

白山辽水情

——珏 城诗词

辽宁·营口

作者简介

珏城，姓名王珏城，现用名允承。吉林通化人，一九四六年生。十七岁开始爱好文学，二十岁开始写诗词。七十年代初写过六场吉剧《水到渠成》。一九七四年八月在《吉林日报》发表小说《看电影的故事》。一九七六年开始写长篇小说《理想之歌》三部曲，已完成第一部《请留下你的青春》（定稿十万字）。另有长白山花的系列——《蓝玲花》等散文稿。

七绝 樱桃树下

一树樱桃缀满花，姻缘你我看红霞。

人生多少羞情意，开口还是女儿家。

1965年桓仁乡下

七律
观十三陵

明陵隐在大山间，柿树千红缀满山。

背靠长城知暖处，间隔沃野映寒关。

万家灯火中州路，百世荣华粤海边。

面对京都何事做，常人不去祭苍天。

1966年10月20日北京

遥望微山湖

夕阳湖上彩霞飞，云朵难为老月垂。

沃野三山情不断，平天一水美长回。

黄淮景色逢她去，陇海炊烟叫你归。

自有列车飞闪过，鹏程遥入把船追。

1966年11月1日

神州情

万里风云万里穹，神情大地总相通。

一盆大火浮平海，两注长河驾御龙。

细水金波随浪下，晨光碧绿伴山重。

人生夙愿一腔血，汇缀江山数点红。

1966年11月2日南京

南 京

北雁飞来拭水香，宁城无处不风光。

紫金落树成人美，玄武临城入画长。

圣地龙盘潇艳李，金陵虎踞镇长江。

墙头有墨如心愿，南北秋花蕊更黄。

一九六六年十一月二日南京

西 湖

荡动连山一片水，茫茫有色不相同。

心中花伴梧桐绿，桥下船依宝塔红。

坐望三潭呈落月，逍遥十里隐长龙。

闻逢自己杭州事，天地何及脚下容。

一九六六年十一月十日杭州

沁园春

登六和塔观钱塘江

一塔江边，满目遗风，把酒道情
似平湖镜面，迎天一线，白云水底，幻梦三生。
点点帆头，钱塘渐去，忘却杭州是老城。
随心愿，富春江澄沕，润我楼庭。

月逢十五光明，迂脉脉波澜龙凤乘。
阅银光袞袞，鱼鳞闪烁，哗声阵阵，舟橹翻腾。
一道明光，簪头溅乱，万簇梨花飞燕鸣。
潮势过，想人生如此，静动辅成。

一九六六年十一月十二日杭州

七律

庐山景观

登上高山不敢狂，神仙在此也彷徨。
垂帘直下千叠翠，峭壁横推百丈长。
竖展花枝能并伫，倒生松柏欲飞翔。
凡人北望今时好，汇注长江万里忙。

一九六六年十一月二十日九江

离广州

顺江北去车难走，水秀山青腊月头。

粤海连天呈碧色，虎门坐地起威侯。

菠萝遍地珠江水，金凤答声镇海楼。

身在骑田回首望，广州城里爱人愁。

1966年12月12日信

春

朝晖逐月起江洪，绿水横川雪霁融。

温暖阳春缚腊月，花开四季纹苍龙。

冲涛地满桃花水，起浪花多柳絮虫。

喔曙声声胭脂色，江山如洗太阳红。

1969年3月21日通化

水调歌头
三十岁记述

过五才知事，肃心理，多自慰。
学不尽江山，路途宽。
势趋步履尘世，晨光微起，
五五立平年。百草千叶更欣然。
想似训结才志，千古言谈社稷，
用作借鉴更好，唯辩一条真理，
再度五十年。岁后可观澜。
尚且船离去，但愿风云过，
蒿力断情缘。旭日撒江天。

