

中华经典藏书

世界上下五千年

任中原 编著

中国华侨出版社



世界上下五千年



任中原 编著



中國華僑出版社



世纪中国
书典

世界上下五千年

图书在版编目 (CIP) 数据

世界上下五千年 / 任中原编著. —北京: 中国华侨出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5113-2864-9

I. ①世… II. ①任… III. ①世界史—通俗读物 IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 199437 号

世界上下五千年

编 著: 任中原

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 璐 裳

封面设计: 王明贵

文字编辑: 李 辉 杨 君

美术编辑: 王静波

经 销: 新华书店

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 18 字数: 373 千字

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

版 次: 2013年4月第1版 2013年4月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-2864-9

定 价: 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875

传 真: (010) 58815857

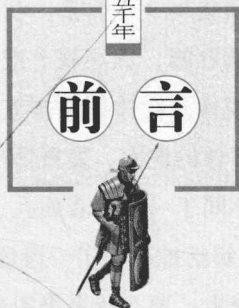
网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



世界上下五千年



世界历史是一个漫长而又耐人寻味的过程，既有繁荣辉煌，也有曲折艰难，但历史一直坚定地向前发展。过去的历史的积累，铸成了今天灿烂的现代文明，而在新的千年中，我们更加需要历史的光辉照亮前方未知的道路。

博古通今一直是中国人的追求，因为历史中蕴含着经验与真知。无论是王朝帝国的兴衰成败、历史人物的功过是非，还是重大事件的曲折内幕、伟大的创新背后的艰辛……这些历史无不折射出做人做事的道理。古往今来，大凡有所成就的有识之士，都是通古博今的人。学习历史，从世界历史的兴衰演变中体会生存智慧，从历史人物的叱咤风云中感悟人生真谛。小到个人，是修身齐家，充实自己头脑、得到人生启迪的需要；大到国家，是在世界上立于不败之地的前提。处于民族伟大复兴重要时刻的中国，不仅要了解自己的历史，更要以广阔的视野，从整个世界历史的发展中汲取营养。

历史知识的普及对历史读物的通俗性和趣味性提出了很高的要求，而从现实中有关世界历史的研究和出版情况来看，却并不乐观，过于深奥、抽象的专业史学论著常使普通读者读起来味同嚼蜡。如何使历史从神圣的殿堂走入民间？如何能使人们如欣赏文学作品一般欣赏历史？《世界上下五千年》在此作了有益的尝试。

《世界上下五千年》是一部雅俗共赏、老少咸宜的经典历史读物，以其独特的体例、丰富的知识而深受广大读者喜爱，至今畅销不衰，成为我国发行量最大的历史类读物之一，各种不同版本不断涌现。但是，随着社会的发展和文化的繁荣，市场上的许多版本已经不能满足广大读者越来越高的阅读需要，这就要求我们不断进行更新、补充和调整，并注入更多的时代元素。鉴此，我们组织编写了这本《世界上下五千年》，力求在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度，并通过科学的体例与创新的形式，全方位、新视角、多层面地阐释世界历史。本书具有以下几个特点：

一、内容全面，体例科学。全书以时间为序，精选了世界历史上的重大事件、风



云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，在保证历史完整与延续的基础上，将其分为古代文明、征战中的帝国、中世纪、文艺复兴时期、资产阶级革命时期、工业革命时期、一战二战时期、冷战时期、世界新格局 9 个篇章，在简要勾勒出历史演进基本脉络的同时，生动再现了世界历史的波澜壮阔，从宏观上把握世界历史，窥斑知豹，进而从中揣摩与品味出历史发展的内在规律。在体例编排上，注重各历史事件之间的内在联系和逻辑顺序；使读者能对历史事件的发生、发展情况一目了然。

二、语言通俗，图片生动。不同于一些板着脸孔、带着浓厚说教意味的历史读物，本书以精准生动、通俗易懂的语言鲜活地讲述了一段段历史、一件件大事、一位位名人，不仅是读者学习历史知识的绝佳读本，更是读者汲取睿见卓识、拓展人生阅历的宝库。另外，本书还精选了一些涵盖面广、表现形式丰富的图片，与文字相辅相成，文图对应，将世界历史的丰富与精彩更直观、更真实、更立体地呈现在读者面前，使读者能切实感受到历史的兴衰演变。

三、全新理念，理想读本。凝练生动的文字、多元的视觉元素、精美的印刷、全新的视角、科学的体例，结合全面丰富的内容，帮助读者深入了解历史，从不同的角度和崭新的层面去感受历史、思考历史。



