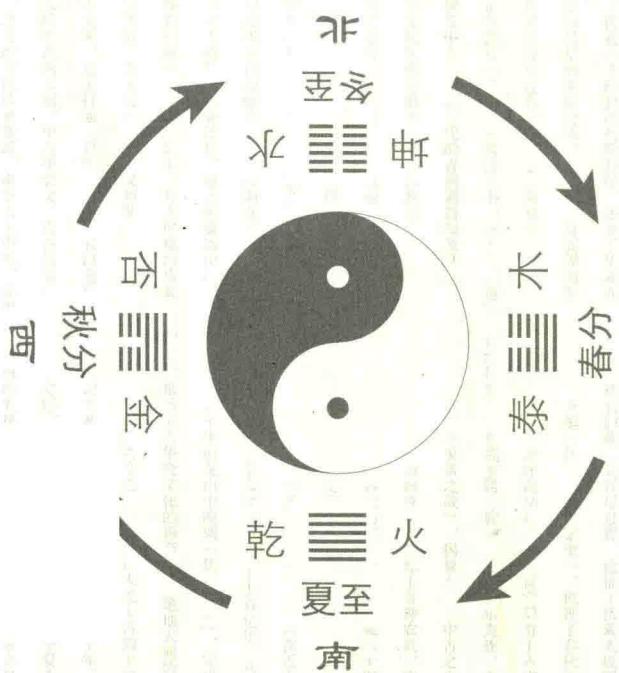


老庄

张远山 著



道



老庄之道

张远山 著



岳麓書社 · 長沙

图书在版编目(CIP)数据

老庄之道/张远山著. —长沙:岳麓书社,2015. 8

ISBN 978-7-5538-0367-8

I. ①老... II. ①张... III. ①老子—哲学研究—研究②庄周

(约前 369 ~ 前 286)—哲学思想—研究 IV. ①B223. 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 132883 号

LAOZHUANGZHIDAO

老庄之道

作 者: 张远山

责任编辑: 杨云辉

责任校对: 舒 舍

封面设计: 吴颖辉 贺红梅

岳麓书社出版发行

地址: 湖南省长沙市爱民路 47 号

直销电话: 0731—88804152 88885616

邮编: 410006

岳麓书社网址: www.yueluhistory.com

岳麓书社天猫网: <http://lzfts.tmall.com>

2015 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 710×1000 1/16

印张: 14

字数: 220 千字

印数: 1—6 000

ISBN 978-7-5538-0367-8/B · 146

定价: 39.00 元

承印: 长沙超峰印刷有限公司

如有印装质量问题, 请与本社印务部联系

电话: 0731—88884129

目 录

前言：由庄溯老，由老溯伏	1
绪论：中华复兴的目标和进路——兼论中西文明的不同瓶颈及其突破	5
一、中西渐行渐远，导致千年时差	5
二、古代两大遗产，必须区别对待	9
三、时差仅是表象，中西各有瓶颈	12
四、消除中西时差，必须突破瓶颈	15
结语 人类文明赛跑，永远不会终结	18
 上编 江湖庙堂	 19
“江湖”、“庙堂”的历史意蕴与当代博弈	20
迎合伪道而曲解讹传的“害群之马”	24
人生四境，迫生最下——道家散论四题	27
一、从“道德仁义”到“仁义道德”	27
二、从“相忘江湖”到“相濡以沫”	29
三、人生四境，迫生最下	31
四、水喻·镜喻·水镜合喻	33

以“王”僭“帝”的秦汉秘史——辛亥革命百年祭	35
弁言 宗教演进与哲学突破	35
一、以“道”代“帝”的哲学突破	37
二、称“王”为“帝”的先秦讹典	39
三、使“王”称“帝”的商鞅变法	44
四、秦“王”僭“帝”的失败预演	48
五、使“王”称“帝”的儒、法方“术”	52
六、秦“王”僭“帝”的最后障碍	58
七、活“王”僭“帝”的汉后延续	64
八、以“王”僭“帝”的逻辑后果	68
结语 拜“帝”称“王”与废“帝”共和	76
中编 老庄之道	79
《老子》之道：君人南面之术	
——从《归藏》泰道否术到《老子》负阴抱阳	80
一、老聃生平简介	82
二、华夏古道变迁	85
三、老聃远承古道	98
四、《老子》之道	99
1. 扬柔抑刚	100
2. 负阴抱阳	100
3. 扬泰抑否	107
4. 扬正抑奇	110
5. 人道效法天道	112
6. 君术四境，太上无为	113

