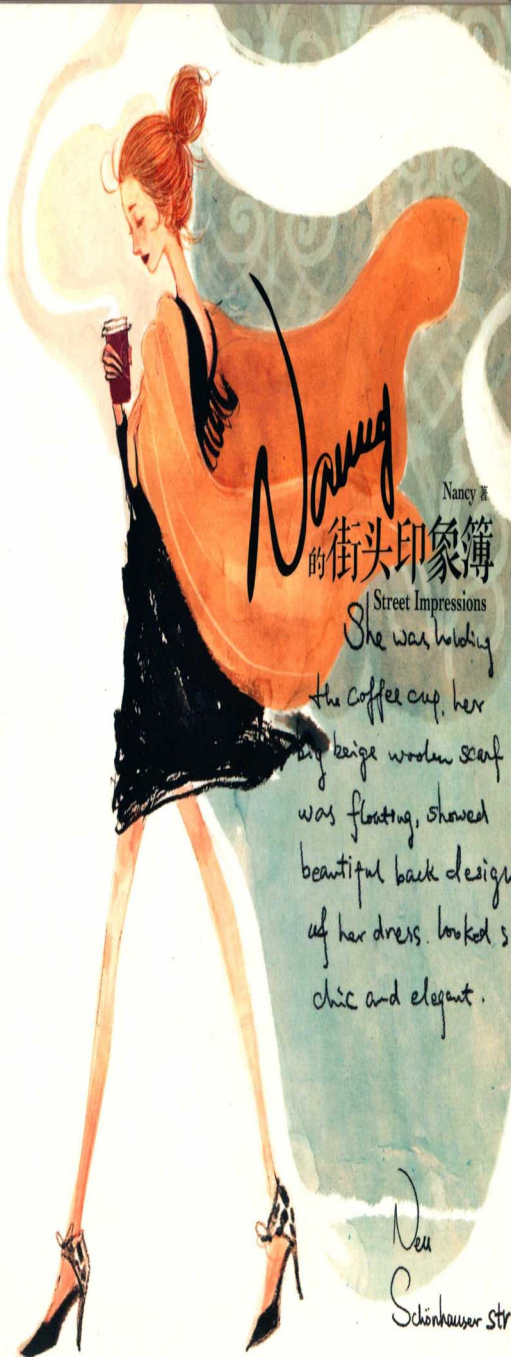




Nancy 著

的街头印象簿

Street Impressions

She was holding
the coffee cup, her
beige woolen scarf
was floating, showed
beautiful back design
of her dress. looked s
chic and elegant.

Deu
Schönhauser str



Nancy 著

的街头印象簿

Street Impressions

图书在版编目(CIP)数据

Nancy的街头印象簿 / Nancy著. — 上海: 上海文化出版社, 2012.4

ISBN 978-7-80740-854-3

I. ①N… II. ①N… III. ①服饰文化—介绍—国外 IV. ①TS941.12

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第042853号

出版人

王刚

责任编辑

周雯君

封面设计

门乃婷

内文设计

未了工作室 朱静蔚

书名

Nancy的街头印象簿

出版、发行

上海文化出版社

地址: 上海市绍兴路74号

网址: www.shwenyi.com

印刷

小森印刷(北京)有限公司

开本

787mm×1092mm 1/24

印张

8.75

版次

2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

国际书号

ISBN978-7-80740-854-3/J. 284

定价

36.80元

告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 010-82015076

Dany 的话

不做追梦者，愿做织梦人。



我先来介绍一下自己。我叫Nancy，是一个居住在柏林的自由跨界艺术从业者。我不会称自己为艺术家或者跨界艺术家，在我看来只要后面加上“家”这个称谓的，都是非常神圣的词汇。对我来说，绘画是我的爱好与职业，我从事艺术的资历还太过年轻，要走的路也还很长。作为一个自由、没有归属感艺术从业者，我的画里通常会体现出“以落叶为衣裳，以四海为家乡”的感觉，这大概也是我对周围事物更加敏感的一个主要原因吧。

记得一个圣诞节前夜，我在家门口的小卖部买零食时，看到一个穿着海军大衣的姑娘，当时就萌生了趁着我还能记得她的容貌，赶紧把她画下来的想法。后来就汇聚成了街头印象簿，画出很多个他们凝固在我脑海里的那一瞬，并非只是为了记录时尚，我更想记录下每个人的生活状态，就好像拿着热咖啡从店外面走过的女子，或者用宠溺的眼神看着自己孩子的父亲，没有生硬的姿态，只有温暖的瞬间。在我眼中，是真正的美好。摄影师用相机捕捉感动，而我用画笔传递情绪。

我的搭配日记也是如此，那是我最早获得大家关注的作品。身为女人，穿上梦幻而有创造力的服装是每个姑娘的梦想，我用自己的方式搭配出我认为美的衣裳，也传递给大家对美好事物的认知。不同颜色和图案的搭配逐渐锻炼出我对色彩的感知，因此我的搭配日记风格也在不断地成长着，从以前的乱搭一起，到现在找到了自己的风格。以前有朋友说，感觉大家看着我的画，也在一路看着我的成长。其实，即使现在，我依旧在努力地成长着。

