

清初名儒年譜

陳祖武先生選
清人年譜系列

◎本社影印室 輯

◎北京圖書館出版社

清初名儒年譜

陳祖武先生選
清人年譜系列

◎本社影印室 輯

◎北京圖書館出版社



①

圖書在版編目 (C I P) 數據

清初名儒年譜 (全十六冊) /本社影印室輯 一北京:北京圖書館出版社, 2006. 8

ISBN 7-5013-3149-9

I. 清... II. 北... III. 儒家—名人—年譜—中國—清前期
IV. B222. 9

中國版本圖書館 C I P 數據核字 (2006) 第 056891 號

書名 清初名儒年譜 (全十六冊)

著者 本社影印室 輯

出版 北京圖書館出版社 (100034 北京市西城區文津街 7 號)

發行 (010)66139745, 66175620, 66126153

66174391(傳真), 66126156 (門市部)

E-mail cbs@nlc.gov.cn(投稿) btsfxb@nlc.gov.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com

經銷 新華書店

印刷 北京大興古籍印刷廠

開本 850 × 1168 毫米 1/32

印張 371.375

印數 210

版次 2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

書號 ISBN 7-5013-3149-9/K · 1294

定價 3000 圓

前言

最近，北京圖書館出版社從國家圖書館弄藏的衆多清人年譜中，選取順治、康熙、雍正三朝名儒年譜六十一家、八十三種，匯爲叢刊影印。此舉推動學術，嘉惠學林，深信能够得到四方學人讚許。出版在即，編輯同志囑書數語，以爲前言。

有清一代，順、康、雍三朝，是一個創闢規模、奠定國基的關鍵時期。就一代學術發展而言，清初的近百年，也是一個承先啓後、開拓路徑的重要階段。這一期間，才人輩出，著述如林，其氣魄之博大，思想之開闊，影響之久遠，在中國古代學術史上，實足以同先秦時代的百家爭鳴後先媲美。本叢刊所選諸儒年譜，上起晚明學壇盟主錢謙益、孫奇逢，中經曠世大儒黃宗羲、顧炎武、王夫之，下訖異軍突起之顏元、李塨，知人論世，可據可依。

清初學術，承晚明學術開啓之路徑，帶著激劇動盪的時代印記，呈現出既有別於先

前的宋明理學，又不同於爾後乾嘉考據學的歷史特徵。這些特徵似可歸納爲如下四個方面：

第一，博大恢弘。

晚近著名學者王國維先生論清代學術，以一「大」字而言清初，認爲：「國初之學大，乾嘉之學精，而道咸以來之學新。」（沈乙庵先生七十壽序）順、康、雍三朝的近百年，舉凡經學、史學、文學、先秦諸子、性理天道、音韻樂律、天文曆算、輿地沿革、乃至釋道經籍，諸多學術領域，無不爲一時學者廣爲涉足。其間，既有博瞻通貫如顧炎武、黃宗羲、王夫之諸大師，亦有兼通經史詩文，或以專學名家的衆多學者，還有成就斐然的若干文學藝術宗匠。他們的繁富著述，博及經史子集四部，包羅萬象，應有盡有，從而爲有清一代學者對我國傳統學術的全面整理和總結，奠定了雄厚的根基。

第二，經世致用。

明清更迭的歷史巨變，以及伴隨而至的戰亂頻仍，經濟凋敝，使整個社會陷入空前的危機之中。於是自明萬曆末葉興起的經世思潮，至清順治、康熙間而空前高漲。一時學術界中人爲時代所召喚，紛然而起，爲完成挽救社會危機的歷史課題，去吶喊，去

奮爭，迸發出『天下興亡，匹夫有責』的時代最強音。明亡之初，南北諸大儒若孫奇逢、傅山、黃宗羲、顧炎武、王夫之等，或鋌然走險，組織義勇起而抗清，或暗通聲氣，出沒抗清營壘，從事秘密反清活動。當他們投筆從戎的壯舉被清兵鐵騎無情否定之後，嚴酷的現實驅使南北學術界轉而趨向著述救世，以期『明學術，正人心』。學以經世的倡導，此伏彼起，並時而鳴，成爲一時學人共識，演爲清初學術主幹。

