



狼拿火漆

曾维惠 著



西南师范大学出版社

国家一级出版社 全国优秀出版社



捉拿归案

曾维惠 著



西南师范大学出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

捉拿归案 / 曾维惠著. -- 重庆 : 西南师范大学出
版社, 2017.3

(曾维惠儿童文学精品书系·小说篇)

ISBN 978-7-5621-8470-6

I . ①捉… II . ①曾… III . ①儿童小说 - 中篇小说 -
中国 - 当代 IV . ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 004657 号

捉拿归案

ZHUONA GUIAN

曾维惠 著

责任编辑：易晓艳

书籍设计：红十月工作室

插 图：野生绘画设计工作室

排 版：重庆大雅数码印刷有限公司 · 张艳

出版发行：西南师范大学出版社

地址：重庆市北碚区

网址：<http://www.xscbs.com>

印 刷：重庆荟文印务有限公司

开 本：680mm × 910mm 1/16

字 数：146 千字

印 张：13.5

版 次：2017 年 4 月 第 1 版

印 次：2017 年 4 月 第 1 次印刷

书 号：978-7-5621-8470-6

定 价：22.80 元

目录

课间百态麻辣鲜	001
麦穗儿黄啊黄桷兰香	015
青梅煮酒	030
同桌的你	035
跑蛋先生	046
别叫俺姥姥	054
江南才子“乐翻天”	076
言之有理即可	083
我穿草鞋我快乐	090
“快乐黑三角”	105
捉拿归案	112
玫瑰色的跟踪	118
宅女的那些小时光	137
孟婆汤水吧	158
我还可以回家吗?	176

课间百态麻辣鲜

紧张的学习生活就像一盘没有拌佐料的菜，孩子们总爱忙里偷闲，想方设法往里面放麻辣鲜……

课间短短十分钟，抛去烦恼变轻松。人人都来耍花样，八仙过海显神通。

开天窗

期待已久的下课铃声一响，“二小姐”便迫不及待地拉着“方脑壳”出了教室。

“二小姐”何许人也？“二小姐”不是小姐而是先生，本名刘小成，在家排行老二，他因平时说话做事有些娘娘腔，有人冒出一句：“跟校门口补鞋的刘大嫂一样忸忸怩怩的。”

“就叫刘二嫂吧。”有人补充一句。

“还没结婚呢，怎能叫二嫂？我看就叫‘刘二小姐’得了。”又有人补上一句。



事后大家居然还嫌四个字叫起来拗口，就干脆叫“二小姐”了。

“方脑壳”又是何许人也？“方脑壳”本姓梅，名方军，班上一些爱动脑筋的同学联想到《山城棒棒军》、梅老坎、“方脑壳”。于是，就有人叫他“梅老坎”，又有人叫他“方脑壳”，但都感觉这样两个名字叫起来不方便（晕，叫绰号还想要方便），干脆有人出了个馊主意：叫梅方军本人在“方脑壳”和“梅老坎”中选一个名字。好笑的是，梅方军居然同意这个主意，还选了“方脑壳”。于是，“方脑壳”就名正言顺地替代了“梅方军”。

“‘方脑壳’，给你一次表现的机会，要不要？”“二小姐”神秘兮兮地说。

“有什么需要本人帮忙的就直说吧，别拐弯抹角的。”“方脑壳”还挺了解“二小姐”的。

“真够哥们儿的。那就有劳你把挂在树上的风筝给我弄下来吧。”

“办什么招待？”

“一盒酸奶外加一块蛋糕。”

“OK！成交！”

