

雷平◎著

CIDIKOU
FENGYUN



城口
风云

城口
风云

城口
风云

城口
风云

城口
风云

城口
风云



西南师范大学出版社

雷平◎著

CIDIKOU
FENGYUN



西南师范大学出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

磁器口风云 / 雷平著. — 重庆 : 西南师范大学出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5621-7425-7

I . ①磁… II . ①雷… III . ①长篇小说—中国—当代
IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 110250 号

磁器口风云

CIQIKOU FENGYUN

雷平 著

责任编辑：何雨婷

手 绘：谭 壶

装帧设计：仅仅视觉

出版发行：西南师范大学出版社

地址：重庆市北碚区天生路 2 号

邮编：400715

<http://www.xscbs.com>

经 销：全国新华书店

印 刷：重庆荟文印务有限公司

开 本：890mm×1240mm 1/32

印 张：13.125

字 数：320 千字

版 次：2015 年 7 月 第 1 版

印 次：2015 年 7 月 第 1 次

书 号：ISBN 978-7-5621-7425-7

定 价：38.00 元





慧觉和尚

佛门的败类，从宝
轮寺到大禹庙，从宝
路告密当走狗，害一
死无数革命同志。

国民政府巴县县长，
文绉绉的党棍、政客，
跟共产党不共戴天。

冉县长

磁器口首富，黄金
锭的爹，仗势欺人，
整死了林翰墨的哥
哥和老爹。

黄二蛋

又号骚包脚猪，
侦缉中队副，黄家父子的
虫；命大，人贱，眼屁
贪财，好色，无恶不作。

猪队友

名号金癞子，磁器
口首富的独生子，侦
缉中队队长，林翰墨的宿
敌；父子俩作恶一方，集
结土豪恶绅、军警特
务剿杀游击队。

黄金锭

王长久堂口的三
爷，心狠手辣，多吃占，
吃多占，纯粹的土匪、贼娃子。

周首占

磁器口的富商、堂
口袍哥大爷，见利忘
义，两面三刀，十处打
闹十处在。

王长久

国民党①一团团长，死硬分子，清剿重庆地区游击队的魔头。

方团长

一个是驻巴县内
警的营长，一个是一
同是党国鹰犬，硬
枪硬炮跟游击队
干到底。

邹营长 + 牛营长

人物简介

正派

梨右章

庄稼汉，被抓过壮丁，扛过国民党的枪；被迫落草，跟随林翰墨一路从棒老二成长为游击队队员；妻子被逼死，女儿也为革命牺牲。

林翰墨，漂亮泼辣的重庆妹子；家碧宁做压寨夫人，嫁给了林翰墨，是梨右章的独生女，历经磨难，参军参女，最后为革命牺牲了。

家碧 + 珍儿

袍哥组织「德庆社」舵爷，林翰墨的发小，有勇有谋有颜值，跟随林翰墨参加了游击队。

汪陵江

刘璞 + 老肖

一位是华蓥山游击队政委，一位是中共重庆地下党政治部主任、砂磁游击支队政委，林翰墨不同时期的革命领路人，都在战斗中牺牲。幸在战斗中牺牲。

水中蛟

下江人，逃难到重庆水门寨，从难民、渔民、土匪手干革命。跟着林翰墨洗头，船爷到共产党蜕变。从流浪汉、袍哥龙游游击队司令，完成了游击队，参加了共产党组织「智新社」，跟了共产党，参加了游击队，完成了共产党的蜕变。

