



权威版本
必读经典

新课标·小学生语文课外必读经典 I

原著:[法国] 圣埃克絮佩里

改编: 李津

吉林大学出版社

小王子

新课标·小学生语文课外必读经典 I

原著:[法国] 圣埃克絮佩里 改编: 李津

吉林大学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

小王子 / (法) 圣埃克絮佩里 (Exupery, S.) 著；李津改编。
—长春：吉林大学出版社，2009.4
(新课标·小学生语文课外必读经典·第1辑/李津主编)
ISBN 978-7-5601-4278-4
I. 小… II. ①圣… ②李… III. 汉语拼音—儿童读物
IV. H125.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第048534号

书名：新课标·小学生语文课外必读经典（第1辑）

小王子

作者： [法] 圣埃克絮佩里/著 李津/改编

责任编辑、责任校对：王世林

封面设计：亚晖时代

吉林大学出版社出版、发行

北京朝阳新艺印刷有限公司 印刷

开本：880×1230 毫米 1/32

2009年7月 第1版

印张：60 字数：1110千字

2009年7月 第1次印刷

ISBN 978-7-5601-4278-4

定价：108.00元（全10册）

版权所有 翻印必究

社址：长春市明德路421号 邮编：130021

发行部电话：0431-88499826

网址：<http://www.jlup.com.cn>

E-mail:jlup@mail.jlu.edu.cn

前言

言

Qian Yan



世界名著是人类珍贵的精神财富，它们历经了时间的锤炼，散发着永恒的光芒和经久不衰的魅力，它们能够引发你的情感共鸣，从而充实你的生命，陶冶你的性情，培养你的气质。

正在成长的孩子们好奇心强烈、求知欲旺盛，是学习的最佳阶段。如果孩子得到很好的引导，就会朝着正确的方向前进，拥有一个光明的未来。因此，为孩子们选择一些精美的精神食粮，就显得非常重要。

这套《新课标·小学生语文课外必读经典》正是为此而编写，我们精心挑选了一批故事曲折、情节生动的世界名著，重新精简，去掉那些繁复的枝叶，在保证故事的完整性和生动性的前提下，把那些厚重的“大砖头”变成轻巧的小册子。让孩子们可以在短暂的时间内，轻松地沐浴在世界优秀文化的光芒之中。

《小王子》这本书，讲述的是小王子星际旅行的故事。在一颗小行星上，小王子认真地疏通火山口，拔猴面包树的树苗。小王子是孤独的，他经常追着太阳看日落。一天，一朵玫瑰花进入了他的生活，小王子非常爱玫瑰花，玫瑰花也爱着忧伤的小王子。然而，小王子和玫瑰花闹了别扭之后，小王子决定离开自己的星球，离开玫瑰花，开始了自



己孤单的旅行。

小王子拜访了不同的星球，遇到了孤独的国王、爱慕虚荣的人、伤心的酒鬼、繁忙的实业家、点灯人、地理学家、蛇、玫瑰园、狐狸、扳道工、卖药丸的商人……

后来，他降临到地球上，来到了撒哈拉沙漠。在那里，小王子遇到了一名飞行员，他们成为了很好的朋友，结下了深厚的情谊。当小王子离开地球时，飞行员十分伤心，一直怀念他们共度的美好时光……

小王子是一个多愁善感、天真纯洁的孩子，他爱上了一朵花，就付出了自己全部的情感。就像书中的狐狸所说：一个生物，哪怕一个普普通通的小生物，如果她征服了你，或者你被她征服了，她在你眼里就是独一无二的了。

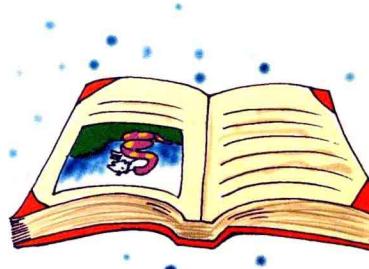
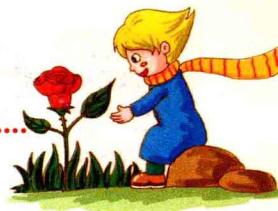
让我们跟随小王子，寻找失去的天真和感动。通过小王子的眼睛，我们会看到世间的丑恶和善良，领悟到真诚的友谊、博大的胸怀和纯洁的感情。



