

大语文

名师导读丛书

根据最新义务教育语文课程标准编写

爱的教育

AI DE JIAOYU

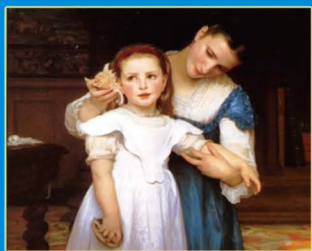


原著/[意] 埃·德·亚米契斯

主编/陈冬梅



西南师范大学出版社
全国百佳图书出版单位 国家一级出版社



爱的教育

AI DE JIAOYU

大语文

名师导读丛书

根据最新义务教育语文课程标准编写

爱的教育

AI DE JIAOYU

原著 / [意] 埃·德·亚米契斯

主编 / 陈冬梅



西南师范大学出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

爱的教育 / 陈冬梅主编. — 重庆 : 西南师范大学出版社, 2014.7
(名师导读丛书)
ISBN 978-7-5621-6900-0

I. ①爱… II. ①陈… III. ①儿童文学-日记体小说-意大利-近代 IV. ①I546.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 149142 号

名师导读丛书

爱的教育

原著 [意] 埃·德·亚米契斯

主编 陈冬梅

责任编辑:张渝佳

封面设计: **叔云堂工作室**

版式设计:罗智诚

出版发行:西南师范大学出版社

地址:重庆市北碚区天生路2号

邮编:400715 市场营销部电话:023-68868624

<http://www.xscbs.com>

经 销:新华书店

刷:重庆荟文印务有限公司

本:680mm×950mm 1/16

张:14.25

数:248千

次:2015年1月第1版

次:2015年1月第1次

号:ISBN 978-7-5621-6900-0

定 价:23.80元

若有印装质量问题,请联系出版社调换。

版权所有 翻印必究

阅读准备



作者对我说

你在一生中，当然难免要品尝种种艰苦，而其中最苦的一件事，就是失去母亲。你将来年纪大了，会尝遍世人的辛苦，也必然会几千次地回忆起你的母亲来。那时哪怕是一分钟也好，你只求能再听听母亲的声音，只一次也好，只求再在母亲的怀里作小儿样的哭泣。这样的时候，你必定是会有有的！那时，你会回忆起对于亡母，你曾经给予她的种种苦痛的事，不知要怎样地流后悔的眼泪呢！这不是可悲的事吗？



名家推荐语

我把自己为人父为人师的态度跟小说里写的相比，惭愧得流下了眼泪；小说固然是虚构的，但是我觉得世间要像小说里写的那样才好，又感动得流下了眼泪。

——夏丏尊

六十多年前我当小学生的时候就读这部小说，把书中的人物作为学习的榜样；四十多年前我当了中学教师，又把这部小说看作教育孩子的指南。《爱的教育》跟我的关系的确够深的了，我有责任把我所知道的告诉它的新读者。

——叶至善

没有“爱的教育”，是“死亡的教育”，没有爱的学校，不过是一片戈壁沙漠。

——吕型伟



作品简介

《爱的教育》（原文是Cuore，音“考莱”，意大利文“心”的意思）原名《一名意大利小学生的日记》，是由埃·德·亚米契斯（Edemondo De Amicis）的儿子的日记改编的。

这是一本日记体的小说，以一个小学三年级男孩安利柯的眼光，讲述了从10月四年级开学的第一天到第二年7月学年结束期间在校内外的所见、所闻和所感，分三个部分：发生在安利柯身边各式各样感人的小故事，亲人为他写的许多劝诫性的、具有启发意义的文章和老师在课堂上宣读的感人肺腑的每月故事。其中《少年笔耕》、《六千里寻母》等故事尤为知名。

本书没有任何虚伪的说教，没有骗人的宗教式宣传，也没有任何豪言壮语或标语口号。它通过对生活的朴素描写，使人感受到人与人之间都需要相互关心，相互理解，相互帮助。而这种关心、理解和帮助，都离不开一个最根本的东西——爱！

因此在每个章节，作者都精心构思了感人的情节，把“爱”的精髓表现得深入、淋漓尽致。爱的范围涉及对祖国的热爱和对英雄的景仰的大我之爱，对父母、对老师警醒的终身不忘，对同学们的关心、对穷苦人的同情、对残疾人的尊重和帮助的小我之爱。从一个小学生的眼光去审视作品所塑造的人物，如老师、校长、父亲、母亲、姐姐和同学等，看似普通平凡，却在他们平凡的言行中看到了这些人在本质上的闪光点，那就是爱心。