高华中
林翰墨的远房表哥，教过书，坐过牢，发过疯，当上土匪，跟着林翰墨洗头，从共产党到共产党的蜕变。

林翰墨

上过学堂，蹲过班

房，越过狱，打过劫，抢过亲，杀过人，干过仗；入水门寨组建了袍哥组织「智新社」，跟了共产党，参加了游击队，完成了共产党的蜕变。

鸡脚神

飞毛腿、流浪汉、感情，讲义气，顾大局，一路跟随林翰墨，是最忠实可靠的战友。



（引子）

嘉陵江边磁器口，是一个说起来顺口，喊起来扎劲儿，叫起来响亮的传统小镇，是民国时期渝西明珠巴县的首场。

下面这首民谚我听不懂，也许有人能懂，叫人唱出来大家听听：

巴县首场磁器口，
人山人海样样有。
黑白两道不分界，
人情世故顶起走。
哗啦，哗啦哗啦，哗，啦！

磁器口的闹热看得懂

这里人文荟萃，风景优美，有“一江两溪三山四街”之聚。

一江，即中国著名水系嘉陵江。

两溪，即漆泗如带的嘉陵江支流凤凰溪、清水溪。

三山：重庆著名的中梁山在这里形成三个褶皱，即金碧山、

马鞍山、凤凰山，金碧山、凤凰山呈左青龙右白虎相互对视之势，马鞍山稳坐其中。

四街，是磁器口的独创特色，即金蓉正街、金蓉横街、金碧正街、金沙正街。金蓉正街是主街，还有大小巷子若干，如黄桷巷、汲水巷、杀猪巷等，每条巷都是一条小街，所谓“四街十六巷”。

磁器口镇是嘉陵江边重要的水陆码头，水流沙坝，商贾云集。中国字中“镇”字很有意思，“真金”即为“镇”，就是交易之地。当然，这只是本人的拙见。但在《辞海》中能找到依据：“宋以后称县以下的小商业都市为集‘镇’。”

磁器口镇依山傍水，地盘不大，街街巷巷全由青石铺就。平平仄仄的青石板路被岁月和人流打磨得光溜溜、滑刷刷，有些地方还凸凹不平，但路边的店铺都杀贴¹得干干净净，有的甚至把木料洗出了本色，把青石刷出了砂粒。麻布幌子、大红灯笼，古色古香，生怕辜负了明清老建筑的青瓦灰垛白墙。

宋明两朝时，店铺喜以姓为名，张姓开店叫张家老铺，李姓开店叫李家铺子。现今还留承有老唐家、颜氏鱼、华生园、夏麻花、陈麻花、谭木匠、张绣妈、鑫记杂货、邓家刀、姜家糖、张家院、九妹庄等，这些店名大气而不失幽远，颇具宋明遗风。清朝年间，店铺为图妥帖巴适²，多用馆、堂、斋、轩、居、阁等雅称。现在到磁器口也能找到遗存，如白家馆、杨氏馆、祁古堂、易经堂、窖石斋、点艺轩、集墨轩、石语轩、翰林居、墨香阁等。

民国时期，百业凋零，民不聊生，经商人家常发美好愿望，多取吉祥盈利之意，以祥、茂、宝、发、兴、金、和、升之类为主，企望生意兴隆，财源茂盛。磁器口的聚森茂、缘茂园、和顺园、金

1 杀贴：整理、打扫。

2 巴适：好、妙、佳、舒适。

饼坊、金蓉居、九阳升、和散那等都向人昭示它们来自民国词典。

今人更是与时俱进，时髦妖艳儿³，以新鲜奇特的店名吸引眼球：半亩江湖、神龙木、南诏布衣、一亩三分地、老式外公、十里香、铭源记、琼缘、山顶道等，不一而足。

磁器口的历史嘿么⁴长

莫看磁器口隐匿在巴山渝水之间，山高皇帝远，其实，磁器口的历史底蕴不摆了，宋真宗咸平年间（998年—1003年）就初成乡场集镇规模，是响当当的“千年古镇”。

相传明朝建文帝朱允炆在镇上龙隐寺躲过追兵，所以明代以后这里曾叫“龙隐镇”，许多地标与此事有关，如龙隐茶馆、龙隐洞、龙吟堂、龙门馆、帝主宫等，更名为“磁器口”那是清朝初年的事。

明末清初，兵荒马乱，战火绵延，四川人口锐减，土地撂荒，十里八乡只见老虎游走荒草灌丛，人烟不着边际。康熙帝一纸皇榜，把湖南、湖北、广东、广西、江苏、浙江、安徽、江西、福建一带人丁举家押迁四川生活，史称“湖广填四川”。

迁徙军中，有福建汀州德化江家三兄弟，拖儿带女来到龙隐镇。那时，填川万众千山万水长途跋涉，不便多带家什，江家三兄弟在磁器口滚柴坡的土层之下，发现了丰富的石灰石、石英石、白云石、硅石、白泡石、白矾土和黄色黏土，这些都是上好的制造瓷器的原料；还有那取之不尽、用之不竭的上好水源，高山落差天然瀑布形成的动力，方便了机械作业；遍野“一岁一枯荣，春风吹又生”的柴草，岩层中夹杂的煤炭，真是天赐一方的绝好制瓷之地。

