

# 就这样 安静地 看世界

一个人，三十座城的心灵游记

我只想一个人，来一次小小的旅行，去享受这个世界带给我的小美好。1个人，30座城市，2万元的花费，仅此而已。

马晓韵 / 著



旅游网副总裁 **蔡景晖**  
卫视总制片人 **刘航**

联袂推荐

磨房出版社

---

## 图书在版编目 (CIP) 数据

就这样安静地看世界：一个人，三十座城市的心灵游  
记 / 马晓韵著. — 北京：中国华侨出版社，2012.9  
ISBN 978-7-5113-2927-1

I. ①就... II. ①马... III. ①游记 - 作品集 - 中国 -  
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第220653号

---

## 就这样安静地看世界：一个人，三十座城市的心灵游记

---

著 者：马晓韵  
出 版 人：方 鸣  
责任编辑：小 乙  
装帧设计：嫁衣工舍  
经 销：新华书店  
开 本：700mm × 980mm 1/16 印张：18 字数：900千字  
印 刷：廊坊市兰新雅彩印有限公司  
版 次：2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷  
书 号：ISBN 978-7-5113-2927-1  
定 价：35.00元

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦3层 邮编：100028  
法律顾问：**陈鹰律师事务所**  
发 行 部：(010) 82068999 传真：(010) 82069000  
网 址：[www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)  
E-mail：[oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

---

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



# 就这样 安静地 看世界

一个人,三十座城的心灵游记

马晓韵 / 著

中国华侨出版社

# CONTENTS

## 目录

阳光与猫的日子（上篇）	153		
岁月的沉淀（中篇）	156		
举例曾厝垵（下篇）	162		
历史的停留（上篇）	137		
楚汉的回响（中篇）	140		
现世是另一种美好（下篇）	143		
自拍秘籍大放送	130		
第十三站	112	舟山——海天佛国	
第十四站	118	兰溪——你好，孔明	
第十五站	124	南昌——谢谢你的岁月	
第十六站	136	大江大湖大武汉	
第十七站	146	长沙——辣味小资	
第十八站	152	厦门——就这么待着	

百元以下住酒店攻略

关于行李装备

- |               |           |    |               |                 |               |              |          |            |              |           |             |               |    |
|---------------|-----------|----|---------------|-----------------|---------------|--------------|----------|------------|--------------|-----------|-------------|---------------|----|
| 106           | 98        | 94 | 86            | 80              | 72            | 64           | 56       | 50         | 40           | 32        | 24          | 16            | 06 |
| 第十二站          | 第十一站      |    | 第十站           | 第九站             | 第八站           | 第七站          | 第六站      | 第五站        | 第四站          | 第三站       | 第二站         | 第一站           |    |
| 西塘——窗棂瓦当，一梦千年 | 杭州——另一半天堂 |    | 魔都上海——教我如何爱上你 | 同里——江南是一场沉醉不醒的梦 | 苏州——一曲古今，半个天堂 | 扬州——小叙这情意有谁懂 | 南京——烟雨秦淮 | 青岛——亲切的光与影 | 大连——大融合下的众生相 | 沈阳——这城市有爱 | 白城——草原离得那么近 | 哈尔滨——自己讲故事的城市 |    |

# CONTENTS 目录

284	276	271	270	262	254	248	240	234	228
独自旅行的女生	梦回大唐（下篇）	关中岁月（上篇）	第三十站 西安	第三十站 重庆——城市森林	第二十九站 成都——天府的小幸福	第二十八站 双廊——牧云传说	第二十七站 大理——古城懒生活	第二十六站 和顺——古镇侨乡，养心怡人	第二十五站 腾冲——火山秘境

女儿国奇缘 (下篇)	221		
女儿国奇缘 (上篇)	217		
	216	第二十四站	泸沽湖
	210	第二十三站	梅里雪山——触摸上天的脉搏
桃源净土 (下篇)	204		
峡谷深深 (上篇)	201		
	200	第二十二站	香格里拉
静静白沙，原味纳西 (下篇)	194		
输了爱情，莫怨东河 (中篇)	191		
别想着艳遇 (上篇)	187		
	186	第二十一站	丽江
	180	第二十站	昆明——你的另一个名字叫春天
Lost and Found (寻获篇)	173		
Lost and Found (迷失篇)	167		
	166	第十九站	鼓浪屿——Lost and Found

