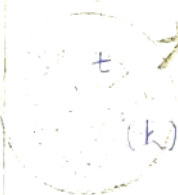


安慶文史資料



目 录

革 命 斗 争

- 安大初期共青团组织及其活动……………欧阳惠林口述 (1)
余大化烈士大义凛然……………王祖坤 (10)
舒传贤烈士佚事两则……………周凌飞 (16)
王步文烈士革命活动二三事……………王祖坤 (19)
王步文烈士遗文两篇……………金杏村 (23)

文 教 卫 生

- 安庆市第四中学概况……………金杏村 (26)
座堂中学与培德女中片断……………李帆群 (41)
安庆《民岩报》简介……………朱希渔 (47)
中国红十字会与安庆分会简介……………胡庆昌 江光涛 (50)
解放前安庆医药卫生机构概况……………陶学思 (61)

工 商 企 业

- 清末民初安庆印刷业之演变……………詹寿祺 (68)
解放前安庆西药业的概况……………汪旭东 (74)

安庆皮革业的发展及其演变·····	张 弛 (77)
安庆沦陷期间的商场情况·····	江忠义 (86)
我所知道的安庆粮行·····	徐锦文 (90)
“芭斛行”简介·····	徐锦文 (103)
解放前外国洋油在安庆倾销情况·····	
·····韩幼甫 杨起田 叶荣珩	(106)
旧安庆的饮食谈·····	缪庸夫 (112)
安庆徐隆和木行的始末·····	徐荫之 (116)
解放前安庆轮船航运事业的点滴回忆·····	邹楷生 (122)

名人传略

清末安庆民间艺术家董引之·····	蒋元卿 金杏村 (126)
吴守一先生事略·····	朱光泽 (133)
胡竹芗先生事略·····	胡庆昌 (138)
徐建生先生事略·····	徐本一 (142)

旧城遗址

解放前后安庆市街道名称沿革·····	安文生 (144)
安庆“进士第”·····	李应熙 (158)
安庆“龙门口”·····	胡 真 (161)

民族宗教

关于安庆市回族简况·····	马轶尘 (163)
月霞和尚·····	张轼 郑克勤 (166)

懒悟和尚·····	酆家骧 胡炬 郑克勤	(169)
安庆城隍小考·····	詹寿祯	(173)
安庆道教鼎盛时期的教坛沿革·····	章辉友口述	(175)

安 庆 旧 闻

皖省苦儿院与潘怡然·····	郭 青	(179)
陈调元在安庆“禁烟”侧记·····	徐锦文	(188)
刘镇华在安庆一中的一幕闹剧·····	周吉士	(199)
“同心会”两斗封建霸头·····	陶学思	(204)

附 录

奔袭太湖县·····	蔡家帜	(212)
忆汪达之同志二三事·····	查鸿德 吴保苍	(218)
史风正烈士遇害纪实·····	吴保苍	(230)
记三十年代枞阳县宏实小学·····	张汝炯	(232)

编者、作者、读者·····		(237)
---------------	--	-------

· 读者来信 ·

关于俞昌准烈士是否进安大学习问题的讨论·····		
·····	汪振国	(288)

补 白

刘文典二三事·····	杨起田	(15)
记潘强斋·····	金杏村	(60)
关于潘伯鹰·····	金杏村	(73)
徐氏濯江书楼简记·····	南 州	(105)

名人传略

清末安庆民间艺术家董引之

蒋元卿 金杏邨

董引之，原籍陕西郃阳人，在清末同治、光绪间，以贩卖碑帖为业。生平足迹所到，北至河北、河南、陕西、山东，南历江苏、安徽、浙江，在北京、苏州、南京、安庆居留时间较长。精鉴别，方乐雨著的《校碑随笔》中曾提到了他精于碑帖的情况，不过方氏还是以士大夫口吻，称之为“帖估董引之”。其实他不仅精鉴别，同时工刻印章，擅长篆隶书法，並刊有《述古阁印谱》。根据蒋元卿珍藏他当年的往来柬札百余通来看，他与当世著名的书家、名人如吴苍石（昌硕）、顾沅、吴愉庭、魏稼孙、谭复堂、杨岷、方小东、陈昔凡、凌霞、吴廷康①等都有柬函来往，而且大都是请他刻印章或书写匾额，以及探讨法书、碑拓、名画的真假问题。