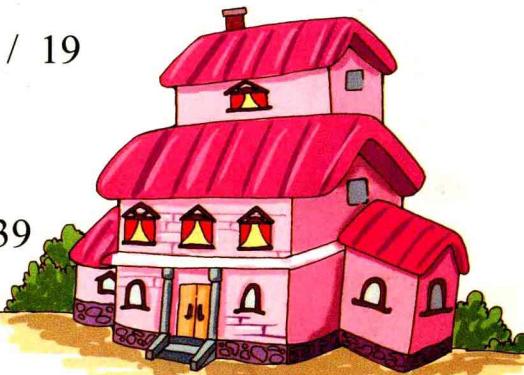
目 录

录

MuLu



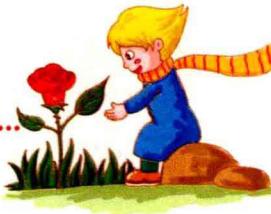
- 一、第一幅图画 / 9
- 二、遇到小王子 / 13
- 三、小王子从哪里来 / 19
- 四、小行星 / 24
- 五、猴面包树 / 32
- 六、忧郁的小王子 / 39



目 录



Mulu

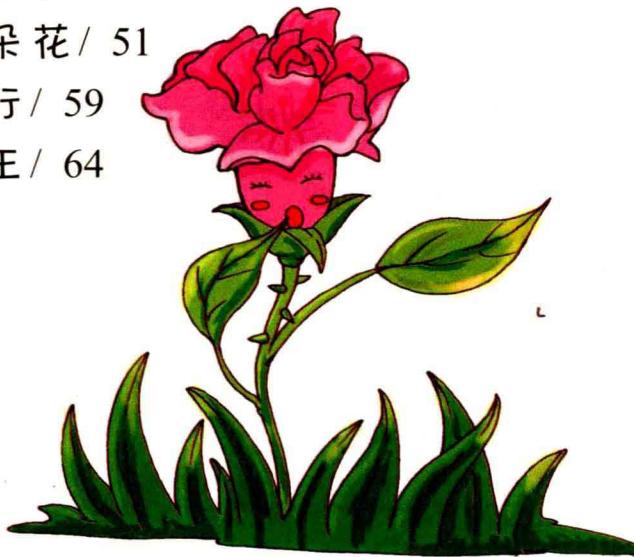


七、关于一朵花 / 43

八、爱上一朵花 / 51

九、星际旅行 / 59

十、拜访国王 / 64

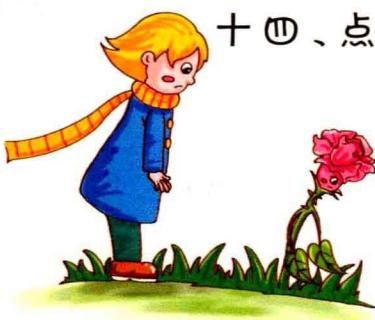


十一、爱慕虚荣的人 / 78

十二、伤心的酒鬼 / 83

十三、繁忙的实业家 / 87

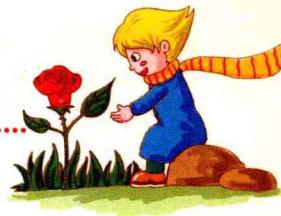
十四、点灯人 / 99



目

录

MuLu

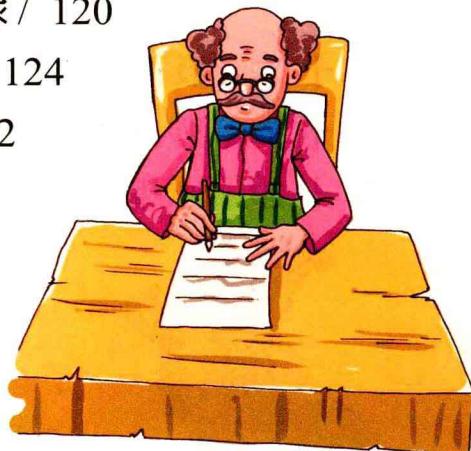
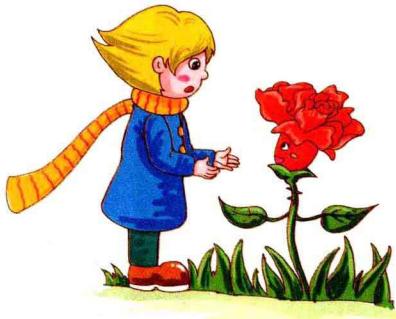