## 哈尔滨 自己讲故事的 城市

鸽子们从早到晚地盘旋在教堂上空，偶尔落下一根羽毛，是礼物，还是过去之门的钥匙？我想趁机潜入那个满街「卷舌音」的俄式时代，崇尚艺术的俄罗斯人衣着考究，竖起大衣领子，三三两两地通过这扇门去做礼拜。





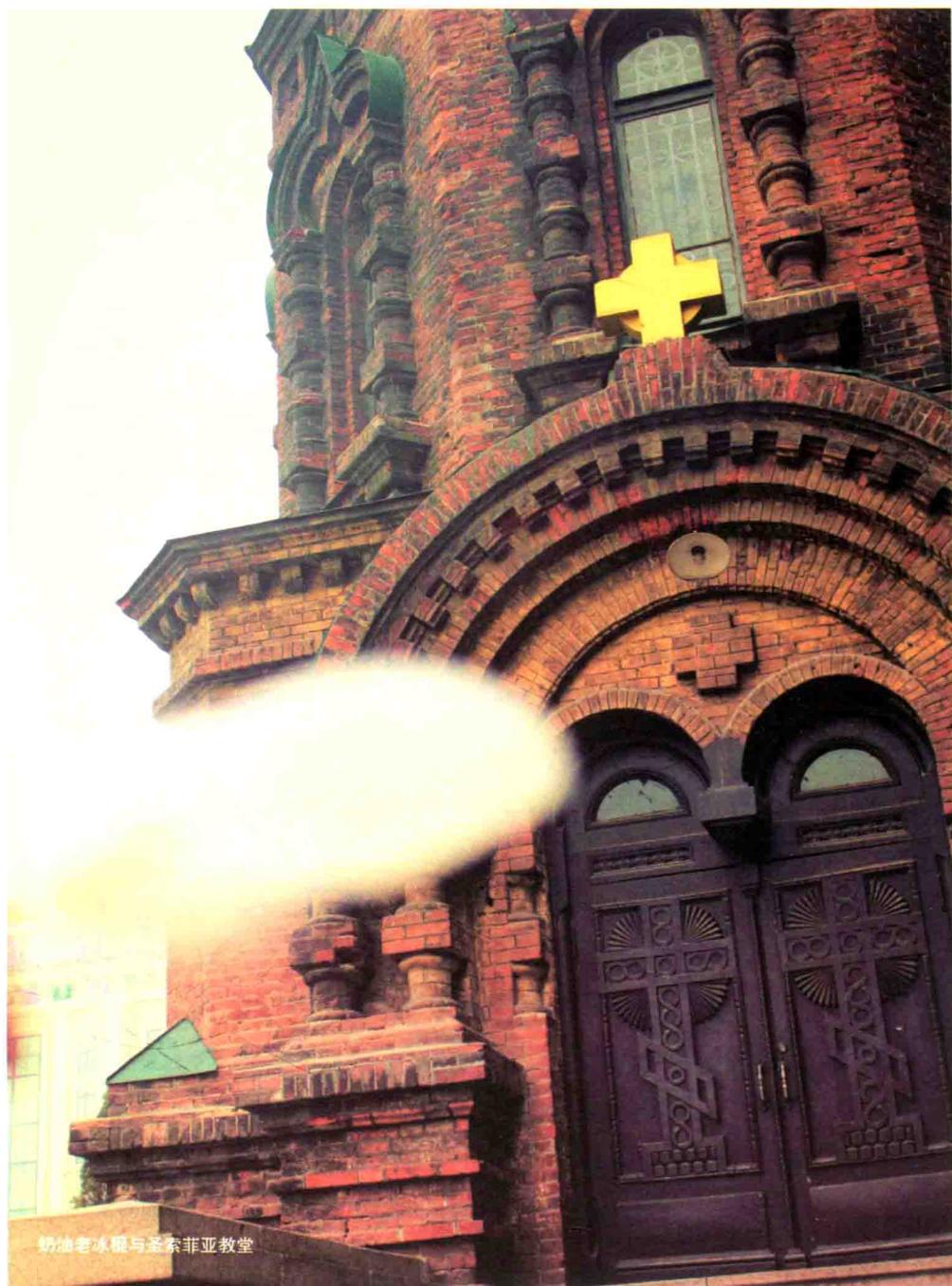
旅行的时光也许短暂，但所有关于旅行的记忆都成了日后漫长平淡岁月中的凭吊，在反反复复的回味中越发思念这种“在路上”的味道。选择在这样一个季节来哈尔滨，很多人说不是时候。没有消暑人群的躁动，没有冰灯时节的喧嚣，现在的哈尔滨，我觉得刚好。