7. 无为无不为	114
五、道家《庄子》、《文子》之旁证	116
六、黄老《吕览》、儒家《礼记》之旁证	118
七、小结：政治圣经，庙堂正道	120
《庄子》之道：内圣外王之道	
——从《老子》政治哲学到《庄子》生命哲学	124
一、庄老同异	125
1. 外境迥异：泰隐否显	125
2. 庄之承老：世称老庄	128
3. 庄之超老：又称庄老	130
4. 庄之异老：别为一宗	131
5. 庄书之劫：郭象删改反注	134
二、内圣外王之道	137
三、庄学三义	140
1. 顺应天道	140
(1) 天道遍在永在	140
(2) 人道效法天道	141
2. 因循内德	144
(1) 天道绝对，物德相对	144
(2) 不畜樊中，逍遥自适	146
(3) 以德为循，自适其适，义设于适	148
3. 因应外境	150
(1) 浑沌凿窍	151
(2) 息黥补劓	153
四、庄学四境	155

1. 《老子》君术四境	155
2. 《子华子》养生四境	156
3. 《庄子》生命四境	158
4. 《达生》斗鸡四境	159
五、道术九阶	161
1. 闻道九阶	161
2. 成道九阶	162
3. 学道九阶	164
4. 闻悟行成	167
六、庄学至人：庖丁解牛，游刃有余	169
七、后世影响：文化圣经，江湖正道	172
下编 中国之谜	177
蝴蝶三梦：庄子与我的虚拟对话	178
蝴蝶初梦——关于《庄子奥义》	178
蝴蝶二梦——关于《庄子复原本注译》	191
蝴蝶三梦——关于《庄子传》	205
《庄子复原本》与中国之谜	210
后记 开笔廿载，敬谢德友	218

前

言



由庄溯老，由老溯伏

—

宇宙形上之道，存在了上百亿年。

八千年前大地湾一期“伏羲画卦”，竖起了揭示形上之道的形下之圭：立圭测影，画卦计日，创立伏羲连山历。浑天说问世。

四千年前龙山中晚期“伏羲布卦”，完成了标示形上之道的符号体系：伏羲六十四卦配伏羲太极图，创立神农归藏历。宣夜说诞生。

开天辟地的伏羲之道，就此抵达上古华夏文化的顶峰。

—

绝地天通的中古黄帝之道，把伏羲天道转化为黄帝人道，开启了以天合人的庙堂伪道。盖天说出笼。

西汉初期，司马迁意欲“究天人之际，通古今之变”，然而未见上古陶玉铜、中古甲骨文，且被中古官方伪史蒙骗，又被秦始皇焚书蒙蔽，既未究明，也未打通。只能浩叹“神农以前尚矣”，《史记》被迫始于“黄帝”，仅记中古两千年，全缺上古四千年。

两千年后的二十世纪的中国考古，出土了数量惊人的上古陶玉铜、中古甲骨文、近古简牍帛，“究天人之际，通古今之变”首次有了可能，华夏古史的两大秘密终于大白天下。

其一，上古、中古之交的炎黄之战，北方游牧民族黄帝族，南下入主中原，征服黄河流域的农耕民族神农族（晚期伏羲族），建立夏朝。其后五百年崩溃一次，续建商朝、周朝。中古夏商周三代，均为游牧民族黄帝族统治农耕民族神农族的征服者王朝。

