

木

偶

梅县地区
梅县市 一九八四年元宵联欢活动



寶盆乖乖

五华木偶剧团演出

《宝 盆 乖 乖》

(七场木偶汉剧)

编 剧：胡希张 叶崇华

艺术指导：特聘广东木偶剧团导演赵澄清

导 演：张仙凤

配曲：丘怀均

木偶、服装设计：黄梅芳

舞美设计：周冠群

木偶、道具制作：马伯民、曾繁邦、钟远泉、李森华、何汉柱

舞 美：何汉柱

灯光、音响：曾瑞洪

伴 奏：本团乐队

司鼓：钟谷来

演 员 表

剧中人物	操纵木偶	剧中人物	操纵木偶
阿 亮	李新贤	兰 花	曾国煌
妈 妈	李庆杰	山神爷爷	李新喜
李善人	饶伟其	刁管家	钟乐清
知 县	魏明华	汪师爷	张耀中
猛 虎	钟广新	凤凰仙子	钟远香

配唱演员：魏安怀、魏英、曹城珍、李新喜、[李育泉、魏明华、张耀中

剧 情 简 介

天地生宝盆，万物能变成；

贪懒无缘份，勤劳才显灵。

农家少年阿亮、兰花兄妹俩，从田野砍高粱回家，在路上遇见一条大蟒蛇，阿亮勇敢地除掉蟒蛇，得到山神爷爷宝盆的赏赐，这个宝盆能变万物，但是，“贪懒无缘份，勤劳才显灵。”

阿亮得宝后，渐渐地忘记了山神爷爷的告诫，以及阿妈的忠告，终日东游西荡，吃喝玩乐，村中的豪绅李善人趁机拉拢阿亮，并以做寿为名，在酒宴中用假宝盆换去真宝盆；知县与汪师爷商议图谋霸占宝盆，派衙役乔装强盗，黑夜抢去假宝盆及掳走阿亮一家。

李善人发觉宝盆不灵，知县也发现宝盆是假，于是狼狈为奸，将阿亮妈投入火炉，威逼阿亮变出财宝，由于阿亮变懒，手中宝盆也不显灵了，正当危急之时，勤劳的兰花接过哥哥手中的宝盆，顷刻之间变出一只大猛虎，将李善人、知县擒住，阿亮全家得救。经过曲折的遭遇和严酷的教训，阿亮幡然悔悟，明白了大地才是真正的宝盆，最后，阿亮兄妹将宝盆还给山神爷爷，决心依靠自己的双手，创造财富。

独幕木偶剧

人物表

(南方某城市) 深夜

男

唐有永在头。

小钢碗

十三岁，中学生

简心(例后)

有一路

酒缸子

男，中

青年，2人

晚亮某

夜一指神

男，静

腰偷

均万黑

报幕员

男，中

学生打扮。

报幕员上

报幕员：教之阿姨为：同学福利：下一个节目

——(特例)台例：表示表演了什么？演

员是否化好妆？(特例)：下一个节

目为：就字为大：请大家来一个

段子。是小木偶讲段子，没听过吧？

独幕木偶剧

小 钢 炮 新 兵 站 子

故事
(独剧)

〔南方某城市。初冬，深夜。舞台左侧，
旁有水龙头。〕

〔午台为太马路。台中有一果皮筒，侧后

有一路灯柱。路灯洒下淡白的伞状灯光，

照亮表演区。午台其余部分及天幕区，

均为黑蒙之城市夜景。

幕前。

〔报幕员上。〕

报幕员：亲爱的观众！同学们好！下一个节目

——（转侧，小声地）什么？演

员还没化好妆？（对观众）下一个节

目马上就要开始啦！请大家先听一个

故事。这是小木偶讲故事，没听过吧？

请大家听！多提宝贵意见。

独幕木偶剧

我讲的故事叫——啊，还没有介绍人

^{中景镜头}
物呢！（^{中景镜头}向内喊）小钢炮吃么饭了

（小钢炮身穿运动服，提一装有足球的网

^{中景镜头}

袋，^{中景镜头}脚一踢，手一扬，足球飞到，报

幕员面前，爱喝^{中景镜头}茶，一喝就醉，一醉

报幕员（吓了一跳）别闹，我在报幕呢。（^{中景镜头}对

^{中景镜头}就是故事主人公，

（^{中景镜头}观众）他~~叫~~是我的好朋友，叫小钢炮。

报幕员他是我的学校的足球中锋，射门又快

^{中景镜头}又准，同学们就都叫他小钢炮。

（小钢炮听得也很得意，^{中景镜头}就唱，边唱边

报幕员入不过，今天不是讲他踢足球的故事，

（^{中景镜头}是讲他——^{中景镜头}走到报幕员身后，伸手抓

（小钢炮一听，赶紧^{中景镜头}上前制止。

报幕员（对小钢炮）我讲我的，不^{中景镜头}该你了，

去，以将十钢炮推下，对内喊，救

救！胆子真大，真是这么回事呢？

^{中 陈鹤子}
(清平工)上，很有礼貌地对观众鞠了

(行礼。生：杨婆婆，你教相)