世界上下五千年

目 录



古代文明

古埃及王国的统一·····	2
胡夫金字塔·····	3
苏美尔城邦的兴衰·····	4
萨尔贡的征服·····	5
印度哈拉巴文化·····	7
最早的起义·····	8
《汉谟拉比法典》·····	9
铁列平改革·····	11
图特摩斯三世·····	12
埃赫那吞的宗教改革·····	13
图坦卡蒙墓的发掘·····	15
犹太王大卫·····	16
荷马和《荷马史诗》·····	18
古印度的四种人·····	19
军事强国亚述·····	20
斯巴达的教育·····	21
古巴比伦城和空中花园·····	23
居鲁士大帝·····	24
大流士一世改革·····	25
佛教始祖释迦牟尼·····	27
《摩诃婆罗多》·····	28
狼孩与罗马城·····	29
激战马拉松·····	30
温泉关之战·····	32



萨拉米斯海战·····	33
伯罗奔尼撒战争·····	34
奥林匹亚竞技场·····	36
和平撤离·····	37

征战中的帝国

罗马军团·····	40
马其顿的年轻统帅·····	41
征服波斯·····	42
亚历山大之死·····	44
孔雀王朝的阿育王·····	45
第一次布匿战争·····	46
坎尼之役·····	47
斯巴达克起义·····	48
恺撒大帝·····	50
元首屋大维·····	51
“魔鬼”尼禄·····	52
罗马和平·····	54
君主制的开创·····	55
巴高达运动·····	56
君士坦丁大帝·····	57
笈多王朝崛起·····	59
匈奴骑兵横扫欧洲大陆·····	60
民族大迁徙·····	61
西罗马帝国覆灭·····	63

中世纪

法兰克国王克洛维·····	66
拜占廷的扩张·····	67
戒日王·····	68
日本大化革新·····	69
诺曼征服战·····	71
基辅罗斯的盛衰·····	72
美洲玛雅文化·····	73
欧洲的教会·····	74



自由大宪章·····	75
阿维农之囚·····	76
成吉思汗·····	78
蒙古帝国西征·····	79
四大汗国·····	80
马木路克大战蒙古兵·····	81
奥斯曼土耳其的崛起·····	82
君士坦丁堡的陷落·····	83
俄罗斯的崛起·····	85
黑死病肆虐欧洲·····	86
英法百年战争·····	87
郑和下西洋·····	88
“玫瑰战争”·····	90

文艺复兴时期

麦哲伦环球航行·····	92
哥伦布发现新大陆·····	93
皮萨罗的欺诈·····	94
文艺复兴·····	95
大诗人但丁·····	96
文艺复兴美术三杰·····	98
马丁·路德与宗教改革·····	99
“日内瓦的教皇”加尔文·····	100
丰臣秀吉·····	101
阿克巴大帝·····	102
戚继光抗倭·····	104
德川幕府·····	105
乌托邦·····	106
塞万提斯·····	107
鲜花广场上的火刑·····	109
莎士比亚·····	110
伽利略的故事·····	111
笛卡儿和培根·····	113
从养羊到圈地·····	114
“无敌舰队”的覆灭·····	115
尼德兰革命·····	116



东印度公司·····	117
三十年战争·····	119

资产阶级革命时期

查理一世被押上断头台·····	122
克伦威尔·····	123
复辟与“光荣革命”·····	124
英荷战争·····	125
《尼布楚条约》·····	127
彼得大帝改革·····	128
奥地利的开明专制·····	129
叶卡捷琳娜二世·····	131
俄土战争·····	132
克劳塞维茨和《战争论》·····	133
莱克星顿枪声·····	134
美国《独立宣言》·····	136
攻占巴士底狱·····	137
法国的《人权宣言》·····	138
热月政变·····	139
拿破仑·····	140
兵败莫斯科·····	142
滑铁卢之役·····	143
神圣同盟·····	145
多洛雷斯的呼声·····	146
“解放者”玻利瓦尔·····	147

工业革命时期

瓦特改良蒸汽机·····	150
工业革命·····	151
“乐圣”贝多芬·····	152
席卷欧洲的革命·····	153
《共产党宣言》·····	154
第一国际的建立·····	155
鸦片战争·····	157
印度反英大起义·····	158