其实，“方脑壳”并不像猴子那么灵巧，只不过比“二小姐”的胆量大一些而已。

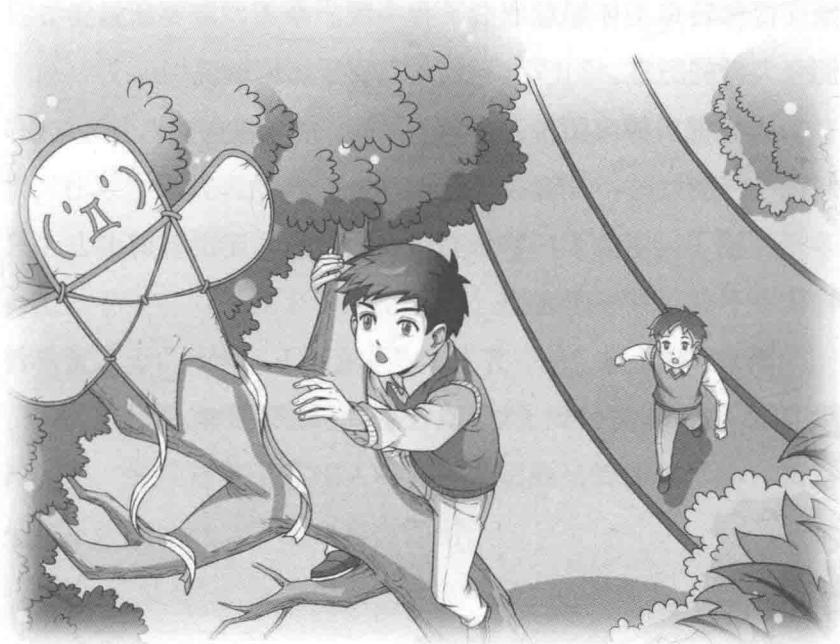
“方脑壳”费了九牛二虎之力，才爬上那棵挂有风筝的树。只是手太短，怎么也够不着挂有风筝的树梢。刚要够着，调皮

的风一吹，又差了几厘米。

“丁零零……”正在着急时，讨厌的上课铃声又响了。

“糟了，下一节是‘雷神’（雷老师）的课，迟到了可是要遭‘天谴’（惩罚）的。”“二小姐”一溜烟儿跑了。留下“方脑壳”在树上干着急。情急之下，他抱着树干，迅速往下滑。不巧，裤子被一秃枝挂住，只听“嚓”的一声，裤子开了天窗！

“方脑壳”本想回寝室换裤子，可“雷神”就在教室门口望着他。他只好硬着头皮、夹紧双腿，紧张兮兮地进了教室。幸好同学们都只去注意“雷神”的脸色，没有谁发现“方脑壳”的裤子开了天窗。



飞流直下三十尺

拾拿归案 · 日记

尽管老师三令五申“不能在阳台上往楼下吐口水”，同学们却把这话改成了“课间别忘了往楼下吐口水”。于是，“练口功”便成了同学们的课间“必修课”。

“张大哥，小弟早闻你的‘口功’厉害，今日显显神通，让我一饱眼福如何？”一日课间，张亮在“小不点儿”杨丁（杨丁即“洋钉”，钉者，小也）的怂恿下，准备好武器（口水），引弦待战。

“来了，来了，就是她——（3）班的‘一枝独秀’，那天，她在楼梯转角不怀好意地白了我一眼。今天，定要让她尝尝我们张大哥的厉害。”“小不点儿”咬牙切齿地说。

张亮把头伸出阳台，看准了目标，准备发射。“小不点儿”便在一旁倒计时：“5，4，3，2……”

“糟了，中箭了！”张亮口中的“箭”还没有射出去，只听“小不点儿”一声惊呼。

原来，楼上数“箭”齐发，“飞流直下三十尺”，几支“利箭”正好射进张亮的颈子里。真没想到“螳螂捕蝉，黄雀在后”！

狗急跳墙

同学们都到操场上做课间操去了，教室里空无一人。

忽然从门外探进一个脑袋，贼眉贼眼地望了望教室里面，见无一人，就一下子冲进来，朝数学科代表的课桌跑去，以迅雷不及掩耳之势，拿了一个本子就回到了自己的座位上。

原来，他的作业没做完，待会儿凶神恶煞的“老王”又要检查作业。“没办法，只好做这等见不得天、见不得地的事了。”