其二，中古末期的老庄之道，源头正是上古伏羲之道。道家所言天道，正是中古黄帝人道全面遮蔽、系统扭曲的上古伏羲天道。

以人合天的老庄之道，就此抵达中古先秦哲学的顶峰。

三

华夏八千年史，辛亥革命以前共历三劫：炎黄之战，秦皇之焚，汉武之黜。

炎黄之战导致了上古、中古之交的历史改道：上古伏羲天道被人做了手脚，动了手术，转化成为中古黄帝人道。

秦火汉黜导致了中古、近古之交的历史改道：中古老庄真道被人做了手脚，动了手术，降格支持近古庙堂伪道。

秦火汉黜开启了两千年中华帝国史，政治制度是终极悖道的以“王”僭“帝”，意识形态是庙堂伪道的以“术”代“道”。前者独尊后者，后者维护前者，是互为因果的配套设置。所谓“罢黜百家，独尊儒术”，就是罢黜江湖真道，独尊庙堂伪道。伏羲天文历法之道，老子庙堂政治之道，庄子江湖全生之道，以及所有弘扬江湖真道、不利庙堂伪道的诸子百家，均在罢黜之列，于是先秦古籍亡佚殆尽，华夏知识总图残缺，中华价值谱系颠倒。

魏晋之际，由于两汉庙堂先后崩溃，以人合天的伏老庄真道重出江湖。以天合人的庙堂伪道面临空前危机，于是紧急启动危机公关：魏国儒生王弼，注

《易》反《易》，注《老》反《老》，真易学、真老学遂成玄学化的伪易学、伪老学。西晋儒生郭象，注《庄》反《庄》，真庄学遂成玄学化的伪庄学。

所谓“易老庄三玄”，无不以注反经，无法具体落实，均属愚民洗脑的伪道之学，凌空蹈虚的玄虚之学。字字飘忽，句句踏空，逻辑混乱，义理不通，无法解释中华帝国为何先盛后衰。

我倾注毕生精力，综合遗传学、考古学、文献学三重证据，复原伏老庄的真貌真义，意在使术返道，使伪返真，使玄返实，厘清中华价值谱系，复原华夏知识总图。经我复原的“伏老庄三实”，字字精确，句句落实，逻辑清晰，义理圆融，足以解释中华帝国为何先盛后衰。

中华帝国前半程，秦汉隋唐一千年，耗尽中古江湖真道的文化能量，升至中华农耕文明的历史巅峰。

中华帝国后半程，宋元明清一千年，耗尽近古庙堂伪道的政治能量，降至中华农耕文明的历史谷底。

四

上古伏羲天道，中古老庄真道，尽管不在庙堂正史之中，官学伪经之内，但是从未真正消失，遍在永在于华夏境内每一角落，遍在永在于中华文化每一细节，如今已被百年考古的辉煌成果全面证实，已可系统阐释，对位解码。

《老庄之道》是我第二个写作十年之新庄学、新老学的阶段性小结，《伏羲之道》是我第三个写作十年之伏羲学的探索性起步。两书互相衔接，对上古至今的八千年华夏文化源流，进行了贯通性的整体阐释。

诚如《庄子·逍遥游》所言：“上古有大椿者，以八千岁为春，八千岁为秋。”华夏八千年，置于宇宙上百亿年之中，仅是极其短暂的倏忽一瞬。

1911年辛亥革命，终结了以“王”僭“帝”的两千年中华帝国史。中华民族走完以天合人的悖道历史小年，转入以人合天的顺道历史大年。历史循环往

复，中华否极泰来。

五

人类并非仅有一个轴心时代，而是随着生产方式、社会形态、科学技术的重大改变，拥有多个轴心时代。每个轴心时代的文化层级和文明层级，都会跃至更高台阶。

《庄子·逍遥游》曰：“楚之南有冥灵者，以五百岁为春，五百岁为秋。”

《史记·天官书》曰：“天运三十岁一小变，百年中变，五百载大变。”

1492年哥伦布发现新大陆，开启了全球化时代，至今五百年，正是一个宇宙大年。宇宙天道正在转入新的大年，华夏真道也将跃至新的台阶。

伏羲时代是全球文明古国的区域文化同时发轫的第一轴心时代。

老庄时代是全球文明古国的区域哲学同时登顶的第二轴心时代。

全球化时代是人类旧文化旧哲学转型、新文化新哲学发轫的第三轴心时代。

新庄学、新老学、伏羲学，是我一生所治三学，所涉时段太长，参考资料太少，没有先例可循，均属开垦拓荒，虽已初具规模，必定思有不周。有志于道的后之来者，只要纠我之误，补我之偏，必有继长增高的巨大空间。