第三，批判理學。

明清之際，理學作爲一種自成體系的學術形態，已成強弩之末。社會的大動盪和學術發展的內在邏輯，使之無可挽回地成爲學術界重新審視的對象。一時儒林中人，對理學的批判和總結取徑不一。顧炎武、王夫之等人，走的是對王陽明心學不妥協批判的道路。而黃宗羲，則是以學術史的編纂，通過對數百年理學發展史的總結，去彰明學術遞嬗軌蹟。孫奇逢、李顥、湯斌等人，却又選取了合會朱、陸學術的途徑，試圖以調停折衷去謀求學術發展的新路。錢謙益、毛奇齡、胡渭等人，則側重於對宋儒經說的否定和漢唐注疏的表彰，而與理學分道揚鑣。獨有顏元、李塨、費密等人，對程、朱、陸、王之學概予排擊，別闢蹊徑，溯源周孔，以六藝實學的講求而充分體現其批判精神。

第四，倡導經學。

伴隨理學的衰微，自明中葉以後，以經學濟理學之窮的學術潮流，已經在傳統儒學的母體內孕育。清初，承明人的經學倡導，學術界在摒棄「性與天道」的論究之後，不約而同地趨向於以經學去取代理學的選擇。此風肇始於江南碩儒錢謙益。入清以後，錢謙益發展了先前「以漢人爲宗主」的經學主張，進而把經學與史學相結合，高唱「六經之中皆有史」。顧炎武、黃宗義、王夫之、李顥、費密等，殊途同歸，明確提出「理學經學也」的命題，主張融理學於傳統儒學之中。他們把經學倡導同學以經世的時代呼聲相結合，昭示了通經致用的新學風。

閻若璩、胡渭、毛奇齡等繼之而起，以「一物不知，以爲深恥」爲座右銘，把清算「經禍」，還業已「晦蝕」的儒家經典舊觀視爲「經世大業」，皆以精研經學而名家。在治經實踐中，他們沿顧炎武「讀九經自考文始，考文自知音始」路徑而進，窮經考古，原原本本，走上了博稽經史的爲學道路。康熙後期，樸實窮經，風氣已成，即使是昔日理學營壘中人，亦紛紛以窮經考古而名世。李光地之於周易和音韻樂律，光地、光坡兄弟之於三禮，方苞之於春秋、周禮，無不體現此一學術特徵。至此，清初學術遂由經學考辨入

手，揭開對傳統學術進行全面整理和總結的新篇章。

任何一個國家，任何一個民族，都有自己的文明史。以儒、佛、道三家為主體的中國古代學術，構成了古代中華文明的基本內容。自中華文明起源的夏文化始，經過商、周二代的發展，在春秋戰國間，以孔子創立儒家學說而集其大成。西漢初，適應封建大一統的需要，罷黜百家，獨尊儒術，儒學經典化而演為經學。爾後，外來佛教學說的中國化和中國自身道教學說的發展，同經學相互滲透，從而推動中國古代學術的前進。經歷魏晉玄學的發皇和隋唐佛學的興盛，訖於北宋間，以儒學為主體，儒、佛、道三家合流而理學崛起。至南宋朱熹集其大成，後再經明中葉王守仁的發展，中國古代學術遂以理學為代表達到前所未有的高峰。

從朱熹學說到王守仁學說，理學極度成熟而失去生機。明中葉以後，在日趨加劇的社會動盪之中，理學陷入深刻危極，中國古代學術面臨何去何從的抉擇。於是經世思潮應運而起，『通經學古』的學術潮流，把中國古代學術推向對理學的批判和總結。明清更迭的歷史進程表明，要在陳舊的封建經濟基礎之上，建立較之理學更為完善的學術形態，已經是不可能的事情。因此，清朝初葉的學術界，為歷史局限障礙視野，無

從看到學術發展的前景，只好回過頭去，到傳統的經學中尋找依據。這樣，在向儒家經典回歸的大趨勢中，中國古代學術遂步入進行全面整理和總結的乾嘉考據學時代。

本叢刊所選諸家年譜，或係譜主自訂，或出門生、私淑纂輯，或由後世學術史家結撰。分而董理，可覘一人、一家之爲學風貌；合而並觀，則數十年學術演進盡收眼底。常言道：「前事不忘，後事之師。」中華民族尊重歷史，熱愛歷史，具有實事求是的優良治史傳統。憑藉寶貴的歷史文化遺產和深厚的歷史底蘊，我們的民族曾經創造了燦爛的古代文明。學如積薪，後來居上，在新的歷史時期，我們的民族必將用艱苦奮鬥的創新精神，去締造更加輝煌的偉大文明。