他的印刻不宗一家，钟鼎、汉印、文何派、完白派都能镌刻。从吴昌硕等人囑他治印的书柬中都可以见到，可说是各家具备。从有些铃在书柬上他所摹的印章来看，技术也非常精湛。

晚年倦游，将自己多年的积蓄，在苏州开设了一爿碑帖店。到了光绪末年，沈秉成调任安徽巡抚，他与沈有旧，来到安庆，在吕八街开了“信古斋”碑帖店，店名和他印谱的名称都来源于“述而不作，信而好古”之意。从此他就落籍安庆。他去世后，他的儿子董道甫继续经营，也能刻章。但其技艺，远逊于董引之了。抗战发生，“信古斋”歇业，从这以后就再不存在了。

现在我们选出了当年他所往还者的几通简札，从而可以看到这位久已默默无闻的民间艺术家，当日在金石、书法、印刻声誉上，已播扬于文人墨客之间，同时印刻的造诣也具有很高的成就。今后在安庆乃至安徽近代艺术史上，应给以应有的重视和评价。

附录：

吴愉庭②致董引之书

请刻味陶庵三字，应否味陶二字用朱文，庵字用白文，乞酌之。薄润四饼。张从申碑二种，聊以将心奉晒纳。此致引之尊兄青及。愉庭顿首。

杨岷③致董引之书

如有旧拓碑版或旧字画求见示一二，弟不能购，饱眼福而已。引之先生左右：昨吴昌石④兄持示《述古阁印谱》，钦佩之至，今送上粗石二方，（苦无佳石）另纸开写字样求镌。（镌后请交昌石兄可也。）弟不喜文何派，乞用完白山

人法为感。此颂旅安。弟杨岷顿首。附上润资磨洋壹饼。

吴苍石（昌硕）致董引之书

顷间平翁交出二石，一刻吴云愉庭（要如大稿中朱雀玄武式）。一刻柳南人识旧书堂。（不拘朱白文）。据云：先以劣石试之，再以田黄、青田佳品奉烦也，辛巳印如己刻就，即交去手。此候 引之先生刻安。苍石弟顿首。

魏稼孙⑤致董引之书

昨承枉顾，深慰渴忱，兹将大作印谱缴上（另开最佩服者一单），并呈一石求刻，润敬客即奉上。能拨冗奏刀，更可忝惠诸同人也。郑林住址单已注明。又至杨卧云先生一字，（乃江西老名士）统乞检收，碑拓半需奉还，续当面交，以免舛错。此颂 引之先生吟安。弟锡曾顿首。

魏稼孙致董引之书

大作印篆拜读数过，谨将尤佩服各印开在此单。今先奉求一石，欲得完白仿汉一派。稼孙弟拜恳。

顾沅⑥致董引之书

引之仁兄大人阁下，弟同吴瞿翁⑦游庐山，旬日而归。前昨阁下惠访，连次失迎，罪罪！闻携有古件，即请送我一

观如何？专此布请 台安。弟顾沅顿首 初四日。

凌尘遗⑧致董引之书

少顷当再奉候，不知何时在寓，新告小价，以便前来。因弟不日即有沪上之时（行），与吾兄多年不见，亟须谈谈，並看珍藏各物也。忽然阴雨，携带物件未便，仍由弟自至尊处为妙。此致 董引之先生台照。弟凌尘遗手泐。

凌尘遗致董引之书

引之大兄先生台览：昨奉复函及碑目均收悉，碑目与金石图相对，则金石图反多数碑，如裴岑记功、伊阙佛龕之类，乃金石图有而经眼录无之。凡经眼录所有者，则金石图无不有也。既属相同，不必重购。特寄缴，祈检收。路公踪迹已询研翁，伊却未知，今将图片寄阅便知，完白山人、方行丈人两先生刻印自当留意，倘遇友人所有者，即当印存奉增可也。此复，即请冬安。 弟凌尘遗顿首 十一月望日。

又启者金石经眼录，因敝友取观数日，故迟迟奉复。敝友意欲购之，只肯出价四元，相去太远，特索还奉上。万一将来贵友可以大为跌价，仍祈留存可也。此时谅未必四元可售矣。

谭复堂⑨致董引之书

昨见为襄翁刻小印甚诀荡。高湛志拓本奉还，又检得诗

刻一本并送，此致 引之道兄 廷献顿首 二十九。

陈普凡⑩致董引之书

都门揖别时，知阁下随即出京，数月以来，未获攀接，正深翘企，月之朔日，忽接手函，得悉一切，籍慰渴怀。弟于六月初八日，航海抵苏，住阅数月。九月望前，始来盛泽代庖，阁下能拔冗过此甚好。褚遂良、黄山谷墨迹能带来一观，弟之眼福可消不薄矣！倘不能分身，弟定于腊月初间，解馆来苏，亦可籍图良晤。阁下出都时周宅移住何处，便中乞示知为盼。此复，即问刻安。引之仁兄阁下 弟陈衍庶顿首 初五。

