



国学之道

谈
中
国
人
生
智
慧

姚莫中
刘毓庆 ◎ 著
郭万金



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

国学之道

谈中国人生智慧

姚奠中

刘毓庆 著

郭万金



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



图书在版编目(CIP)数据

国学之道:谈中国人生智慧/姚奠中,刘毓庆,郭万金著. —北京:
北京大学出版社,2013. 1

ISBN 978-7-301-21583-8

I. ①国… II. ①姚… ②刘… ③郭… III. ①国学-通俗读物
IV. ①Z126-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 270206 号

书 名: 国学之道——谈中国人生智慧

著作责任者: 姚奠中 刘毓庆 郭万金 著

策划编辑: 王炜烨

责任编辑: 王炜烨

标准书号: ISBN 978-7-301-21583-8/G · 3537

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 新浪官方微博: @北京大学出版社

电子信箱: zpup@pup.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62750673
出版部 62754962

印 刷 者: 北京汇林印务有限公司

经 销 者: 新华书店

890mm×1240mm A5 11 印张 213 千字

2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 35.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn



目 录

- 001 第一谈 国学何以“热”起来
- 009 第二谈 应当理解国学的意义
- 017 第三谈 国学应该是独立学科
- 025 第四谈 现代焦虑与国学之道
- 035 第五谈 学习国学的方法
- 043 第六谈 没有孔子,就没有今天的中华民族
- 051 第七谈 中国之道与西方民主
-
- 059 第八谈 “堵”与“度”
- 069 第九谈 为己之学与为人之学
- 077 第十谈 “五四”之破坏与建设
- 085 第十一谈 语文教育与人文流失
- 093 第十二谈 “科技发展”与“人类发展”
- 101 第十三谈 “老师”与“老板”
- 109 第十四谈 “人生责任”与“自我实现”
- 117 第十五谈 “和而不同”与“张扬个性”

- 125 第十六谈 “物极必反”与“发展无止境”
- 133 第十七谈 “省吃俭用”与“高消费”
- 141 第十八谈 关于小学
- 151 第十九谈 关于《六经》
- 161 第二十谈 读经与经学
- 169 第二十一谈 儿童读经与当代教育
- 177 第二十二谈 关于史料
- 185 第二十三谈 关于史官
- 193 第二十四谈 史家传统
- 203 第二十五谈 史鉴褒贬
- 213 第二十六谈 史笔之虚
- 223 第二十七谈 历史意识
- 233 第二十八谈 诸子的源流
- 241 第二十九谈 诸子的意义
- 249 第三十谈 诸子思想与文化分布
- 257 第三十一谈 关于儒家
- 265 第三十二谈 孟子与荀子
- 273 第三十三谈 老子与庄子
- 283 第三十四谈 墨家与法家
- 291 第三十五谈 名家与阴阳家

- 299 第三十六谈 关于文学
- 307 第三十七谈 教化传统
- 315 第三十八谈 情与礼义
- 323 第三十九谈 雅与俗
- 333 第四十谈 也谈《红楼梦》

第一谈

国学何以“热”起来

“国学热”其实是一场自发的民众运动，而不是少数人在上面发动的。章太炎先生曾经说过：“中国学术，自下倡之则益善，自上建之则日衰。”这场由最基层民众发起的国学运动，恐怕不会像一些人预测的那样很快退烧，它会持续下去的。作为知识群体，应该理解民众的诉求，积极支持他们，帮助他们，而不应该在一旁嘲笑他们不懂国学却讲国学。

| **刘毓庆** 前天有一位南开大学的朋友来太原。说起国学时，他就很不理解地说：“国学怎么就会‘热’起来？真是不可思议。”他并且还说：“这可能是一些别有用心的人搞起来的，要充国学大师，所以有意炒作。用不了多久就会退烧的。”

| **郭万金** 现代媒体的炒作确实“炒”出了不少“大师”，不仅仅限于国学，各式各样的大师名谓充斥于报纸、杂志、电视、网络之上。

| **姚奠中** 确实，现在所谓的“国学大师”太多了。连一些不三不四的学者，也成了“大师”。但说国学是这些人炒作起来的，这恐怕不一定。因为我们看到更多的国学爱好者，是一些普通的百姓，

