

● 蔡泉宝著

名人話茶

王孫題



# 茗人话茶

蔡泉宝

## 序 言

茶文化是中华民族很古老的文化,是对世界文明作出有特殊贡献的一种文化。茶与人生的关系并非偶然的。在万年左右的原始社会时,人类为了求生存,要与自然作斗争,要与生物之间作斗争,在斗争过程中得到古生植物茶的支援,四季常青的茶树绿叶,储存了人生许多非常宝贵的物质,给人食之、饮之延长了生命,增添了人生生活的光彩。发展演变到现在已成为世界人们生活中不可缺少的物品,成为人们最喜爱的饮料。

茶给人的信仰是人生旅途上一种很复杂关系的意念,古代人把茶当为“仙丹”,是天上神仙所赐的。从而由古代传下的神话和传说是很多的,经过近代科学的研究,人对茶的信仰成为有理性而科学的信仰了。

在一千二百多年前陆羽居湖州,写出世界上最著名的《茶经》,阐述茶的起源、生长特点、采制技艺,茶的种类、泡饮用水、用具和方式,生产区域以及茶的典故等等,便形成为有系统、有理性的茶文化。促进生产,扩大饮用范畴,增加了经济和社会效益。再由当时道教、佛教、儒教的崇拜,把茶作为道德、功德、品德不可缺少的精神支柱,扩展到社会,饮茶形成大众化,社会上便出现“茶德”、“茶道”、“茶礼”、“茶点”、“茶宴”、“茶会”等不同形式的礼仪,对提高社会的精神文明起了很好作用。

蔡泉宝同志自号“苕溪茶人”,在德清县农业局工作多年,

是湖州市陆羽茶文化研究会常委；曾任国营湖州市三天门茶厂厂长；现仍在县局继续从事茶业工作，还应聘县内外四家茶场(厂)和茶庄技术顾问。他十六岁参加工作，事业性很强，刻苦钻研，广交朋友，善于总结，自学成才。他常年在基层调查研究，搜集了不少古今中外的茶业宝贵资料，为了弘扬祖国的茶文化和振兴茶业经济，特编这册《苕溪话茶》一书，资料翔实、内容丰富，很有可读性，可供茶文化研究和茶业工作者参考，也很有存史资治价值，特别突出茶馆掌故和茶谚注释这两篇更是夺目多彩。

特作此序。

庞惟芳 1996/6/26

# 目 录

## 序言

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 庄教授提倡中国茶德.....  | (1) |
| 对茶文化的认识和实践..... | (2) |

## A 篇：茶馆掌故

|                   |      |
|-------------------|------|
| 试论杭嘉湖的茶馆文化.....   | (6)  |
| 江南的茶馆文化.....      | (9)  |
| 京津茶馆见闻录 .....     | (19) |
| 茶馆的作用、效益和希望.....  | (23) |
| 老字号茶馆集锦 .....     | (28) |
| 提倡多办乡镇茶楼          |      |
| ——德清县乡镇茶楼调查 ..... | (31) |
| 文学巨匠与茶馆 .....     | (34) |
| 古色古香的茶馆 .....     | (36) |
| 北京的茶馆 .....       | (40) |
| 上海的茶馆 .....       | (43) |
| 广州的茶馆 .....       | (45) |
| 四川的茶馆 .....       | (47) |
| 川西北的茶馆 .....      | (50) |
| 杭州的茶馆 .....       | (54) |
| 品茗赛棋,乐在其中         |      |
| ——湖州工人棋园茶馆 .....  | (56) |

|            |      |
|------------|------|
| 陆羽茶馆 ..... | (58) |
|------------|------|

## 陆羽遗风

|                       |      |
|-----------------------|------|
| ——浙江湖州的茶礼、茶俗和茶馆 ..... | (60) |
|-----------------------|------|

|             |      |
|-------------|------|
| 德清的茶馆 ..... | (65) |
|-------------|------|

|             |      |
|-------------|------|
| 水乡的茶馆 ..... | (68) |
|-------------|------|

|             |      |
|-------------|------|
| 德清的茶礼 ..... | (72) |
|-------------|------|

|                |      |
|----------------|------|
| 杨坟人的饮茶风俗 ..... | (74) |
|----------------|------|

|             |      |
|-------------|------|
| 魁光阁茶馆 ..... | (76) |
|-------------|------|

|             |      |
|-------------|------|
| 南昌的茶馆 ..... | (78) |
|-------------|------|