陈普凡致董引之书

引之尊兄先生阁下：世兄来寓，传到手示，籍悉一切。完白对收到，呈上云林画一幅。画册一张，旧空白册二本及天衣禅师碑暂存弟处。此复即颂近安。弟庶顿首 二十冲。

方小东⑪致董引之书

引之先生足下：连日闻贵恙告痊，为之欣慰，弟以为病人而又在家中，苟无故旧为之看顾，更添病矣，弟故为之拳拳耳。昨奉手札，值弟午睡之起，又裁答远处数函，故未作复，兹特将弟考定鹤铭全文附上鉴定，一二日即归弟，勿污损为荷。弟有手集石鼓文，裴岑碑、建武三老碑、武梁祠画

象题字及水经注、焦氏易林、重次千字文等各数联，数十联，以供作篆隶楹帖之用。弟于此等最不肯写陈熟之句。近日弟有集小诗试拟孟东野，大字无过瘞鹤铭，陆黄二句为帖为人书之。弟有抄者集楹帖四、五本，容暇检出送上。至胡观察凤丹管湖北书局，刻有楹联集锦，中有不少清者，弟亦曾向朱松翁处借来，命人选抄一本也。梁章巨中丞楹联丛话集古甚多，足下曾见之否？近日汪研山茂才，刻十二砚斋随笔中，采王惕夫集张迁碑联数十，极古极佳，亦见之否？入正以来，弟之笔墨正繁，容稍暇诣谈，复颂年祺。不尽。弟方朔顿首 正月初八日

注：①吴廷康：字赞甫，一字康甫，号元生，又号晋斋，晚号茹芝。桐城人。工篆隶，有《慕陶轩古砖录》。

②吴愉庭，字平斋，号退楼，归安人。曾任苏州知府。擅篆刻，精考证。著有《两螭轩彝器图释》、《焦山志》等。

③杨岷：字见山。归安人。号庸斋，晚号藐翁。曾任常州府，精汉隶，有《庸斋集》、《迟鸿轩诗钞》。

④吴昌石：即吴昌硕。

⑤魏稼孙：号锡曾。仁和人。专研金石，擅篆刻，与赵之谦交往颇笃，有《积语堂碑录》、《稼孙集》。

⑥顾沅：号若波，道光间名画家，工绘山水。

⑦吴云翁：名大徵，号清卿，一号筌斋，故信中称之吴筌翁。

⑧凌霞：字子与，一字尘遗。工诗，擅画梅，有《天隐堂诗集》。

⑨谭复堂：字仲修，初名廷献，浙江仁和人。历任安徽歙县、全椒、合肥县令。为晚清名词人。

⑩陈青凡：名衍熙，怀宁人。历署军粮同知，怀德、柳河等县事，洊擢道员。工书法，擅绘山水。系陈独秀之父。

⑪方小东：名朔，安徽怀宁人，工隶书，擅篆刻，著有《枕经堂诗文集》、《枕经堂金石文字题跋》。

吴守一先生事略

朱光泽

吴守一先生（1873——1946年）名汝澄，字守一，清同治十二年（1873）十一月初七日出生于桐城县雨坛冈陈家院。父厚培，业农。以性刚直，忤当地豪绅富室，屡受其侮，心中虽愤愤不平，但莫能抗。会太平天国军起，英王陈玉成攻克桐城，厚培于乱中亡失，莫知其所往。迨太平军失败后始回家。人疑其加入英王部队，厚培畏祸，坚不承认，乡人亦不深究，母李氏温婉贤淑，当厚培亡去，田间农事皆亲自为之。先生有一兄二姊，约长先生十至十六岁左右。先生幼聪慧异常，且勤学，深得塾师张老钟爱，师乃邑之宿仔。先生三岁而孤！家赤贫，母兄共议辍学。岁暮塾中将放年假，诸生咸嬉笑跳跃，独先生伏案泣。师叩之，答曰：

“家贫无力供束脩，明年不能续读矣”。师曰：“归告尔兄，可免纳束脩，明年汝仍续读。”但难以供食用，次年仍拟辍学。师命其来师家居住，供其食用。以是先生深感师恩，后为师修坟墓，置墓田，每还乡，必往墓前拜祭。