十五、地理学家 / 108

十六、了不起的地球 / 120

十七、沙漠中的蛇 / 124

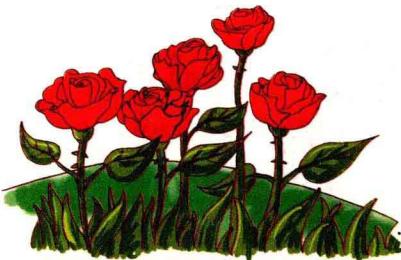
十八、一朵小花 / 132



十九、回声响起 / 135

二十、玫瑰园 / 138

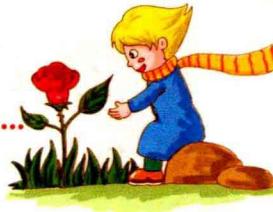
二十一、被“驯服”的狐狸 / 142



目



MuLu



二十二、扳道工 / 155

二十三、卖药丸的商人 / 159

二十四、沙漠历险 / 161



二十五、找到水井 / 168

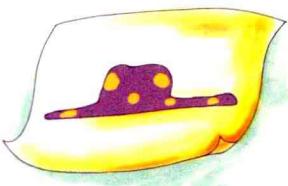
二十六、小王子走了 / 175

二十七、怀念小王子 / 188



yī dì yī fú tú huà

一、第一幅图画



zài wǒ liù suì de shí hou wǒ hěn xǐ huan kàn shū qí zhōng
在我六岁的时候，我很喜欢看书，其中

yǒu yì běn shū jiào zhēn shí de gù shi lǐ miàn yǒu hěn duō shén mì
有一本书叫《真实的故事》，里面有很多神秘
de yuán shǐ sēn lín de gù shi zài shū zhōng wǒ kàn dào le yì fú
的原始森林的故事。在书中，我看到了一幅

chā huà huà de
插画，画的

shì yì tiáo mǎng shé
是一条蟒蛇

zhèng zài tūn shí yì
正在吞食一

zhī dà yě shòu
只大野兽。

shù zhōng xiě dào
书中写道：

zhè xiē mǎng shé
“这些蟒蛇



把他们的猎物囫囵吞下，就不能再动弹了，

然后在长长的六个月的睡眠中消化这些食物。”

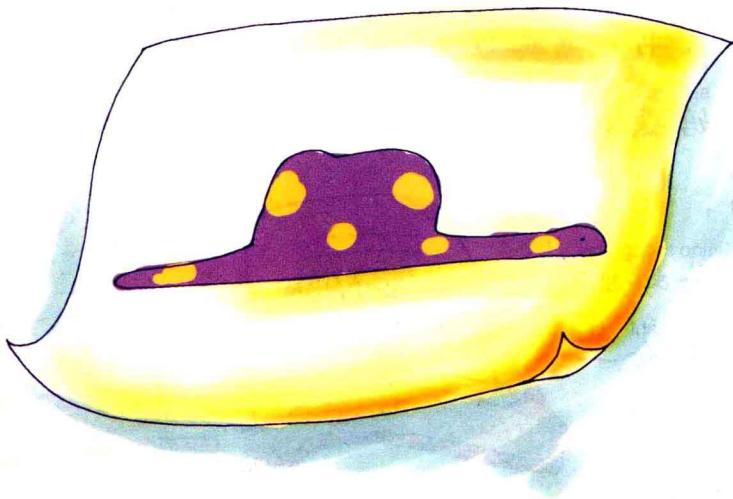
这本书让我对丛林产生了很多奇怪的

想法，于是，我拿起铅笔画出了我的第一幅

图画。它是这样的：一条吞食完大象的蟒

蛇，一动不动地躺着消化他的食物。

我对自己的图画很满意，把它





ná gěi dà rén kàn wǒ wèn tā men kàn dào wǒ de huà shì
拿给大人看，我问他们看到我的画，是
bú shì huì hài pà tā men huí dá yì dǐng mào zi yǒu shén me
不是会害怕？他们回答：“一顶帽子有什么
ké pà de