这些朴实无华的文字里，这些和我们所经历的相似的平凡故事里，洋溢着儿童的纯真与情趣，在看似淡淡的生活气息中不知不觉教孩子们懂得了人生的道理：一个人从小不仅要学好各种文化知识，还要学会为人处世，更要学习比这更重要的东西，那就是爱。书中的孩子在爱的感召下成为一个有勇气、充满活力、正直的人，启迪我们要成为一个敢于承担责任和义务的人——不仅是对家庭，还包括对社会的责任和义务。安利柯最后回答父亲“从前没有做对不起谁的事，不要求得谁的原谅”，很坦然也很不舍地离开了丘林。这就是爱的教育结果的证明。

本书被认为是意大利人必读的十本小说之一，是意大利第一部培养社会新一代的真正教科书，给意大利和作者本人带来了世界性的声誉，世界各国公认此书为最富爱心和教育性的读物而争相翻译出版。

自 1886 年本书诞生到 1904 年将近 20 年里，就印刷了 300 多版。1929 年，本书被评为“对当代美国文化影响最为重大的书籍之一”，被法国《读书》周刊评选为“有史以来人类最佳读物”第三名。

1986 年，本书被联合国教科文组织列入“具有代表性的欧洲系列丛书”中。1994 年，被列入世界儿童文学最高奖——国际安徒生奖“青少年必读书目”之中。2001 年，被中华人民共和国教育部指定为中小学语文新课标课外阅读书目之一。到目前为止，100 多年来，《爱的教育》超越了时代和国界的限制，始终畅销不衰，目前已经被译成数百种文字和语言，并且多次被改编成动画片、电影、连环画，至今销量已超过 15000000 册，影响遍布全世界，成为一部最富爱心及教育性的读物，是世界公认的文学名著，并且是一部人生成长中的“必读书”。本书作者曾经入选美国《时代周刊》评选的“人类十大偶像”之一。

《爱的教育》是 1923 年进入我国的，在《东方杂志》上连载。《爱的教育》的中文版由夏丏尊先生于 1924 年翻译而成，漫画家丰子恺先生作插图和封面，由上海开明书店出版。一出版就受到教育界的欢迎，可以说超过了任何一种《教育学》或《教育概论》。朱光潜、丰子恺、茅盾、夏衍等学者曾将此书作为当时立达学园的重点读物。

夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不称其池塘，没有爱就没有教育。”相信阅读此书，不仅孩子们会受到人类全部美好品德的潜移默化的熏陶和影响，而且还能使正在教育别人的人——父母、教育工作者得到启示。



作者介绍

埃·德·亚米契斯 (Edemondo De Amicis)，1846 年 10 月 31 日生于意大利利古里亚大区因佩里亚省一个叫收奥内利亚的海滨城市。少年时在都灵就学，自幼酷爱学习和写作，是一位多产作家，是意大利民族复兴运动时期的爱国志士、意大利著名儿童文学家。

他从小喜爱军旅生活，青年时代就立志从军，力争为取得祖国的独立、自由和民主而战斗。为了这个梦想，16 岁的他加入了摩德纳军事学院，开始了他的军旅生涯。19 岁毕业后成为军官，在 1866 年还曾积极参加了意大利的第三次独立战争。

退役后，他担任军事刊物《战斗的意大利》的特派记者，写了不少通讯、报道和短篇小说，1866年他把这些汇集而成的《军营生活》就是这段难忘生活的结晶。两年后他发表处女作《军营生活》，并因此而成名。其中脍炙人口的小说《卡尔美拉》就是其中的一篇佳作。他的《军营生活》把民族复兴运动时期的意大利军队，作为祖国解放和复兴的重要力量给予了热情的颂扬。

1870年，罗马解放后，他放弃军事生涯，定居都灵，成为意大利主要报纸的记者，并从此开始从事专业文学创作。加上他早期曾周游世界，因此以之为素材撰写了不少游记，其中著名的有《西班牙》(1872)、《伦敦游记》(1874)、《摩洛哥》(1876)、《巴黎游记》(1879)、《君士坦丁堡》、《美国游记》、《西西里的回忆》等，以明快、新颖的笔触，记叙各国的风土人情，同时贯穿了作者向意大利人民进行爱国主义教育的主旨。

