

420357

511
448
F3

昌黎先生集

成都工學院圖書館
基本館藏



冊三

昌黎先生集卷第五

古詩

辛卯年雪公時爲河

元和六年春寒氣不肯歸河南二月末雪花一尺圍

年春二月月海寒食元大陰夜後雲崩騰相排搜選

未切龍鳳交橫飛波濤何飄揚天風吹旛旂白帝

盛羽衛鬢髮振裳衣或作從以萬玉妃音白霓

先啓塗楚詞曰白霓與霓同從以萬玉妃音翁翁

陵厚載譁譁弄陰機生平未曾見何暇議是非或云

豐年祥詩傳豐年之積雪飽食可庶幾善禱吾所慕誰言

寸誠微

醉留東野元和六年公

昔年因讀李白杜甫詩長恨二人不相從吾與東野

生竝世如何復躡二子蹤東野不得官東野前一年

陸轉運從白首誇龍鍾依字當作龍鍾也賢愚總莫驚蘇鶻演

義龍鍾不翹舉之貌韓子稍姦黠自慙青蒿倚長松

低頭拜東野願得終始如駟蚤孔叢子曰蚤愛蚤蚤駟驢

食得甘草必齧以遺蚤蚤駟驢見將來必負壓以

走壓非愛駟蚤也為其假足獸亦非心愛壓也為

其得甘草而遺之也夫禽獸猶知比假而相報東野

不迴頭有如寸筵撞鉅鐘筵字見二吾願身為雲東

野變為龍四方上下逐東野雖有離別無由逢離別或作

李花二首

諸本作一首此二詩也自當春天

者誤合一又有寒食初在江陵有李花贈

張十什所謂不忍千株雪相映是也至

是元之六年為縣河南而作此詩自夜

領者至矣蘇內翰梅詩舉此云縞裙練

妙者至矣蘇內翰梅詩舉此云縞裙練

妙者至矣蘇內翰梅詩舉此云縞裙練

悅玉川家肝膽清新冷不邪穠李爭春
猶辦此更教踏雪看梅花亦一奇也

平旦入西園梨花數株若矜夸旁有一株李顏色慘

慘似含嗟問之不肯道所以此暗使桃李不言下自成蹊事見漢李廣贊老

杜哀王孫詩問之不肯道姓名獨繞百巾至日斜忽憶前時經此樹

正見芳意初萌芽牙或作牙事有萌芽無如先草萌奈何趁酒

不省錄不見玉枝攢霜葩枝或作杖泫然爲汝下雨淚禮記

夫子泣然涕洟無由反旆羲和車東風來吹不解顏

蒼茫夜氣生相遮冰盤夏薦碧寶脆斥去不御慙其

花斥去或作片雲或不御韓語源此或本皆誤也

當春天地爭奢華洛陽園苑尤紛拏董彥遠云拏從

如今人思皆只作拏○今按說文拏從奴牽引也虛賦

王逸九思皆只作拏○今按說文拏從奴牽引也虛賦

作拏蓋通用古書誰將平地萬堆雪將堆方剪刻作此連

天花日光赤色照未好明月暫入都交加夜領張徹

投盧仝

公寄盧仝詩云偁逢明
月曜桃李想此時也

乘雲共至玉皇家長

姬香御四羅列縞裙練悅無等差靜濯明漘有所奉

顧我未肯置齒牙清寒瑩骨肝膽醒一生思慮無由

邪

招揚之罌一首

之罌元和十一年進士閣本
或作宗之字部也○

公為河陽令之罌自中以來從公
問學公惜其歸以詩招之罌音浮

柏生兩石閒萬歲終不大野馬不識人難以駕車蓋

柏移就平地馬羈入廐中

時之罌猶未第故公以詩
語之有柏馬之喻而後之

工畫者遂作為柏石圖陳季常家藏之蘇內翰為之
銘云柏生兩石閒天命本如此又云韓子俯仰入但

愛平地矣又云君看此槎牙豈有可移理原公詩意
蓋以喻之罌遊從問學以成其才故其下有獨學陋

不遠復之語非謂以利遷也若既槎牙而後