看，他的手在发抖，额上直冒冷汗，再加上他那焦灼神情，就知道他不是作案高手。

他是谁？既然不是作案高手，就给他保一次密吧。

“哎呀！不好，有人来了！”他三下五除二地把“借”（读书人的事，偷作业本不算偷，就说借好了）来的作业本卷成筒状，往数学科代表的书桌上一扔，嘿！真准！一扔就中。高兴之余，他又摇头叹息。为什么？“还有一道没抄呢！这回只有自己动手了。”好在大功即将告成，还有几分钟，做一道题不费吹灰之力。

要知道，在平时，他是不抄作业的，只是时不待人，老师又凶。“兔子逼急了还咬人呢，抄几道题又算得了什么！我只是狗急跳墙而已。”他自言自语道。



门诊

捉拿归案

· 9 ·

小灵通小灵通，我班的吴小灵可真所谓无一不通。不过，他特别擅长的就是修笔了。课间，同学们各有各的乐趣，“小灵通”的乐趣就是拿着烂钢笔在角落里颠来倒去的，琢磨着怎么样才能修好。真是：两耳不闻窗外事，一心只修烂钢笔。

“‘小灵通’，我这钢笔昨天还好的，今天怎么就不来水了呢？”“乐天派”邓小天递过来一支钢笔。

邓小天平日里没什么烦恼，总爱“哈，哈哈，哈哈哈——”地大笑，特别是别人被批评的时候，他最爱幸灾乐祸地哈哈大笑，老师、同学们都叫他“乐天派”。

“小灵通”接过钢笔，摸摸笔尖子，用拇指和中指弹弹笔肠子，又问：“‘乐天派’，你用的是碳素墨水吧？”“乐天派”连连点头称是。“小灵通”又拿出墨水来试了试。俨然一位老中医——还做到了“望、闻、问、切”呢！

“没什么大毛病，用水洗洗就通了。”“小灵通”把笔还给“乐天派”，还学着古人摇头晃脑地说：“不通则不来墨水，通则来墨水。”

“哈，哈哈，哈哈哈——真好，下节课就可以用了。”“乐天派”唱着歌儿，洗笔去了。

“‘小灵通’，昨天那支笔修好了吗？”

“‘小灵通’，我这笔尖儿太细了，帮忙变粗一点儿吧。”

“我这支笔不进墨水，给我治治。”

.....

“‘小灵通’都可以开一个‘治笔门诊’了。”“方脑壳”能说出这样的话来，足以证明“方脑壳”的脑袋并不方。

“小灵通”还挺有奉献精神，替别人修笔从来不计报酬。你问他图个什么，他说：“人生吃喝是为了活着，但活着绝不是为了吃喝。”嘿，有那么一点点道理，还想当名人呢！

人算不如天算

“食堂还有最后十个煎饼，一定要给我全部抢回，赏金是两个煎饼。”离下课还有一百秒钟的时候，坐在教室门口的“飞毛腿”秋风收到了坐在最后一排的“方脑壳”发来的“飞鸽传书”。

“方脑壳”为什么要抢那十个煎饼？这还得从上个课间说起：英语老师就爱拖堂，当“方脑壳”和“乐天派”赶到食堂，看着那一个个黄得可爱的煎饼，正准备掏钱买的时候，急促的上课铃声响了起来。