陳祖武 謹識

二〇〇六年五月廿二日

總目錄

第一冊

牧齋先生年譜(錢謙益)	一卷 (清) 葛萬里編	一
錢牧翁先生年譜(錢謙益)	一卷 (清) 彭城退士編	二九
錢牧齋先生年譜(錢謙益)	一卷 金鶴神編	四三
徐闇公先生年譜(徐孚遠)	一卷附錄一卷 陳乃乾 陳洙編	一一三
歲寒居年譜(孫奇逢)	一卷 (清) 孫奇逢編 (清) 魏一鰲等增訂	二五三
徵君孫先生年譜(孫奇逢)	二卷 (清) 湯斌等編 (清) 方苞訂正	五五一

第二冊

徵君孫先生年譜(孫奇逢)	四卷 (清) 戴明說等編	一
查東山先生年譜(查繼佐)	一卷附一卷 (清) 沈起編 (清) 張濤 (清) 查穀注	二六七
萬年少先生年譜(萬壽祺)	一卷附錄一卷隰西草堂集拾遺一卷隰西草堂集續拾一卷年譜補正一卷 羅振玉編	四〇七

白耆山人年譜(閻爾梅) 一卷寅寶錄一卷 (清)魯一同編..... 五〇五

第三冊

白耆山人年譜(閻爾梅) 二卷 張相文編..... 一

陳乾初先生年譜(陳確) 二卷 (清)吳騫編 (清)陳敬璋訂補..... 七九

胡石莊年譜(胡承諾) 一卷 (清)胡玉章編..... 二〇七

公他先生年譜略(傅山) 一卷 (清)張廷鑑編..... 二三一

傅青主先生年譜(傅山) 一卷 丁寶銓編 繆荃孫等校訂..... 二四九

吳梅村先生年譜(吳偉業) 四卷世系一卷 (清)顧師執編 (清)顧思義訂..... 三六九

吳梅村年譜(吳偉業) 一卷 (日)鈴木虎雄編..... 五四三

黃梨洲先生年譜(黃宗羲) 三卷 (清)黃炳厘編..... 六三三

第四冊

尊道先生年譜(陸世儀) 一卷 (清)凌錫祺編 (清)王祖畬 (清)唐受祺參閱..... 一

張楊園先生年譜(張履祥) 四卷附錄一卷 (清)姚夏編 (清)陳梓增訂..... 一一三

張楊園先生年譜(張履祥) 一卷附錄一卷 (清)蘇惇元編..... 三五五

杜茶村先生年譜(杜濬) 一卷 (清)王士淪編 (清)王葆心拾補..... 四五五

冒巢民先生年譜(冒襄) 一卷 冒廣生編..... 四七一

周櫟園先生年譜(周亮工) 一卷 (清)周在浚編..... 六二三

先公田間府君年譜(錢澄之) 一卷 (清) 錢搗祿編 六四三

第五冊

歸玄恭先生年譜(歸莊) 一卷 歸曾祁編 一

歸玄恭先生年譜(歸莊) 一卷 趙經達編 七七

安道公年譜(陳瑚) 二卷 (清) 陳溥編 一九七

顧亭林先生年譜(顧炎武) 一卷 (清) 顧衍生原編 (清) 吳映奎重輯 (清) 車持謙

增纂 (清) 李兆洛等參校 三一

顧亭林先生年譜(顧炎武) 一卷 (清) 張穆編 四六九

第六冊

顧亭林先生年譜(顧炎武) 一卷 (清) 吳映奎 (清) 車持謙編 (清) 錢邦彥校補 一

三補顧亭林年譜(顧炎武) 一卷 倫明編 一六七

顧亭林先生詩譜(顧炎武) 一卷 (清) 徐嘉編 一九五

魏貞菴先生年譜(魏裔介) 一卷 (清) 魏荔彤編 二三三

程山謝明學先生年譜(謝文府) 一卷 (清) 謝鳴謙編 三四三

寒松老人年譜(魏象樞) 一卷 (清) 魏象樞口授 (清) 魏學誠等錄 三九九

悔菴年譜(尤侗) 二卷年譜圖詩一卷小影圖贊一卷 (清) 尤侗編 五七五

第七册

壯悔堂年譜(侯方域)	一卷 (清) 侯洵編	一
吳嘉紀年譜(吳嘉紀)	一卷 蔡觀明編	一三
紫雲先生年譜(錢汝霖)	一卷 (清) 錢聚仁編	五三
施侍讀年譜(施閏章)	一卷 (清) 施琮編	九五
施愚山先生年譜(施閏章)	四卷 (清) 施念曾編	三四五
申梟盟先生年譜略(申涵光)	一卷 (清) 申涵烜 (清) 申涵盼編	四四一
王船山先生年譜(王夫之)	二卷 (清) 劉毓崧編	五五九