1879年至1889年的10年是亚米契斯创作的繁荣时期，他写了许多有关社会题材的作品，有《散文集》、《朋友们》(1883)、《爱的教育》(1886)、《大西洋上》(1889)等。他关注社会问题，特别是描写少年生活的特写集《心》(旧译《爱的教育》)以真挚、火热的心，反映了中下层人民穷困的生活和醇厚、朴直、友爱的品德，同时提倡谅解、博爱的精神，以实现各阶级感情的融合、地位的平等。1886年，《爱的教育》出版，为他赢得世界声誉，使他的创作生涯达到顶峰。

他是博爱主义者，继而投身政治，参加社会主义运动，1891年加入社会党。他接近社会主义运动后，把社会主义思想同博爱精神融为一体，写了长篇小说《一个教师的小说》(1890)、短篇小说集《学校和家庭之间》(1892)，提倡平民教育，企图以此协调不同社会阶级之间的关系。

他的另一部长篇小说《五月一日》作于1889年，生前一直不愿公开发表，直到1980年始出版。它通过一个教授的坎坷际遇，反映19世纪末知识分子对社会前途的探索和意大利社会主义运动的诞生。

1908年3月11日，他因心脏病猝死于博尔迪凯拉。

·◆·◆·◆·◆·◆·◆·◆·◆·◆·
目 录
·◆·◆·◆·◆·◆·◆·◆·◆·◆·

开学第一天	1
我们的先生	4
灾 难	7
格拉勃利亚的小孩	10
侠义的行为	13
贫民窟	17
少年爱国者	20
烟囱扫除人	24
卖炭者与绅士	27
弟弟的女先生	30
我的母亲	34
朋友可莱谛	37
少年侦探	42
贫 民	48
小商人	51
小石匠	54
雪 球	57
访问负伤者	61
少年笔耕	64
施泰基的图书室	71
铁匠的儿子	74
少年鼓手	77
爱 国	85
奖牌授予	88

玩具火车	91
囚 犯	94
爸爸的看护者	98
铁工场	107
七十八号犯人	110
争 吵	113
我的姐姐	116
洛马格那的血	119
幼儿园	126
父亲的先生	130
痊 愈	139
劳动者中有朋友	142
少年受勋章	145
牺 牲	150
六千英里寻母	153
聋 哑	180
炎 暑	188
乡野远足	191
感 谢	195
难 船	198
母亲的最后一页	204
考 试	207
最后的考试	210
告 别	213

阅 读 延 伸	217
---------	-----

开学第一天^①

十月十七日



本章导读

刚结束三个月的长假，安利柯迎来了他的开学第一天，他的心情如何？再次看到自己的老师和同学，他会怎么样呢？

乡间的三个月，梦也似的过去，又回到了这丘林的学校里来了。早晨母亲送我到学校里去的时候，我心里还一味想着在乡间的情形呢。

今天开学了，不论哪一条街道，都挤满了学校的学生们；书店的门口呢，学生的父兄们都拥挤着在那里购买笔记簿、书袋之类的东西；校工和警察都拼命似的想把路排开。

到了校门口，觉得有人触碰我的肩膀，原来是我三年级时候的先生。他是一位头发赤而卷拢、面貌快活的先生。先生看着我的脸孔说：

“我们不再在一处了！安利柯！”

这原是我早已知道的事，今天被先生这么一说，不觉重新难过起来了。

我们好不容易地到了里面，许多夫人、绅士、普通妇人、职工、官吏、女僧侣、男佣人、女佣人，都一手拉了小儿，一手抱了成绩簿，在接待所楼梯旁挤着，嘈杂得如同戏馆里一样。我重新看这大大的接待室的房子，非常欢喜，因为我这三年来，每日到教室去都会穿过这里。

我二年级时候的女先生见了我：

名师点评

比喻句说明了安利柯的假期过得很快乐，像梦一样美好，也像梦一样短暂。

名师点评

“重新难过起来”，说明安利柯在知道的时候已经难过一次了，这次被老师提及，又难过一次，显示出安利柯对三年级老师的感情深，喜欢老师。

① 根据埃·德·亚米契斯的《爱的教育》选编

名师点评

刚离开父母到学校读书的孩子就是这般依恋父母，父母为了孩子能读书识字，也只有硬起心肠。第一次到学校读书的场景，亲爱的小读者们，你们肯定还想得起吧。

名师点评

从孩童的眼光对新老师进行了外貌的描写，与三年级的年轻老师形成了对比。

名师点评

再一次表达了作者对三年级老师的喜爱，因为喜爱而觉得上学是一件有趣的事。

“安利柯！你现在要到楼上去了！要不走过我的教室了！”说着，恋恋地看我。

校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。

才来入一年级的孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强着，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的又进去了，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有法子了。我的弟弟被编入名叫代尔卡谛的女先生所教的一组里。

