



末日预言

Maribulan 东篱子◎编著

当好莱坞灾难电影一次次地把末日终结的场景搬上大银幕的时候，坐在观众席上的人们开始着慌。毕竟，在目睹了如此多关于世界末日的梦想之后，人们不禁要问，那一天真的会到来吗？到底有几人能够从末日审判中侥幸存活下来？

世界末日并不只是一个宗教或神学范畴内的话题。万物有始自有终，地球也自会迎来终结的一天。没有什么是永恒的，假若世界末日真的来临，自己手中紧握的一切都将会化为一片灰尘。在面对未知的未来时，人们所担心的首要问题是自己究竟应该何去何从。



MaRiBuBan

东篱子◎编著

中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

末日预言/东篱子编著. —北京: 中国华侨出版社,
2012. 5

ISBN 978 - 7 - 5113 - 2282 - 1

I. ①末… II. ①东… III. ①未来学 - 通俗读物 IV. ①G303 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 058784 号

●末日预言

编 著/东篱子

责任编辑/棠 静

封面设计/天之赋工作室

经 销/新华书店

开 本/710×1000 毫米 1/16 印张 18 字数 220 千字

印 刷/北京溢漾印刷有限公司

版 次/2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

书 号/ISBN ISBN 978 - 7 - 5113 - 2282 - 1

定 价/32.00 元

中国华侨出版社 北京朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: 64439708

网 址: www.oveaschin.com

e-mail: oveaschin@sina.com

前言

电影中从来不缺少对人类未来的描绘。当好莱坞灾难电影一次次地把末日终结的场景搬上大银幕的时候，坐在观众席上的人们开始着慌。毕竟，在目睹了如此多有关于世界末日的梦想之后，人们不禁要问，那一天真的会到来吗？

对于经济快速发展的社会，人类未来会如何，这听起来似乎是一个杞人忧天的问题。但越是物质发达的社会，越容易让人们产生对物质即将失去的担心。没有什么是永恒的，假若世界末日真的来临，自己手中紧握的一切都将会化为一片灰尘。在面对未知的未来时，人们所担心的首要问题是自己究竟应该何去何从。

有的人把全部命运交给了上天来做裁决。他们相信，世界末日只是神对人间的一次审判，以剔除糟粕，从而带领剩下的善的人类走向一个更好的世界。有的人则在忙于末日之前花天酒地，然后在某个预言家选定的末日前匆匆结束自己的生命。这些行为，多少看起来都有些可笑。

世界末日的预言和各种传说起源于原始宗教。早期的人类追求天人合一的思想，认为人的死亡是与自然的融合，因为把死亡看做一种神圣的过程，从而产生了“末日”思想。但是此时末日学说指的是一生，顺其自然地衰老死去，而不是后期演化成为世界末日。



当有关末日的各种理解开始形成一种文化现象的时候，其在思想和理论上早已经被不同的宗教选择性吸收并转化为自身的思维模式。其实，这些都是合理的思想继承，所宣传的是人要不惧怕死亡，顺其自然地生老病死，并不是要人们集体去朝拜，然后寄希望于天神的拯救。

在宗教预言与神话中的世界末日，主要是指地球文明的终结。但是科学上所谓的世界末日，是指宇宙系统的崩溃或人类社会的灭亡。可见，世界末日并不只是一个宗教或神学范畴内的话题。万物有始自有终，地球也自会迎来终结的一天。只是这一天，被科学家们定义在了几十亿年之后，现今的人们根本就不必担心。

然而，事实真的是这样吗？看看自己周边的环境，清醒的人或许已经意识到了问题所在。大自然的自我终结或许十分漫长，但人类的种种活动却在其中起到了加速剂的作用。这就像是一台高速运行的列车一样，一旦被提到了最高速度，即便已经踩住了刹车，止不住的惯性作用也会把人类推向自己造成的恶果中。究其一切，根源还是在人类自己身上。

诸多宗教团体中部分信徒的错误认识导致末日学说于近年来甚嚣尘上。因而，人们更加有必要对这些末日危言作出自己理性的判断。毕竟，末日学说是希望人们对现在的生活存有畅想，不论前方多么困苦，即便是面对死亡也无所畏惧地去奋斗，为生活的美好而努力。