1976年1月30日

五律 长白山

峰恋成碧海，天上有白山。
人过天池静，鸟来瀑布喧。
山高平阔野，水小入幽关。
遥望松辽尽，才知有上天。

1977年7月27日

一剪梅 秋心

绿里呈黄燕弃楼，人自欢生我自愁，
沉目苍桑，不是吃穿，
谁在郊游？亦不伤求。
风中花好月乘舟，小家争事怎脱留？
草木无声，倘若抬头，
月隐成球。却要低头。

1977年8月8日

菩萨蛮

忧家忧志

双双重担何如愿，爱人方可顾，
单单故事多迷漫。事业难抛弃。
凉水热风稠，做酒醉人家，
世途两聚头。小稞旋茎花。

1977年9月

永遇乐 述志

郁志孤行，
烟波渺渺，
横水无渡。
招展扬声，
迢迢对岸，
流水涓涓妒。
平江绿柳，
迎风抚面，
好似戏人眉目！
岸徘徊，
夕阳烁烁，
霞光起落无数。

喜缘娇女，
水边折柳，
望我多情羞顾。
摹拟容颜，
芙蓉水面，
粉润淋漓露。
春风春雨，
秋花秋月，
留你青春长驻。
然秋水、
悠悠北去，
我才哪树？

1977年9月8日

满江红 长白十六圆月

碧海峰峦，
看过去，
白山如柱。
月光下，
银光闪闪，
玉帘垂幕。
百里平川山上起，
三江谷地源头竖。
过十五、
十六月呈圆，
抛白兔。

云伴月，
花叶处，
自然是，
求和睦。
看往来攘攘，
热情光顾。
满目琳琅随意拣，
一心招展留歌赋。
等抬头、
再想望白山，
光如束。

1978年4月7日

沁园春 纪念周恩来总理

晨幕微开，云絮矇眬，万里悄然。

索昆伦西起，冰花点缀，黄河东下，细水潺湲。

一派长江，迎风挥泪，遍地琼花白玉兰。

海天日，抚忠魂飘落，撒向山川！

天南海北江山，腾浩气英名在九天。

想古来人物，何足摘取，百年村话，不屑言谈。

同代风流，有谁高大？“五岳归来不问山”。

天地也，化人民心意，白浪无边。

一九七八年四月清明于通化

七律

赴白山边城——集安

越岭飞来鸭绿江，碧绒毯上缀红黄。
伏中苹果鲜明色，月里荷花作暗香。
看你走来容貌美，送她别去发稍长。
迢迢自美常开败，但愿青春比我强。

一九七九年八月十日于集安

菩萨蛮

起阅《儿女风尘记》至卅年后记之

少年泪落风尘记，
心中饱满情和意。
想往可书张，
女儿情最长。

至今谁更暖，
笔墨十八变。
夙愿怕冰封，
落花孤自生。

1981年1月21日

虞美人 女儿言

山凭耸峙水凭秀，
你立他依旧。
同情共望月圆宵，
回首方知花落待明朝。

生活理想天和地，
命运难如意。
鸡鸣家院有何欢，
勤勉贤慧才是女儿言。

1981年秋

虞美人 为夙愿歌

白山默默天池笑，
风雨晴和好。
高山流水响叮咚，
当是成龙却又不成龙。

交加悲喜辰时早，
岁逝何年老？
一枝娇小艳朦胧，
幻似匆匆沃野下平空。

1984年7月17日

江城子 四十岁记述

四十岁面对秋欢，	忠于矢志到今天。
早一番，	再牵连，
晚一番。	可心安？
成事谁行，	自古贤良，
错里最难堪。	笑我墨迷缘。
郁目光明舒扩展，	想往年年不尽远，
澄宇澈，	重做步，
锁眉关。	再十年。

