，但是清朝皇室规矩，皇子夭折，即不叙齿，康熙的血胤幼殇的很多，在这婴儿的哥哥中，当时健康成长的只有康熙十一年（一六七二年）、十三年（一六七四年）、十六年（一六七七年）先后出世的胤禔、胤礽和胤祉三人，因此算起行次来，这婴儿倒居了第四位，成了康熙的皇四子。这个行次，在康熙全部三十五个儿子中居于前列，是年长皇子，占据从事政治活动的有利地位。后来他的继承皇位，被一些人说成是篡改康熙“传位十四子”遗诏中的“十”字，因此，皇四子的行次不可不加以注意。皇四子的父皇给他赐名胤禛，胤字是他们兄弟的排行，凡是叙齿的，都用的这个字；禛，读音 zhēn（音真），按照许慎《说文解字》的解释，禛意是“以真受福”。康熙希望这个儿子对上天和祖宗真诚，以此得到福祐。康熙给儿子们取名都从示字旁，所用禔、礽、祉等字，都寄予有福的愿望。且不管康熙的原意，在胤禛成为皇帝以前，就用这个符号来代表他。胤禛的生母吴雅氏，是满洲正黄旗人。胤禛是她生的第一胎男孩，其高兴心情可想而知。她这时还是一般的宫人，第二年才



被封为德嫔，有了一定地位。胤禛的外祖父威武，担任护军参领，胤禛继位后追封他为一等公。所以胤禛的生母和外家并不高贵，不能给他带来在皇子中的特殊地位。胤禛童时受孝懿仁皇后的抚养。这位皇后是一等公佟国维的女儿，康熙生母孝康章皇后的侄女，康熙十六年（一六七七年）被封为贵妃，二十年（一六八一年）晋为皇贵妃，二十八年（一六八九年）病死前被册立为皇后。孝懿仁皇后没有生过男孩，只产一女也殇逝了，故而育养德嫔之子，年幼的胤禛因她尊贵，很可能有意识地巴结她。

康熙二十二年（一六八三年），虚龄已届六岁的胤禛<sup>①</sup>，入尚书房读书。学习的课程有满、汉、蒙古文和经史等文化课，还有骑射、游泳等军事、体育课目。据法国传教士白晋在一六九七年讲，他见康熙前十四位皇子受教育的情形是：

这些皇子的教师都是翰林院中最博学的人，他们的保傅都是从青年时期起就在宫廷里培养的第一流人物。然而，这并不妨碍皇帝还要亲自去检查皇子们的一切活动，了解他们的学习情况，直到审阅他们的文章，并要他们当面解释功课。

皇帝特别重视皇子们道德的培养以及适合他们身份的锻炼。从他们懂事时起，就训练他们骑马、射箭与使用各种火器，以此作为他们的娱乐和消遣。他不希望皇子们过分娇生惯养；恰恰相反，他希望他们能吃苦耐劳，尽早地坚强起来，并习惯于简朴的生活。这些就是我从神父张诚那里听说的，是他在六年前随同皇帝在鞑靼山区旅行回来后讲的。起初，君王只把他的长子、第三个和第四个儿子带在身边；到打猎时，他还叫另外四个儿子随同前往，其中年龄最大的只十二岁，最

---

① 本书所讲到的人的年龄，均为虚岁。