

方是閒居士小藁二卷

(宋)劉學箕撰

元至正二十年(一三六〇)屏

山書院刻本。框高十八·一釐米，寬十二·九釐米。每半葉八行，行十八字，黑口，左右雙邊。

劉學箕，生卒年不詳。字習之，自號種春子，家中有堂曰方是閒，故又號「方是閒居士」。崇安(今福建武夷山市)人。生平喜遊歷，恬於仕進。年未五十，隱居不出。

是書乃學箕檢其新舊所作，於嘉定十年丁丑(一二一七)付門人游彬編纂者。凡分上下兩卷，上卷為詩，下卷為賦、雜文及詞。《四庫全書總目》著錄。

此本有嘉定十一年戊寅趙必愿序，序後有「至正庚子仲冬屏山書院重槧」牌記，知為元順帝至正二十年屏山書院刻本。莫友芝《邵亭知見傳本書目》著錄是書有宋嘉定原刻本，又有元至正二十一年(一三六一)學箕從玄孫張重刻本。今宋本已佚，《四庫全書》所收兩淮鹽政採進本，後有元至正辛丑從玄孫張跋，則所據底本為學箕從玄孫張重刻本。《北京圖書館古籍善本書目》著錄有清初毛氏汲古閣影元抄本(清嚴元照跋)、清彭氏知聖道齋抄本，又有其他清抄本四種(其一有清徐時棟跋，其一有清黃

丕烈、王禮培校並跋），悉八行十八字。

此帙後有缺葉，核之《四庫》本，缺周世興、丁炳文、劉友直、黃淳、方立、張牧等跋。曾經明項藥師、清季振宜、馬玉堂及仁和朱氏結一廬遞藏。鈐有「樵李項藥師藏」、「萬卷堂藏書記」、「季振宜藏書」、「滄葦」、「馬玉堂」、「笏齋」、「翰墨奇緣」、「漢唐齋」、「復廬贅嫺滬上所得」等印。今藏上海圖書館。（眭駿）