

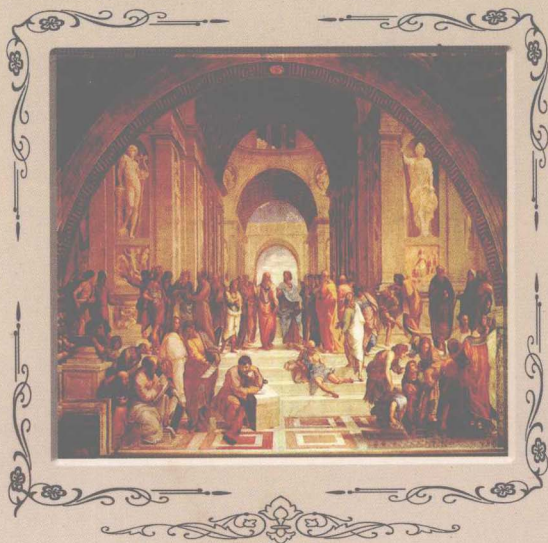
RENSHENGZHELI
ZHENBIANSHUQUANJI

人生哲理 枕边书全集

宿春礼 廉勇 © 编著

成就卓越 改变人生 突破自我

一部浓缩人类千年智慧精华的哲理圣经



一本帮助你走向成功、成就完美人生的典藏
一部适合放在案头、枕边随时翻阅的人生智慧锦囊

人生哲理枕边书全集

第一卷

宿春礼 廉 勇 编著



吉林出版集团

时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

人生哲理枕边书全集：全4册 / 宿春礼，廉勇编著.

—— 长春：时代文艺出版社，2011.10

ISBN 978-7-5387-3822-3

I. ①人… II. ①宿… ②廉… III. ①人生哲学—通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 210886 号

出品人：陈琛

责任编辑：刘瑀婷

封面设计：世纪鼎 周腾蛟

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护。本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版社所有。未事先获得时代文艺出版社许可，本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段进行复制和转载，违者必究。

人生哲理枕边书全集

宿春礼 廉勇 编著

吉林出版集团 时代文艺出版社 出版发行

长春市泰来街 1825 号

邮政编码：130062

总编办：0431-86012927 发行科：0431-86012939

网址：www.shidaichina.com

全国新华书店经销

北京中创彩色印刷有限公司 印刷

开本 710×1030 毫米 1/16 印张 48 字数 720 千

2011 年 11 月第 1 版 2011 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5387-3822-3

定价：368.00 元(全四卷)

图书如有印装错误 请寄回印厂调换

前 言

每个人的生命从诞生的那一刻起，便被赋予了一个严肃的话题——那就是人生。生命从起点到终点，其间不论长短，都是一次人生的终结。

但同样的“生与死”，却是不一样的个体价值。或许可以这么说，生使一切人站在同一条水平线上，死却让卓越的人崭露头角。那么是什么样的力量导致我们的人生质量如此参差不齐？人生的真谛究竟是什么？我们活着又是为了什么？这一切关于人生与生命的叩问，在每个夜深人静之时，在每次孤独寂寞之时，它们如同潮水般涌向每一颗思索的心房。

在一次又一次的无功而返后，在岁月的年轮不断增长时，我们终于向“人生”妥协，我们开始不去追寻人生的意义，渐渐地，在我们的心底留下了一个关于人生、关于生命的无解问题。也许这样说也不够准确，有时我们甚至又觉得它是多解的，就如同数学里的“X”这一符号，它具有无限的可能。似乎无论我们如何作答都行得通。

有这么一个哲理深刻的故事：

一个名叫“我”的人做了个梦。

“我”在梦中见到了上帝。

上帝问“我”：“你想采访我吗？”

“我”说：“我很想采访你，但不知你是否有时间。”

上帝笑道：“我的时间是永恒的。你有什么问题吗？”

“你感到人类最奇怪的是什么？”