《老子》曰：“能知古始，是为道纪。执今之道，以御今之有。”中国人只要重续伏老庄之道，就能与全人类携起手来，共同开创文化之道、文明之道、哲学之道进阶升级的第三轴心时代，走向以人合天的美好未来。

2015年5月写于上海

绪 论

中华复兴的目标和进路

——兼论中西文明的不同瓶颈及其突破

近年国学持续升温，尤其儒学更热，有人据此认为，这是中国的文艺复兴。既然借用西方历史比况中国现实，就有必要了解西方文艺复兴的来龙去脉，明其为何复兴，复兴什么，如何复兴，以便认准目标，避免背道而驰，选对进路，避免误入歧途。

一、中西渐行渐远，导致千年时差

远古的石器文化，陶器文化，中古的渔猎文明，游牧文明，姑且不论。仅就最近三千年而言，中西文明都是三阶段：早期文明转型为农业文明的轴心时代，农业文明发展期的中世纪，农业文明转型为工业文明的近现代。只是中西并不完全同步，略有时差。

轴心时代的中西时差较小，基本都在公元前一千年间，西方主要是希腊罗马时代，中国主要是春秋战国时代。其他方面差异也较小，各有所长，难分优劣。大致而言，形上层面的意识形态，都是诸子百家争鸣，导致哲学宗教突破。形下层面的国家形态，都是松散小国林立，导致兼并攻战频仍。

中世纪的中西时差较大，西方仅有一千余年，中国长达两千余年，所以走

进入中世纪的时间，中西大致相当，走出中世纪的时间，中国却晚千年。导致千年时差的根本原因是：西方的官方宗教战胜了民间哲学，确立了信仰“上帝”、“神权高于王权”的基督教意识形态。中国的官方哲学战胜了民间宗教，确立了尊崇“皇帝”、“皇权高于神权”的儒学意识形态。走进中世纪之时的中西意识形态根本差异，导致其后中西国家形态的巨大差异，进而随着时间积累、传统延续、思维定势、文化积习、历史惯性的综合作用，中西其他方面原本细微的诸多差异，也逐渐强化放大。

中世纪初始阶段的国家形态，中西略同，都是某一强国征服兼并周边弱国，抵达地理允许的某种极限，建立版图广袤的君主帝国。西方是罗马帝国，中国是秦帝国。

中世纪过程阶段的国家形态，中西渐异。

罗马帝国确立了信仰“上帝”、“神权高于王权”的基督教意识形态，但是没有废除领地世袭的贵族制度，政权不对平民开放，由于世袭贵族逐代腐败而素质递降，统治集团无法保持精英素质，因而君主政治建构较不完备，战争时期征服的广袤版图，和平时期难以维持统治，不得不分裂为西罗马帝国和东罗马帝国。版图尽管一分为二，仍然超出统治能力，因此又进一步分裂为版图更小的欧洲各国，后继帝国再也无力重建，神圣罗马帝国徒有其名。中世纪欧洲，意识形态是信仰“上帝”而一教独尊，异于轴心时代的信仰“众神”而众教并立，国家形态却是版图狭小而分崩离析，仍然同于轴心时代的小国林立而攻战频仍，所以意识形态与国家形态互不适应，遂有大弊：和平时期，国内市场狭小，国际市场又有关税壁垒，经济规模和财富积累难以提升，一国的技术发明，难以迅速推广普及全欧，农业生产力停滞，小国之间以邻为壑，救灾能力较低。战争时期，缺乏战略纵深，国防能力较弱，遭到外国入侵极易灭亡。农业文明发展缓慢，文明程度和国家实力不及轴心时代。