苏伊士运河·····	159
俄国 1861 年改革 ·····	160
美国南北战争·····	162
日本倒幕运动·····	163
普法战争·····	164
巴黎公社·····	166
诺贝尔与诺贝尔奖·····	167
发明大王爱迪生·····	168
五一国际劳动节·····	169
马赫迪反英大起义·····	171
甲午之战·····	172
八国联军侵略中国·····	173
巴拿马运河·····	174
日俄战争·····	176
莱特兄弟造飞机·····	177
爱因斯坦提出相对论·····	178

一战二战时期

三国协约·····	182
大棒政策与金元外交·····	183
萨拉热窝事件·····	184
施蒂芬计划·····	185
凡尔登“绞肉机”·····	186
日德兰大海战·····	188
“阿芙乐尔号”的炮声 ·····	189
车厢里的停战协定·····	190
一切为了东线·····	191
基尔水兵起义·····	193
巴黎和会·····	194
非暴力不合作运动·····	195
华盛顿会议·····	196
新经济政策与苏联成立·····	197
向罗马进军·····	199
啤酒馆暴动·····	200
《非战公约》·····	201
“圣雄”甘地 ·····	202



罗斯福新政·····	203
纳粹党上台·····	204
绥靖政策·····	206
苏德互不侵犯条约·····	207
“二二六”兵变·····	208
马德里保卫战·····	209
轴心国的形成·····	210
慕尼黑阴谋·····	211
闪击波兰·····	212
法国沦陷·····	214
不列颠之战·····	215
“巴巴罗莎”计划·····	216
偷袭珍珠港·····	217
斯大林格勒保卫战·····	219
中途岛海战·····	220
击溃“沙漠之狐”·····	221
德黑兰会议·····	222
诺曼底登陆·····	224
雅尔塔会议·····	225
墨索里尼的末日·····	226
攻克柏林·····	227
第一颗原子弹·····	229
日本无条件投降·····	230
奥斯维辛集中营·····	231
正义的审判·····	232
联合国建立·····	234

冷战时期

丘吉尔的“铁幕”演说·····	236
欧洲复兴计划·····	237
柏林危机·····	238
北大西洋公约组织·····	239
华沙条约·····	240
欧洲共同体·····	240
朝鲜战争·····	241
非洲独立运动·····	242



猪湾事件·····	244
古巴导弹危机·····	245
不结盟运动·····	246
日本的经济复苏·····	247
布拉格之春·····	248
越南战争·····	250
第三世界国家的民主运动·····	251
第三次科技革命·····	251
纳赛尔之死·····	253
苏联入侵阿富汗·····	254
马岛之战·····	255

世界新格局

德国统一·····	258
东欧剧变·····	259
苏联解体·····	260
南南合作·····	262
北约东扩·····	263
纳尔逊·曼德拉·····	264
科索沃战争·····	265
“9·11”事件·····	266
伊拉克战争·····	267
超导技术的突飞猛进·····	269
克隆羊多莉·····	270
神奇的火星车·····	272



古代文明





◎古埃及王国的统一◎

古希腊著名的历史学家希罗多德曾说：“埃及是尼罗河的礼物。”事实也证明，没有尼罗河，就没有古埃及的辉煌文明。

尼罗河全长 6600 千米，是世界第一长河，发源于非洲中部的高原，从南向北，流入地中海。它流经埃及的那一段只占全长的 1/6。

一般来说，河水泛滥不是件好事，但对于古埃及人来说，那却是尼罗河赐给他们的礼物。每年的 7 月，尼罗河的发源地就进入了雨季，暴雨使尼罗河的水位大涨。7 月中旬的时候，水势最大，洪水漫过河堤，淹没了尼罗河两岸的沙漠。11 月底，洪水渐渐退去，给两岸的土地留下厚厚的肥沃的黑色淤泥，聪明的古埃及人就在这层淤泥上种植庄稼。虽然埃及大部分土地都是沙漠，干旱少雨，但是由于古埃及人靠着尼罗河，根本不用为农业灌溉发愁，所以古埃及人称尼罗河为“母亲河”，尼罗河两岸也成了古代著名的粮仓。

古埃及人是由北非的土著人和来自西亚的塞姆人融合形成的。大约在距今 6000 年左右，古埃及从原始社会进入了奴隶社会，尼罗河两岸出现了 42 个奴隶制城邦（以一个城市为中心，连同周围的农村构成的小国）。古埃及人称之为“塞普”，古希腊人称之为“诺姆”，中国翻译成“州”。