3 妖艳儿：花样多，心思多。

4 嘿么：很，非常。

三兄弟都是窑工，烧制瓷器轻车熟路，延续本职原本是件快乐的事情，经紧锣密鼓的短期筹备，很快就烧制出大量填川人急需的锅碗瓢盆、杯盘罐盏等一干生活用品。再带出徒弟，扩大规模，不但满足当地应急，还航运转口远销外埠，使“龙隐场”成为名副其实的瓷器制造、集散和转运枢纽，由此“龙隐镇”改名“磁器口”（“瓷”“磁”相通）。

商业繁华的磁器口曾有“白日千人拱手，入夜万盏明灯”的盛况。“千人拱手”，是指白天嘉陵江上白云点点，帆蓬如织，人流穿梭，千手划桡，百船竞进的繁荣景象。“万盏明灯”，是指磁器口场街商贾云集，入夜各家各户油壶、马灯、电石灯、煤气灯器具通明，远远看去犹如群星闪烁，极为壮观。

磁器口店铺无数，庙宇也多得数不清，素有“九宫十八庙”之说。龙隐寺、云顶寺、复元寺、文昌宫……如果你在小街穿行，偶见一处断垣残墙，当地居民会自豪地告诉你：“这里以前是个庙子，求神灵验，香火旺得很。”时至今日，磁器口的香会、庙会、花会还像赶耍耍场⁵一样闹热，一波接着一波，长年不断线：正月玩狮耍龙、清明放风筝、端午划龙舟、七月点河灯、中秋赏明月、重阳登高地……百姓中普遍流传这句话：“初一十五庙门开，烧香拜佛请进来。”磁器口的寺庙中香火最旺、龙门阵最多的要数宝轮寺。宝轮寺背依白岩山，面对嘉陵江，据《巴县志》记载，其始建于宋真宗咸平年间。明朝皇帝朱允炆在此避过难。后面，小说中的男一号林翰墨也跟宝轮寺结下善缘。宝轮寺，的确是福地洞天！

5 清不到场：数不清、点不完。

6 赶耍耍场：赶场就是赶集，赶耍耍场就是闲逛。

磁器口的名人遗迹嘿么多

明朝建文帝朱允炆削发为僧，辗转颠沛隐居磁器口宝轮寺。

“四川王”刘湘在磁器口开办炼钢厂、机修厂，使之成为四川最早的炼钢基地，1933年还在磁器口创办了四川乡村建设学院。

抗日战争时期，省立教育学院办在磁器口，学贯中西的国学大师吴宓在这里任教，除传道授业、著书立说之外，偶尔也会到茶馆坐坐，一边品茗，一边与茶客摆龙门阵⁷，搜集文学素材。

著名的诺贝尔物理学奖获得者、美籍华人丁肇中，抗战时期曾就读磁器口宝善宫内的嘉陵小学。

周恩来、蒋介石、林森、冯玉祥、饶国华、韩子栋等政要，梁漱溟、郭沫若、张伯苓、丰子恺、冰心、曹禺、徐悲鸿、马寅初等大师都曾居住、工作、往来于磁器口。

磁器口塘子的水嘿么深

旧时磁器口帮派林立，堂口众多，黑白两道龙蛇混杂，三教九流七十二行三百六十业，每个行当都有人清候⁸，活像一个大食堂：大码头是抬儿帮、纤夫帮的地盘；豆芽湾是米粮帮、木材帮、篾货帮、煤炭帮的领地；铁货街、鸡鸭蛋巷和盐市口，各行各业都有事务堂口。莫忙！说一千道一万，其实这些堂口、码头、会馆背后当家主事的都是一个组织——袍哥会。

袍哥会是四川、重庆盛行的一种民间帮会，又被称为哥老会，发源于晚清，盛行于民国时期，与青帮、洪门并立为当时的三大民间帮会组织。袍哥组织由社会底层游民发展而来，壮大

⁷ 摆龙门阵：聊天；摆即聊，龙门阵包含故事、新闻、逸事、闲事等。

⁸ 清候：管理、把守。

后其成员扩大到社会的各个层面和各个行业，还模仿天地会制订了较为完善的组织体系与活动章程，这就分化为各自的堂口、码头、会馆，明确了活动范围与会务机构。民国时，袍哥会已经成为四川、重庆两地群众自发结社的普遍组织，据说当时的川渝男人“无人不袍哥”。