1986年10月

临江仙

迁居辽河湾

出浴天池临大海，扬帆千里风情。

山川流影水留声，

故乡一片月，送我上新城。

渤海平空何处去？天涯不尽人生。

揣来鱼米会亲朋。

生活同日月，一样唱升平。

一九八六年十二月二十四日营口

七绝二首

营口金牛山

金牛出入海河湾，犄角明眸大半天。

口岸晶莹行万里，乡音撩我守平田。

乡花三瓣桃

江南城北草枯黄，都爱梅花几度香。

霜冻何及江对岸，瓣桃卧雪更芬芳。

1987年重阳节

沁园春

长白圆月

月满中秋，高照白山，溢耀万端。
望天池荡漾，烟波袅袅，玉帘垂落，流水涓涓。
伏柳飘香，苔原纳翠，恰与松桃竞俏颜。
心欲醉，想松花江岸，灯火弯弯。

白山胜似婵娟，千百里豪情天外天。
驾云峰耸峙，凌霄输电；
白河锦绣，平壑耕田；
乡堡腾飞，新城崛起，一片笙歌对月圆。
抒情意，让青春永驻，雨燕翩跹！

一九八七年九月于营口

（获一九九二年辽宁省中华诗词大奖赛佳作奖）

东风第一枝

戊辰元宵感怀

高月圆圆，长天淡淡，城乡一片银幻。
早年月下追求，如今口前呼唤。
元宵千古，谁隐去、灯明心愿？
怎知得、地角痴情，花好月圆书面。

藏落日、百霞绚烂，迎皓月、玉屏烁闪。

似花月下芳香，似灯柳旁暗淡。

门庭会面，临窗下、月来花漫。

至今朝、一泻阳光，暖我夙情无限。

一九八八年二月二十九日于营口

七律 辽滨初夏

辽河两岸海情深，春色何及盛夏人。

芦苇逢原成箭势，碱蓬伏地变花纹。

稻禾锦绣青春手，油塔晶莹少女心。

早有菌虫忙日月，端阳草木最洁身。

一九八九年端午节于营口

五绝 营口

辽河西入海，口岸缀红霞。

肋下金牛土，枝条万朵花。

1990年4月22日

七绝 咏柳

和风送暖万千家，只见萌芽少见花。

窄暖还寒真意在，三春送子去天涯。

1990年4月19日

七律 三离

一声落地闹嘘唏，山脚河旁找话题。
春草童心惊雀路，端阳少女望江堤。
青春不惜晨光早，壮志常怜晚雪急。
遍布城乡寻去处，人生无耐几别离。

1991年12月初旬

沁园春

营口

渤海涛涛，辽水盈天，口岸这边。
据辽南腑地，斜依哈大，千山西麓，背靠油田。
碧影清河，望儿山下，九处温泉浴婵娟。
夕阳落，淡红西海岸，一派炊烟。

金牛昂首出栏，越百万年难成大观。
看通途便利，楼房叠起，长街熙攘，商贾频繁。
“三水”扬名，集装待运，营港腾飞胜大连。
言未尽，举明珠闪烁，日月同圆。

一九九二年十二月营口

纪念马克思逝世 110 周年

蓬发雄狮，注目人间，举手问天。

祭新村幻想，分明事理，提纲世界，顺正航船。

商品津迷，豁然开朗，力捧出《资本论》言。

双发现，烁烁铭千古，万代相传。

燕妮欣慰当年，贵小姐忠情伊甸园。

看胡须微起，洞悉城府，锋芒必露，刺破冰川。

播种追求，离家远去，收获真知何谓难。

人生也，共英名事业，日月同观。

一九九三年一月二十四日

编后语

我们把《白山辽水情》诗集奉献给大家，作者的字句诗情如绘画，是美的灵魂写照，让读者与读者做为朋友，让人与人的心灵与心灵交谈——寻求一个共同点，让自由的激情，渗进想象感受的形象中——寻求自我。

珏城同志在中共党校任中文讲师，偏爱诗文写作，曾在报刊上发表多篇，是我馆忠实读者，今后我们将为他提供更多图书，为读者奉献更多、更美、更丰富的诗句，象早春三月，温馨的风，暖在读者心田。

老边区图书馆
一九九三年三月