报幕员 这位工人救，各方面都好，就一样

不好，爱喝美右酒，一喝就醉，一醉

就出洋相，大家都喊他酒瓶子。~~清~~

^{陈鹤子}
(~~清~~点头承认，说：真不劝)

报幕员 (对清工)救，你以后改一改好吗？

^{陈鹤子}
(~~清~~点头应允，对观众行礼，转身，从

裤袋里掏出一瓶酒，仰头就喝，边喝边

入内。她，像老鼠一样溜了。生：出场的

报幕员 (夜道神潜上，走至报幕员身后，伸手抓报幕员的

东西。就着故工里面的人物，这故工发

报幕员 (对观众)还有一个——(发觉有人

摸口袋，随手扫去，对夜指神）哼，

你的胆子真大，竟敢这么多^的观众^的来

^下动手……

（夜指神作出一幅~~嬉皮笑脸~~无赖相。

^外报幕员 他叫夜指神。不用我介绍，大家一定

知道他是干什么的了。（对夜指神）

^下去吧！

（夜指神耍赖皮，站着一动不动。

报幕员 你真的不走？（^看观众喊）民警

叔……

（夜指神伸着脖子朝台下一看，吓得跌

倒在地，像老鼠一样溜了进去。

报幕员 （大笑）哈……（对观众）他们

呀，就是故事里面的人物。这故事发

生在一天的夜晚——

(暗转。报幕员下。)

(幕启。洪亮的钟声敲响十点，打破)

深夜的寂静。远处传来火车的气笛声。

(以下的戏均以哑剧的形式表演，只配

以音乐和音响效果。报幕员以画外音

的形式，随着剧情的发展讲述故事，
讲述的台词

故附于剧本后面。)

(酒贩子骑着车，蛇行而上，几经扭

摆，终于人车倒地。

(酒贩子艰难地爬起来，牵起车，喘

喘之两巴掌，^也骑着车~~艰难地喘着气~~。
他骑不上去，只好

(酒贩子牵着车，东摇西晃地向前走着。

车前轮撞上路旁的果皮箱。他挥手

叫果皮箱让路；用力推车，^{还是}不能前

进；他手舞足蹈骂一通，照样受阻。

〔酒酣子气冲之，地放开原车，要去吵架，

刚一迈步，原车就随^他倒来，急忙扶

正。就这样^倒手就倒，倒来^有扶。身

~~他大发雷霆~~
~~头昏脑涨~~也无济于事，只得躬身察

看，终于找到原因，踏下脚架，才将

原车放稳。〔酒酣子走近果皮筒，指手划脚一通，

挺起胸膛，甘待对方答话，却不见有

回声，弯腰一看，指^着果皮筒的大筒

口，~~用手做个吹气的姿势，
又用嘴做吹气的姿势，
~~“人”字有大口呼酒喝~~~~

以，~~哈哈~~大笑起来。

〔酒酣子从裤袋里掏出一瓶酒，用嘴咬

开瓶盖。他用手指一下对方，指一下

自己，指一下^酒瓶，^{（要对方也醒酒）}竖也大姆指，看之

对方，得意地点^{（以为对方同意了）}头。他指之对方，

翘也^手指，有指之自己的胸脯，左右

一吐划，翘起大姆指。(欢呼胜利鼓劲，又指对方是对手。)