上帝答道：“他们厌倦童年生活，急于长大，而后又渴望远老还童；他们牺牲自己的健康来换取金钱，而后又牺牲金钱来恢复健康；他们对未来充满忧虑，却忘记了现在；于是，他们既不生活于现在之中，也不生活于未来之中；他们活着的时候好像从不会死去，





但是死去以后又好像从未活过……”

上帝握住“我”的手，“我”沉默了片刻。

“我”问道：“作为长辈，你有什么生活经验要告诉子女的？”

上帝笑着答道：“他们应该知道，不可能取悦所有人，他们所能做的只是让自己被人所爱；他们应该知道，一生中最有价值的不是拥有什么东西，而是拥有什么人；他们应该知道，与他人攀比是不好的；他们应该知道，富有的人并不拥有最多，而是需要最少；他们应该知道，要在所爱的人身上造成深度的创伤只要几秒钟，但是治疗创伤却要花几年的时间；他们应该知道，有些人深深地爱着他们，但却不知道如何表达自己的感情；他们应该知道，金钱可以买到任何东西，但却买不到幸福；他们应该知道，两个人看同一个事物，会看出不同的东西；他们应该知道，得到别人的宽恕是不够的，他们也应当宽恕自己；他们应该知道，我始终存在。”

或许每个人都觉得我就是这个人，因为上帝的答案就是我们绝大多数人的生活写照。

谈到“人生”二字，每个人都会觉得有话可说，但又不知从何说起。我们本来站在同一个起跑线上，有着五彩斑斓却万众归一的理想与目的。人生的各种成败得失就在于我们是否懂得并掌握了人生的哲理。哲理之于人生就像化学中的催化剂一样，掌握了它，就能加速我们成功的进程，相反，则会在人生道路上举步维艰。

怀着愿每一位朋友都能尽早懂得人生的哲理、寻到成功和幸福密码的希冀，我们编写了这本《人生哲理枕边书全集》，全书以故事的形式高度浓缩不同时代、不同民族、不同领域人们的智慧精华，从中提炼出一条条隽永而实用的人生哲理，按不同类别精心编排为17章，内容缤纷多彩，涉及成败、心态、幸福、宽容、品德、选择与放弃、细节、口才、人脉、工作、亲情、婚姻等人生的方方面面，是一部囊括人类千年智慧的哲理圣经，一部成就成功与完美的人生指南。不论你处在人生的哪个阶段，是少年、青年、中年，还是老年；也不论你从事何种事情，是学习、工作、创业，还是生活、交友，你都能从书中找到相应的哲理来指导自己。这些凝聚着前人智慧和经验的哲理是我们一辈子都可以受益的经典，只要你悟透其中

的道理，娴熟地掌握、运用其中的方法、策略和技巧，一定能更深刻地理解和把握人生，明智而从容地面对人生道路上的各种问题，少走一些弯路，少受一些挫折，顺利、快速地走向成功和幸福。

在人生的旅途上，每个人都难免遇到一个个难题。如果把难题比作“坎儿”，那么本书讲述的哲理就是过关的锦囊；如果把难题比作一扇扇有待开启的大门，那么本书的哲理就是一把把开启它的钥匙，此刻我们将它们双手奉上，希望能得到你的妥善保管、认真利用。衷心祝愿每一位获此人生“锦囊”的人都能实现自己心中的梦想，成就美满幸福人生。

米兰·昆德拉说：“生活是一张永远无法完成的草图，是一次永远无法正式上演的彩排，人们在面对抉择时完全没有判断的依据。我们既不能把它们与我们以前的生活相比，也无法使其完美之后再度来度过。”

“如果我们生命的每一秒都有无数的重复，我们就会像耶稣钉上十字架，被钉死在永恒上。”