移則所謂時過然後學矣覽者無以為異馬思自

由悲柏有傷根容傷根柏不死千丈日以至

或以作不難
或以作已馬悲罷還樂音○罷振迅矜鞍轡振迅或作頓

七月詩傳鮑昭鶴賦之罟南山來文字得我驚館置使讀書日

有求歸聲我令之罟歸失得柏與馬或作實待或作

實失○今按三本皆無理唯嘉祐杭本失得之計觀於柏馬可

見云爾云之罟別我去計出柏馬下我自之罟歸入門思

而悲之罟別我去能不思我為灑掃縣中居引水經

竹閒躡譁所不及何異山中閑前陳百家書食有肉

與魚史記孟嘗君傳其離處之幸先王遺文章綴緝

實在余禮稱獨學陋則孤酒而寡聞友易貴不遠復

易不遠復無祗悔作詩招之罟晨夕抱飢渴

寄盧全元和六年春公為河南令作全閉門不出時洛陽有留守鄭餘慶有尹李

素全皆不見水北謂石洪水南謂温造皆繼往河陽幕少室謂李渤三人者皆

全所不為也

玉川先生洛城裏全居洛陽自號玉川子破屋數閒

昌黎先生集卷之五
三
中華書局聚

而已矣一奴長鬚不裹頭一婢赤脚老無齒辛勤奉

養十餘人上有慈親下妻子先生結髮憎俗徒結髮

年時猶李廣言結髮與匈奴戰也閉門不出動一紀至令鄰僧乞米

送令或非是僕忝縣尹能不取尹一俸錢供給公私餘

時致薄少助祭祀勸參留守謁大尹言語纔及輒掩

耳水北山人得名聲去年去作幕下士水南山人又

繼往謂洛水之南北也在洛陽城中亦北不洪水南

石共温寺鞍馬僕從塞閭里作夫少室山人索價高

為從專去聲兩以諫官徵不起李渤守濬之刻志於學與仲

山元和元年以左拾遺召不至四年河陽尹遣吏持

詔敦促又不赴公為河南令遺渤書譬說渤善公言

始出家彼皆刺口論世事有力未免遭驅使先生事

業不可量惟用法律自繩己春秋三傳東高閣作三五

或作左○今按鄭夾春秋世已無傳而當世見行三傳作五左皆非也晉杜又殷洪並才名冠世庚翼弗

之重語人曰此獨抱遺經究終始把抱方作是謂全不異是謂全不異是謂全不異是謂全不異往年弄筆

輩宜東高閣全與馬異結交詩云全不異是謂全不異是謂全不異是謂全不異

嘲同異同而小異全自同異自異是謂全不異是謂全不異是謂全不異是謂全不異

至不怪辭驚衆謗不已怪一作怪謗近來自說尋坦塗猶

上虛空跨綠駟虛空或作青雲綠駟今本二字皆耳

郭璞注穆傳猶魏時鮮卑獻黃耳馬以耳色言也此詩豈以重韻黃耳馬去歲生兒名

添丁丁全有添意令與國充耘耔詩或粒或耔國家

丁口連四海唐制男丁二豈無農夫親耒耜先生抱

才終大用宰相未許終不仕假如不在陳力列就陳方

見論立言垂範亦足恃苗裔當蒙十世宥左襄二

十世豈謂貽厥無基址詩貽厥孫謀址或作故知忠

孝生天性潔身亂倫安足擬論語欲潔其昨晚長鬚

來下狀隔牆惡少惡難似荀子無廉恥而嗜乎每騎

屋山下窺闕或作渾舍驚怕走折趾憑依婚媾欺

官吏不信令行能禁止先生受屈未曾語忽此來告

良有以魏志文帝與吳贊書云秉燭夜遊良有以也嗟我身為赤縣令操

權不用欲何俟立召賊曹呼伍伯漢郡國有賊曹主盜賊事張敞為京兆尹有賊曹掾伍伯或作五百○今按伍伯見古今注什伍之長也東漢彌衡傳令五百將出欲加筆注

云五百猶今之問事者盡取鼠輩尸諸市先生又遣長鬚來如