“这铃声跟催魂鬼没什么两样，老子下次一定把它抢

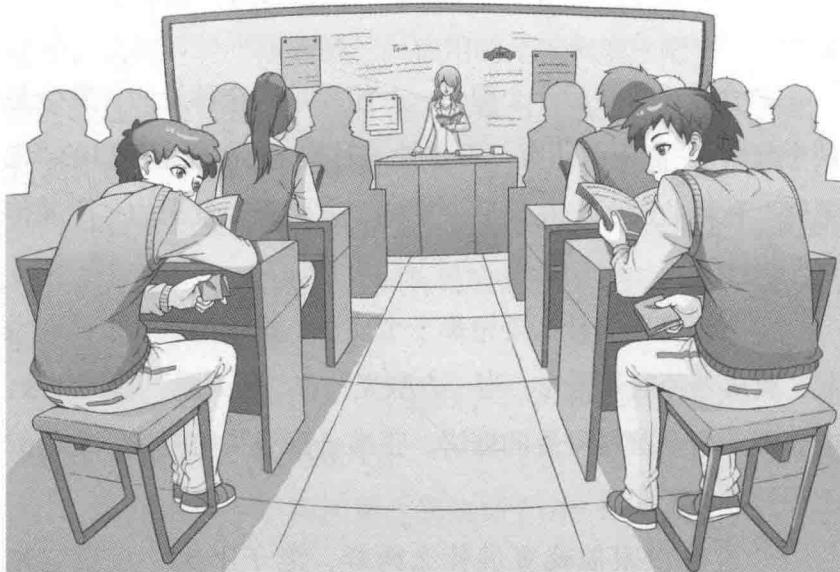


光！”“方脑壳”咬牙切齿地边骂边把钱放回了口袋。

“哈，哈哈，哈哈哈——催魂也罢，催命也罢，不服气也罢，回‘绝命谷’（教室）要紧。”“乐天派”边跑边说，“我数过了，整整有十个煎饼，有种的你就把它们抢光。君子一言，驷马难追哟。”

“方脑壳”当然不愿让“乐天派”看笑话，就说：“你什么时候见过我把吐出去的口水又吃了回来？大丈夫永远不改英雄本色！不说十个煎饼，就是一百个，我也要把它抢光。”

“方脑壳”在课堂上思前想后：下课后，“乐天派”一定要和我抢那十个煎饼，我坐在最后一排，肯定跑不赢坐在前排的“乐天派”了，真是“天时不如地利也”！



当“方脑壳”的眼光落到坐在教室门口的“飞毛腿”身上时，他的眼睛一亮，想到自己平时待“飞毛腿”不薄，兴奋得差点儿叫出声来：“真是地利不如人和也！”

“方脑壳”便越过“重洋”，给“飞毛腿”飞鸽传书。

“飞毛腿”见到“方脑壳”的飞鸽传书，心想：“这家伙肯用两个煎饼的代价来雇我，肯定遇上麻烦了，得狠狠地敲诈他一笔。”“飞毛腿”也不是一盏省油的灯，他给“方脑壳”的回书中写道：“五个煎饼！诈你没商量！！”

“方脑壳”为了不在“乐天派”面前丢脸面，咬咬牙写道：“成交！你真是秋风扫落叶——无情！！”

“丁零零……”爱看热闹的下课铃声迫不及待地响了。

“飞毛腿”像离弦的箭一般飞出了教室，“哇，真是太爽了，我是全校第一，冲啊，向五个煎饼进军……”

“秋风，回来！老师找你！”身后有一个声音在喊。

“我……我拉肚子……”“飞毛腿”头也不回地答道，他连老师也不怕了。“飞毛腿”边跑边想这样做的后果：可能是两百个下蹲，可能是登“天梯”（跳楼梯步），可能是跳一周的“扫把舞”，可能是……但他斩钉截铁地对自己说：“为了五个煎饼，值！”