本书积极向上，价值颇高，但绝非空洞、枯燥的说教，文章蕴涵丰富，情趣盎然，尤其适宜为烦恼、浮躁、迷惘、忧伤所困的朋友阅读。

每天一句哲理，生活将常常峰回路转，多了一份通达；

每天一点智慧，人生将处处得失自如，多了一份坦荡；

每天一个领悟，心灵将时时拈花一笑，多了一份从容。

如同夜空中的北斗星为人们指明方向一样，本书中的人生哲理会给你迷茫的心灵带来安慰，为你的命运带来变化。

亲爱的朋友，愿本书的哲理为你开启幸福之门，让你自由徜徉于生命女神所馈赠的烂漫的阳光、馥郁的花香和瑰丽的风景中！在人生的道路上，很少有平坦的捷径，往往充满着坎坷和崎岖。我们该如何正确地把握人生？这是我们每个人必须冷静思考的问题。希望你把本书放在枕边、案头，当你无聊闲暇或彷徨苦闷的时候，翻翻它，或浅尝，或深味，它一定会给你安慰，给你力量，让你在人生的道路上左右逢源，永远立于不败之地。



前

言

目 录

第一章 读懂人生,才能成就一生

对人生多一些反思,生活会少一点盲目	2
理一理恐惧清单,原来都是自己吓唬自己	3
你一定还有遗漏,别把最重要的自己给丢弃	4
时间如白驹过隙,积少亦可成多	5
人生有5枚金币,善用每一枚独特的金币	6
生命的恩赐,也许不是繁花似锦	7
给人生算账,绝不含糊过日子	9
生命中最重要的是昨天和明天,而是今天	10
不完美才是人生,不必追求完美	11
有些真相还是不要知道为好,了解越多内心只会越烦乱	12
完美是种理想,允许修改多次也会有遗憾	13
猫狗不同命,只因人类太短视	15
大明星的感悟:每个人都是高贵的	16
冷漠是一堵心墙,拆除了才能照进阳光	17
花点时间在自己的衣着上,因为绝大多数人喜欢以貌取人	18
恩将仇报,不是小说中才有的事	19
不能明辨是非,最终要伤到自己	20
不能认识自我的人,肯定要迷失在人生的道路上	22
贪婪是人性的鸦片,吸时过瘾戒时难	23
切莫贪图小便宜,它总有一天会让你偿还	24



目

录



天马行空的幻想,不及脚踏实地的努力	25
谎话虽然好听,但它却会蒙骗你的眼睛	27
生命的诞生,可以拯救一个罪恶的灵魂	29
蜘蛛尚且努力,我们凭什么一蹶不振	30
所有丰硕的果实,曾经都是美丽的鲜花	31
我们所有的财富,其实敌不过一条生命	31
生命的真谛,在于不断重新开始	32
在绝境中,我们才能感受到真正的自己	33
死亡并不能一了百了,学会坚强地面对	34
生命是一场旅行,不要急于到达终点	35

第二章 励志改变人生,打造强者心态

信念是幸福人生的航道	38
幸福不可缺乏前进的动力	39
不靠天不靠地,自己的事自己干	40
善于做准备的人,距离成功最近	41
缺失冒险的信念,只会画地自限	42
热忱源于信念	43
命运女神只垂青于执著地相信自己的人	44
创造机会的人是勇者,等待机会的人是愚者	45
可以输给别人,但不能输给自己	46
“不可能”是机会的代名词	48
坚持与否,决定着你的历史	49
转变观念,自卑变自信	50
专注、执著,幸福之本	51
每一种创伤,都是一种力量	52
麻烦不是我们的仇敌,而是朋友	54
幸福需要苦难	56
只有善待失败,方能避免再次失败	57
坎坷、浮沉,是对每个人最好的磨炼	58