此處置非所喜况又時當長養節都邑未可猛政理

先生固是余所畏度量不敢窺涯涘放縱是誰之過

歟效尤戮僕愧前史襄三年左氏晉侯之弟楊干亂王曰尤而效之其又甚焉買羊沽酒謝不敏偶逢

明月曜桃李先生有意許降臨更遣長鬚致雙鯉古樂府云客從遠方來贈我雙鯉魚

酬司門盧四兄雲夫院長望秋作盧四名訂

虞部盧四汀酬翰林錢七徽赤藤杖歌又有和盧郎中寄示送盤谷子詩又有

又有和盧郎中寄示送盤谷子詩又有

又有和盧郎中寄示送盤谷子詩又有

又有和盧郎中寄示送盤谷子詩又有

又有和盧郎中寄示送盤谷子詩又有

又有和盧郎中寄示送盤谷子詩又有

和庫部盧四元日朝回又有酬盧給事曲江

香贈盧李二中舍又有酬盧給事曲江

荷花行雲夫貞元元年進士新舊史無

傳以此數詩考之歷虞部司門庫部郎

曹遷中書舍人為給事中其後莫知所

終矣此詩元和六年秋所作時公自河

南令入為職方員外郎作

長安雨洗新秋出極目寒鏡開塵函終南曉望蹋龍

尾終南長安山賈公談錄唐龍尾道在含元倚天

更覺青巉巉切自短淺無所補漢孔光傳從事

久此穿朝衫歸來得便即遊覽暫似壯馬脫重銜杜

將軍昔著從重兩銜杜曲江荷花蓋十里江湖生目思莫

緘或目思或作思目非是樂遊下矚無遠近漢宣帝神爵三

杜陵西北今呼為綠槐萍合不可芟白首寓居誰借

樂遊廟音獨問平地寸步屨雲巖一作局雲夫吾兄有狂氣嗜

好與俗殊酸鹹日來省我不肯去論詩說賦相誦誦

女咸切 望秋一章已驚絕猶言低抑避謗讒作何或若使

乘酣騁雄怪造化何以當鑄劊徂衛切嗟我小生值強

伴怯膽變勇神明鑒商頌天命降監元微之詩馳坑

跨谷終未悔為利而止真貪饒利為利不游此山是為

貪饒之入矣高揖羣公謝名譽遠追甫白感至誠至書

誠感樓頭完月不共宿蝕詩有完完上天東之句言

神圓也此亦同意以其奈就缺行攢攢蜀音所咸切

詩慘慘女手說文與石經皆作攢攢

誰氏子呂氏子吳河南人元和中棄其妻著

月復出見河南少尹李素素立之府門

使吏卒脫道士服給冠帶送付其母公

時為河南令作此詩有願往教誨不從

非癡非狂誰氏子去入王屋稱道士白頭老母遮門

啼挽斷衫袖留不止翠眉新婦年二十載送還家哭

穿市或云欲學吹鳳笙非是皇所慕靈妃媿蕭史列

傳秦穆公時有蕭史善吹簫公女弄玉好之公以妻焉遂教弄玉作鳳鳴居數十年吹鳳凰聲鳳來止其

屋公為作鳳凰臺夫妻匹詰切又云時俗輕尋常

力行險怪取貴仕神仙雖然有傳說知者盡知其妾

矣聖君賢相安可欺乾死窮山竟何俟太白詩乾死

魏瓌嗚呼余心誠豈弟願往教誨究終始○今按作悔

悔非是大氏方意以罰一勸百政之經○中說杜如晦

一以勸百罰不從而誅未晚耳誰其友親能哀憐寫

吾此詩持送似非或作以

河南令舍池臺元和六年公為令時作

灌池纔盈五六丈築臺不過七八尺七八或欲將層

級壓籬落未許波瀾量斗碩規摹雖巧何足誇景趣

不遠真可惜景或指長令人吏遠趨走已有蛙黽助狼

藉藉名聲從艸說甚孟康曰草不編狼藉甚盛蓋古字如藉田皆只

義作藉而生此當以藉為正

送無本師歸范陽

初即賈島也劉公嘉話云島

得句云鳥宿池未定不覺僧敲月下門初欲

權京手左女著子前島具告所以韓吏部