秦帝国确立了尊崇“皇帝”、“皇权高于神权”的法家专制政体，吸取了周

朝世袭贵族逐代腐败而素质递降的历史教训，废除了领地世袭的贵族制度，改为皇帝直接任命郡县长官的官僚制度，政权遂对平民开放，法家官僚集团从全民之中优选，但是法家理论无法成为统一全民思想的意识形态，因而君主政治建构也不完备，战争时期征服的广袤版图，和平时期也难以维持统治，迅即崩溃。战后重建的汉帝国，又吸取了秦帝国迅速崩溃的历史教训，继承法家专制政体，予以儒家形式包装，转换成外儒内法、王霸杂用的儒学意识形态，儒家官僚集团从全民之中优选，通过吐故纳新保持精英素质，减缓了统治集团逐代腐败而素质递降的速度，完善了君主政治建构，因而战争时期征服的广袤版图，和平时期也能长期统治。其后中华帝国的朝代周期得以延长，虽然世袭君主一如既往地逐代腐败，然而官僚集团吐故纳新而减缓腐败，直到权力必然导致腐败的两者合力，不可避免地抵达周期性崩溃的临界点。但是短期战乱以后，总能再次按照儒学意识形态重建后继帝国，进入下一周期。中世纪中国，意识形态是尊崇“皇帝”而一家独尊，异于轴心时代的信仰“天道”而百家争鸣，国家形态是版图广袤而长期和平，同样异于轴心时代的小国林立而攻战频仍，所以意识形态与国家形态相互适应，遂有大利：和平时期，国内市场广大，相当于欧洲面积总和的广袤版图之内没有关税壁垒，经济规模和财富积累容易提升，一地的技术发明，能够迅速推广普及全境，农业生产力提高，各地之间互通有无，救灾能力较强。战争时期，具有战略纵深，国防能力较强，遭到外国入侵不易灭亡。农业文明发展充分，文明程度和国家实力超过轴心时代。诸多单项成就领先全球，至今仍难超越。

中世纪终结阶段的国家形态，中西大异。

中世纪的西方，由于意识形态与国家形态互不适应，走的是下坡路。十字军东征（1096—1291）让西方看到了与阿拉伯文明的差距，马可·波罗（约1254—1324）的《中国游记》又让西方看到了与中华文明的差距。因此，中世纪的下坡路使西方因祸得福，在较短的一千余年以后，启动了文艺复兴和宗教

改革。文艺复兴旨在复兴被中世纪基督教意识形态压制千年的希腊罗马文化，导致思想解放；宗教改革旨在消解中世纪基督教意识形态的绝对权威，导致政教分离。数百年间先后兴起了遍及欧洲的文艺复兴、宗教改革、启蒙运动，各国又充分发挥民族特长，于是意大利文艺革命，英国工业革命，德国哲学革命，法国社会革命，美国政治革命，取长补短而继长增高，率先把中世纪的农业文明转型为近现代的工业文明，主动走出了中世纪。适应工业文明的近现代西方民主政治建构，不仅超越了中世纪西方不够完备的君主政治建构，而且超越了中世纪中国较为完备的君主政治建构，成为迄今为止最为完备的政治建构，遂从落后于中国，迅速变成领先于中国。

中世纪的中国，由于意识形态与国家形态相互适应，走的是上坡路。两千年间仅有落后于中国的暂时挑战者，没有领先于中国的最后终结者，所有成功挑战者全都成了最终皈化者。因此，中世纪的上坡路使中国因福得祸，在漫长的两千余年以后，迟迟没有意识到人类文明已经转型，工业时代已经来临，思想仍然禁锢于罢黜百家的儒学意识形态，政教仍然合一于皇权专制的国家形态，缺乏主动走出中世纪的内在动力。若无近现代西方的严峻挑战和外力推动，中华帝国极有可能像秦始皇幻想的那样传之万世——后继帝国的重建者虽非秦始皇的血统后裔，却无一例外都是秦始皇的法统后裔。秦始皇的法统后裔们，在西方走出中世纪以前自居天下无敌，还算基本属实，然而在西方走出中世纪以后仍然盲信天下无敌，已经违背事实。率先走出中世纪的西方，遂成中华帝国的最大挑战者和最后终结者。中华帝国原本较为完备的君主政治建构，越来越不适应新时代，不得不在西方挑战之下被迫走出中世纪，但因传统积弊深重，思维定势固化，文化积习难改，历史惯性强大，鸦片战争至今的一百多年时进时退，一步三回头，遂从领先于西方，迅速变成落后于西方。

