

震撼心灵的阅读文库

# 世界最具推理性的 侦破故事 ( 3 )

《阅读文库》编委会 编



吉林电子出版社

震撼心灵的阅读文库

# 世界最具推理性的 侦破故事

( 3 )

《阅读文库》编委会 编

吉林电子出版社

# 目 录

|                 |      |
|-----------------|------|
| 伽利略推理破案 .....   | (1)  |
| 杯上留下的指纹 .....   | (5)  |
| 古堡凶案 .....      | (11) |
| 头发里的砒霜 .....    | (15) |
| 命案发生在涨潮时 .....  | (18) |
| 县令父子开棺破案 .....  | (23) |
| 无懈可击的犯罪手段 ..... | (28) |
| 万里奔袭营救将军 .....  | (31) |
| 衣上的烛油 .....     | (47) |
| 千里追捕冷血魔头 .....  | (50) |
| 闹鬼的新宅 .....     | (65) |
| 独擒变态杀手 .....    | (70) |
| 核能教授被绑案 .....   | (73) |
| 空中大追捕 .....     | (77) |
| 审盗的技巧 .....     | (86) |
| 为正义而战的警察 .....  | (90) |
| 使馆纵火案 .....     | (93) |

|                  |       |
|------------------|-------|
| 新喀里多尼亚人质危机 ..... | (96)  |
| 食人猴 .....        | (103) |

## 伽利略推理破案

天文学家伽利略有个女儿，叫玛丽，玛丽是圣玛塔修道院的修女。

这天，伽利略收到玛丽寄来的一封信。信上，她悲痛地讲叙了一件发生在修道院里的惨事。

前天的清晨，两名看守钟楼的小修女在打扫钟楼时发现，凉台上躺着一个死人。

死者索菲娅也是本院的修女，她是玛丽最亲密的朋友。她的左眼被一根纤细的针状物刺破，除此以外全身没有一处伤痕。

看来，索菲娅就是被那刺进她眼里的针状物夺走了生命，可是，现场却找不到凶器。

警察认为，索菲娅是自杀身亡。她用毒针刺破自己眼睛，然后拔了出来，把它扔进了凉台下面的河水里。

“我们到达时，钟楼是上了门的。这恐怕是索菲娅怕大风把门吹开，从里面关上的。所以，凶手决不可能进入钟楼。凉台是在钟楼的第四层，朝南，离地面有 17 米。下面是条河，离对岸也有 60 米。并且这几天晚上连续刮大风，凶手不可能从河的对岸把毒针射中索菲娅的眼睛。很多人都认为索菲娅是自杀，可这根本不可能，索菲娅是个活泼开朗的人，她决不会自杀的……”

玛丽在信中显得十分痛苦。伽利略决定到修道院看望她，帮她把好朋友之死因弄明白，那样，玛丽也许会好过些。

第二天，伽利略来到了修道院。

玛丽见爸爸来了，高兴极了。她顾不上让伽利略休息片刻，就带着他来到后院。

“爸爸，快看，那就是钟楼。您看见四楼的凉台了吗？”

顺着玛丽手指的方向，伽利略见到那座高耸的建筑物。

他目测了凉台的高度和河的宽度后，断定凶手决不可能从河的对岸射出毒针，正中索菲娅的左眼。

“那姑娘半夜里跑到塔上都干些什么？”伽利略嘀咕道。

“爸爸，您忘了吗？我以前告诉过您，索菲娅也对天文感兴趣。她几乎天天晚上都要背着院长和大伙跑到钟楼眺望星星和月亮。我也曾陪她到凉台上看夜空，很清楚，那些星星仿佛伸手便能摘下来。”

玛丽娅的话使伽利略为那热爱天文的姑娘深深叹息了一声。

“索菲娅在观看星空的时候，用不用望远镜？”

玛丽娅看着父亲，摇摇头道：

“索菲娅一直梦想能有一架望远镜，可是……”

“她家太穷了，买不起？”伽利略没等女儿把话说完，就急着猜起原因。

玛丽又轻轻摇头，说：“索菲娅家很有钱。只是院规太严，院长不准我们随便跨出院门。”

