

新文艺随笔

改变思维

钱旭红 著

 上海文艺出版社

新文艺 随笔

改变思维

钱旭红
著

图书在版编目 (CIP) 数据

改变思维/钱旭红著.-上海: 上海文艺出版社.2012.10(2013.5 重印)

ISBN 978-7-5321-4643-7

I . ①改… II . ①钱… III . ①随笔-作品集-中国-当代

IV . ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 232808 号

责任编辑: 赵南荣

封面设计: 王志伟

改变思维

钱旭红 著

上海文艺出版社出版、发行

上海绍兴路 74 号

新华书店 经销 上海鸿建印务有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 10.625 插页 2 字数 218,000

2012 年 10 月第 1 版 2013 年 5 月第 2 次印刷

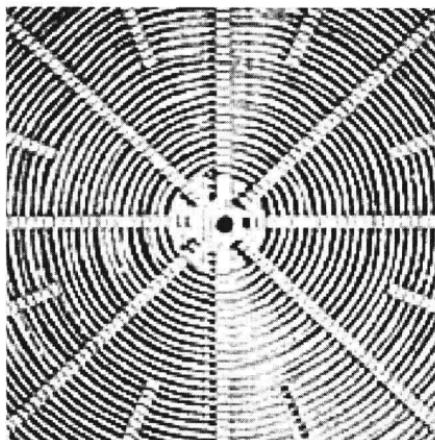
ISBN 978-7-5321-4643-7/I · 3621 定价: 29.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