这些奴隶制城邦经过长期的战争，逐渐形成两个王国。南部尼罗河上游的谷地一带的王国叫作上埃及王国，国徽是白色的百合花，保护神是鹰神，国王戴白色的王冠，由 22 个城邦组成。北部尼罗河下游三角洲一带的王国叫下埃及王国，国徽是蜜蜂，

保护神是蛇神，国王戴红色的王冠，由 20 个城邦组成。

两个王国为了争霸、统一，经常发生战争。大约在公元前 3100 年，上埃及在国王美尼斯的统治下，逐渐强大起来。美尼斯亲率大军，征讨下埃及，下埃及迎战，两军在尼罗河三角洲展开激战。美尼斯率领军队与下埃及的军队厮杀了三天三夜，终于取得了胜利。下埃及国王和一群俘虏跪在美尼斯面前，双手捧着红色的王冠，毕恭毕敬地献给美尼斯，表示臣服。美尼斯接过王冠，戴在头上，上埃及的军队举起兵器，齐声呐喊，庆祝胜利。从此，埃及成为统一的国家。

为了纪念这次胜利，并加强对下埃及的控制，美尼斯就在决战胜利的地点修建了一座城市——白城，希腊人称之为孟菲斯，遗址在今埃及首都开罗附近。美尼斯还派奴隶在白城周围修建了一条堤坝以防止尼罗河泛滥时将城市淹没。埃及统一后，下埃及人从未停止过反抗，直到 400 年后，统一大业才真正完成。

美尼斯是古埃及第一位国王，他自称“两国的统治者”、“上下埃及之王”，有时候戴白冠，有时候戴红冠，有时候两冠合戴，象征着上下埃及的统一。在埃及史上，美尼斯统治的王国被称为“第一王朝”，是古埃及文明兴起的标志。现在，开罗的埃及博物馆里有一块《纳美尔（美尼斯的王衔名）记功石板》，用浮雕记录了美尼斯征服下埃及、建立统一王国的丰功伟绩，这是目前为止埃及发现的最古老的石刻历史记录。因为古埃及的国王被称为法老（原意为宫殿，相当于称呼中国皇帝的“陛下”），所以此后长达



3000 年的时间被称为法老时代。第三代国王阿哈首次采用王冠、王衔双重体制，就是王冠为红白双冠，王衔是树、蜂双标，分别代表上下埃及，并定都于孟菲斯。从公元前 3100 年美尼斯统一埃及到公元前 332 年埃及被亚历山大征服，法老时代的埃及一共经历了 31 个王朝。

古埃及人拥有辉煌的古代文明。他们创造了象形文字，在天文学、几何学、解剖学、建筑学、历法方面也有很高的成就，对西亚、希腊和欧洲有很大的影响，为人类文明作出了不可磨灭的巨大贡献。在美尼斯之后的 2000 年里，埃及无论从财富还是从文化角度，都是当时世界上最先进的国家。

◎胡夫金字塔◎

埃及有句谚语说：人类惧怕时间，而时间惧怕金字塔。单从字面意义上看，金字塔让我们感到震惊，它的古老似乎已经无法用时间的长短来衡量；再从它的内涵看，它已经成为埃及文明的象征，是人类文明的绝唱，这无疑是时间赋予金字塔的辉煌。可是如果时光倒转到 4000 多年以前，金字塔不过是埃及国王的坟墓而已。

在古埃及第三王朝之前，埃及法老的坟墓还不是金字塔，而是一种用泥砖建成的长方形的坟墓，古埃及人把它叫作“马斯塔巴”。到了第三王朝时期，法老们本也想将马斯塔巴作为死后的永久性住所的，可是，埃及人在那一时期却产生了国王死后要成为神，他的灵魂要升天的观念。于是，人们在设计法老坟墓时，就把它设计成了角锥体——升天的梯子。这在《金字塔铭文》中是有记载的：为他（法老）建造起上天的天梯，以便他可由此上到天上。《金字塔铭文》中还有这样一句话：天空把自己的光芒伸向你，以便你可以去到天上，犹如拉的眼睛一样。“拉”就是古埃及太阳神的名字，也就是说，角锥体金字塔形式又表示对太阳神的崇拜——在金字塔棱线的角度向西方看去，可以看到金字塔就像洒向大地的太阳光芒。