大自然所带给我们的，正是我们现在所拥有的一切美好。

目录

第一章 人类的世纪之劫

| | |
|------------|----|
| 灾难 2012 | 2 |
| 最后一个“太阳纪” | 4 |
| 神秘玛雅人 | 7 |
| 唯心主义奠基人 | 11 |
| 水瓶座时代 | 14 |
| “第五太阳纪之说” | 16 |
| 进入“地球更新期” | 19 |
| 科学 PK 预言 | 22 |
| 可怕的巧合 | 25 |
| 2012, 难成终结 | 28 |

第二章 十大已被验证的神奇预言

| | |
|----------|----|
| 神圣的尤里乌斯 | 32 |
| 被预言的罗马皇帝 | 35 |

| | |
|-------------|----|
| 英年早逝的亚历山大 | 38 |
| 武则天的皇帝命 | 42 |
| 朱棣兵变早预谋 | 45 |
| 《诸世纪》与法国大革命 | 48 |
| 拿破仑称霸不是梦 | 52 |
| 沙俄注定要灭亡 | 56 |
| 小说家预言珍珠港情节 | 59 |
| 德国终将被一分为二 | 63 |

第三章 若干个破产的末日论

| | |
|-------------|-----|
| 母鸡预言家的失败 | 68 |
| 哈雷彗星撞地球 | 71 |
| 耶和华见证人会的预言 | 74 |
| 行星连珠呈异象 | 77 |
| 1982 年的末日审判 | 81 |
| 庞培：世界末日的前兆 | 84 |
| 天火炙烤伦敦城 | 87 |
| “天堂之门”带来的灾难 | 89 |
| 新一轮“冰河世纪” | 92 |
| 千年虫审判日 | 96 |
| 人造黑洞吞噬地球 | 99 |
| 华丽丽破产的末日论 | 103 |

第四章 《圣经》——受众最多的预言书

| | |
|-------------|-----|
| 预言经典书 | 108 |
| 《启示录》里的正邪之战 | 109 |
| 圣经密码 | 113 |
| 牛顿的努力 | 115 |
| 编排好的后世伟人 | 117 |
| 多罗宁的“圣经密码” | 119 |
| 一场恐怖天启 | 121 |
| 《圣经》与预言 | 125 |
| 耶稣再临人世间 | 129 |
| 关于信仰和灭亡 | 132 |
| 尚未实现的预言 | 135 |
| 意指中国 | 138 |

第五章 传说中的《智慧之书》

| | |
|------------|-----|
| 狮身人面像的启迪 | 142 |
| 离奇拜火教会 | 145 |
| 传说中的《智慧之书》 | 147 |
| 预言人类魔王 | 149 |
| 对“恐怖大王”的推测 | 152 |

第六章**心惊胆战预言书**

| | |
|-------------------|-----|
| 《周易》：最古老的预算书 | 156 |
| 《推背图》：规划历史的轨迹 | 160 |
| 《万年歌》：社会兴衰皆有章法 | 163 |
| 《马前课》：诸葛亮的军中卦言 | 168 |
| 《烧饼歌》：一首东方谜语 | 172 |
| 《梅花诗》：传奇人物预言诗 | 176 |
| 《步虚大师预言》：详解中国百年历史 | 181 |
| 《藏头诗》：唐朝预言家的游戏 | 184 |

第七章**史上最伟大的预言大师——诺查丹玛斯**

| | |
|---------------|-----|
| 预言史上的奇葩 | 190 |
| 诺查丹玛斯其人 | 193 |
| 预言集引起的反响 | 196 |
| 预言圣经 | 199 |
| 诺查丹玛斯的预言 | 202 |
| 著名的 10 个世纪预言 | 206 |
| 9·11 和世界末日的预言 | 212 |
| 预言王妃及子女的命运 | 216 |
| 真实与质疑 | 220 |

第八章**上篇 遗珠**

| | |
|---------------|-----|
| 巴西预言家朱瑟里诺 | 224 |
| 盲人预言家万加·季米特洛娃 | 228 |
| 为罗斯福占卜的女预言家 | 232 |
| 姜太公钓起千年中国史 | 236 |
| 鬼谷子与无字天书 | 240 |
| 武侯诸葛亮定天下 | 245 |
| 唐朝天文学家李淳风 | 249 |
| 刘伯温的罪与罚 | 253 |

第九章**占卜有术**

| | |
|-------------|-----|
| 占卜的由来 | 258 |
| 谜一般的塔罗牌 | 260 |
| 水晶骷髅中的神秘力量 | 263 |
| 占星术是“上天的旨意” | 267 |
| 梦是人类的自我预兆 | 270 |
| 其他占卜术 | 274 |