可怕的？”

wǒ hěn shī wàng tā men jū rán kàn bù dǒng wǒ de huà yú
我很失望，他们居然看不懂我的画。于
shì wǒ yòu bǎ jù mǎng dù zì li de qíngkuàng huà le chū lái yǐ biàn
是我又把巨蟒肚子里的情况画了出来，以便
ràng dà rén men néng gòu kàn dǒng kě shì dà rén men réng rán bù míng
让大人们能够看懂。可是，大人们仍然不明
bai wǒ de dì èr fú tú huà
白我的第二幅图画。

dà rén men quàn wǒ fàng qì huì huà bǎ xìng qù fàng zài dì lǐ
大人们劝我放弃绘画，把兴趣放在地理、
suàn shù yǔ fǎ shàng jiù zhè yàng zài liù suì de nà nián wǒ fàng
算术、语法上。就这样，在六岁的那年，我放
qì le dāng yí gè huà jiā de lǐ xiǎng yīn wèi wǒ de dì yī fú
弃了当一个画家的理想。因为我的第一幅、
dì èr fú tú huà de bù chénggōng wǒ yě xiè le qì
第二幅图画得不成功，我也泄了气。

hòu lái wǒ xuǎn zé le lìng wài yí gè zhí yè wǒ xué huì
后来，我选择了另外一个职业，我学会了
le kāi fēi jī fēi dào le shì jiè gè dì dí què dì lǐ xué
了开飞机，飞到了世界各地。的确，地理学
bāng le wǒ hěn dà de máng wǒ yì yǎn jiù néng fēn biàn chū zhōng guó
帮了我很大的忙。我一眼就能分辨出中国
hé yà lǐ sāng nà yào shì yè li mí shī le hángxiàng zhè shì hěn
和亚里桑那，要是夜里迷失了航向，这是很
yǒu yòng de
有用的。

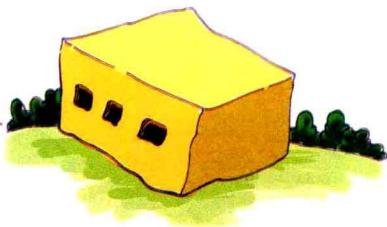
我和许多严肃的人有过接触，我在大人
们中间生活了很长时间。我仔细地观察过
他们，但这并没有使我对他们的看法有什么
改变。

当我遇到一个看起来比较聪明的大人
时，就会拿出我的第一幅画来测试他，我想
知道他能不能看懂我的画。可是，得到的回
答总是：“这是顶帽子。”我就不和他谈巨蟒
呀，原始森林呀，或者星星之类的事了。