二、古代两大遗产，必须区别对待

彗星撞地球的中西冲突，实为时差千年的古今冲突。古中国一如庞大的恐龙，新西方一如凶猛的虎狼。虎狼时代的来临，注定了恐龙时代的终结。由于长期天下无敌，中华帝国已从食肉恐龙退化成了食草恐龙，周期性轮回也走到了终点。然而西方以外的许多中世纪式国家，都在西方血腥扩张的殖民时代，或解体，或沦亡，或殖民化，成了武装到牙齿的食肉虎狼之猎物。中华帝国仅是君主政体终结，广袤版图却未解体，古老恐龙重获新生，创造了凤凰再生的奇迹。因为中华帝国的两大遗产，仅有属于意识形态的君主政体是不良遗产，而属于国家形态的广袤版图却是良性遗产。广袤版图不仅帮助中世纪中国抵达了农业文明顶峰，而且帮助近现代中国免于亡国灭种，又帮助当代中国快速经济复苏。

若有扩张可能，古今一切国家无不谋求广袤版图。中世纪欧洲谋求广袤版图而不得，乃因政治建构不够完备。近现代欧洲仍然谋求广袤版图而不得，并非政治建构不够完备，而是欧洲走出中世纪受惠于政治独立的民族国家，欲求广袤版图同样受限于政治独立的民族国家。拿破仑战争和两次大战，是近现代欧洲欲求罗马帝国式广袤版图的三次尝试，全都受限于民族国家的政治独立而最终失败，唯一的受益者是美国。先为欧洲殖民地而后独立的美国，既有民主政体，又有广袤版图，遂成现代世界的狮子王。现代欧洲谋求内部政治统一的广袤版图而不得，海外殖民地又无法并入版图，一度征服的羊群又在后殖民时代纷纷独立，只能退而求其次，放弃政治统一而转向市场统一，建立了超越国家形态、地域大于罗马帝国的欧洲联盟，共同拥有取消关税壁垒的欧洲统一市场。凭借两大优势，即适应工业文明的民主政治建构，适应商业文明的内部统一市场，美国及其欧洲盟友遂成后殖民时代全球统一市场的领头羊——有时是披着狼皮的羊，有时是披着羊皮的狼。

虽然广袤版图帮助中国在战争时期免于亡国，在和平时期经济复苏，然而免于亡国和经济复苏仅是民族国家的低端目标，国家强盛和经济领先才是民族国家的高端目标，推进文明则是永无止境的人类共同目标。今日中国欲达民族国家的高端目标，并对推进人类文明有所贡献，必须同时具备与西方两大优势相匹配的竞争力，所以除了自古固有的一大优势广袤版图，尚需完成亡羊补牢的文明转型和相应政治转型。

西方走出中世纪，完成文明转型和相应政治转型的历史转折，就是相辅相成的文艺复兴和宗教改革。中国欲走出中世纪，欲完成文明转型和相应政治转型，也不能例外。只不过西方中世纪意识形态的核心是“神权高于王权”的官方基督教，所以西方唯有通过宗教改革，才能完成文明转型和相应政治转型。而中国中世纪意识形态的核心是“皇权高于神权”的官方儒学，所以中国唯有通过哲学改革，才能完成文明转型和相应政治转型。

西方文艺复兴，是复兴被中世纪基督教意识形态压制千年的希腊罗马文化，而非复兴中世纪基督教意识形态；西方宗教改革，是消解中世纪基督教意识形态的绝对权威，而非重建其绝对权威。中国文艺复兴，同样必须复兴被中世纪儒学意识形态压制两千年的诸子百家文化，而非复兴中世纪儒学意识形态；中国哲学改革，同样必须消解中世纪儒学意识形态的绝对权威，而非重建其绝对权威。

先秦儒家仅是百家争鸣的自由思想之一，并非不可批判的意识形态。中华帝国把儒学确立为不可批判的意识形态，既因先秦儒家之长，亦因先秦儒家之短。先秦儒家之长，即从全民之中优选民族精英，虽然成为意识形态以后的儒学弱化了长处，仍然导致科举制度彻底取代贵族制度，儒家官僚集团有效有力地支撑中世纪中国抵达了农业文明顶峰。先秦儒家之短，即与法家一样拥戴“皇权高于神权”，由于成为意识形态以后的儒学强化了短处，鼓吹“天不变道亦不变”的“三纲五常”，因而中国迟迟走不出中世纪。中世纪儒学意识形态仅