并不是什么学者。相反,相当多的学者对国学却抱着怀疑的态度。靠少数所谓的冒充大师的学者,是不可能搞出这么大的动作的。

| **刘毓庆** 关于“国学热”,我有个不成熟的看法,不知是否正确? 国学兴起的力量主要来自两个方面:一是基层百姓,更多的为学生家长;一是海外学人。这两个方面的人士,关注着两个不同的问题,一是“天下亡”的问题,一是“人类亡”的问题。所谓“天下亡”,用顾炎武的观点说,就是仁义充塞,至于率兽以食人,道德沦丧到了极点。在西方价值观的冲击下,中国传统的道德观被淡漠,为金钱而奋斗已成为冠冕堂皇的事情,再不需要遮遮掩掩,于是见利忘义的事情频频见于报道。像三聚氰胺奶粉、苏丹红食品之类危害全社会的道德行为且不必说,就青少年道德危机问题,也够大多数家长担忧了。前天看到一个电视节目,谈的是儿子起诉父母的事。儿子出了车祸住院,需要约10万的医疗费。父母一着急,又卖房子又借钱,幸好肇事司机又赔了10万,最后医院收了8万。父母把多余的钱,还了因儿子娶媳妇欠下的债。这样儿子就不干了,说这钱是他的,父母无权处理,要求父母把钱还给他。在金钱的面前,他完全忘记了父母的养育之恩,也忘记了父母为了给他攒钱舍不得住旅店而露宿街头的事。面对这种情况,很多家长为了自己的孩子身心健康,于是就想从国学中寻找道德资源。尽管他们并不真正理解国学的内涵,但他们知道国学是一个价值系统,代表着中国的传统道德与文化,应该让孩子接受传统道德的教育。这就是社会上相当多的

人把《弟子规》、《三字经》认做是国学的的原因。

| **郭万金** 我同意刘老师的看法。此外,我想,是不是有这样一层文化原因。一百多年前,章太炎先生那一代人,是在民族危亡的时刻提倡国学的。他们希望在西学狂潮中保存国粹,所延续的是顾炎武“国可亡,天下不可忘,存学以存天下”的思路。章太炎先生就曾说过,一个民族所以自立的“元气”,就是各国固有的“文化”。而国学正是民族“元气”、文化传统的最佳载体,他提倡国学在很大层面上正是“学以存天下”的实践。但时过境迁,不同的时代背景下的相似事件中必然有着历史的差异,随着我们国家的日益强大,民族自信心也不断增强。在过去的一百多年中,我们一直处于向外国学习的状态,无论苏联还是欧美发达国家,学习范围很广,当然也涉及文化。现在的中华民族不仅屹立于世界民族之林,而且还看到了域外文化的许多弊端,同时,许多国家也在向中国学习。我们的民族需要一种自己的文化,需要足以自立的“民族元气”,大家将目光投向传统,从而有了“国学”的重提,进而被炒“热”。这背后,应该有民族文化心理的推动。

| **姚奠中** 你们说得有道理,近几年的“国学热”确实是从下层兴起的。前一段时间有人送给我一本书,是关于当代私塾的,后面有现在私塾的名录,几乎每个大城市都有六七家,甚至十几乃至几十家,大多是针对学前儿童与中小学生的。所讲的课目有《弟子规》、

《三字经》、《孝经》、《论语》、《孟子》、《老子》等，听说非常受家长欢迎。因为学生学了，马上就能付诸行动，知道了怎么样对待父母、长辈，懂得了仁、义、礼、智、信。还有一些企业家，他们也很热心国学。你们办“国学大讲堂”，听说就是企业赞助的，这不很说明问题吗？好多企业家把国学与传统道德联系起来，希望自己的职工接受一点仁、义、礼、智、信方面的教育。有一个企业家来访我，就提到了这方面的问题。说他们花费了很多钱，把聪明能干的年轻后生送出国去学习。学成归来了，可是因为工资待遇不满意，却跳槽走了，有的是另起炉灶了。良心道德在金钱面前一文不值了，这种情况也确实让人痛心。如果有道德意识，也就不会发生这些事情了。

| **刘毓庆** 近些年来，经常有企业来找我去做关于国学的报告，他们说得很明白：“让我们的职工接受点传统道德的教育吧！”很显然，在他们的心目中，国学就等于传统道德。人不能没有道德意识，因此应该大力提倡国学。这就是他们的想法。

| **郭万金** 许多家长也这样看，尤其是当多数学校还是以知识培养为核心关注时，道德教育多半要依赖家庭教育来补充，因此他们也同样希望提倡国学。我们的“国学大讲堂”就经常有带着孩子来听讲的家长。

| **姚奠中** 从这个角度来讲，“国学热”其实是一场自发的民众运

动,而不是少数人在上面发动的。章太炎先生曾经说过:“中国学术,自下倡之则益善,自上建之则日衰。”这场由最基层民众发起的国学运动,恐怕不会像一些人预测的那样很快退烧,它会持续下去的。作为知识群体,应该理解民众的诉求,积极支持他们,帮助他们,而不应该在一旁嘲笑他们不懂国学却讲国学。