无论是谁,都有希望告别平凡	59
苦难也会芬芳	60
看淡得失,你即是幸福之人	61
厄运是一种祝福,也是成功的绝佳契机	62
击败逆境,你就能笑到最后	63
上天最偏爱穷人	64
苦难,并没有想象中的那般可怕	65
在哪里跌倒,就在哪里站起来	66
勇于正视,失误也藏着成功的种子	67
再尝试一次,幸福就在门后	68
恒心,助幸福翱翔	69
人生的冷遇也是一种幸运	71
梦想越远,人的幸福之旅越广阔	72
你本是命运大厦的设计师和建筑家	73
勇气,人生最漂亮的装饰	74
命运,从不相信眼泪	75
扼住命运的咽喉,才是命运的主人	76
置自己于悬崖,拓展生命的宽度	77
压力之下,强者的脊梁将更加坚硬	79
给你几分不幸,上天就回赠你几分天分	80
向厄运说声感谢吧,它其实是幸福天使	81
不向困难屈膝,成功桂冠必定刻上你的名字	83
以自信自强之剑刺破缺陷之茧,你将会化蛹为蝶	84
行动,远大于思想	85
把握住现在,我们就把握住了幸福	86
生于忧患,死于安乐	88
我想看看天堂鸟的模样,于是我第一次学会了走路	89
看到未来的模样,她微笑生活	90
亚历山大大帝只有一个财宝,它的名字叫希望	91



目
录



第三章 低调做人, 高标做事

你可以不聪慧,但不能没原则	94
给别人留一点面子,为自己留一条退路	95
人生总有不如意,落井下石做不得	96
打人莫打脸,骂人莫揭短	97
繁花尽开花易落,得意之时莫忘形	98
将姿态放低,赢得他人敬重	100
要与人为善,不要和人争斗	101
失意人面前莫谈你的得意,这是对人起码的尊重	102
别人的意见仅供参考,关键时刻要有自己的主见	103
为人处世要谦恭,莫在班门前弄斧	104
弯曲是生存的哲学,大丈夫要能屈能伸	106
小聪明可得一时之快,大智慧方可一世欢畅	107
遇事多思考,切莫被眼前的景象打乱阵脚	109
不要为了讨好别人而改变自己,讨好所有人是做不到的	109
做事可以失败,做人一定要成功	111
就算你要帮助他人,也要讲究方法策略	112
不可贪蝇头小利,免得为日后的生活设置障碍	113
做事讲谋略,打蛇打七寸	114
与其得罪小人,不如对他善加利用	116
听懂他人的弦外之音,读懂对方的潜台词	117
别把眼睛长在头顶上,你并非全能全知	119
在富有智慧的人心中,创意无处不在	120
人的一生总会遇到责难,唯有智慧能帮助我们化解	121
做事不宜草率,但过分谨慎就会显得太小气	122
不为他人的意见所动	123
做事不可盲目冲动,因为有时美丽的假象会欺骗你	125
朝三暮四的结局——一事无成	126

只要思想不滑坡,方法总比困难多	127
凡事要尽力而为,也要量力而行	129
不做亏心事,不怕鬼敲门	130
“方”是做人之本,“圆”是处世之道	131
吃小亏,能赚大便宜	132
忍,赢到最后的黄金法则	133
让人一步天地宽	134
不懂双赢,难成大器	135
沉默是金	137
有多大肚量成多大事	138
难得糊涂,才最清醒	139
见好就收,乃处世绝招	141
保持谦卑,能生存得最久	142
学会接纳他人,容忍他人缺点	143
揭人短者常招致祸患	145
防人之心不可无	146
做人不必太计较	147
给人留路,即给己余地	148
以强欺弱要不得	149
甘于平淡,认真做好每个细节	150
多替别人想一想	152
猜疑害死人	153

第四章 思路决定出路,方向决定命运

机遇与幸福,在我们的脑袋里	156
幸运需要换一种思维	157
有“智”者事竟成	158
危机没有脑子快	159
找对方法,方可走出死胡同	160
插上想象的翅膀,你会飞得更高更远	162





人
生
哲
理
枕
边
书
全
集

创新,你的世界才有突破	163
多问几个为什么,答案其实很简单	164
成功,不走寻常路	165
另辟蹊径,才有新风景	166
多想一步,一切皆有可能	168
改变世界,从改变自己开始	169
习惯是把双刃剑	171
冒险,人生勇士们的宠儿	172
冲出思维定式,方有别样风景	173
凡事不三思,就会掉进思维的陷阱中	175
内心认为自己是弱者,你永远也不可能成功	176
眼见并非为实,不可只盯着表面	178
走的人多了,便有了路	179
机遇意味着命运	180
顺其自然,幸福捷径	181
成功随着目标来	182
根据特长设计自己	184
坚持走自己的路	186