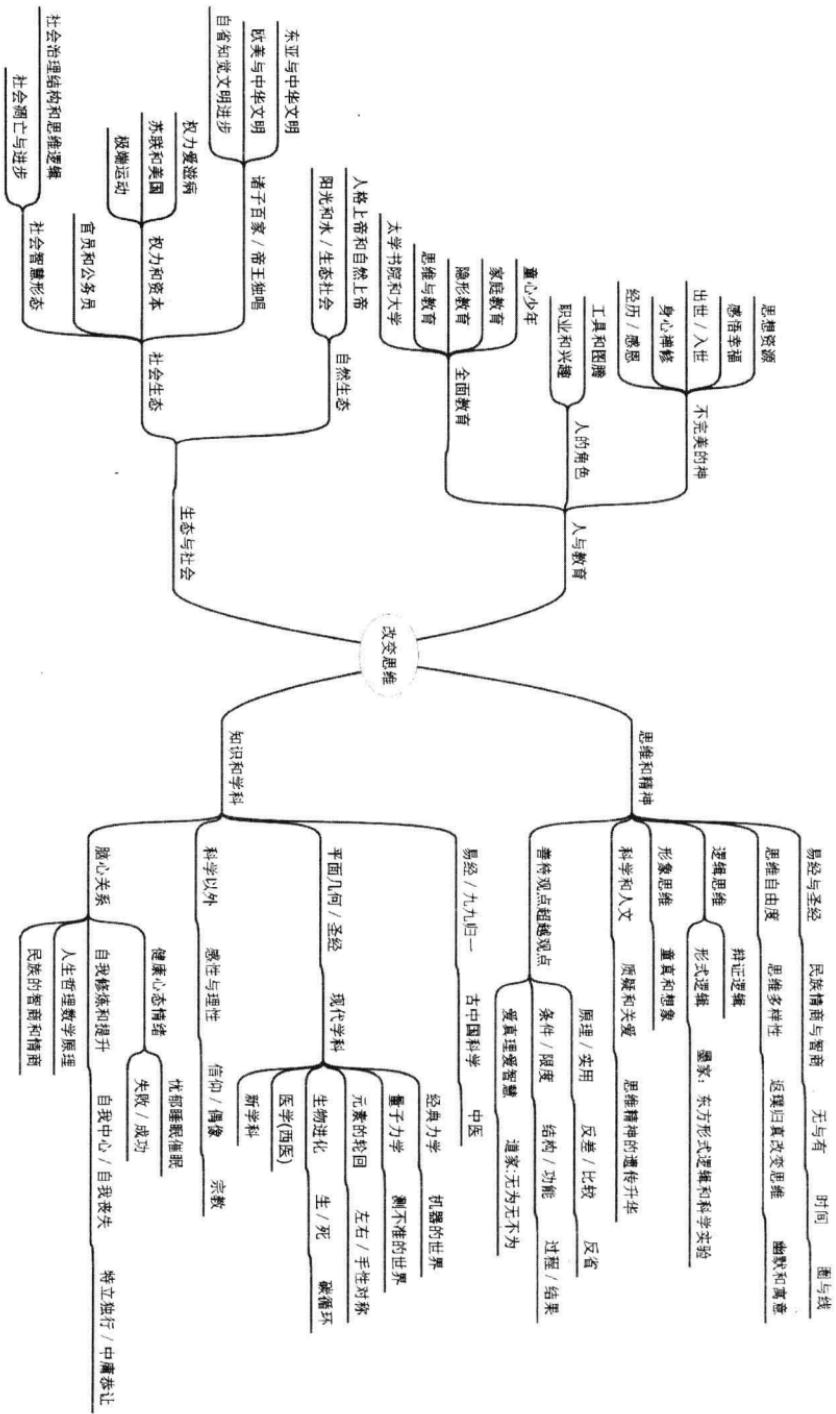
T: 021-69211091

改变思维

改 變 思 紋



思维才是力量！



自 序

知 天 命

年届知天命之年，虽未曾参悟出什么“天机”，却有些许平常的点点滴滴，常挂心头。

一个民族，一个文明，如果拥有青年，就拥有未来；失去青年，就将失去未来。我一直想给同学、老师、学校写点什么，也想给那些未能进入大学但向往大学的年轻人，那些离开大学但是心有不甘的中年人，那些乐在“老年大学”的白发人，写点什么，只是愿望，仅仅是愿望，可惜一直没有时间。

做了若干年的学生、老师、校长，角色转换中常有许多心得；不同国家、不同城市的工作生活经历，让自己容易在比较中有些感悟。不知道这些所见所闻所思所虑，是否有价值，但又不希望勤于思考的脑子给白费了，总想抽空落笔写下来。有朋友说这些是良知，抓紧写；也有人说这些是假说，不成熟，劝说别写了，少惹麻烦。

四十岁时,应邀作科普报告,常用的题目是“不惑”,以此谈科学精神;今年五十,按孔子语,应已“知天命”。年初,朋友问我,还有什么追求,还有什么愿望。我回答,真正的追求,真正的愿望,就是为大众、为那些有兴趣思考而又可能正处在迷茫之中的非专业人士,写一本书。所幸的是,现在朋友们都鼓励我赶快写,不再有反对的声音,似乎生怕我彻底放弃了写作的愿望。

写这本书的目的,是希望能有人通过接纳或者批判我的这些所谓的良知或者假说,而获得真知,增加智慧。利益得失不在考虑之列,思考和写作的快乐油然而生。但愿“诲人不倦”,不要“毁人不倦”!

时常想,为什么有些人不会创新,不会提问和批判;有些人不关注科学、艺术、信仰;有些人时常痛苦、空虚、烦恼;有些人说话语无伦次,没有逻辑;有些人听不懂幽默,看不懂寓意,没有想象;有些人眼高手低,惧怕实践;有些人生活无忧但没有幸福;有些人有无止境的欲望但难以自控。所有这一切,都成了我探究的命题。

真开始写,反倒后怕,能写出一本人们喜欢看的关于科学人文哲理思考的书吗?淡定思考,这本书首先是为自己写的,理清自己的思路,好继续思考下去;再者,是为那些可能会感兴趣并可能从中受益的人写的,并不是为所有人写的。因为我没有足够的时间进行那么多的课堂演讲,而这种书面表达可以大大节约时间。再则,今年,是我担任了八年校长的母校六十周年大庆,我想以特殊的方式,谨表祝贺,引导思考。