第一章

人类的世纪之劫



灾难 2012

2009 年，一部灾难电影《2012》在全球大银幕上映。人们在为片中叹为观止的特效场面惊叹的同时，更引起了一场关于世界末日的大猜想。

2012，真的是地球的末日吗？

预言这件事情本身就披着一层诡异的外衣。人类在发展过程中，总是喜欢对未知的未来进行探索。尽管各种预言层出不穷，甚至有很多预言像是五彩的肥皂泡一样华丽地在公众面前覆灭，但玛雅人做出的预言，却独具匠心。

玛雅人从来都是神秘的，在玛雅人的推论中，2012 的世界末日又应该是何等景象呢？

这一切的灾难，全都起源于一点——磁极倒转。

玛雅预言显示，2012 年冬至日之后，地球的南北极将会在瞬间逆转，一场空前的磁力危机开始威胁整个地球。

印度报业托拉斯为了证明玛雅预言的真伪，曾集结了一批天体物理学家和计算机学家做过一项电脑模型预测，预测结果切实证明了地球和太阳的正负磁极会在 2012 年发生颠倒，并引发一场地球磁场的极度混乱。届时，人类造就的绝大部分工具都将受到严重影

响，以至于失灵而再没有办法使用。

至于这场转变会带来多大的灾难，研究公司发言人声称，上一次在地球上出现相同状况的时候，也正是恐龙消失的日子。

天体物理学家表示，这一现象所能够导致的最坏结果是让地球上的磁场磁力变为零，如果恰好再遇到以 11 年为周期的太阳两极磁场颠倒，在二者的相互作用下，地球上会出现何等灾难场面是无法想象的。

考古发现，磁场颠倒的现象在史前曾发生过多次。但在人类的历史记载中，却还没有如此先例。

电脑模型的预测显示，磁极倒转除了会引起电子故障外，其对自然界的影响也不可小觑。鸟类和鱼类在迁徙的过程中会迷路，甚至导致大量海洋生物以自杀性的方式游到海滩上。如果磁力变为零，包括人类在内的所有动物的免疫系统都会降低，地球的外壳会变得十分薄弱，火山爆发更成为家常便饭的场景，地震、泥石流等自然灾害将再也不是什么新闻。

并且，零磁力还会造成地球磁气圈减弱，来自以太阳为主的宇宙辐射会大量进入地球的势力范围，从而给地球上的生物带来致命性的辐射灾难。更有一些小行星向着地球的方向飞来，地球的重力也会慢慢发生变化，人类能够选择的逃避方式所剩无几。

如果此种状况真的发生，只有居住在地壳深部地带的有机体才能够免受这一系列灾害的影响，人类或是躲到地壳以下过起耗子一般的生活，或者就只能选择移民到其他星球去居住。当下看起来最恰当的选择只有火星，但这依旧还是个遥远的梦想。

尽管电脑模拟和玛雅预言都已经明确地传递出了末日信息，美

国宇航局却发表声明说：“磁极倒转的场景绝不可能发生。”

其实，历史上从来就不缺乏有关世界末日的预言。不论是在早些年的世纪之交，还是在 2012 即将到来而天灾人祸开始频发的当下，人们一方面在对未来抱持着幻想和恐慌的同时，似乎也正在期望着预言能够作为生活的调味剂，给平淡的日子加上一道鲜味。

面对无法触及的未来，人类所能探知的领域显得如此渺小。

最后一个“太阳纪”



在玛雅人的预言中，地球已经历了 5 个太阳纪。

第一个太阳纪被称之为马特拉克堤利，或者叫做根达亚文明。生存在这一时期的人类具有超能力文明，身高平均在一米左右，男人们都拥有第三只眼睛。这只眼睛大多呈现翡翠色，但个人的功能却不相同，有的能够预测未知，有的具有致命杀伤力……

正是因为女人没有第三只眼，所以当时的社会中女人是害怕男人的。但上天并没有因此而忽略了女性，她们的子宫有着通神的能力，每一个女性在怀孕之前都会同天上要降临到凡间的神提前沟通好。就像是当代社会中的协商签合同一样，只有双方都谈妥了，女人才会生孩子。

根达亚文明最终毁于大陆沉没。鉴于少有资料提到根达亚文

明，因而缺乏足够的理论依据来证明其曾经在地球上存在过。

第二个太阳纪被称之为伊厄科特尔，或者叫做美索不达米亚文明。自大陆沉没开始，绝大多数根达亚文明时期的人类被自然灾害夺去了生命，只留下少数人得以幸存。因而，美索不达米亚文明是根达亚文明逃亡者的延续。