第一章

读懂人生，才能成就一生



人生的真谛究竟是什么？我们活着又是为了什么？这一切关于人生与生命的叩问，在每个夜深人静之时，在每次孤独寂寞之时，它们如同潮水般涌向每一颗思索的心房。

在一次又一次的无功而返后，在岁月的年轮不断增长时，我们终于向“人生”妥协，我们开始不去追寻人生的意义，渐渐地，在我们的心底留下了一个关于人生、关于生命的无解问题。



对人生多一些反思，生活会少一点盲目

一个名叫“我”的人做了个梦。

“我”在梦中见到了上帝。

上帝问“我”：“你想采访我吗？”

“我”说：“我很想采访你，但不知你是否有时间。”

上帝笑道：“我的时间是永恒的。你有什么问题吗？”

“你感到人类最奇怪的是什么？”

上帝答道：“他们厌倦童年生活，急于长大，而后再渴望返老还童；他们牺牲自己的健康来换取金钱，而后再牺牲金钱来恢复健康；他们对未来充满忧虑，但却忘记了现在；于是，他们既不生活于现在之中，也不生活于未来之中；他们活着的时候好像从不会死去，但是死去以后又好像从未活过……”

上帝握住“我”的手，“我”沉默了片刻。

“我”问道：“作为长辈，你有什么生活经验要告诉子女的？”

上帝笑着答道：“他们应该知道，不可能取悦所有人，他们所能做的只是让自己被人所爱；他们应该知道，一生中最有价值的不是拥有什么东西，而是拥有什么人；他们应该知道，与他人攀比是不好的；他们应该知道，富有的人并不拥有最多，而是需要最少；他们应该知道，要在所爱的人身上造成深度的创伤只要几秒钟，但是治疗创伤却要花几年的时间；他们应该知道，有些人深深地爱着他们，但却不知道如何表达自己的感情；他们应该知道，金钱可以买到任何东西，却买不到幸福；他们应该知道，两个人看同一个事物，会看出不同的东西；他们应该知道，得到别人的宽恕是不够的，他们也应当宽恕自己；他们应该知道，我始终存在。”

【人生感悟】

反思令人知得失、晓进退，不必总是马不停蹄地奔跑，偶尔停下来思考一下你的人生、生活，或许这样更能让你明白生活的真谛。

理一理恐惧清单，原来都是自己吓唬自己

一个平凡的上班族麦克·英泰尔，37岁那年做了一个大胆的决定，放弃薪水优厚的记者工作，把身上仅有的3美元捐给街角的流浪汉，只带了干净的内衣裤，从阳光明媚的加州出发，靠搭便车与陌生人的帮助，横越美国。

他的目的地是美国东海岸北卡罗来纳州的恐怖角。

这是他精神快崩溃时做的一个仓促决定。某个午后他忽然哭了，因为他问了自己一个问题：如果有人通知我今天死期到了，我会后悔吗？答案竟是那么肯定。虽然他有不错的工作，有美丽的女友，有至亲好友，但他发现自己这辈子从来没有下过什么赌注，平顺的人生从没有高峰或谷底。

他为自己懦弱的前半生而哭。

一念之间，他选择了北卡罗来纳州的恐怖角作为最终目的地，借以象征他征服生命中所有恐惧的决心。

他检讨自己，很诚实地为自己的恐惧开出一张清单：打小时候他就怕保姆、怕邮差、怕鸟、怕猫、怕蛇、怕蝙蝠、怕黑暗、怕大海、怕城市、怕荒野，怕热闹又怕孤独、怕失败又怕成功、怕精神崩溃……他无所不怕，却似乎“英勇”地当了记者。