先生习举子业，廪贡生，但深恶八股文。青年时即爱读《新民丛报》及严复译著。后加入同盟会，在安庆设私塾授徒。有学生韩某，满人，年将弱冠，酷爱先生诗文，尤敬先

生品德。其父韩大武为安庆驻军统领，时同盟会会员陈独秀，史恕卿，史沛然，潘缙华等常来塾中密谈。一日深夜韩生来告：“我见咱大爷（满人称父为咱大爷）案上有两江总督密电飭捕‘乱党’。（指同盟会会员）名单中有常来塾中之先生朋友，先生亦名列其内，速亡去”。先生遂分告诸友，翌晨乘轮他去。

时邑中子弟多自费留学日本，先生以家贫向隅。迨吴肇甫先生回皖，创办洞城中学，先生率先入学，时该校设学长五人，各乡一人，城乡马子泉，东乡房秩五，西乡宋芦聪，北乡光明甫，南乡即先生也。

1904年陈独秀由日本留学回国，力倡革命，但深感当时安徽革命运动落后于上海、杭州、宁波、苏州等地。沪杭等地皆已创办《白话报》，宣传革命思想和普及工农革命教育，于是邀请先生及房秩五创办《安徽俗话报》。房负责编教育稿件。先生负责编小说稿件。稿件编好后寄芜湖科学图书馆印行。

先生自撰《痴人说梦》章回小说，在《安徽俗话报》分期刊登。内容托言有人夜宿文庙，见孔子于大成殿召集门人开会，愤国事之颓唐，恨列强之欺凌。欲集思广益，群起而拯救之。子贡主张兴办实业，充实国力，子路主张整军经武，加强国防。……诸生各抒己见，献策救国，最后末班中一人起而言曰：“应取东联孙吴，北拒曹操之策，分化列强，各个击破。”孔子熟视发言人为谁，乃诸葛亮也。（亮死后祀孔庙）。因清代文网甚严，若不如此影射，难免为清廷查封。当时《安徽俗话报》对宣传革命，较有影响。而且通俗易懂，为群众所喜悦。诚如蔡元培先生所言：“《俗话

报》表面普及知识，暗中鼓吹革命。”

1911年11月间安徽革命先贤吴暘谷先生，被江西派来安庆驻军头目黄焕章杀害，安庆当时陷入混乱之中，黄焕章横行无忌，纵兵杀人，奸淫掳掠，无所不为。同盟会员韩衍，易白沙、管鹏等挺身而出，以陆军小学，测绘学校，尚志学堂之学生为主体，组织青年军维持地方秩序。海陆军总司令李烈钧来安庆处理善后。十一月黄焕章奉令率部撤回九江，李烈钧也以武汉军事紧张，率领“海鹰”、“海筹”、“江贞”三艘军舰驶往汉口。此时安庆革命党人胡万泰，史沛然，史恕卿，潘缙华，王天培，王孟肇、陈安仁等组织“皖省统一机关处”。由韩衍任秘书长，先生与房秩五任副秘书长，嗣由革命军江浙联军派兵护送孙毓筠来安庆任安徽省都督，先生继续任职。后孙让位于柏文蔚，先生担任机要秘书。

从1912年底至1913年初，进行国会选举，桐城籍国民党员推先生为该党候选人，先生系贫士，无财力作竞选活动，但史恕卿先生等愿为先生奔走，先生遂当选为国会议员。

1913年春，孙中山先生赴日本，国民党党务交由宋教仁暂代。宋迷信议会政治，思欲以国会中国民党占多数席位来限制袁世凯的阴谋活动，保全民主共和的政体。袁因企图利诱宋未逞而遭袁痛恨，遂命其国务总理赵秉钧策划暗杀。三月二十日宋在上海北站被刺，伤重身死。六月以案涉赵秉钧，袁世凯与国民党的斗争日趋剧烈。袁先后下令撤免国民党在江西、安徽、广东三省的都督李烈钧、柏文蔚、胡汉民。到这时候，国民党才被迫应战，发动讨袁的“二次革

