

抱薪救火

中国成语故事之二十三



抱薪救火

中国成语故事之二十三

上海人民美術出版社



抱薪救火

中国成语故事之二十三

编 文 吴 添 汗 等 绘 画 徐 恒 瑜 等

上海人民美术出版社出版(上海长乐路672弄33号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷十厂印刷

开本850×1048 1/64 印张 2 8/32 1981年2月

第1版 1981年2月 第1次印刷 印数 000,001—770,000

统一书号: 8081·12321 定价: 0.17元

抱薪救火

编文 吴添汗
绘画 徐恒瑜

出处 《淮南子·主术训》：“上多求则下交争，不直之于本，而事之于末，譬犹扬燧而弭尘，抱薪以救火也。”

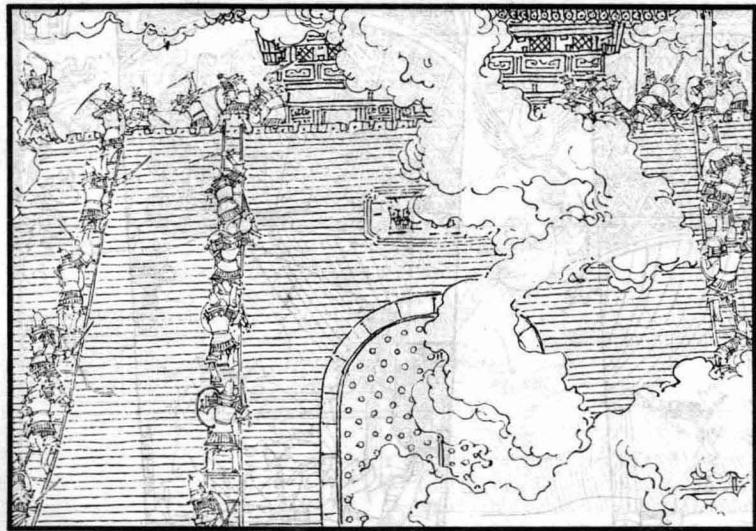
《史记·魏世家》：“且夫以地事秦，譬犹抱薪救火，薪不尽，火不灭。”

原作“负薪救火”，见《韩非子·有度》：“其国乱弱矣，又皆释国法而私其外，则是负薪而救火也，乱弱甚矣。”

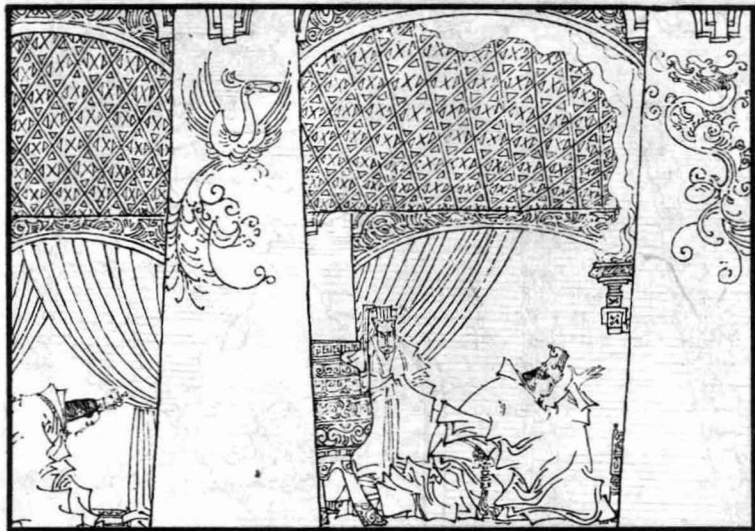
释义 薪：柴。抱薪救火，抱着柴草去救火。比喻用错误的方法去消灭祸害，反而使祸害扩大。



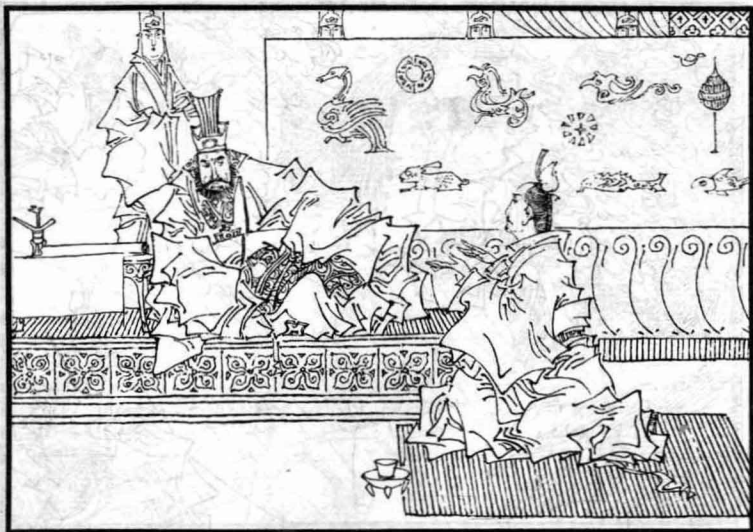
一 战国后期，秦国一天比一天强大。它采取远交近攻的策略，不断地向邻近的国家扩张。