同样,好为人师,好为人医(只用嘴巴,无药无刀),也是我一个改不掉的老毛病。这本随笔基本都是利用业余时间慢慢累积而

成,这些只言片语记录,或在飞机上呆望身下云彩的稍许空闲时光,或在失眠难寐的虫鸣夏夜,或因时差而早醒但窗外漆黑一片的凌晨。字句有时写在登机卡背面,有时写在餐巾纸上,有时写在手机里,有时在颠簸的汽车里速记在纸片上。因而,有可能充满着遐想和跳跃,遐想在古今中外,跳跃在东方西方;也可能异想天开、牵强附会在文理之间。也许读者在这遐想与跳跃之间能够感受到些许理性和思想火花,这样的话,我的内心就已经很满足,很平静。

这本随笔,是否受读者欢迎,我没有信心也没有奢望。这本书可能不是人们一见就喜欢,可以吸引人一口气看完的“快餐”式的书,而可能是需要花点时间慢慢阅读,时而琢磨引发联想,时而感觉莫名其妙的“难看”的书。

该书现在只是 1.0 版,欢迎读者批评、批判、建议和评价,来信请发电子邮箱 thinking@ecust.edu.cn。希望在读者的指点下,将来能够修订出版 2.0 版。我希望这不仅仅是我更深入思考的开始,更是大家一起深入思考、相互交流的开始。

我将把此书的全部稿酬捐出,在上海华东理工大学教育发展基金会下设立“《改变思维》帮困基金”,用于帮助家庭经济条件困难的学生完成学业,此基金的使用将向社会全程公开。假如读者觉得从此书中有所收获,也欢迎您资助此基金,与我共同为慈善尽一份力,您可访问上海华东理工大学教育发展基金会网站 <http://edf.ecust.edu.cn> 完成捐赠。相信在通过捐赠,使别人得到最需要的帮助的同时,您的付出也将获得无价的回报——精神上的富有与满足,助人者,人助之。

回到童心少年

精神分析，特别强调一个人的童年和早年境遇，人们都愿意一辈子为圆天真无邪的童年梦想而不停探索；同样，对文明发展而言，也需要关注人类的童年；对生存的时空而言，也要关注宇宙的童年。

大学时代，我不知道业余该阅读些什么书，最感兴趣的是图书馆中的杂著奇书，其中一本当时就给我留下了深刻的印象——《培根论说文集》（简本又叫《培根论人生》），不同的版本，不同的翻译者，水平相差很大。后来我才知道，培根论说文早已影响了世界，特别是西方世界近四百年。科学源自实验和逻辑，而培根是近现代实验和形式逻辑的开拓者，科学的奠基人，我们的“祖师爷”。培根论说文也影响了我至今的人生历程。

后来，逐步了解到更多的事实，开始明白，中国的诸子百家有关人生的思考更为经典、更为久远。可是，在无数次运动和“文革”以后，已少有人谈起他们，人们脑中一片空白，似乎诸子百家从来就不存在。在我年少时，根本无法接触到这些“古董”书，脑中还残留着“文革”挂在诸子百家头上“封建主义糟粕”的帽子。很晚，才恍然大悟，例如墨子，是古代实验和形式逻辑的开拓者，是有记载的人类最早的科学先知，几近被人类遗忘的“祖师爷”，他的成就远早于培根；被一再批判的孔子、孟子，则有着比培根更早的人生哲理。

为什么土生土长的诸子百家思想和文明，被荒漠化得这么厉害，以至于要从古墓中重新考古挖掘，才能重见天日。我们的文明已从古代几千年里领先于世界，变成了近代百余年里落后于世界。

这样的惨剧和羞愧，如还不警醒，反省自律，正本清源，那离最后的灾难，绝不遥远。我们的国家、民族文明历史上曾经的厄运遭遇不能重现。欧洲经历千年黑暗中世纪的痛定思痛，才找回丢失的希腊文明得以再生的那一幕，万不能在中华大地变形改装后再次上演。