## 微缩了的“世界”

|                |      |
|----------------|------|
| ——苏南茶馆写意 ..... | (82) |
|----------------|------|

|               |      |
|---------------|------|
| 东衡桥畔的茶馆 ..... | (87) |
|---------------|------|

|             |      |
|-------------|------|
| 香港的茶馆 ..... | (89) |
|-------------|------|

|            |      |
|------------|------|
| 澳门茶事 ..... | (95) |
|------------|------|

|             |      |
|-------------|------|
| 台湾的茶馆 ..... | (98) |
|-------------|------|

|             |       |
|-------------|-------|
| 国外的茶馆 ..... | (100) |
|-------------|-------|

## B 篇：茶事杂谈

### 伟人品茶

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| ——记我国近代几位伟人和名人爱茶品茶的史实 ..... | (106) |
|-----------------------------|-------|

|             |       |
|-------------|-------|
| 毛泽东饮茶 ..... | (113) |
|-------------|-------|

|               |       |
|---------------|-------|
| 周恩来与龙井茶 ..... | (115) |
|---------------|-------|

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 陈毅为竹叶青茶命名 ..... | (117) |
|-----------------|-------|

|             |       |
|-------------|-------|
| 鲁迅和茶叶 ..... | (118) |
|-------------|-------|

|            |       |
|------------|-------|
| 郭老与茶 ..... | (120) |
|------------|-------|

|               |       |
|---------------|-------|
| 赵朴初茶诗入禅 ..... | (122) |
|---------------|-------|

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 《红楼梦》中的茶文化·····   | (125) |
| 饭所饮茶,礼致上京         |       |
| ——武康小山寺考证·····    | (126) |
| 松江茶市·····         | (129) |
| 上柏茶市史话·····       | (135) |
| 茶马交易与茶马走私·····    | (139) |
| 茶叶与鸦片战争·····      | (141) |
| 英国人与下午茶·····      | (144) |
| 茶叶、咖啡、死刑·····     | (146) |
| 茶叶                |       |
| ——美国独立战争的导火线····· | (147) |
| 茶叶也属军需品·····      | (148) |
| 原子时代的饮料·····      | (149) |
| 王宫红茶案·····        | (150) |
| 茶的传说在长江两岸·····    | (151) |
| 台湾茶趣掠影·····       | (153) |
| 袋泡茶的由来·····       | (156) |
| 药茶的由来·····        | (158) |
| 浙江砖茶运销西藏和海外·····  | (160) |
| 茶叶的妙用·····        | (161) |
| 饮茶趣谈·····         | (164) |
| 新春话吃茶·····        | (166) |
| 夏日茶叶用处多·····      | (167) |
| 治病茶方·····         | (168) |
| 炎夏话伏茶·····        | (170) |
| 又到烘豆上市时·····      | (172) |

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 怎样烧煮茶叶.....       | (173) |
| 古今与茶结交的湖州人.....   | (174) |
| 温州人与茶叶.....       | (176) |
| 和尚寺庙与茶有不解之缘.....  | (178) |
| 我国部分少数民族饮茶习俗..... | (180) |
| 世界饮茶风俗.....       | (182) |

### C 篇:茶谚注译

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 开门七件事.....            | (184) |
| 吃茶·喝茶·饮茶.....         | (187) |
| 客来敬茶.....             | (188) |
| 无茶苦茶.....             | (189) |
| 饮茶康乐.....             | (190) |
| 国不可一日无君,君不可一日无茶 ..... | (192) |
| 宁可一日不食,不可一日无茶 .....   | (196) |
| 茶道.....               | (197) |
| 茶寿.....               | (200) |
| 茶博士.....              | (201) |
| 茶杯精神.....             | (202) |
| 茶馆.....               | (203) |
| 凤凰三滴头.....            | (205) |
| 吃品(讲)茶.....           | (206) |
| 白天皮包水,晚上水包皮 .....     | (207) |
| 茶宴.....               | (208) |
| 茶话会.....              | (210) |
| 斗茶.....               | (213) |