此时的人类，开始逐渐忘却大陆沉没之前的事情，身上的超能力也慢慢消失。最明显的一点在于，男人的第三只眼睛已经越来越少见了。转而代替的是，男人们开始对饮食情有独钟，以至于有多位饮食专家出现。因而，这一时期的文明又称之为“饮食文明”。

美索不达米亚文明时期的人类多聚集在南极大陆附近，最终大部分人命丧于地球磁极逆转。这一点，恰和当下预言的 2012 世界末日的起源有相似点。

之后，人类文明终于发展到了第三个太阳纪，这一时期被称之为奎雅维洛，人类创造的文明叫做穆里亚文明，也称之为生物能文明。很明显，这一次的人类文明是从美索不达米亚文明的末日中逃脱出来的人们创造的。

早在美索不达米亚文明时期，人类就开始注意到了植物在发芽时所能够产生的巨大能力。以此为研究基础，人类在穆里亚文明时期终于研究发明出了可以利用植物能的机器。通过机器的作用，植物能可以被放大数千万倍。后又经过近一个世纪的改良，该机器对植物能的运用已经到了十分娴熟的地步。然而，该文明最终依旧毁于大陆沉没，所留下的资料几乎已经绝迹。

第四个太阳纪被称之为宗德里里克，或者叫做亚特兰蒂斯文明，亦称之为光的文明。生活在这一时期的人类继承了上一个太阳



纪人类文明的许多优点，但却并不是上个文明的延续。因为亚特兰蒂斯时期的人类，不再是世界末日后的幸存者，而是来自于猎户座的殖民者。这些从外星来的生物每个人都拥有着控制光的能力，并且早在穆里亚文明之前就已经建立起独属于自己的文明体系，甚至两个文明之间还进行过惨烈的核战争。

只是一直到穆里亚文明结束之后，亚特兰蒂斯文明才开始真正发迹。最后，这场怪异的外星文明最终覆灭于一场火雨引发的灾难。

前四个太阳纪纵然存留在各种各样的远古传说中，但终因没有太多的史料记载而无法得到验证。但从玛雅历法“卓尔金历”的推算中可以得出的结论是，我们的地球当下已经处在第五个太阳纪了，而这也正是历法上最后一个太阳纪。

卓尔金历显示，在银河季候中，太阳系正在历经一场历时 5100 多年的周期变革，这一时间从公元前 3113 年开始，一直持续到公元 2012 年。在整个周期中，太阳系中所有运动着的行星都要被一束来自于银河系核心的银河射线照射，这束射线的横截面直径达到了 5125 地球年。也就是说，地球从进入射线的范围到真正走出来，需要 5125 年之久。

地球走出这次射线的辐射范围的那一天，便是最后一个太阳纪毁灭的日子。自此之后，人类将会进入一个全新的时代，一个和当下文明毫无瓜葛的周期。

因而，在 2012 地球末日的谣言甚嚣尘上的时候，玛雅长老出来辟谣说，所谓末日只是人类文明的更迭。但他却没有提到，这次更迭究竟是平和地过渡，还是会像前 4 个太阳纪一样历经一场大

浩劫。

玛雅预言之所以会引起如此多争论的原因还在于，其预测的准确性是各个预言所不及的。甚至早在科学认知之前，玛雅人就已经计算出了地球公转的时间为 365 天 6 小时 24 分 20 秒，这和科学验证的结论只存在几秒的误差。而玛雅人早在 3000 年以前就开始应用 0 这个单位数字了。

玛雅人预言的 2012 年的第五个太阳纪浩劫究竟会不会到来，在这一天越来越近的日子中，一切都显得愈加神秘，而且也带上了一定的色彩。

神秘玛雅人

关于玛雅人，其身上还有更多令人费解的东西。

玛雅人建造的住处，有着发达的道路系统，但他们制造的工具中却没有一样是使用轮子的。如此一来，他们也就没有必要用牛马等牲畜来当代力工具。不可思议的事情是，他们在给孩子制造的小玩具中，可以信手拈来地把轮子作为减少摩擦的方式。唯一解释得通的，便是玛雅人不愿意奴役牛马。

而在玛雅人的建筑物中，他们可以很随意地就把月亮背面的图形雕刻在门窗上。但地球人怎么能够看到月亮背面的地形呢？玛雅