这个懦弱的37岁男人上路前竟还接到老奶奶的字条：“你一定会在路上被人欺侮。”但他成功了，4000多千米路，78顿饭，仰赖82个陌生人的帮助。

没有接受过任何金钱的馈赠，在雷雨交加中睡在潮湿的睡袋里；也有几个像公路分尸案杀手或抢匪的家伙使他心惊胆战；在游民之家靠打工换取住宿；住过几个陌生的家庭；碰到过患有精神疾病的好心人。他终于来到恐怖角，接到女友寄给他的提款卡（他看见那个包裹时恨不得跳上柜台拥抱邮局职员）。他不是为了证明金钱无用，只是用这种正常人难以忍受的艰辛旅程来使自己面对所有的恐惧。





恐怖角到了,但恐怖角并不恐怖。原来“恐怖角”这个名称,是由一位16世纪的探险家取的,本来叫“Cape Faire”,被讹写为“Cape Fear”。只是一个失误。

麦克·英泰尔终于明白:“这名字的不当,就像我自己的恐惧一样。我现在明白自己一直害怕做错事,我最大的耻辱不是恐惧死亡,而是恐惧生命。”

花了6个星期的时间,到了一个和自己想象差异如此巨大的地方,他得到了什么?得到的不是目的,而是过程。

【人生感悟】

人生的难题有很多,有的令人生畏,有的棘手难处理。然而,事实上,许多难题都是一个蒙着面纱的纸老虎,只要付出行动就会戳破它表面的面纱。

你一定还有遗漏,别把最重要的自己给丢弃

庙里新来了一个小和尚,他积极主动地跑到方丈面前,殷勤诚恳地说:“我初来乍到,先干些什么呢?请前辈指教。”

方丈微微一笑,对小和尚说:“你先认识一下寺里的众僧吧。”

第二天,小和尚又来见方丈,殷勤诚恳地说:“寺里的众僧我都认识了,下边该干什么呢?”

方丈微微一笑,洞明睿智地说:“肯定还有遗漏,再接着去了解、去认识吧。”

3天过去了,小和尚再次来见方丈说:“寺里的所有僧侣我都认识了,我想做点事。”

方丈微微一笑:“还有一人,你没认识,而且,这个人对你特别重要。”

小和尚疑惑地走出方丈的禅房,一个人一个人地询问着、一间屋一间屋地寻找着。在阳光里、在月光下,他一遍遍地琢磨,一遍遍地寻思着……

不知过了多少天，一头雾水的小和尚，在一口水井里忽然看到自己的身影，他豁然醒悟，赶忙跑去见方丈……

【人生感悟】

世界上有一个人，离你最近也最远；世界上有一个人，与你最亲也最疏；世界上有一个人你常常想起，也最容易忘记……这个人，就是你自己。

时间如白驹过隙，积少亦可成多

卡尔·华尔德曾经是爱尔斯金（美国近代诗人、小说家和出色的钢琴家）的钢琴教师。有一天，他给爱尔斯金教课的时候，忽然问他：“你每天要花多少时间练习钢琴？”

爱尔斯金说：“大约每天3个小时。”

“你每次练习，时间都很长吗？是不是有个把钟头的时间？”

“我想这样才好。”

“不，不要这样！”卡尔说，“你将来长大以后，每天不会有长时间的空闲的。你可以养成习惯，一有空闲就几分钟几分钟地练习。比如在你上学以前，或在午饭以后，或在工作的休息余闲，花上5分钟去练习，这样，弹钢琴就成了你日常生活中的一部分了。”

14岁的爱尔斯金对卡尔的忠告未加注意，但后来回想起来真是至理名言，并且他从中得到了不可限量的益处。

当爱尔斯金在哥伦比亚大学教书的时候，他想兼职从事创作。可是上课、看卷子、开会等事情把他白天和晚上的时间完全占满了。差不多有两个年头，他不曾动笔，他的借口是“没有时间”。后来，他突然想起了卡尔先生告诉他的话。到了下一个星期，他就把卡尔的话实践起来。只要有5分钟左右的空闲时间，他就坐下来写作100字或短短的几行。

出乎意料，在那个星期快结束的时候，爱尔斯金竟写出了相当多的稿子。后来，他用同样积少成多的方法，创作长篇小说。爱尔