写作的嗜好，同样来自我的久远的记忆和没有实现的学业。

1978年，夏季高考前三个月，父亲指着坡路上一个正艰难地拖着堆满垃圾的板车、戴着草帽看不见脸的人说，他早年是某著名大学哲学系的学生，打成了右派，结果只能被发配，以孱弱的身躯干苦力为生，你考文科，愿意冒这样的风险吗？

尽管从小我就喜欢偷偷阅读父母藏在故纸堆里的书籍，当时那些几乎全是“毒草”，但我整天做着写诗作画的“白日梦”，对文学描述、人文社会也产生了浓厚兴趣。此外，我除了喜欢偷偷拆装家里的闹钟以外，对科学则一窍不通。常常闹钟装完，却多出几个螺钉，不知该装哪，而钟照走不误，暗自惊奇和窃喜，那叫幸福！

在父母苦劝和“威逼利诱”下，我改变初衷，报考了理工科。在当时“学好数理化走遍天下也不怕”，以及对再次出现运动和迫害心有余悸的社会氛围下，选择理工科而放弃人文学科，相信应是许多人的选择。

我庆幸自己选择了理工科，学会了动手和理性思考，熟悉了不一样的思维方式，了解了严谨的知识体系结构，教会了我以不同的方式看待世界，也看到了人文与理工的相连之处。理工科通用的专业语言，使我在国外工作生活时，能够以同一参照系去辨别中西文化的异同。

虽然,我没有接触过或者很少接触那些没有逻辑,缺乏想象,充斥空泛梦呓的陈旧、僵化的文科内容,但我至今留恋优秀人文作品所展现的情怀与关爱。当时父母的越俎代庖并非什么大智大慧,仅仅是朴素的常识和直觉判断,有时这确实很有用。

知天命后,渴望回到从前,回到高考前的状态,以自己的方式,完成少年时没有完成的憧憬,成就一个美丽的梦,要用笔写出灵魂再造、凤凰涅槃的感受,要用笔描绘出一个心灵世界的旅行,描绘所感知到的大道无形。

经历和感恩

据说在飞机上,人的思路非常快而活跃。每次出差坐在飞机上,确有类似的感觉,可能是脱离了熟悉、纠缠的环境,来到天空,心态放松,思路得以解放,更为重要的是每次都能得到东方航空的特别礼遇和周到服务,心中不免愧疚。我能为他们、为人们做点什么,讲自己研究上的事情,估计只有圈里的能懂,而讲讲多年做学生、做教师、做校长的心路历程,可能会对许多人有所启发。

写书,也是考虑到人们大多喜欢静静地阅读与思考。当面说教,哪怕是和颜悦色、和风细雨,也可能损伤听者的自尊心。人们喜欢宠物狗,是因为它忠诚、心知肚明并寂静无声,如果狗会说话,人类的感觉就会不一样。因而,我真诚地希望,此书成为阅读者无声的朋友。

我们应该感恩生活在这么一个时代。如果从其他星球,看我们生存的蓝色地球,无论有什么样的观点差异和争论,从主流、趋势

和前沿角度看,谁都不能否认也不敢否认,我们正处在一个科学的时代、民主的时代、法治的时代、生态的时代。明确我们所处的时代属性,就是明确了我们行动、思考、思维和精神的坐标,讨论各种复杂问题,就有了一个共同的参照系。在这么一个时代里,愚昧、独裁、人治等已不再成为主流。由于物质的不断丰富,信息爆炸性增长,科学技术日新月异的进步,可以预见,人类即将进入思想的时代,脑智能辉煌的时代。那时,脑科学取得进展,脑的结构和功能被基本掌握和开发,制约思维、精神、文明前进的另一瓶颈得以被突破。

感恩的是,我们的时代已由封闭走向开放,多样与包容、选择和变化有了可能。来源于自由思维和独立精神的技术与发明,正以前所未有的、不可阻挡的速度和态势迅速推动文明,改变社会。