火车一路向北，将距离拉远，思念延长。清晨醒来，窗外已是另一个世界，不顾一脸倦容，坐在窗边看日出，好久不见。

下车，没有想象中的寒冷，我迫不及待地背上相机脚架，开始探索这个城市的脉络。走在城中，随处可见老房子。老，但别致，俄式、欧式，每一栋都有与众不同的地方。这栋老房子的楼下，是“九块九”的叫卖声，可露台就这么安安静静地等待着，一等就是一个世纪。

圣索菲亚教堂的早上，灰淡的雾气弥漫，很难相信眼前这栋拜占庭式的建筑就是远东地区最大的东正教圣地。几位老人蹒跚地走过，提醒我这里一砖一瓦的历史和血泪。

鸽子们从早到晚地盘旋在教堂上空，偶尔落下一根羽毛，是礼物，还是过去之门的钥匙？我想趁机潜入那个满街“卷舌音”的俄式时代，崇尚艺术的俄罗斯人衣着考究，竖起大衣领子，三三两两地通过这扇门去做礼拜。



奶油老冰棍与圣索菲亚教堂



行走，脚下的路却也不同。一百多年前，犹太人修了这条路，从此，车水马龙、历史变迁，都在这里演绎。而路却依旧沉稳地承载着百年的苍老与年轻。

如今的中央大街上，总是人来人往。吃着奶油老冰棍，看沿街叫卖的红肠和大列巴，能发现很多有意思的小细节。

总想在这条路上寻找以前的痕迹，比如这样的门牌号，有什么故事，打动了谁又辜负了谁。

或者沉醉在小酒吧，来一夜畅饮，觥筹交错间恍惚看到一个大胡子的老绅士，默默地坐在角落喝着啤酒。眯起眼睛想了半天，这不正是屠格涅夫吗？再一看，先生已回到墙上的油画之中。

据说露西亚蕴藏着最多老哈尔滨的回忆，可找到这里费了半天劲，最后还是在这位画家的指引下，于啤酒花的藤蔓间发现了这家低调的咖啡厅。





旅行小貼士：

在哈爾濱旅行，很多人選擇購買大列巴，切片抹上黃油，配上蘇伯湯，味道十分贊。但是中央大街上的大列巴不全是真貨，最好到秋林百貨公司，這是一家百年老店，哈爾濱人民的很多記憶，都與“秋林”這個名字息息相關。當然，如果你適應“格瓦斯”（酸麵包釀成的飲料）的味道，也可以帶一些回去，保證是其他地方學不到的。



坐在这样的咖啡厅里，四周都是世纪年龄的咖啡机和茶具，摆钟和留声机把人带入很久以前。仔细阅读墙上的每一幅照片，一个名叫尼娜·阿法耶纳西耶夫娜的俄罗斯美人吸引了我，在哈尔滨生活了九十年的她，伴着一生的传奇就这么静静地笑对着世人。