“那她为什么不让家人寄一架来？”

“她的父母都死了，只剩下一个同父异母的弟弟。今年春天，索菲娅准备把她名下的财产全部捐献给修道院。可是，她的弟弟反对她这样做，还威胁说，要是索菲娅把财产捐给修道院，他就要向法院起诉，剥夺她的继承权。”说

到这，玛丽停了下来。她发现父亲眉头越结越紧，而且还闭上了眼睛，像病了般。

“爸爸，您不舒服吗？”玛丽不安地问伽利略。

许久，伽利略长叹一声，睁开了双眼。

“别担心，孩子，我正在思考索菲娅的死因呢！”

玛丽这才放下心。

“玛丽，索菲娅死前，她的弟弟来过修道院吗？”

“来过，上星期，她的弟弟来给索菲娅送东西，他到这儿时，已经是晚上9点了。院长到处寻不着索菲娅，就叫她弟弟在会客厅里等她，派我继续去找索菲娅。”

伽利略专心一意地听着女儿说话，连眼睛也不眨一下。

“我知道，当时索菲娅正在钟楼的凉台上观测天文。她离开时，叮嘱我，不要让任何人去那里打搅她。于是，我就告诉她弟弟，索菲娅在钟楼上观测星星。令人奇怪的是，他听到这些，眼睛仿佛一亮，没一会就离开了修道院。”

“他有没有再回来？”

“没有。只是，在索菲娅死的前一天，她弟弟送来了一个包裹，里面也是很贵重的东西。我在整理索菲娅的遗物时，这个包裹却找不着。会不会是有人为这个包裹，把她杀了？”

伽利略看了看钟楼下的河水，说：“或许这条河能告诉我们凶手是谁。快叫人潜到水中，看看有没有一架望远镜！”

修道院的看门人潜入河中。几分钟后，他果然在凉台下面的河底找到一架望远镜。

“这就是放在包裹里的东西，也是杀害索菲娅的凶器。”

伽利略拿着那架水淋淋的望远镜说到，“索菲娅在观察星星时，需要调节镜筒里的弹簧。而凶手事先在望远镜里装上了毒针，只要索菲娅一动弹簧，毒针就会弹出射中索菲娅的眼睛。”

“原来如此！”修道院的人恍然大悟。

“那么，”伽利略继续说道，“现在是通知警察拘捕原凶的时候了。”

## 杯上留下的指纹

11月的一天，犯罪学专家久我京介正在家中写作。

“犯罪现场搜寻证据中，最重要且起决定性作用的证据就是指纹。”久我京介在《现场中的线索》中写道。

“一枚人人皆有的指纹，何以能成为铁证如山的证据呢？这是因为指纹有这样的特性：

首先指纹是终生不变的，其次具有相同指纹的可能性是极低的。

这两个特性使得指纹成为识别一个人最可靠的证据。据推算，在640亿个指纹中只有一对相同的指纹。如果现在世界人口有46亿，那么指纹数是460亿，所以人口不到1.4倍以上，就不会有指纹相同的人。而且有人认为此推算并不准确，所以在将来即便人口增加了，出现相同指纹的可能性还是很小。”

写到这里时，门铃响了，久我搁下笔开门一看，见小川警部垂头丧气地站在门外。

“打扰你工作了！”

“哪里，只要是你，我随时恭候，谁教你我朋友一场呢！请进！”久我将小川引进屋里。

“看你怎么一副无精打采的样子，是不是又碰到什么棘手的案件了？”

“让你说对了。正是为此想向你讨教呢。”小川警部疲惫不堪的坐到沙发上苦笑着说。每当侦查遇到困难时，小川就会跑到老朋友久我京介这儿来请教。

“先喝上一杯，提提精神。来点加冰威士忌怎么样？久我从厨房的冰箱中拿来冰块，放进了两个杯子中，然后倒了点威士忌，并将一杯递给小川。

“啊，谢谢！”小川边说边端起杯子。

“你说说看，这次是什么案子？”久我出于犯罪学家的的好奇心马上开始询问道。

“就是文艺周刊记者在新宿公寓被杀的那件案子。”