我们需要改变生活,改变心态,改变言行,改变思维,改变对世界的认识。改变,不仅仅对东方人而言,也针对西方人而言;改变,不仅仅对思维精神而言,也针对实用、实践而言。通过改变,走出思想的井底,发现以前不能发现的自我意识、自然生态和人类社会,只有这样,我们才能让心态由狂躁走向淡定,言行由粗俗走向优雅,思维由僵化走向自由,生死由纠结走向超脱。

在历史的长河里,绝对不变的真理少之又少(仅热力学几个定律),大多已是过眼烟云,少量的能够被传承,并随时间而变形适应。历史的文明戏台上,东方、西方不存在方位、人种决定的谁优谁劣;上级、下级不存在地位决定的谁对谁错;古代、现代不存在时间先后决定的落后与先进。而这戏台上,甲方唱罢乙登台,好不热闹,而唯一经久不衰的,生命力长久的是关于人性、人类、生态、社会的真理。

及其演绎。

多一次经历,就多一次感恩,经历就是精神财富,取决于如何挖掘。经历中,因为自己参与或者目见了文明进程中的各色表演,从而,有了对现实的真切感悟,有了对过去真相的了解和对未来方向的预测。

回想自己,多年来,做任何一件事,很少一次性成功,都要历经多次失败,适当修改调整后,方得正果。可感恩的就是这样跌跌撞撞的经历,让人看到了事物的规律和真谛。我几乎从未在第一志愿上成功过,但庆幸的是,恰恰因为没有执著于追求第一志愿而失去宝贵的时间,失去理性的自我。

在人类社会的各类组织形式中,大学的寿命可能是最长的,长于许多王朝、许多国家的历史,因为其以继承和发展文明为己任,尊重现实需求,关注长远需求,连绵不断,永不停息。尽管人们对当今大学、教师、学生有许多抱怨,也不排除有时校园里甚至会有些许黑暗,然而,与各类组织、人群仔细观察比较后,我很感恩长期在大学工作,这是莫大的精神享受和愉悦。因为人们很容易发现,真诚居住在大学里,大学里有最多的真诚;年轻人住在大学里,大学属于年轻人,所以大学永远年轻。

因为大学行政管理的需要,常要与众多不同学科专业、各行各业打交道,与好事坏事、好人坏人在一起打磨。原先觉得是浪费自己的时间和生命,影响了自己学科专业水平和能力的长进。现在看来,我真的要感恩的是,遇到的不只是坏事坏人,更遇到了许多好事好人;还需要感恩的是,自己没有做坏事,没有成为坏人。复杂的经历使我学会了当代青少年才懂的“穿越”,穿越各行各业,超越时

空和专业学科，有机会看看并思考自然、社会和自我。

问题和理念

每每遇到人们难以自持的消极情绪和固定僵化的思维，耳闻目睹对贫穷者窘境、富裕者粗俗、权贵贪腐的国内外各式评价，看到国际机场寒暑假飞往海外读书的人山人海的稚嫩面庞，我就有了写下文字的冲动。

中华与西方文明的天生源头差异出现在纪元前，在几千年人类文明进程中，中华文明无论在物质上还是在精神上曾经长期遥遥领先。但是，大约在公元 1300 年后、1800 年后、1900 年后，对应于欧洲文艺复兴、精神替代物——陶瓷与鸦片贸易引发的侵华战争、量子力学的兴起，中华文明的发展发生了三次失速。比较中国占世界的 GDP、美国占世界的 GDP 和中国与西欧 GDP 人均水平，很容易发现这些拐点。尽管如此，在 1840 年左右，中华的物质 GDP 在世界仍然遥遥领先，所不同的是，在思想和精神上，那时，已是金玉其表、败絮其里，不足为道。值得庆幸的是，当代我们的物质条件已有所改善，尽管这并不代表和代替思维和精神水平的改善和升华。