上午十时，大家进了教室，我们的一级共五十五人。从三年级一同升上来的只不过十五六人，惯得一等奖的代洛西也在里面。

一想起暑假中跑来跑去游过的山林，觉得学校里暗闷得讨厌。又忆起三年级时候的先生来：那是常常对着我们笑的好先生，是和我们差不多高的先生。那个先生的红而卷拢的头发已不能看见了，一想到此，就有点难过。

这次的先生，身材高长，没有胡须，长长地留着花白的头发，额上皱着直纹，说话大声，他瞪着眼一个一个地看我们的时候，眼光竟像要透到我们心里似的。而且还是一位没有笑容的先生。

我想：“唉！一天总算过去了，还有九个月呢！什么用功，什么月试，多讨厌啊！”

一出教室，恨不得就看见母亲，飞跑到母亲面前去吻她的手。母亲说：

“安利柯啊！要用心啰！我也和你们一起用功呢！”

我高高兴兴地回家了。可是因为那位亲爱快活的先生已不在，学校也不如以前有趣了。



名师点拨

安利柯心里对暑假的快乐生活还有着眷恋就开学了。这天，他和母亲去学校报名，看到了开学的校园一片热闹忙碌，也看到校长的白发更多了，同学们都长得更高了。因为不再路过二年级老师的教室，她对安利柯恋恋的；不再教安利柯的三年级的年轻老师依然很快活；将教他四年级的老师显得很严肃。安利柯因为“那位快活的先生已不在”就感到“学校也不如以前有趣了”，他的心里感到失落、惆怅。这些都反映了安利柯对老师的喜爱之情。

词语积累

围绕 倔强 勉强 快活



精彩瞬间

今天开学了，不论哪一条街道，都挤满了学校的学生们；书店的门口呢，学生的父兄们都拥挤着在那里购买笔记簿、书袋之类的东西；校工和警察都拼命似的想把路排开。

才来入一年级的小孩们不愿到教室里去，像驴马似的倔强着，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的又进去了，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有办法了。

思考交流

1. 开学第一天，作者向我们展示了怎样的一个场景？
2. 从两位老师对安利柯的态度中，你认为安利柯在老师心里是怎样的一个学生？

我们的先生

十月十八日



本章导读

新学期的第一堂课上，会发生什么意外之事呢？裴宝尼老师会如何处理呢？



名师点评

五年级的同学对裴宝尼老师的热爱和不舍与安利柯对他的老师的情感是相同的，由此可知裴宝尼老师也深得学生的喜爱。



名师点评

通过对神态的刻画，写出了裴宝尼老师内敛的性格，把对学生的喜爱藏在心里，或是不擅长表露自己的情感。

从今天起，现在的先生也可爱起来了。

我们进教室去的时候，先生已在位子上坐着。先生去年教过的学生们从走廊经过，都从门口探进头来和先生打招呼。

“先生早安！”

“裴宝尼先生早安！”

大家这样说着。其中也有走进教室来和先生匆忙地握了手就出去的。可知大家都爱慕这先生，今年也仍想请他教。

先生也说着“早安！”去拉学生伸着的手，却是不看学生的脸。和他们打招呼的时候，虽也现出笑容，额上皱纹一蹙，脸孔就板起来，并且把脸对着窗外，注视着对面的屋顶，好像他和学生们打招呼是很苦的。

完了以后，先生又把我们一一地注视着，叫我们默写，自己下了讲台在桌位间巡回。看见有一个面上生着红红疙瘩的学生，就让他中止默写，两手托了他的头查看，又摸他的额，问他有没有发热。