“喔，是那件……”久我突然想起几天前曾在报纸上看到过报道。

文艺周刊记者青木一郎（34岁）的尸体于星期一中午在新宿的家中被发现。因其房门没锁，来找他的同事进入房间后发现了他的尸体。死者倒在沙发上，头部被击，当场死亡。现场没有发现凶器。屋内电灯开着，写字台的抽屉被翻过。因受害人是一人独居，所以不清楚有什么东西被盗。茶几上放着一个空玻璃杯子，杯子里盛有未喝完的威士忌。从杯子内侧验出有酒精成份。经检测，杯子外侧沾有受害人的指纹和唾液。

以上是报纸报道的梗概。

“小川，对于你来说，这还不至于是令你头疼的那种复杂的案子吧。”久我说道。

“开始我也这样认为，可现场没留下任何凶手的蛛丝马迹，而且发现尸体又晚，死亡时间只能推出在星期六晚7点至11点，虽然有了嫌疑犯，却没有是什么可靠的证据。”小川说完后，将酒中冰块放在嘴里咯吱咯吱地嚼了。

“这么说已经有了嫌疑对象？”

“有两个人，一个是广告名星西泽正彦。”

“就是拍新车商业广告的那位明星吧，究竟出于什么动机？”

“被杀的青木是个爱敲竹杠的。他一旦有了出名人士的丑闻，就以在周刊上发表相威胁而索要财物。”

“那么，西泽也被敲过竹杠吗？”

“今年春天，似乎出过这样一件事：他请来采访的青木坐他的车出去兜风时，因打错了方向盘，使车开进了路旁的沟里开不出来了。青木开玩笑似地将现场拍了下来。然而入秋后，当西泽在拍新型车的宣传广告时，青木就拿出那张照片进行敲诈。一旦如此拙劣的驾驶技术照片被发表，公司认为对新型车宣传不利，西泽正彦就会被从宣传广告上撤下来。而西泽将失去拍广告的酬金。

“你认为案发当夜他去了青木那儿吗？”

“据西泽说青木要西泽用 100 万元买那张照片的底片，他就在当夜 9 点左右去过青木的公寓。”

“对于现场茶几上有一个留有受害人指纹和唾液的杯子，对此西泽怎么说？”久我连珠炮似的追问说。

“西泽说青木用两个杯子做的加冰威士忌，其中一杯递给西泽，与咱们正在喝的是一样的，小川边说边晃动着杯里的酒。

“可西泽只喝了一半，而青木又加了两杯，两个人一边喝一边讨价还价。”

“这么说留在现场的杯子是当时青木用过的。可西泽用过的杯子找到了没有？”

“没有。厨房被收拾得井井有条。对于一个单身汉来说，青木似乎是少有的爱干净者。据他的朋友说，即便他

一个人做饭，吃完后马上就刷洗碗筷，收拾干净。”

“这么说，假如西泽是凶手，那么他自己喝过的杯子会洗刷干净后藏起来，或是放进口袋里拿走。”

“如果他真的是凶手，大概会这样干的。西泽他最终交了100万元，拿了底片后马上就走了。证据是他给我看了底片，条件是不向舆论界发表。”

“那么现场有这100万元吗？”

“不，并没有100万元。所以值得怀疑的是，西泽没有付钱，而恼羞成怒杀了青木，然后翻了写字台的抽屉，拿走了底片。”小川警部说道。

“另一名嫌疑对象是谁？”

“摇滚歌手北原。他是因桃色丑闻被青木敲了竹杠。据说他当日夜9点左右去送过50万日元。”

“什么？那时间不是同西泽正彦冲突了吗？”

“是的，但北原说他去的时候，青木一个人正在看电视，并没有刚刚才来过客人的迹象。总之，北原交了钱马上走了。”

“可那50万元现场不是也没有吗？”