二 从公元前 276 年到公元前 274 年，秦国就接连三次向魏国进攻，占去魏国许多土地，杀伤魏国许多军队和百姓。



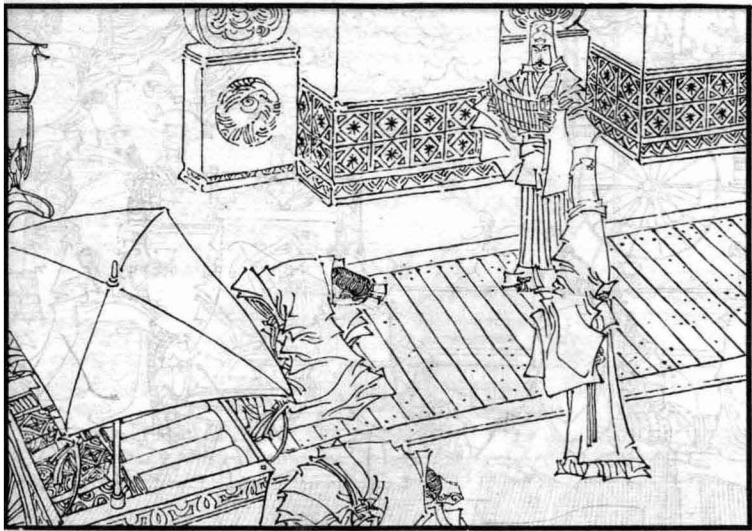
三 公元前273年，秦国又向魏国出兵。魏国国内不少人给秦国打怕了，不敢抵抗。魏国将领段干子建议魏王割让南阳地区（相当今河南济源至获嘉一带，以在太行山南、黄河之北，故名）给秦国，向秦求和。



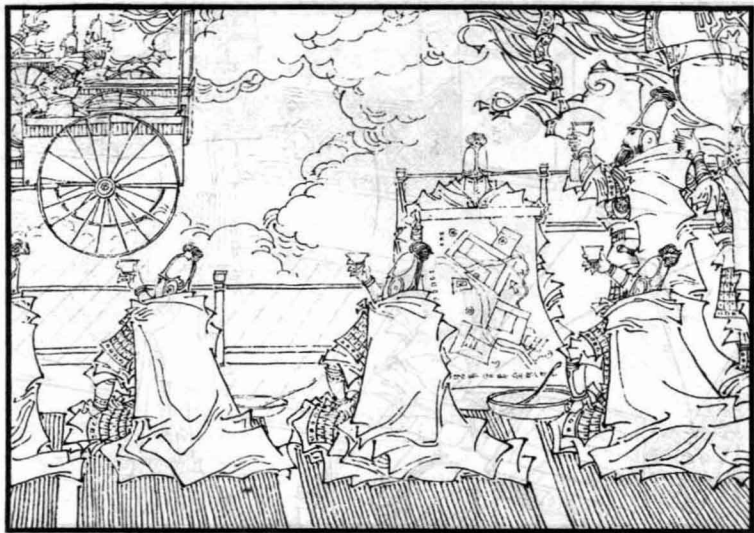
四 这时正好谋士苏代(苏秦的弟弟)在魏国,就向魏王指出:段干子割地求和这个主意,是在出卖你,想夺你的王位;而秦国呢,却是无休止地要你的土地。魏国的地不割完,秦国的进犯是不会停止的。