这时，先生后面有一个学生趁着先生看不见，跳上椅子玩起洋娃娃来。

恰好先生回过头去，那学生就慌慌张张急忙坐下，俯

名师点评

对于淘气的学生，老师既没有批评，也没有责罚，表现了老师对学生的宽容和爱护。

名师点评

老师的宽容和爱护感动了学生，使他内心认识到了自己的错。老师“用嘴亲着他的额”，称他为“好孩子”，是老师对他勇于认错的赞扬。

了头预备受责。先生只轻轻把手按在他的头上，说了一句：“下次不要再做这种事了！”此外并没有说一点什么。

我们默写完了，先生又沉默了，看着我们好一会儿，用粗大的亲切的声音这样说：

大家听我说！我们从此要同处一年，让我们好好地过这一年吧！大家要用功，要规矩。

我没有一个亲人，你们就是我的亲人。去年以前，我还有母亲。母亲死了以后，我只有孤零零一个人了！没有父亲，没有兄弟，也没有妻子儿女。

在这个世界上，除了你们，我再没有可亲的人了！我要把你们看作我的孩子，我要爱护你们，教导你们，使你们成为意大利的好少年，希望你们要好好听从我的话。请你们也喜欢我！

我一个都不愿责罚你们，请将你们的真心给我看看！请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！我现在并不要你们用口来答应我，我确已知道你们已在心里答应我‘愿意’了。我感谢你们。”

我们都聚精会神地静听着。

这时校役来通知放学，我们向老师行过礼，很静很静地离开了座位。

刚才那个跳上椅子耍把戏的同学走到先生的身旁，抖抖索索地说：

“先生！我错了！请原谅我这一次吧！”

先生用嘴亲着他的额说：“快回去！好孩子！”

我回家把这件事告诉了父亲。父亲说：

“那是因为你真心爱那位老师。”



名师点拨

在第一天的课堂上，当安利柯看到裴宝尼老师与他曾经的学生之间的深情与不舍后，当他看到老师对脸上长了红疙瘩同学的关切询问后，当他看到老师对课堂上调皮的学生“只轻轻把手按在他的头上，说了一句‘下次不要再做这种事了’”后，当他听了老师亲切而深情的开场白后，他感到“从今天起，现在的先生也可爱起来了”。他开始喜欢上这个新老师了，他的学校生活又有了乐趣。

词语积累

爱慕 慌慌张张 孤零零 慰藉 荣耀 聚精会神



精彩瞬间

○先生也说着“早安！”去拉学生伸着的手，却是不看学生的脸。和他们打招呼的时候，虽也现出笑容，额上皱纹一蹙，脸孔就板起来，并且把脸对着窗外，注视着对面的屋顶，好像他和学生们打招呼是很苦的。

○在这个世界上，除了你们，我再没有可亲的人了！我要把你们看作我的孩子，我要爱护你们，教导你们，使你们成为意大利的好少年，希望你们要好好听从我的话。请你们也欢喜我！

我一个都不愿责罚你们，请将你们的真心给我看看！请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！我现在并不要你们用口来答应我，我确已知道你们已在心里答应我“愿意”了。我感谢你们。

思考交流

1. 一天的时光，裴宝尼老师在安利柯心里为什么“也可爱起来了”？
2. 面对一调皮孩子的小把戏，裴宝尼老师是怎么做的？产生了怎样的效果？

灾 难

十月二十一日

本章导读

当别人面临瞬间降临的车祸时，你就在身边一步之遥，你会怎么做？为别人而牺牲自己的人，别的旁观者会怎样表现？

学年开始就发生了意外的事情。

今晨到学校去，我和父亲正谈着先生所说的话，忽然见路上挤满了人，都奔入校门去。父亲就说：

“出了什么意外的事了？学年才开始，真不凑巧！”

好不容易，我们进了学校，人满了，大大的房子里挤满了儿童和家属。听见他们说：“可怜啊！洛佩谛！”

从人山人海，警察的帽子看见了，校长先生的光秃秃的头也看见了。接着又走进来了一个戴着高冠的绅士，大家说：“医生来了！”

父亲问一个先生：“究竟怎么了？”

先生回答说：“被车子轧伤了！”

“脚骨碎了！”又一先生说。

原来是洛佩谛，是二年级的学生。来上学的时候，有一个一年级的小学生忽然离开了母亲的手，倒在街上了。这时，街车正往他倒下的地方驶来。洛佩谛眼见这小孩将被车子轧伤，大胆地跳了过去，把他拖救出来。不料他来不及拖出自己的脚，反被车子轧伤了自己。

洛佩谛是个炮兵大尉的儿子。正在听他们叙述这些话的时候，突然有一个妇人发狂似地奔到，从人堆里挣扎进

名师点评

二年级的孩子就懂得义无反顾地施救遇险者，真是一个勇敢的孩子！