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 嫩香值千金·····           | (216) |
| 贡茶·····              | (218) |
| 好茶配好水·····           | (219) |
| 从来佳茗似佳人·····         | (221) |
| 龙井茶虎跑水·····          | (222) |
| 雪水煮香茗·····           | (223) |
| 头茶苦,二茶涩,三茶好吃天又热····· | (224) |
| 头交水二交茶·····          | (225) |
| 头汁苦,二汁补,三汁四汁解罪过····· | (226) |
| 饮茶要适量·····           | (227) |
| 茶怕异味·····            | (229) |
| 茶怕污染·····            | (230) |
| 茶怕乌风冻·····           | (232) |
| 砂土杨梅黄土茶·····         | (233) |
| 云雾茶·····             | (235) |
| 高山出好茶·····           | (236) |
| 平地茶不差·····           | (237) |
| 长兴芥茶·····            | (238) |
| 家园茗茶·····            | (239) |
| 细雨足时茶户喜·····         | (240) |
| 惊蛰过茶脱壳·····          | (241) |
| 茶过“立夏”一夜粗·····       | (242) |
| 前三天是宝,后三天是草·····     | (244) |
| 七挖金,八挖银·····         | (246) |
| 见铁三分肥·····           | (247) |
| 若要肥,泥加泥·····         | (248) |

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| 若要茶叶败,一季蕃茄一季麦 .....           | (249) |
| 有收无收在于水 .....                 | (250) |
| 多收少收在于肥 .....                 | (252) |
| 留叶采摘,常采不败 .....               | (254) |
| 老茶不改鸡骨头 .....                 | (255) |
| 一年种,二年采,三年超“双百”,四年五年夺高产 ..... | (256) |
| 看茶做茶 .....                    | (258) |
| 茶引花香,增益香味 .....               | (259) |
| 不怕不识货,只怕货比货 .....             | (260) |
| 好茶好价,次茶次价 .....               | (261) |
| 茶叶两头尖,两年三年要发癫 .....           | (262) |
| 时新茶叶陈年酒 .....                 | (265) |
| 贮藏好,无价宝 .....                 | (267) |
| 鸟引茶香 .....                    | (270) |
| 拱拱虫拱一拱,茶农要吃西北风 .....          | (271) |
| 以茶为菜 .....                    | (272) |
| 茶叶学到了,茶名记不了 .....             | (273) |

## D 篇:茶业经济

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 杭嘉湖地区茶叶市场信息 .....      | (275) |
| 如何增产一级至三级炒青毛茶 .....    | (277) |
| 怎样才能多产抢先新茶 .....       | (282) |
| 要重视茶叶的卫生质量 .....       | (285) |
| 漫谈茶叶采摘 .....           | (287) |
| 历史是面镜子,振兴在于改革 .....    | (291) |
| 尊重价值规律,改革茶叶产销的建议 ..... | (295) |

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| 中标后的反思.....                   | (302) |
| 质优取胜,打进南京 .....               | (303) |
| 茶叶市场疲软怎么办.....                | (306) |
| “雨前春”茶新产品的鉴定证书.....           | (308) |
| 国营湖州市三无门茶厂(场)1990年的经营规范 ..... | (317) |
| 引进采茶劳动力的协议书.....              | (325) |
| 开发“雨前春”茶的效益有多大.....           | (327) |
| 科技兴茶,提高效益 .....               | (328) |
| 附录:浙江省名茶评比暂行办法 .....          | (332) |

## E 篇:茶诗掠影

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 祖国茶乡富诗意.....    | (336) |
| 茶联拾趣.....       | (343) |
| 一首有趣的茶诗.....    | (346) |
| 茶籽.....         | (347) |
| 碧螺春.....        | (348) |
| 紫砂茶壶.....       | (349) |
| 龙井的传说(外一首)..... | (351) |
| 茶馆.....         | (353) |
| 水乡茶馆.....       | (354) |
| 茶馆门联集锦.....     | (355) |
| 旗枪茶.....        | (356) |
| 饮茶歌.....        | (357) |
| 饮茶诀.....        | (358) |
| 昔日茶舞.....       | (359) |