〔酒〕 甜 + 香 + 果皮筒， 控之午， (一) 万时

方不攸。^將便得飄遠速者，甘乃善矣。

一 拍胸脯，^仰仰脖子喘起来。C 以 为 对

方石散，使自已是喝。入右右，~~方石~~

〔酒缸子指之醉方，送过酒瓶，往果皮

有口讓酒。就這樣自己喝一口，讓

亦一次，终于站之不稳，催对方的时

候，搖之使勻，酒瓶蓋封不吸筒口。

他指着对方揉着手，（以为是对方不

敢有喘气，) 问胜她狂笑起来。他拍之

肺肺， 起大姆指， 指心脉

十手指，跑路上看，~~瓶瓶罐罐~~ 不行

地拍去果皮筒，然后唇之沉之地坐在上面。

（酒缸子终于被王强下毒，终于伏

在果皮筒上，~~睡~~^{过去}去了，酒瓶却还紧挽不放。

〔夜游神^{破着}贼头贼脑上，被^{破着}车~~摔倒~~，翻

了一个筋斗，跪在地上，自动举起双

手准备戴手铐，浑身像筛糠。过了一会，

并无动静，偷看左右，~~并无~~^{不见有}

人，只有一^{无主}辆~~无主~~车在面前，看了看，

还是新的，便^欢喜~~问~~^问 ~~手舞足蹈~~扭了几

下摇摆舞，然后拍去身上灰尘，俨若

车主般去牵车。息~~听~~^听有声响，即刻

〔~~贼相毕露~~〕酒瓶子东撞西歪，颓然地

滑下地来，身子伏在果皮筒上，睡过

去了，酒瓶却还紧挽不放。

〔夜游神忽听^先背后有声响，即刻贼相毕

露。经过一看窥视，^先原来是^先个酒醉鬼，

正在^扒窃^扒大衣，便又起了^扒贼^扒心的了

心。却

脖子扭着脖子。

发现

〔小钢炮挽着足球，蹦跳着上，见前面

有人，便收住脚步察看，见倒无可疑，

就故意咳嗽一声。他见地上摸着摸着

〔夜游神正在摸钱包，忽听有人来，慌

忙^路过去牵车，准备逃走。便拱手说

〔小钢炮一看就明白了，正要对方站住。

〔夜游神回头一看，见是小孩，便~~量~~出

~~一~~幅~~毫~~不在乎地~~地~~做了一个“神”

动作，大摇大摆骑上车就走。

〔小钢炮急中生智，一球踢去，打个人

仰车翻，球却滚回他的身旁。小钢炮

〔夜游神从地上爬起，揉一屁股，要出

一幅光相，准备上前报复。

〔小钢炮脚起球飞，把夜游神打了几个

四脚朝天，球还是滚回身边。

（夜指神爬起来，抽出一把匕首。）

（小钢炮又是一球射去。）

（夜指神人仰刀飞。他在地上摸来摸去，

摸不着匕首，仍不死心，准备赤手搏

斗。但见球还在对方脚下，便拱手让

输，一跛一跛地走下。

（小钢炮见夜指神确实走了，才走到酒

坛子身边，伏身察看，被一股酒气薰

得难受，用巴掌在鼻子前直搧风。

（小钢炮好不容易才把酒坛子叫醒。酒

坛子睁开眼，把小钢炮支小刚才喝

酒的对手，点着他的鼻子，晃动看瓶

子，表示一定奉陪到底。

（小钢炮双手接过塞过来的酒瓶，头撞

没像个货郎鼓。

（酒瓶子碰了没意，笑对方是小手指，

自己才是大姆指。他叫对方看着自己

喝，举起酒瓶就往口里灌酒。小钢炮

越是劝阻，他越是来劲。不一会，他

~~酒~~连瓶地塞对方眼前，晃了晃瓶子，示

示着嘴巴，

意酒已喝完；又倒晃酒瓶，把尚存的

几滴酒，一滴一滴地落在嘴里，才将酒瓶

丢掉。他摇了晃了，做了个“再见”

的手势，指着前方，说是要回家了。

（小钢炮急上前搀扶，指着原车问是不

是他的。

（酒瓶子拍上胸脯，点着头，又挥着手

把小钢炮推开，表明原车是自己的，

现在不用骑它也能走回家，让给对方

去骑。他接手便走，走了两步，^却跌

倒在地上。他^想挣扎起来，

从小钢炮上^前摸扶。他从酒瓶子身后挽

住双臂，^{好容易}吃力地将酒瓶子架起来，但

体力不支，两人^他后仰倒下。被压在下面，

面，好不容易才爬出来。

小钢炮摇头叹气，感到无能为力，他

想去找人帮忙，但~~他~~望无人。

这时，钟声已报中一点，去下醉汉和

单车在回家板板吧，又不放心，焦急

地来回走着。他决心再试。将醉汉扶

坐地上，^转蹲下去^好，使尽全力才捞

扎着^主站起来，但终究力不从心，又

一起仆伏在地。几经挣扎，才从酒瓶

子的身子底下^他脱身出来。坐在地上喘