金字塔，在阿拉伯语中意为“方锥体”，

是一种方底、尖顶的石砌建筑物，因为它规模宏大，从四面看都呈等腰三角形，很像汉语中的“金”字，所以，中文形象地把它译为“金字塔”。迄今发现的埃及金字塔共约 80 座，其中最大的胡夫大金字塔，被称为古代世界七大奇迹之首。

胡夫金字塔，位于埃及首都开罗西南约 10 千米的吉萨高地，它是世界上规模最为宏大，也是较为古老的金字塔，始建于埃及第四王朝第二个法老胡夫统治时期，被认为是胡夫为自己建造的陵墓。根据古埃及宗教理论：人死之后灵魂可以继续存在，只要保护好尸体，3000 年以后就会在极乐世界复活并从此获得永生。因此，古埃及的每位法老从登基之日起，便着手为自己修建陵墓，以求死后超度为神。胡夫统治时期正逢古埃及盛世，因此其陵墓规模也空前绝后。

胡夫金字塔原高 146.5 米，后因顶端受到风雨侵蚀，现在的高度仅为 136.5 米，大致相当于 40 层楼房那么高。在 1889 年法国巴黎的艾菲尔铁塔建成以前，几千年来它一直是世界上最高的建筑。整个塔身呈正四棱锥形，底面为正方形，占地 5 公顷，4 个斜面分别对着东、西、南、北 4 个方位，误差不超过 3'，底边原长 230.35 米，由于年深月久的侵蚀，塔身外层石灰石存在一定程度



的脱落，目前底边缩短为 227 米，倾斜角度为 $51^{\circ} 52'$ 。胡夫金字塔通身由近 230 万块巨石砌成，每块石头重约 1.5 ~ 160 吨，石块的接合面经过认真打磨，表面光滑，角度异常准确，以至于石块间都不用任何黏合物，全部自然拼接，在没有被风蚀、破坏的地方，石缝中连薄薄的刀片也难以插入，可以想见其工艺的精湛。

胡夫金字塔的入口在北侧面，距地面 18 米，从入口通过甬道可以深入神秘的地下宫殿，该甬道与地平线呈 30° 夹角，与北极星相对。由此可见，北极星在古埃及人的心目中有着某种特殊的意义。沿甬道上行则能达到法老殡室，殡室长 10.43 米，宽 5.21 米，高 5.82 米，与地面的垂直距离为 42.82 米，墓室中仅存一具红色花岗岩石棺，别无他物，这也正是后来某些考古学家怀疑金字塔不是作为法老陵墓的一个重要论据。

根据古希腊历史学家希罗多德等人估计，法老胡夫至少动用了 10 万奴隶，耗时 20 ~ 30 年时间才建造完成金字塔。但最新的权威考古学家发现：金字塔应由劳工建造而非奴隶，其主体部分为贫民和工匠，采用轮流工作制，每个工期约为 3 个月。因为考古人员在金字塔附近地区发现了建造者们的集体宿舍等生活设施的遗迹和墓地，以及大

量用于测算、加工石料的工具（作为随葬品），而奴隶是不会享有这种待遇的。

胡夫金字塔、哈夫拉金字塔和门卡乌拉金字塔在吉萨高地一字排开，组成灰黄色的金字塔群。这些单纯、高大、厚重的巨大四棱锥体高傲地屹立在浩瀚的沙海中，向世人夸耀着古埃及人在天文学、数学、力学等领域的极高造诣，以及古埃及劳动人民的智慧和伟大。

在哈夫拉金字塔旁边有一座高约 20 米、长约 46 米的气势磅礴的狮身人面像，它由于设计师的灵感。

公元前 2500 年左右的某天，工匠们正在吉萨高地忙着修建金字塔时，法老哈夫拉前来巡视。一切似乎都很满意，正当法老要转身离开的时候，他看到了一座光秃秃的小山。自己的陵墓旁边竟然有这么一个倒胃口的东西，他很不高兴。建筑师慌忙向他解释：这座小山包的石头里含有贝壳之类的杂质，无法使用，因此放弃了对它的开采。但是，法老不想听这样的解释，他要的是一座完美的、和周围景物谐调的金字塔。于是，设计师们开始了苦思冥想——埃及古代神话给了他们灵感。他们把小山包设计成哈夫拉的头像和狮子的身躯，既体现了法老的威严，又显示了狮子的勇猛，法老哈夫拉看后赞不绝口。