古朴安静的陈列隔绝了外面的时光。在这里，是否曾有过老友相逢的热泪、情人惜别的不舍、抑或几位老人的下午茶，在闲聊中酝酿着时光的滋味。

那天一直阴阴的，江边又起了大雾，能见度很低。索性坐两元钱的渡轮，去对岸看看。

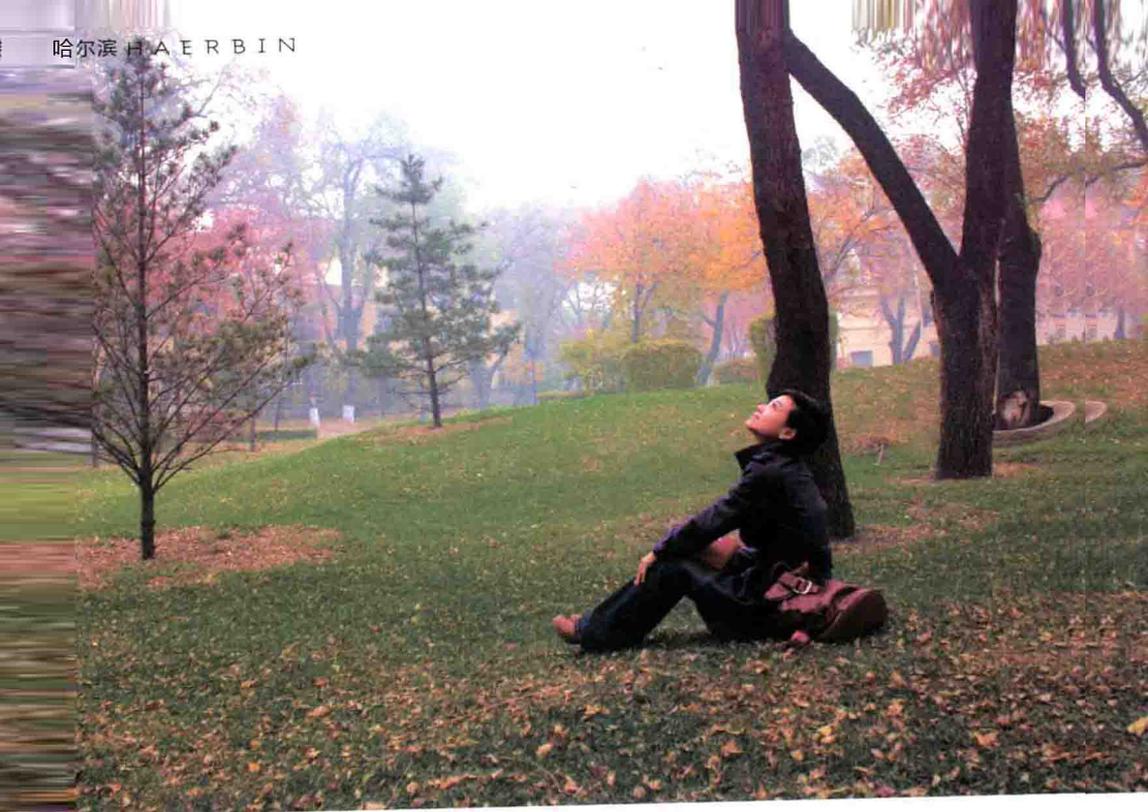
踏上太阳岛，就彻底换了另一番天地，原来秋天把颜色都藏在了这里，远的近的，大块大块地铺开，像是迎接远道而来的人们。不愿跟大部队，即使迷路，也有一个人的收获。

这条小路通向哪里，至今未知，因为就在这时，大雨倾盆。

小跑着躲进一座小镇，童话般地遇上三只白鹅，低垂白颈让我抚摸。顺着鹅的目光，找到这么一处避雨的小房，是谁留下这小菊，正配我的笔记本。

夜幕降临，还有很多地方没走。急匆匆地想买些纪念品，在这间画廊看到一幅中意的画，可是，主人不知去向。是什么事让他撤下生意？来来来，留个影，就当下次来寻的标记好了。





## 后记

哈尔滨是一个自己讲故事的城市，你可以坐上一元钱的公交车，用眼睛自己去看。在这里，家家户户囤起小山似的大白菜，想体验东北人的热情，就和司机聊上两句，历史没有延缓现代人的脚步，到处的大拆大建驱动了很多沉睡的老街，于是，一些醒目刺眼的标语也不经意间闯入相机，我没有按动快门，我想，这是个过程，很痛，但无能为力。人才的大量外流和房价的升高为这个城市增添了新的烦恼，只是，很多时候，把酸甜苦辣一锅粥儿丢进锅里乱炖，反而是一种让人亲切的味道。