我只得迁就他们的水平，和他们谈桥牌、
高尔夫球、政治、领带等等。于是大人们就
很高兴认识我，觉得我是一个通情达理的人。

èr yù dào xiǎowáng zǐ

二、遇到小王子

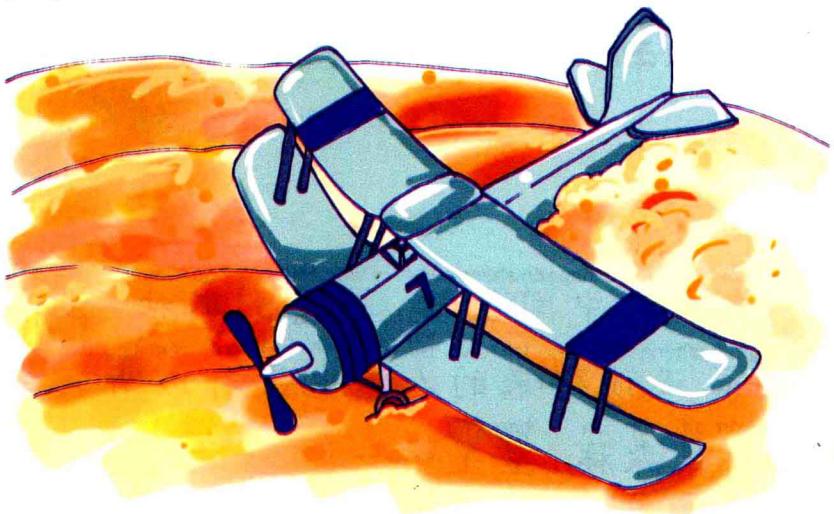


zài dà rén zhōng jiān shēng huó wǒ gǎn dào gū dù méi yǒu yí
在大人中间生活，我感到孤独，没有一
gè néng zhēnzhèng tán de lái de rén yě méi yǒu rén tīng wǒ jiǎng jù
个能真正谈得来的人，也没有人听我讲巨
mǎng yuán shī sēn lín xīng xīng
莽、原始森林、星星……

zhí dào liù nián qián wǒ dú zì jià shǐ fēi jī lái dào le sā
直到六年前，我独自驾驶飞机来到了撒
hā lā shā mò nà zhēn shì yí gè měi lì de dì fang yí wàng wú
哈拉沙漠。那真是一个美丽的地方，一望无
jì de shā qū zài yángguāng xià shǎn shuò zhe guāngmáng dào le yè wǎn
际的沙丘在阳光下闪烁着光芒。到了夜晚，
liàng jīng jīng de xīng xīng guà zài tiān biān xiàng xiǎo hái zi tiáo pí de zhǎ
亮晶晶的星星挂在天边，像小孩子调皮地眨
yǎn jing
眼睛。

wǒ de fēi jī tū rán chū xiàn le gù zhàng fā dòng jī sǔn huài
我的飞机突然出现了故障，发动机损坏

了，我被困在了沙漠中。我随身带的水只够饮用一星期。第一天晚上，我就睡在这片大沙漠上，比大海中伏在小木排上的遇难者更孤独。



第二天清晨，一个奇怪的声音叫醒了我，这小小的声音在说：“请你给我画一只羊，好吗？”

我大吃一惊，站了起来。我揉了揉眼睛，仔细看了看。我看见一个奇怪的小家伙严



sù de kàn zhe wǒ wǒ duì zhè ge tū rán chū xiàn de xiǎo jiā huo
肃地看着我，我对这个突然出现的小家伙

shuō wèi nǐ zài zhè er gàn shén me tā bù huāng bù máng de
说：“喂，你在这儿干什么？”他不慌不忙地

chóng fù shuō qǐng gěi wǒ huà yì zhī yáng
重复说：“请……给我画一只羊……”

wǒ tāo chū le yì zhāng zhǐ hé yì zhī gāng bì gěi tā huà yì
我掏出了一张纸和一支钢笔，给他画一

zhī yáng zhè shí wǒ què yòu xiǎng qǐ wǒ zhǐ xué guo dì lǐ suàn
只羊。这时我却又想起，我只学过地理、算

shù hé yǔ fǎ jiù duì tā shuō wǒ bù huì huà huà tā huí dá wǒ
术和语法，就对他说我不会画画。他回答我

shuō méi yǒu guān xì gěi wǒ huà yì zhī yáng ba
说：“没有关系，给我画一只羊吧！”



yīn wèi wǒ cóng lái méi yǒu huà guo yáng jiù xiǎng gěi tā chóng huà
因为我从来没有画过羊，就想给他重画
wǒ de dì yī fú tú huà —— bì zhe dù pí de jù mǎng bù
我的第一幅图画——闭着肚皮的巨蟒。“不，
bù wǒ bú yào mǎng shé tā dù zì li hái yǒu yì tóu xiàng wǒ
不！我不要蟒蛇，它肚子里还有一头象。”我
tíng le tā de huà mù dèng kǒu dāi
听了他的话，目瞪口呆。