◎苏美尔城邦的兴衰◎

在亚洲的西部，有两条大河，东边的叫底格里斯河，西边的叫幼发拉底河，它们都发源于今天土耳其境内的亚美尼亚高原，在下游交汇成阿拉伯河，流入波斯湾。希腊人称底格里斯河和幼发拉底河之间的地区为“美索不达米亚”，意思是“两河之间的地方”，因此这里又叫两河流域。美索不达米亚可以

分为南北两部分。北部以亚述城为中心，称为西里西亚，简称亚述，又叫上美索不达米亚，这里地势较高，丘陵起伏；南部以巴比伦城为中心，称为巴比伦尼亚，意为“巴比伦的国土”，又称下美索不达米亚，地势较低，湖泊沼泽众多，两条大河在这里交汇，形成三角洲。巴比伦尼亚又分为南北两个地区，北



部为阿卡德人居住的地区，南部为苏美尔人居住的地区。每年春天，亚美尼亚高原的积雪融化，两河河水暴涨，美索不达米亚地区洪水泛滥成灾，尤其是地势较低的下游一带，几乎全部被淹没。泛滥的洪水退去之后，留下了大量的淤泥，使两河地区的土地变得非常肥沃，这里的人们和古埃及人一样，享受着大河的恩赐。再加上这里日照充足，水源丰沛，所以庄稼年年丰收，农业非常发达。

美索不达米亚地区最早的文明是由苏美尔人创造出来的。大约在公元前4000年，苏美尔人迁徙到这里。大约在公元前2900年，苏美尔人建立了许多奴隶制城邦，进入全盛时代。这些城邦都是由一个中心城市连同周围的农村组成，面积不大，居民少的两三万人，多的十几万人。每个城市的中心都建有这个城市的保护神的庙宇，城中还建有王宫，周围是城墙。城邦由掌管祭祀的僧侣或国王统治，国王被称为卢伽尔、拍达西、恩或恩西，他的权力受贵族会议和民众会议的制约。城邦的统治阶级是贵族奴隶主，被统治阶级是手工业者（自由民）和奴隶。苏美尔人的城市临河而建，被一片片的湖泊沼泽包围。城市之间都有运河相连，商人们乘着满载货物的大船来往于各个城市之间进行贸易。

随着经济的不断发展，各城邦之间为了争夺奴隶、财富和土地，展开了激烈的战争。这些城邦一面自相残杀，一面抵抗周围山地的民族和来自阿拉伯沙漠的游牧民族的侵扰。

苏美尔人中最强大的城邦是乌尔、拉格什、乌鲁克、乌玛，他们之间的战争尤其激烈和残酷。

公元前3000年左右的时候，乌尔是苏美尔地区的一个大都市，号称月神之城。因为月神南娜和他的妻子宁伽尔是乌尔的保护神，他们的庙宇建在乌尔城的中心25米高的3层台阶上，周围是繁华的市场和拥挤的民房。乌尔城大约有3万多人居住，宽阔的护城河同附近的幼发拉底河相连。

苏美尔城邦衰落后，北部阿卡德人在国王萨尔贡一世的率领下，征服了所有苏美尔人的城邦，完成了下美索不达米亚的统一。

苏美尔人创造了非常灿烂的文明。苏美尔人根据月亮的盈亏制定了太阴历，把一年分为12个月，每个月29天或30天，每年354天。他们排干沼泽，开凿沟渠，扩大耕种面积。苏美尔人首先发明了犁，在三角洲富饶肥沃的土地上辛勤耕作，种植小麦和大麦，制作了大量色彩艳丽的各种陶器。他们的数学也达到了极高的水平，计数采用六十进制，1分钟60秒，1小时60分钟，就是从那时沿袭而来的。而一天24小时、360°的圆周也同样来自于苏美尔人的文明。他们还发明了楔形文字，记录下了许多神话和史诗，建立了一套完备的法律体系，著名的《汉谟拉比法典》就是根据苏美尔法典订立的。他们还是最早使用车辆运输的民族，使用牛拉的四轮货车，比古埃及人要早2000多年。

◎萨尔贡的征服◎

苏美尔人建立的各个城邦如乌尔、拉格什、乌鲁克、乌玛等，为了争夺霸权、奴隶和财富，混战不止，大大地消耗了自身的实力，这为萨尔贡的统一创造了条件。

萨尔贡是阿卡德人，出生于阿卡德人建立的基什城邦附近，是一个私生子。刚出生不久就被狠心的母亲装在芦苇篮子里，用沥青封好篮子口，丢弃在幼发拉底河里。庆幸