好一句“袍哥人家绝不拉稀摆带”，喊明了袍哥义利并行、黑白难辨的特质，点醒了袍哥“借钱吃海货”的江湖气质。小说中的男一号林翰墨，一介书生，不仅“嗨”了袍哥，还要改造袍哥。故事精不精彩，各人⁹往后看。

磁器口的茶馆多，龙门阵更多

磁器口的茶馆，卖的不是格调，更不是风雅，袍哥大爷、船舶水手、闲杂人等都乐于出入茶馆。打围鼓坐唱川剧不幺台¹⁰，站台子吼四川清音刹不到各¹¹，闹麻麻，鸣喧喧，瘴气冲天。茶馆，那就是一个皂帛难分之地。

磁器口茶馆人气最聚的数“书场茶馆”。特别是晚上能在这类茶馆登台说书的人，都是一等一的高手。那时都是挂牌说书，哪位有绝技高招，茶馆就能争取更多茶客，生意必定会更加兴隆。时至今日，茶馆仍是磁器口一景，几百米长的老街便有十数家茶馆，家家茶客满座，古风犹存。

磁器口历经沧海桑田，发生过大大小小、林林总总的事情，不少往事至今都镶嵌在过往行人的记忆之中，难于忘怀。

大家也许想不到，在磁器口这个繁华商业集镇，在旧、新中国社会交替的黎明前夜，发生过一个惊天地泣鬼神的故事。磁

9 各人：自己。

10 不幺台：又叫“幺不到台”，即停不下来，结束不了。

11 刹不到各：停不下来，结束不了。

器口这半亩江湖，被一个名叫林翰墨的重庆崽儿搅得一波三折，荡气回肠，既留下了惊心动魄的遗憾，又塑造了可圈可点的精彩。

话说那是民国末年，人民解放军的大炮声吼到了四川大门口，重庆作为反动派的精神堡垒，在大陆负隅顽抗的“自留地”，防务之牢固，戒备之森严，“宁愿错杀三千，不可放走一个”，严防死守共军奸细。

1947年5月，国民政府发布《维持社会秩序临时办法》，禁止10人以上集会，完全剥夺人民自由。同年7月，当局将一个完整正规师2万多人，改编成内政部第二警察总队（内二警），与重庆警备司令部、宪兵第24团、保密局西南总部和各种反动社团纠集在一起。重庆警备司令部组织军队情报网、民众情报网、党团情报网等50多个行动组织，渗透社会各界搜集情报，监视群众，施行法西斯白色恐怖，使军、警、特、宪人员达到几十万之多，成为镇压重庆人民的凶悍力量。

1948年2月，当局为巩固郊县农村，命令各区乡镇设立民众自卫组织，负责训导民众，企图用保甲制度加军事组织把农民控制起来。国民党保密局西南地区总部，在重庆歌乐山5000余亩“特区”建立起10多处监狱，狼狗眈眈，电网密布，岗哨林立，实行专制统治，用恐怖手段来对付共产党人和革命群众。到1949年7月，白色恐怖到达顶峰，从各个战场上败退下来的国民党几十万军队集结重庆，困兽犹斗，要做最后的垂死挣扎。

在这样的情况下，却蹦出个林翰墨。他扬叉打鸡子，空空过日子，在磁器口一带有为有位，干出了一番像模像样的事业。

当人民解放大军以排山倒海之势指日可下之时，正是“国统区”最为黑暗的日子。中共中央没有忘记这方近乎成为共产党“真空”的地带，没有忘记这些生活在水深火热之中的民众。

1948年2月，中共中央上海局向设在重庆的中国共产党川东特别区临时工作委员会（中共川东临委）发出四条指示：“加强统一战线工作；对能起特殊作用的对象，可以发展为特别党员；开展对敌攻心，强化敌人的危机感；发展农村两面政权。”中共川东临委领导认为人民解放军横扫千军如卷席，指日入川，过高估计了革命形势，根据“开展对敌攻心”的指示，错误地决定改变中共重庆市委机关刊物《挺进报》的发行方针，从过去对地下党内部发行为主，改为主要寄给敌方人员，报纸内容也做相应调整，刊登人民解放军节节胜利的消息。