馬良次曰詩郊死葬北邱山日風雲在

有閑天語文章選斷絕再生買島在

闕又撫言云島嘗吟曰落葉滿長安卒

求一聯不可得因唐突京尹劉栝楚被

繫一而釋新史云島字浪仙范陽人

初為浮屠名無本東都愈教其為文

遂去不覺進一當其苦吟及值公卿

大責之不知乃得釋其意與撫言合而嘉

知者集所托非云與島詩東坡云世俗無

又本島初為浮屠後南乃舉進士此云後相改

名無本乃傳者之誤也按此詩元和六年冬作而秋東野亦有詩與無本云長安秋聲乾木葉相號悲云云尚無恙何以云死葬北邙山即若公為京尹始識島故云則公為尹在長慶三年而是年何以有此作也

無本於為文身大不及膽吾嘗示之難勇往無不敢

蛟龍弄角牙造次欲手攬眾鬼囚大幽下覷襲玄罽

說文審功中坎○徒感切巧夫領其頭○今按我文領五感切引

低頭也列于巧夫領其頭○今按我文領五感切引

今本只作領之厄已霽論則與領字自不同也然左傳

押則作領為是然願領字疑下有廟領字且不當重

黃頷戶感魚檢二切食不飽面也鯨鵬相摩宰蘇骨兩舉

快一噉徒敢切夫豈能必然固已謝黯黹楚詞尚黯黹

鳥減切徒感切狂詞肆滂葩低昂見舒慘姦窮怪變得往

往造平澹蜂蟬碎錦纈蜂蟬或作風蟬或作蟬翼○

說綠池披菡萏爾雅荷芙蕖其花曰菡萏披用荆公

求於民閒得之十鼓乃足其文可見者
四百六十退之好古不妄者予姑取也
可疑者至於字畫亦非史籀不能作也
爲信耳所跡如略曰此歌元和六年作石鼓
文忠所見者其略曰此歌元和六年作石鼓
又曰我車既好我馬既駒君又左驂員
獵員游藥鹿疾速君之子求又左驂員
橋右驂馳馳奔馬射麋豕求又左驂員
其魚維何維維維何囊之維維維與
柳稟符霄切詩文曰囊也筆墨閑錄云
此歌全仰止杜子美李潮八分小篆歌
奈爾何快劍斲生蛟龍與于美云快
森相向

張生手持石鼓文

張生即張籍

勸我試作石鼓歌少陵無

人謫僊死才薄將奈石鼓何周綱陵遲四海沸宣王

憤起揮天戈大開明堂受朝賀諸侯劍珮鳴相磨蒐

于岐陽騁雄俊

蒐狩也今岐山縣舊曰岐陽左氏成

王未詳

萬里禽獸皆遮羅

萬或鑄功勒成告萬世

封岱勒成
東都賦語
鑿石作鼓
隳嵯峨從
臣才藝咸
第一揀選

撰刻留山阿
揀或作簡
雨淋日炙
野火燎鬼
物守護

煩撓呵
或作
公從何處
得紙本
處或
毫髮盡備
無差

訛辭嚴義密
讀難曉字
體不類隸
與科
隸書始皇時

科謂科斗書魯共王壞孔子宅得書論語孝經入不復知有古文謂之科斗文字也科字諸本皆同方不

蜀粹作學今按蝌乃科之俗體後人以重韻年深而誤改耳方知碑公不避重韻乃疑於斗耶

豈免有缺畫
或作
快劍斫斷
生蛟鼉
禮記伐蛟取鼉

文如此
鸞翔鳳翥
衆仙下
漢鳳翥衆飛
珊瑚碧樹

交枝柯
阿班西都賦珊瑚碧樹周
金繩鐵索
鎖紐壯

古鼎躍水龍
騰梭
史記秦始皇二十八年過彭城欲

出鼎使千人沒水求之弗得一梭掛於壁有頃雷雨化陶侃少時漁于雷澤網得一梭掛於壁有頃雷雨化

騰為龍
一作騰龍
陋儒編詩
不收入
作得
二雅褊迫
無委

蛇揚雄
反離騷
駕入龍
之委蛇
今協歌
字韻當
從補

揚雄反離騷駕入龍之委蛇今協歌字韻當從補