“是的。可能他没交钱而杀了青木，也可能是西泽杀了青木后，将钱连同照片底片一起拿走了。”

“北原来时，受害人也拿出加冰威士忌酒了吗？”

“没有。据北原说他正在戒酒而谢绝了，而青木就自己倒了一杯没加冰的威士忌，一个人喝了起来。他似乎也有这么个习惯：一旦敲竹杠得手并拿到钱，就故意在对方眼前举杯庆祝，是个十足的不要脸的小人。”小川说。

“的确是个有趣的案子啊。两名嫌疑犯在时间上完全相

同。谁是凶手呢？因为都受了青木的敲诈，害怕受到警方的怀疑，因而在时间上说谎。”

“无独有偶，两人编造的时间竟完全相同。”久我完全被这一离奇的案件吸引住了。他沉思了一会儿说道：“小川，留在现场的杯子沾有受害人的指纹吗？”

“受害人的指纹清晰可辨，尸体检验的结果也证实其胃肠中残留有酒精成份，所以受害人确实是用那个杯子喝的酒。对此，无论是西泽还是北原都说了真话，但他所喝的威士忌是西泽所说的加冰威士忌呢，还是北原所说的那种纯威士忌呢，这就不好说了。因此，这还不能作为断定谁是凶手的决定性证据。”

“哪里话，小川，不是已有充分的证据了嘛！”久我干脆地说。

“什么？这么说你已经知道凶手是谁了。”小川警部吃了一惊。

久我一边用手转着还剩有加冰威士忌酒的杯子，一边说：“凶手即便在撒谎时也不是百分之百的说谎。凶手只是在对自己不利的事情上说谎，而对那以外的事情却说真话，这是为了防止露出破绽被人识破。”

“这我明白。”

“凶手也许在现场的时间上也说了谎，但只是在受害人喝的是加冰威士忌或纯威士忌酒上说的是真话，这正是他的失误之处。只要这样推理下去，谁是凶手就不言而明了。”

“可我还是不明白。”

“那么小川，我提醒你一句，现在是 11 月份，公寓里

已供应暖气，这没错吧！”

“这没错，我们去时感觉相对暖和，可这和案子有什么关系？”

“暖和的夜晚喝加冰威士忌，那杯子会怎样呢？你回味过来了吧？来，警部，我们再来一杯怎么样？喝了冰镇的加冰威士忌脑袋会清醒的，案子也就马上会破的啊。”久我京介边笑边往警部的杯子里加冰块，倒满威士忌。

小川警部拿起杯子喝了起来。

“喔，原来如此，我明白了，我竟疏忽了这点。”他放下杯子不由自主地喊着，好半天目不转睛地看着自己的手，稍后，当他的目光同京介碰到一块儿时，他说：“连这么简单的事我都没注意，真不好意思呀。”

“哪里，哪里，这是因为你平常很少喝加冰威士忌呀！”久我笑呵呵地说道。

回到警局后，小川要求局长立刻逮捕北原，说他就是凶手。并向局长解释道，在温暖的房子里喝加冰威士忌由于温差的缘故，杯子表面会挂满水珠，这样就不会在杯子表面留下清楚的指纹，只有喝纯酒，温差不大才会留下清楚的指纹，北原在喝纯威士忌这一点上讲了实话，证明了他就是凶手。

果然，在审讯了北原以后，得知是他杀了青木。

## 古堡凶案

印度它尔沙漠中有座古堡，相传是一座被赌咒过的城堡，不管谁在古堡中留宿，都会死于非命。

那么在古堡中留宿的人是怎么死的，是谁干的，又是使用了什么凶器，至今无人知晓。但令人奇怪的是，死者身上竟找不到任何致命的伤痕，警察对古堡里屡屡发生的神秘凶杀案束手无策。当地的人们只要一谈古堡，就谈虎色变、毛骨悚然。