## F 篇：浙北茶区野趣

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 顾渚品野茶.....               | (360) |
| 我国的四大避暑胜地.....           | (362) |
| 趣说揩油.....                | (365) |
| 杭嘉湖菜篮拾趣.....             | (367) |
| 范家坞人扼野笋.....             | (369) |
| 山里人浴汤.....               | (370) |
| 冬雾趣谈.....                | (371) |
| 德清的古树.....               | (373) |
| 江苏省国营句东水泥机械厂             |       |
| CST——65 型强冷式滚筒杀春机简介..... | (374) |
| 浙江绍兴茶机总厂                 |       |
| ——越峰牌 RFL 系列金属热风炉简介..... | (378) |
| 后记.....                  | (380) |
| 信息.....                  | (382) |

# 中国茶德——廉、美、和、敬

庄晚芳

我建议宣传“中国茶德”，以增进当前两个文明的建设，提高经济效益和社会效益。未知妥否，敬请赐正。

中国茶德，四字守则，四句浅释。

廉俭育德，美真康乐，

和诚处世，敬爱为人。

清茶一杯，推行清廉，勤俭育德。以茶敬客，以茶代酒，减少“洋饮”，节约外汇。

清茶一杯，名品为主，共品美味，共尝清香，共叙友情，康乐长寿。

清茶一杯，德重茶礼，和诚相处，做好人际关系。

清茶一杯，敬人爱民，助人为乐。器净水甘。

采用茶艺，为茶人修养之道。

# 对茶文化的认识和实践

庄晚芳

茶文化是中华文化的一颗明珠。所谓文化是指人对事物的认识,经过文字化以后的一种知识总称;也可以说是社会物质文明和精神文明两者互相作用的总称。特别是对精神文明的意识形态所表现的象征。

从茶文化而言是一种很古老的,是中华民族源远流长的传统文化之一,对世界文明和进步作出有特殊贡献的文化。经过历史考证,在母氏社会时代的妇女,上山爬到茶树上边采叶,边口嚼,边歌唱,在秀丽的山野上有说不出的喜爱心情。经过历代的传播演变,逐渐形成为有文字形式的史诗、歌曲、舞蹈以及各种典故神话等,如在二、三千多年前的“诗经”中的诗歌:“谁谓荼苦,其甘如饴”。本草记载:“神农尝百草,日遇七十毒得茶而解之”。例子很多不多列举。在江西、广西、浙江、福建和西南几省目前还盛行茶歌、茶舞、茶戏和各种奇异的礼俗,边品茶边观看令人心旷神怡。

到了一千多年前的唐代,茶不但作为主要的“贡品”、“礼品”,而且成为普通人日常生活中不可缺少的物品。“柴、米、油、盐、酱、醋、茶”、“以茶代酒和“客来敬茶”已很普通,与人生关系极为密切。

再就政治经济上来说,茶也起了很大的作用。茶作为当时经济上主要财源之一,规定出“茶税”、“茶专卖”(茶榷)、“茶

引”和“茶马交易”等法制，而且通过茶为文化交流、统一边疆少数民族的一种手段，使中华民族团结一起，增进民族友谊。因此，提高民族间的文化交流，增进民族间的社会效益起了很大的作用。

到了唐代，公元8世纪时，经过陆羽的呕心沥血撰著了世界上第一部有文化水平的茶书——“茶经”；从而茶就形成有系统、有理性的茶文化。总结前人的实践及茶事，以及陆羽自己的见解分为十大部分的“茶经”流传世界，为人间文明作出特殊的贡献。各国把茶叶当为最珍贵的药物。随着“丝绸之路”而有“茶叶之路”，由陆路传到中欧各国，由海路传到日本和西欧各国以及英美等。在当时各国之间语言虽不通，但经过品茶交谊，能使彼此心声相照，促进了和睦、友谊。由于饮茶的发展，茶生产也随之扩大。零星不完备的茶文化随着历史的进展而逐渐完善起来。