教室里，“方脑壳”神气地对“乐天派”说：“再过几分钟，我请你吃煎饼，那可是今天食堂拍卖的最后十个哟，吃了它，就是不能上天，也能入地。不过，得开双倍价——两元一



个。”“方脑壳”伸出两个挺得笔直的手指，在“乐天派”面前晃来晃去，仿佛那两个手指跟“方脑壳”一样神气。

“哈，哈哈，哈哈哈——煎饼在食堂待腻了，会长脚自个儿飞来投奔你不成？！”“乐天派”见“方脑壳”还按兵不动，心想：等他到食堂，肯定没戏了。

“我和‘飞毛腿’可是好兄弟哟，你成天就只知道张着个大嘴巴‘哈，哈哈，哈哈哈——’，哪里精通算计之道呢？”“方脑壳”不紧不慢地说。

一听“方脑壳”雇用了“飞毛腿”，“乐天派”顿时像霜打的茄子——蔫了。

再说“飞毛腿”气喘吁吁地来到食堂，说：“师傅，我要十个煎饼。”

“看把你累的，但你还是慢了一步，刚才，修花台的工人已经把煎饼买完了。”食堂的师傅说。

五个煎饼的希望破灭了，还白跑一趟。“真是有辱我‘飞毛腿’的英名啊！”他叹息着，心里比没有拿到五十米短跑冠军还难受。

当“方脑壳”看见“飞毛腿”垂头丧气地回来的时候，他知道自己的计划失败了。

“乐天派”终于又有了一次找乐的机会，他乐呵呵地笑道：“哈，哈哈，哈哈哈——人算不如天算啊！”

怨词

“号外，号外！四大才子，激情四射，倾情演出。”自习刚下，生活委员江伟就拿出一叠纸开始散发。

“还有心情发传单，听说昨天中午的清洁卫生大抽查，我们班因为地上太多的废纸，被扣了整整五分呢。”“方脑壳”开始发布新闻。

“哈，哈哈，哈哈哈——那是有些人‘天女散花’的杰作。神仙享乐，凡人遭殃，人间哪能比天堂！”“乐天派”这时还幸灾乐祸。

“不认真治理一下教室的环保问题，必定后患无穷啊！”“二小姐”又开始多愁善感了。

.....

同学们议论纷纷。

可不到一分钟，教室里就变得鸦雀无声。请看“号外”上的内容：

怨怨怨

——四大才子之怨词

醉花阴·纸屑之怨

冰清玉洁无烦恼，只等笔来描，莺歌又燕舞，课间好热闹。

天女把我当花瓣，莫道不销魂，手起我落，满教室飘摇。



如梦令·粉笔之怨

常记老师写后，我就成了矮个。写了随手丢，没丢进粉笔盒。下课，下课，踩得我身粹头破。

声声慢·黑板之怨

红红白白，紫紫蓝蓝，花花绿绿花花。课间十分钟时，最难将息。三人两人上台，怎敌他，乱涂乱画？……

怨王孙·门窗桌椅之怨

窗上爬来门上踢，椅上踩来桌上跳，学期末、容毁腿掉。
门窗天生与人便，桌子椅子与人亲，说不尽、无穷好。
一年之计春来到。桃花红、嫩绿小草。男生女生莫碰我，
爱护之情、以身相报。

读完这像模像样的四大怨词，还不到上课时间，同学们不再议论纷纷，有的在捡地上的纸屑，有的把讲桌上的粉笔放进了粉笔盒，连平时下课最爱坐桌子的“方脑壳”也规规矩矩地坐到了椅子上……

“哈，哈哈，哈哈哈——姜还是老的辣呀！”不用说，这一定是“乐天派”在发表高见。

从此后，“老姜”便成了江伟的代号。

老师进了埋伏圈

“李老师……快……快……教室里……出……出事了……”

第一节晚自习刚下，正在收拾资料准备到教室上第二节晚自习的老师，接到“小不点儿”的报告。

李老师见“小不点儿”上气不接下气的样子，料想教室里一定发生了什么事，来不及细问，便急匆匆地朝教室赶去。

李老师来到教室门口，只见教室里一片黑暗，便问：“怎么没亮灯？”

“不知道，快……快……教室后排的方……‘方脑壳’……