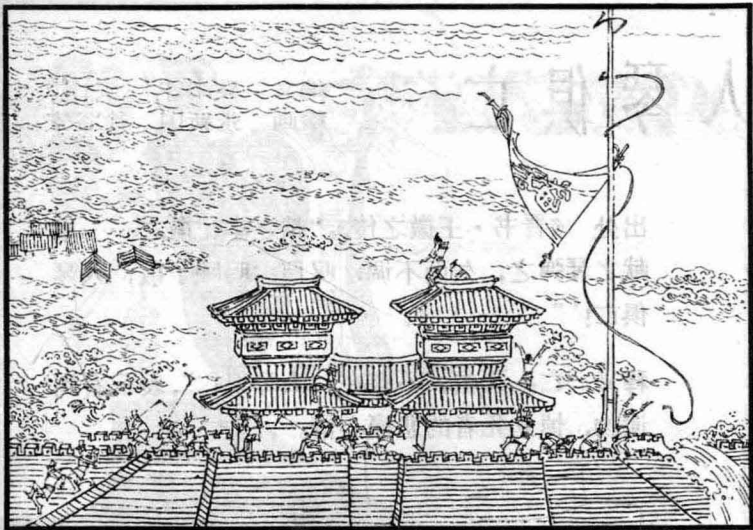
五 苏代接着打了一个比方说:如果用土地来侍奉秦国,这“譬犹抱薪救火,薪不尽,火不灭”,就是说好比拿柴草去灭火,只能使火越烧越旺,柴不烧完,火就不灭。这个比方很恰当地说明了割地求和的危害。



六 可是魏王不听苏代的劝告，还是决定将南阳地区割让给秦国，一味求和。



七 秦国得了南阳，并不就此罢手，在其后的三、四十年间，仍不断地夺取魏地。魏王一死，他的儿子景湣王刚即位，秦国就一下子夺了魏方二十城，划为秦国的东郡。



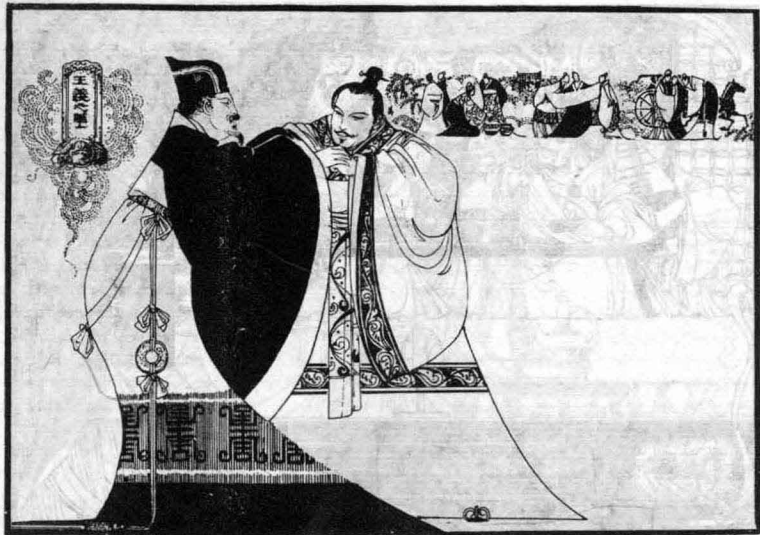
八 魏国无力抗争，秦国加紧兼并。公元前 225 年，秦军大举进围魏都大梁，秦将王贲引黄河、汴河之水灌城，大梁被淹三日，城墙颓坏，魏国终于为秦国所灭。

人琴俱亡

编文 吴添汗
绘画 张新国 徐谷安

出处 《晋书·王徽之传》：“猷之卒，徽之……取猷之琴弹之，久而不调，叹曰：‘呜呼子敬，人琴俱亡！’”

释义 亡：死去，不存在。“人琴俱亡”，表示看到遗物、悼念死者的悲痛心情。



一 王徽之是东晋大书法家王羲之的儿子，曾担任大司马桓温的参军（将军府参谋）。他性格奔放超脱、不受约束，常蓬松着头发，衣带也不系好，就随随便便地上街寻友，出门访客。



二 闲散成性的王徽之对自己所担任的职务,也不常过问。他做过车骑将军桓冲的骑兵参军,一次桓冲问他:“你在管哪方面的事啊?”他含含糊糊回道:“大概是管马吧。”



三 桓冲又问：“管多少马呢？”他回道：“我不懂马，是个外行，管它有多少哩！”桓冲再问，“近来，马死掉可多？”他干脆说，“活马我尚且弄不清，哪里还弄得清死马！”



四 王徽之有个弟弟叫王献之，字子敬，也是东晋的大书法家，与父亲王羲之齐名，并称“二王”。徽之、献之兄弟俩感情非常好，年轻时同住在一个房间里。平时，做哥哥的很佩服自己的弟弟。