1 | **刘毓庆** 国学兴起的另一个原因,是由一批学者对于“人类亡”问题的思考引发的。20世纪在西方文化的主导下,人类在追求利益的道路上,创造了前所未有的神话。科技的高速发展,极大地改善了人们的生活质量,也极大地唤起了人类的贪欲。不知满足的物质追求,导致了人类重重危机的出现,直接影响人类的继续生存。于是著名科学家霍金提出了一个难题:“人类如何才能生存100年?”西方文化把人类引上了绝路,于是一批学者开始面对有五千年文明史的中国进行思考。奥地利著名心理学家卡尔·荣格就曾警告西方人,应该转换西方人已经偏执化了的心灵,学习整体性领悟世界的东方智慧,放弃一些令人毛骨悚然的技术。英国著名历史学家汤因比博士,原初曾认为中国文化是一种僵死的走向死亡的文化,可是他在晚年的反思中却认为:“世界现在最需要的是中国文明的精髓——和谐。如果中国不能取代西方成为人类的主导,那么整个人类的前途是可悲的。”在1988年巴黎召开的“面向21世纪第一届诺贝尔奖获得者国际大会”上,著名瑞典科学家汉内斯·阿尔文博士提出:“人类要生存下去,就必须回到公元前6世纪之前,去汲

取孔子的智慧。”澳大利亚学者李瑞智、黎华伦在《儒学的复兴》一书中也提到这样一点：中国圣哲思想，有可能替代西方文化成为“地球村”未来的中心。海外学者的这种声音，不断通过文字媒介传入中国大陆，激发了中国学者久被压抑的对民族文化的自信心，于是开始站在人类文化的高度思考中国传统文化，从未来着眼，提出了这种文化对于人类生存的意义。

| **郭万金** 确实如此，华夏文明五千年的延续历史是世界文化史上绝无仅有的奇迹。五千年中，中华民族经历了各种各样的劫难，却依然屹立于东方。所以能千载延续的原因，就在于华夏文化中有一种坚韧绵亘的合理内核。如“和而不同”的包容精神、为“万世开太平”的文化理想、“天人合一”的宇宙理念等，太多了，不仅值得我们深入思考，更值得我们身体力行地去实践。

| **姚奠中** 你们总结的有道理。不管是“天下亡”还是“人类亡”的问题，着眼点都在人类的下一步发展。中国有句古话：“人无远虑，必有近忧。”人类在一个世纪以来犯的最大错误就是没有远虑，只顾眼前利益，因而出现了掠夺性开采资源导致生态大破坏的问题。中国传统文化中的忧患意识，可以使人类“未雨绸缪”，尽可能地避免大灾难发生。生活在西方国家的学者比我们更了解西方，因此他们对于西方文化的批判更应该引起我们的注意。中国文化有利于持久生存，不利于眼下竞争。在一百多年的“列国竞争”中，人

们抛弃了中国传统。在考虑人类继续生存问题的时候,又不得不回过头来反思中国文化,思考这种文化五千年没有间断的秘密。人类是在反思中前进的,这也符合规律。

第二谈

应当理解国学的意义

国学是一个知识系统，也是一个价值系统。对学术而言，还是一个治学门径和学术基础。由小学而经学而文史而诸子的治学路径，就是在道德坚持之中，对于知识的整体性把握。“小学”是基础，没有这个基础，读不懂文献；“经”是价值核心，没有这个核心，人生就会背离道德原则；“文史”是知识，也是传统文化思想的载体；“诸子”是思想，是对现实难题进行思考。把这个基础打好了，则可以要文而得文，要史而得史，而不必一开始便定位在文或史上。

| **刘毓庆** 社会上民众对国学很关心。我们办“国学大讲堂”就接触到一批热心听众，他们的积极性很高，还自己办起了“国学沙龙”。可是在高校里，大多数人对于国学却很冷漠，甚至有些学者还在网上嘲讽。前几天我就看到一个帖子，说讲国学的人想用孔子这具僵尸来救世。还说“国学”就是“伪学”，骂讲国学的人“闭塞、腐朽、无知”。话说得很难听。

| **郭万金** 这让我想到了“五四”，当时也有不少人抨击国学，像陈独秀等。不过，那个时候的人说话都比较极端，救亡图强的热忱要胜过冷静的学术思考。已经一百多年了，国学重新受到关注，当然有其不同于当年的文化生态，但批评者们仍旧掇拾着当年“五四”