就是这一方针的改变，激怒了敌人加强侦查清理，引发了国民党反动派对中共地下党组织的全力追剿，迫使重庆地区一连串共产党员被捕。

少数共产党领导干部不敌反动特务的严刑拷打，变节“自首”投敌，背叛了革命，出卖了组织和同志。“水推沙坝”，促使白色恐怖蔓延，川东地区大量中共地下党组织惨遭暴露和破坏。重庆地区的地下党组织生存环境更是雪上加霜，极端困苦，几乎“全军覆没”。

直到1949年1月，中华民国总统蒋介石宣布下野“隐退”，副总统李宗仁代行职权，傅作义响应中共“停止内战，和平统一”的主张，毅然率部起义，促成北平和平解放，国民政府感到大势已去，歹戏拖棚演不下去，反动特务才暂停捕人，但已有200多名地下党员和革命群众被关进了歌乐山上的监狱。

为了阻止国民党反动派对党组织的继续破坏，营救被捕同志，迎接解放军进攻重庆，中共川东临委书记刘璞领导3000多农民提前在华蓥山周边六县举行武装暴动，形成声势浩大的“华蓥山暴动”。但此举贸然，缺乏思忖，好心办坏事，过早暴露了地下党和革命骨干的实力，正中敌人下怀，使革命局势一下跌

入低谷，便宜了国民党反动派集中“收拾”共产党。

在国民党军警特宪的汪洋大海之中，在国民党顽固派“核心”统治之地，在党组织和群众基础极差、敌人过分强大的地方爆发“革命”，无异于飞蛾扑火，后果可想而知。

轰轰烈烈的华蓥山农民暴动，仅仅坚持了一个多月，就以中共川东临委书记、华蓥山游击纵队政委刘璞的牺牲告一段落。大暴动被镇压了，游击队被打散了，但革命的火焰没有熄灭，革命的理想仍在传递，仍在发扬光大。

林翰墨就是暴动大军中幸存的一颗革命“种子”，怀揣着刘璞政委在暴动誓师大会上的讲话：“华蓥山农民大暴动的主要目的，是阻止国民党反动派对党组织继续破坏，给国统区人民树立‘主心骨’，体现共产党人捕不尽杀不绝的钢铁意志，营救被捕同志，铲除反动恶霸势力，迎接解放大军进攻重庆。暴动能否圆满成功，中共川东临委没有把握，但只要我们还有一个人，就要和国民党反动派做坚决的斗争，将革命进行到底！”他，林翰墨，不会抵拢倒拐¹²换方向，而是一条“黑路”走到底不收秤¹³。

从死人堆里爬出来的林翰墨擦干身上的血迹，来到歌乐山下嘉陵江边与渣滓洞、白公馆一山之隔的磁器口，改造袍哥不虚场合¹⁴，带队伍不怕搭扑趴¹⁵，举步维艰，屡遭打击却又前仆后继；除暴安良，接受党的整编，开展武装斗争，迎接解放大军进攻重庆，“将革命进行到底”。他心中永远扛起革命的大旗，带领一群兄弟伙不断向前，向前，向前！一段艰苦卓绝、壮悲绩伟、可歌可泣的故事精彩上演。

12 抵拢倒拐：走到头儿转弯。

13 收秤：收工、结束。

14 虚场合：胆怯。

15 搭扑趴：摔跤、栽跟头。

第一章

他从死人堆里爬出来，刚刚经历了一场血雨腥风。回想这些天发生的事情，触目惊心，惶恐不安。他是华蓥山游击队的一员，既然出来了就要找组织，一定要找到组织。林翰墨边走边想，越想越伤心，越想越不是滋味，这件事要尽快跟组织汇报，一定要让他们尽早知道。他紧赶慢赶，一路上不舍昼夜，躲躲藏藏，终于来到了重庆李子坝。

红岩村就在前面，那里有个机构，林翰墨历经千辛万苦就是奔着那个机构而去的。他思考着自己所有的疑惑在那里能得到答案，所有的委屈将向那里倾诉，所有的情况将向那里汇报。

红岩村是重庆沙磁区的一个村，北濒嘉陵江，南临歌乐山，这地方因为地质结构是红色页岩而得名。20世纪30年代，那里是绅士饶国模女士经营的“刘家花园”。抗日战争中，那里是国民革命军第八路军的办事处，也是中共中央南方局的核心所在。

太惨了，惨无人道，惨不忍睹，惨得让人不寒而栗。

太不划算，损失重大，枪林弹雨如下饺子，冲进一个倒一