世界上偏有不信的人。美国探险家汤姆森就不信这一套，他带着一支十几人的队伍住进了古堡，才一个晚上，就横尸遍野。

为了捕获真凶，印度警方发出悬赏布告：凡能破古堡谜案者，奖金一万卢比！

但是，没有人敢轻易重蹈汤姆森的覆辙。直到一年后的一天，才有人揭下了悬赏告示。

那是个头发胡须花白衣衫褴褛的小老头。警察局长一见连连摇头。老头自称来自英国，叫彼得，他说：“局长先生，不管我发生什么事，都与您无关！”

望着老头固执和自信的样子，警察局长只好答应，老头刚一出门，他就派了两个侦探悄悄跟着，以防不测。

彼得离开警察局，立即去一个耍猴人那儿买了只猴子，又去买了一只大铁箱子和一张渔网。

难道铁箱、渔网、猴子可以破案，那几个侦探百思不

得其解，并立即报告了警察局长。

那个夜晚，古堡四周风声骤起，在浓浓的夜色中古堡像只蹲伏的怪兽！阴森恐怖。偶尔从远处传来几声狼叫，凄厉而忧伤，黑洞洞的古堡里，不时闪出几丝幽蓝的火光……

这时，一辆马车由远而近驶来，马蹄声划破了沙漠的沉寂。正是彼得，他驾着马车驶至古堡，一翻身从车上跃下，灵敏的身手使你无法相信他是个老人。彼得拖着铁箱和渔网，牵着猴子走进了古堡。

大厅里漆黑一片伸手不见五指，打开手电，可以望见风吹着窗户“哐哐”作响，砖墙早已风化剥蚀，墙上到处是蜘蛛网，遍地是白骨。

彼得小心翼翼地绕过白骨，把铁箱放在墙根，然后从怀里取出瓶红色药水，将药水涂在猴子头上，又把猴子赶进渔网。

做完这一切，他打开铁箱，闪身躲在里面，把箱盖掀开一条缝，而手里紧紧攥着网绳。

月光从古堡的窗户投射进来，地上白花花一片，彼得从缝隙里望着满地白骨，不禁地打了个寒战。

时间一分一秒地溜过，大厅里却是死一般的沉寂。躲在铁箱里的彼得困乏得几乎要支撑不住了，就在这时，从古堡的阴暗角落传来一声怪异的啼叫，叫声在城堡里回荡。彼得一惊，吓出了一身冷汗。叫声过后，便有一阵“拨拉拉”的响动，彼得心想终于来了。他屏住呼吸，头顶上的铁箱盖仿佛没了重量，他只是死死抓着网绳，睁大着眼睛

等待着……

突然，一团巨大的黑影从天而降，呼啸着扑向网中的猴子。猴子也猛然惊醒，挥动四肢，在网中上蹿下跳，一阵阵绝望的鸣叫撕心裂肺。

彼得顾不得眨眼，猛地顶開箱盖，轰然站起，飞快地收紧手中的网绳。那团黑影也被罩在网里，它徒然地扑腾着，在做着最后的挣扎。那张大网收缩收缩，最后缩成了一团，裹住了猴子的尸体和黑影。

过了一会儿，彼得确信网中的黑影失去了知觉，才敢打开手电，从铁箱里跨出来，小心翼翼地靠近它。

第二天早晨，在外面守候了一夜的几个侦探见彼得整夜没有出来，便长叹一口气，认为他死定了，就准备向警察局长报告。但他们刚要走，就听见身后有人喊他们，回头瞅瞅，竟是彼得！

侦探们满脸惊奇，纷纷围住彼得，问他在古堡里发现了什么。

彼得指了指铁箱子，故作神秘地压低嗓子说：“我昨晚抓住一个吸血鬼，就在里面！”

侦探们望着铁箱，吓得倒退了几步。

很快，铁箱便被运回城里，放在了警局的大厅里。得知消息的人纷纷赶来，并给彼得让开了一片地方。彼得打开箱子，揭开了它尔沙漠近百年的谜案。

铁箱里躺着一只外形怪异的大蝙蝠。它的身体呈暗红色，长着一对大翅膀，最吓人的是它那犹如钢针一样的嘴。此刻，它已被涂在猴子头上的红药水麻痹了神经，一动不