鸦片战争爆发之前，中国的 GDP 仍占世界总份额的 32.9%，领先西欧核心十二国的 12%，更遥遥领先于美国(1.8%)和日本(3.0%)。全球首富的清朝迅速沦为“东亚病夫”，核心在于经济繁荣外表下的政治腐败和社会黑暗及文明衰落。

古人云，千里之行，始于足下。在西方，伦敦威斯特敏斯特大

教堂地下室的那个无名墓碑，一直在启发人们，对一个个人而言，如果想要改变家庭、改变社区、改变国家甚至改变世界，先得改变自己，改变自己的心灵世界。对一个国家而言，先要改变自己，再来影响世界。

“不谋万世者，不足以谋一时，不谋全局者，不足以谋一域”。大学是培养引领和支撑人类、民族的青年人才为目的，以培养未来十年的中流砥柱为责任，所以需要了解社会未来面临的挑战。

2009年，人民网经民意调查公布了未来十年的十大挑战：1. 腐败问题突破民众承受底线；2. 贫富差距拉大，分配不公激化社会矛盾；3. 基层干群冲突；4. 高房价与低收入的矛盾；5. 诚信危机，道德失范；6. 民主政治改革低于公众预期；7. 环境污染，生态破坏；8. 老龄化矛盾凸显，老无所依，老无所养；9. 大学毕业生就业更加困难，诱发不稳定因素；10. 主流价值观边缘化危机。

如果急于回答这些社会问题，难免有非理性的条件反射，失之偏颇。而深刻思考这些问题，理清与之相关的基础背景，反而可能会水到渠成，对解决这些问题和其他更长远的问题有所裨益。

孔子说，温故而知新；美国诺贝尔文学奖获得者、视中文为母语之一的赛珍珠女士说，理解今天，需要寻找昨天。要解释、弄懂中华文明为何三次失速，为何曾经领先，就需要我们的思考由近而远，回溯以前方能做到继往开来。因为科学是唯一的能跨越时代，在物质和精神两个层面推动文明进步的主要动力，因此，就需要从科学和其进化的角度看历史，看世界，看未来，认识物质的进步有坚实的基础。通过回头，看看知识、学科、思维、精神的起源和特征的角度，进而理解现在，预测未来。只有先做“过去学家”，才能后做“未

来学家”。

我们需要明白,我们拥有了什么,我们没有了什么,失去了曾经有的什么,还剩下什么,还能创造什么,又能为世界贡献什么。辉煌的从未中断的中华古文明留给我们的基因还在,我们占了全人类最多的高智商大脑和双手,与我们的古人相比,与世界领先的文明和强大的民族相比,我们对当代人类社会缺少应有的贡献。

这里,将以科学技术的进化历史为依托,从思维和精神的角度思考和探究:1. 什么是先进有活力的文明? 2. 什么是改变文明进程的第一动力? 3. 什么是中华文明正本清源的精髓? 4. 为什么中华民族高智商,而在近现代对人类文明低贡献? 5. 历史上先领先、后落后的思想根源是什么? 6. 现代迷失和僵化的主要原因是什么? 7. “中国特色”的利与弊? 8. 社会为何发育迟钝,一收就死,一放就乱? 生态与社会的异同何在? 9. 为何大众自觉缺乏幸福感?

正像生物进化中,基因有渐进和突变,有显性基因和隐性基因,基因沉默是指生物进化中由于种种原因不表达、未起功能作用的特定基因,当代研究证明,激活沉默基因可以治疗天使儿综合征等等。在这里,个人的陋见是,中华历史上的墨家、道家,就是被历史所沉默、半沉默的文明基因。如果我们能激活诸如这些优秀的沉默基因,就能改变思维、改变科学、改变人生、改变社会、复兴文明。

出国留学浪潮的到来,不可阻挡,也无法阻挡。在本土思想、思维、教育、医疗、科学技术、文明形态尚未有国际的领先水平,尚无法对世界有真正贡献之前,这股浪潮会继续扩大。然而,需要静心回首并深刻反省的是,使用非西方文字语言的日本,从没有出现过