命。安徽、湖南，广东，福建、四川等省先后宣布独立。但终以国民党领导人和各省独立的都督中，多徘徊犹豫，卒告失败。十一月四日袁更下令解散国民党，追缴国民党议员证书及徽章。先生亦在被迫害之列，乃离京南归。同乡友人吕调元，系太湖县人，为湖北巡按使，先生乃赴武昌依之，任秘书。嗣吕调元任陕西巡按使，先生亦随同前往，仍任秘书。在吕离陕西后，先生应北京中国大学校长姚憾吾之聘，教授国文。嗣经友人介绍赴鲁为山东省督军公署秘书。鲁督田中玉初对先生不甚器重。置闲散职务。先生性淡泊，不喜逢迎，对此毫不介怀。后因奉天省长许世英电请先生为其秘书长。先生向田辞职，田问为何？先生以实相告。田不允，且谓：“许系文人，罗致文人极易，我系武夫，得人不易”。先生遂晋为鲁督秘书长。后因田离职，继任督军郑士奇，系田之部下，先生理应随主官去留，乃随田赴天津，经郑函电迭邀与田敦促，乃回济南仍任原职，迨郑去职，继任者张宗昌，仍挽留先生任秘书长，先生不就，友人劝其接受，先生终不肯，暗语所亲曰：“张何人？可与为伍乎？”时张挽留先生外，并留施从滨帮办军务，张某司财政，后张某以筹饷问题为张宗昌所杀。而施则与孙传芳作战时被俘，为孙所杀。后有人赞先生识人，诚不虚也。

“九一八”事变后，先生回桐城，赁屋居住。一九三四年桐城大旱，灾情甚重，先生除自捐巨款外，复亲自赴平、津、宁、沪一带，募捐款项，办理赈济。复出巨资赞助修建东门外大河紫来桥，行人感之。先生又出资刊印其远祖《吴井迁先生诗文集》，人请先生为序，先生笑却之曰：“此举关系阐扬先德，岂欲籍此以传某之名乎？”桐城书法家方守

敦先生与先生友善，共同出资刊印乡先辈《王悔生先生文集》。吴、方两翁同游西湖、黄山，赋诗甚多。西湖多寺庙，先生游庙而不拜佛，独至岳飞墓前，则恭敬行礼。故其西湖杂诗有句云：“低头唯礼岳王坟”。盖是时东北沦陷，国难日深，此为先生爱国忧时之所发也。

1913年讨袁前夕，上海某报以“莲花”，“朱元璋”为题征联。先生作：“貌似六郎男化女，首开一统北归南”，盖以孙中山先生拟朱元璋，而期其必胜也。评议揭晓，此联居第一。

1946年7月先生病逝于桐城寓所。权厝于桐城西门外官塘埂，解放后，两子均在外地工作。1956年其族人吴纯嘏、吴孟疾两君代为安葬于桐城县东北郊投子山南麓。但两君先后作古，先生两子未能叩询墓址，以致多次寻找未得。

1982年清明节日由笔者陪同先生族人吴君宣哲和其婿陈君交生以及先生之子宪和出桐城东关，经紫来河向东北行，至菜圆旧址（即现在新水泥预制厂东边）经木鱼地西边沿境主庙水库放水闸向投子山脚银屏树至南滨公社长生大队投子生产队发现坟墓一塚，立有高碑，上刻“吴公守一之墓，”墓西有桔子圆一片，墓碑露出地面约七十公分，碑宽约五十公分。墓碑首行刻有“一九五六年六月吉立”。碑末行刻有先生子孙名字，塚高约七十公分。墓前后均砌有石磴。我们寻得先生墓地，异常欣慰，庶遂悼念先贤之愿。

（应知整理）

胡竹蓐先生事略

胡庆昌

胡杰，字竹蓐，又名长龄。生于一八三四年（清道光甲午），卒于一九〇四年（清光绪甲辰）二月，享年七十有一。先生祖籍徽州婺源，后转徙休宁，又转徙桐城。康熙中，祖讳元彬始迁怀宁定居。始祖昌翼，举后唐同光乙酉进士，讲学于婺源之考水，时称明经先生。后世即以“明经堂”作为胡氏家族堂名。自迁怀宁以来，祖业商，并家传医学。先生考讳兆祥，生二子，长讳椿（字云门，又名长春），次即先生。

先生幼承家学，勤奋读书，博览经史百家，尤喜研宋明理学，兼习中医，擅眼科，工四体书法，尤以隶、楷见长，闲时间以诗词自娱。先生自奉俭朴，粗衣简食，广购图书史册，珍藏名家法帖，积书数万，自署书斋“古欢草堂”，环植花木，清静雅洁。先生生于封建社会，怀学不能为世所用；性刚直，耻近权贵，喜交游当时文坛名士，邓绳侯（世伯）、马素臣（钟山）、方柏堂、吴挚甫、孙海岑、方伦叔、马通伯、陈昔凡诸先生均相与往还，评诗奕棋，挥毫作书，情谊甚笃。同治《怀宁县志》编纂马钟山等咸称其“澹远有逸致，生意、古意盎然一室。”一九〇五年（光绪乙