Dany

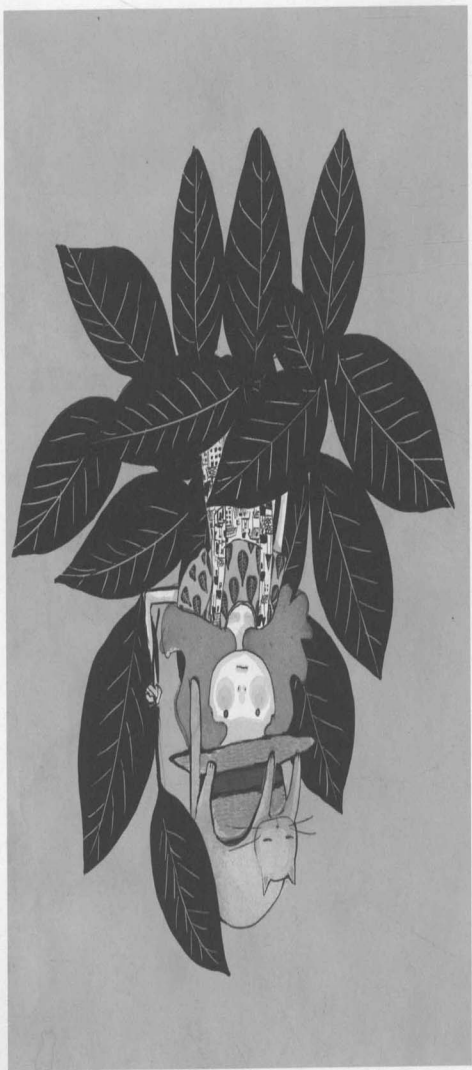
的话

前一段时间我有过迷茫，因为我很清楚自己画的缺陷与优势。而我需要做到的，是以加倍的努力来弥补我的缺陷。于是，我开始挑战自己没有涉及过的题材，比如科幻，又比如超大型的场景描绘，锻炼怎样静下心来更加细微而精确地描绘细节。我很清楚自己要走的路，我不是编辑，我也不是模特，我想做一个跨界的artist，一个designer，我希望有一天能为电影设计costume design。对于artist这个职业，我还算年轻，但artist的路是无尽的，就好像《蜂蜜与四叶草》中阿久的幻境：打开一个盒子，但是放眼望去，远方是无尽的盒子。

宽容真诚地对待自己身边的所有人，执著于自己的理想，热爱自己的事业，热爱这个世界，这是我做人的准则。追求人与人之间交往的平和，花更多精力用我的双眼和双手去发现美和创造美，则是我一直努力不懈的目标。

不求做追梦者，只愿做织梦人。对我来说，用我的双手创造出美好的事物与大家分享是种幸福。

“迷茫总是一时的，选择的道路一直走下去才是一世的。”与你们共勉。





小红帽

The Red Hat

她简直如插画中走出来的姑娘：

微卷的短发和那帽子配起来无比的可爱，

伞状大廓型黑色羽绒大衣下面露出鲜红色泡泡尾裙摆，

走路的时候轻轻摇动着，煞是动人。

灰色的羊皮包随意挎在肩上，

而苹果绿的连裤袜更是出彩，

这样亮眼的中性色不仅平衡了明暗的对比度，

同时也保持了色彩的醒目度。

一眼望去，感觉如同误闯了童话世界一般。



海军蓝

Navy Girl

圣 诞前夜，

在地铁口遇到一位姑娘，

海军蓝的大衣，

白色的背包，

蓝色的画家帽，

金色的纽扣和金色的手链，

复古又精致。

之后在商店

又遇到了这姑娘，

背包变成了

花卉图案的帆布袋。

当时我就在想，

一定要把她画下来。



Navy
girl



Rheinberger
strasse 6pm.

阳光女士

Sunny City

在店里，我看到她正和好朋友聊天，

一直能听到她爽朗的笑声。

明眸皓齿的女孩，

小麦色皮肤，

郁金香色衬衫，

裸色大衣，

粗花呢背包，

蓬松的卷发随便地扎了起来。



那温暖甜美的笑容可以融化任何人的心吧。

Show
Room.

Lovely lady.

我在Show room里看到这位女士，她眼睛眯起，在与朋友聊天过程中不断听到她清脆爽朗的笑声。

她的装扮简洁大方又得体，蓬松的卷发自然地扎起来，一身暖色系的造型更衬得她的笑容无比灿烂，看得我心里暖暖的。

P.s: Many
girls love
oversized coat
in winter.

花仙子

Blossom Fairy

记得那是一个炎热的早春下午。

我和朋友们一起在外面晒太阳，喝咖啡聊天。

她迎面走来，吸引了我所有的目光。

她手捧一束黄色的迎春花，

绿色的裙摆飞扬，

姜黄色的头发编成东欧姑娘的传统民族样式，

如同一位花仙子，

为早春带来温暖和阳光。

她所到之处，花开遍地。



Blossom
Fairy



刘雯

Liu Wen

她的笑容如阳光般温暖，融化了初春的积雪。

她有着自己独一无二的魅力，待人彬彬有礼，

亲切如邻家女孩。

赶秀时她来去匆匆，

即使如此，人们向她打招呼、问好，给她拍照，

她都微笑回应。

她是我见过最敬业的模特、最谦逊的姑娘。

一直觉得，

一个人所获得的尊重都是靠每一个生活细节奋斗而来的。

真正强大的人往往都是平和亲切的，

这样的平和才是最大的魅力。

刘雯，超模，2011年权威榜单世界50强模特排名第6位。

Liu
Wen