第八册

先船山公年譜(王夫之)	前編一卷後編一卷 (清) 王之春編	一
鈍翁年譜(汪琬)	一卷 (清) 汪筠編	三四五
續修文清公年譜(汪琬)	一卷 (清) 汪敬源編	三六一

第九册

汪堯峰先生年譜(汪琬)	一卷 趙經達編	一
徐俟齋先生年譜(徐枋)	一卷附錄一卷 羅振玉編	七九
費燕峰先生年譜(費密)	四卷 (清) 費冕編	二二三

張力臣先生年譜(張弢) 一卷 段朝端編…………… 四二三
 潛庵先生年譜(湯斌) 一卷 (清)王廷燦編…………… 四六五
 湯文正公年譜定本(湯斌) 一卷附錄一卷 (清)方苞考訂 (清)楊椿重編…………… 四八五

第十冊

朱柏廬先生編年母欺錄(朱用純) 三卷補遺一卷 (清)朱用純編 (清)金吳瀾補編
 (清)李祖榮校輯…………… 一
 朱竹垞先生年譜(朱彝尊) 一卷 (清)楊謙編…………… 四六七
 關中李二曲先生履歷紀略(李顥) 一卷 (清)惠寵嗣編…………… 五五九

第十一冊

二曲先生年譜(李顥) 二卷附錄二卷 (清)吳懷清編…………… 一
 陸稼書先生年譜定本(陸隴其) 二卷附錄一卷 (清)吳光酉重編…………… 三四五

第十二冊

稼書先生年譜(陸隴其) 一卷 (清)陸宸徵 (清)李鉉編…………… 一
 陸子年譜(陸隴其) 二卷 (清)張師載編…………… 五九
 雪木先生年譜(李柏) 一卷附錄一卷 (清)吳懷清編…………… 一三九
 天生先生年譜(李因篤) 三卷 (清)吳懷清編…………… 三二七

陳獨漉先生年譜(陳恭尹) 一卷 溫肅編……………六五一

第十三冊

漁洋山人自撰年譜(王士禎) 二卷 (清)王士禎編 (清)惠棟注補……………一
漫堂年譜(宋肇) 四卷 (清)宋肇編……………一三三
顏習齋先生年譜(顏元) 二卷 (清)李榕編 (清)王源訂……………四七一

第十四冊

翁鐵庵年譜(翁叔元) 一卷 (清)翁叔元編……………一
熊文端公年譜(熊賜履) 一卷 (清)孔繼涵編……………九九
閻潛邱先生年譜(閻若璩) 一卷 (清)張穆編……………一一五
鷗盟己史(申涵盼) 一卷 (清)申涵盼編……………三七七
先寒村公年譜(鄭梁) 一卷家書一卷 (清)鄭勳編……………四一三
華野郭公年譜(郭琇) 一卷 (清)郭廷翼編……………五二五
蒲柳泉先生年譜(蒲松齡) 一卷 路大荒編……………六〇九

第十五冊

萬季野先生繫年要錄(萬斯同) 一卷 王煥鑣編……………一
文貞公年譜(李光地) 二卷 (清)李清植編……………三三

榕村譜錄合考(李光地)	二卷	(清)李清馥編	三〇五
南畝老人自訂年譜(彭定求)	一卷	(清)彭定求編 (清)彭祖賢重編	五九一
查他山先生年譜(查慎行)	一卷	(清)陳敬璋編	六二九
南山先生年譜(戴名世)	一卷	(清)戴鈞衡編	七〇一
劉鰲石先生年譜(劉坊)	一卷	丘復編	七三三

第十六冊

張清恪公年譜(張伯行)	二卷	(清)張師栻編 (清)張師載編	一
李恕谷先生年譜(李憐)	五卷	(清)馮辰編 (清)劉調贊續編 (清)惲鶴生訂 (清)李鎔	二五七
重訂			六三五
朱文端公年譜(朱軾)	一卷	(清)朱瀚編 (清)朱齡補編	六三五

牧齋先生年譜

崑山葛萬里 編

明神宗萬曆十年壬午九月二十六日先生

二十四年丙申 十五歲

先生作顧端文淑人朱氏墓誌余年十五從先夫

子以見於端文又題跋余年十五作留侯論盛談

其神之靈怪又言余十五六喜讀吳越春秋刺取

其語作伍子胥論長老吐舌擊賞又送幻空上人

序余十五六奉持準提咒六十餘年不輟

二十六年戊戌 十七歲

補郡學生員