自唐代以后茶文化日趋繁荣，就各地盛行的茶馆（茶社、茶楼、茶寮、茶室）来说，就是一种有文化结构的精神市场，同时是物质交易的集中场所。在茶馆里的各种文化活动，能把我们的情感、兴趣、美境和经济融合在一起。由于茶文化的兴旺，茶的诗词、文学、小说、文艺、戏剧和茶的书籍、器具也随之逐步兴盛起来。到了18—19世纪，茶叶大量出口，以茶为导火线的鸦片战争，我国成为半封建半殖民地，茶文化也逐渐趋向衰败，到了解放前的几十年茶文化毫无生机。幸在中国共产党领导下取得解放，新中国成立后茶文化才有可能逐渐恢复起来，茶文化内涵很广，我们只注重于生产科技方面，而对文学、艺术、历史、考古、政治经济学、社会学和茶密切相关的茶艺、陶瓷方面均注意不够，还要进一步扩大范围，深入研究的。

为了复兴茶业,弘扬茶文化,我于1934年开始,便到安徽、福建茶区向茶农学习,向茶厂工人学习,取得一些经验,并积极进行调查研究。在优美的山区,绿色的树木、悦情的山歌、健美的人群,引起了我对茶工作的兴趣。在祁门主持开辟新茶园,创办新茶厂,进行一些研究,取得一定的成就。1936年被邀请参加全国经济委员会召开的茶叶学术讨论会,曾提出有益的建议,为老茶人所表扬,心中有说不出的高兴。在风景秀丽的茶区中,大开眼界,感到为茶业而工作,为复兴茶文化而奋斗是很有意义和光荣的。

在抗日开始期间便回到福建家乡,到福安茶叶改良场组建品种观察园,不久又到崇安创办大面积的示范茶厂,在武夷山下为武夷岩茶添增色彩,故对乌龙茶有较广泛的了解。不久被邹秉文、吴觉农二先生邀请到浙江衢州万川,协办东南茶业改良场,认识了一批从重庆调来的大学生,增强研究力量。主办“万川通讯”旬刊,为新茶人学习参考。其中有不少新茶人成为解放后从事茶文化的骨干。

1942年,我被调去重庆中国茶叶公司任研究课课长,制定了一些销茶办法,帮助安化办砖茶厂,开展“滇红”生产并到西北五省调查茶市,饮茶习俗,增添了不少茶知识,写了一本“西北纪行”。1943年又返回福建主持农林公司茶叶部经理,1946年公司改为公私合营被任命为总经理,当年10月被赵连芳聘请去台,协助接收日本人经办的茶厂和一些有关农业企业机构。生意按华日人在台湾50年来的茶业资料,增进了不少茶知识,殊为可贵。台湾“二·二八”事件发生退闽任农林公司董事长,想拓展茶业经营到香港、新加坡、马来西亚等地考察。后接受陈嘉庚校主的教诲,回闽参加革命工作。1949年

福建解放后被上海复旦大学聘请为茶专科教授，从此一直从事茶学教育、培育茶人的工作。

新中国成立才有可能把自己累积的学识，专心撰写一些茶学著作，多年来除一些教材外，自己著写的有“中国的茶叶”、“制茶”、“茶作学”、“茶树生物学”和“中国茶史散论”等。与其他茶人合写的有“茶树生理”、“饮茶漫话”、“中国名茶”、“茶树育种学”和“茶叶”等及一些科普小册。曾主编一些茶叶刊物、如“中国茶讯”、“茶叶”、“茶叶科学”等。此外 50 多年来共发表论文有 100 多篇，在教学工作之余尽可能为一些国营茶场或试验场做些规划工作，并到有关茶区讲学培训人才。

1957 年协助程照轩、蒋芸生倡办的“中国茶叶研究所”，1978 年帮浙江省供销合作社开办“杭州商业部茶叶加工研究所”，增强茶学研究的力量，为复兴茶文化创造条件。1982 年为了加强茶文化的社会效益，极力建议茶叶公司协助办“茶人之家”，先后在杭州和厦门两地创办起来。

回忆 50 多年来受党和人民的培养，对茶学科研和教学工作虽尽了一些力量，并无多大的奉献。“活到老，学到老，做到老”，对弘扬茶文化，恢复祖国的光荣历史，还要尽力而为之。

——引自浙江《茶叶》杂志 91/第 3 期