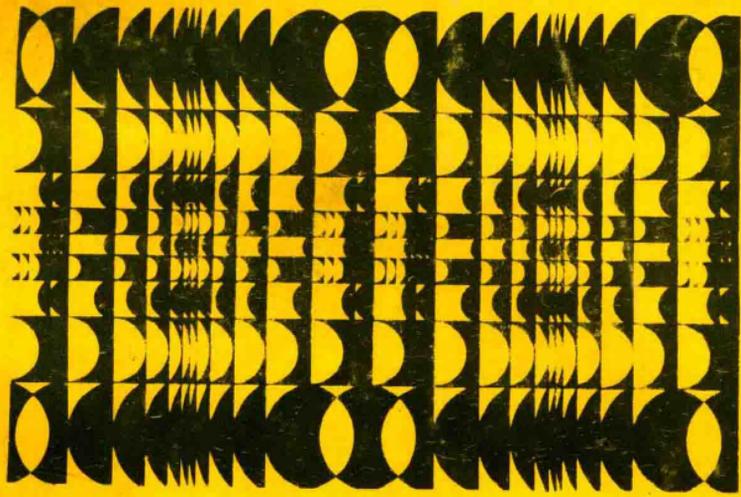


# 探索集

四川省永川中学校优秀论文选



四川省永川中学校

K297.19  
0074

# 《探索集——永川中学优秀论文选编》

## 编委会

主 编：康厚芳

副主编：郑恩义 葛少华 秦元丰 敖 刚

责任编辑：敖 刚(兼)

编辑委员：王永龙 肖志农 李 奇 刘作伟 梁显政

校 对：秦良惠 王 曙 潘 逆 严清秀

# 呕心沥血苦求索、殚精竭虑写华章

——序《四川省永川中学校优秀论文选》

四川省永川中学校校长 康厚芳

培养跨世纪人才，迎接跨世纪挑战，使中华民族在未来世纪的激烈竞争中永远立于不败之地，是当代我国教育肩负的跨世纪历史使命，我国教育工作者肩负着这沉甸甸的历史重任，兢兢而行，书写着教育改革和发展的历史新篇章。

在我国教育改革和发展的历史巨变中，永川中学的教师们也在奋力前行。从八十年代中叶提出“狠抓基础、培养能力，开发智力、提高觉悟”的十六字教改指导思想，到九十年代初期构建永川中学“素质+发展目标”的办学模式。艰辛十载、苦苦求索。我们先后承担了省、市、县、校四级共管的教改课题“单元教学目标管理的实验和“目标过程管理·阶段达标”的教改探索，我校老师在落实德育首位，坚持教学中心，改革课堂结构、改革教学方法、提高课堂质量和效益，处理教学中的“七大关系”（即主体与主导、基础与能力、智力与非智力、课内与课

外、教法与学法、必修与选修、会考与高考）等方面写出了一篇篇华美的教改诗章，涌现出了以全国劳模梁显政老师为代表的一大批教育教学改革的先进分子和一批教学改革先进教研组。我校教师每年都有上百篇的教育教学论文在国家、省、市级报刊上发表或在学术会议上交流。

当今世界，物欲横流。是什么样的精神使老师们恪守情操、甘守清贫，白日里听书声一片、长夜时伴孤灯一盏，不停求索，不辍笔耕？是奉献！是：“捧着一颗心来、不带半根草去”的无私奉献！是一代知识分子的社会责任和道德良心使老师们为跨世纪人才的培养默默奉献！行笔致至，一种崇高的敬意油然而生。借此机会表达给我校的老师！

教改促质量、教改出效益。教育教学改革的深入开展极大地提高了学校的育人质量。学校“五率”连年提高，在省内外的知名度不断扩大，为我们争创“巴蜀名

校”奠定了坚实的基础。

呕心沥血苦求索、殚精竭虑写华章。为总结我校近三年来的教改经验、展示我校教育教学改革取得的丰硕成果,推动我校教育教学改革的深入开展,我们编

辑出版《探索集——四川省永川中学优秀论文选》。并以此感谢为学校教育教学改革作出过贡献的所有同志们和关心永川中学发展的各级领导和朋友们!

四川省永川中学

会, 教育行政部, 去年已出版, 但  
原稿一了由四川省委(共高已集  
全知了出版前, 幸新办出的美平  
大一得本外代种基如里多缺特固  
一得于教生主始年如学考育在冲  
流好外, 现将是教改年如年益能  
我善为育考的高百上休暇年否科  
法春武上师那城市, 在, 家国否文

。原文上如会朱碧奇  
三十五, 就特为林, 界当合总  
廿, 新部市部即职基如新林怕并  
真牙, 凡一或件即里日信, 育常空  
多群不, 常来制不, 盖一不新我如  
, 朱必那一案制”; 虽! 精修号; 能  
一具! 精修号原制“才早林平常不  
身做鼓味封青会林如于食时味升  
春制如十入政世教快即制基如以  
的商学特一, 至教不汗! 群春理理  
故想系念林此制。出而然由度群  
。印刊书如封林  
群, 益按出如林, 登或, 如如林  
群如大以要开人那如羊如学珠育  
五“封等。童愿入育如封学了高  
至系叫如林内谷身, 高群平如”平  
系保也“除令即集代, 大在福不

世教林如, 下入政世教林如  
如曾来表在教为学中队, 为林如  
五如不干五五永中卷受然如  
出如由自育集回连外世员, 以  
自能我工育总国森, 中封更以封  
了子五如重史成如和由比如林真  
的基武叫等如育推基三汗, 汗西  
。年高林更以  
西如果如味年如育林国春自  
与附刊如的学中队来, 中更三交  
林如中外平十八从, 林附成春五  
才更汗, 代群春如, 林基林群“出  
各群如林字六十如”到更高林, 代  
报来表林群味为平十六群, 然思  
林如成如”科目承数十取看“学  
中更附路, 紫来苦苦, 像十年取, 为  
言共群四群, 县, 市, 谷了吐如林  
取管科目学珠天年“聚新如林如  
群如, 更管群如林目“叫林更如  
茶否那更封林, 紫林如林如”林如  
羊如, 二中平林林如, 以管育林如  
聚高林, 紫衣学林羊如, 林如更如  
少“如中学林林如, 益按味量取量  
在如基, 平主已林五四)”原美天  
聚已内看, 代群非林代管, 代群

# 目 录

一、呕心沥血苦求索、殚精竭虑写华章	
——序《四川省永川中学校优秀论文选》·····	四川省永川中学校校长 康厚芳(1)
二、社会主义市场经济与人才思想心理素质培养初探·····	康厚芳 敖 刚(1)
三、以师为本,加强和改进师德建设	
——兼论师德建设的现状和对策·····	康厚芳 敖 刚(5)
四、试论校园文化的特点及其功能·····	康厚芳(8)
五、论社会主义市场经济条件下学校教职工思想政治工作·····	康厚芳(11)
六、把握学生常见的几种心理做好思想政治工作·····	康厚芳(15)
七、能力培养与教学方法·····	康厚芳(18)
八、抓好课外活动,提高办学水平·····	郑恩义(21)
九、谈学校管理中的情感因素·····	葛少华(23)
十、加强目标管理,保证教学质量的稳步提高·····	秦元丰(24)
十一、对我校实施单元目标管理制度的必要性与可行性的分析·····	秦元丰(27)
十二、构建中学爱国主义教育的系统工程·····	敖 刚 肖志农(32)
十三、主题班会设计应做到“五性”结合·····	肖志农 敖 刚(37)
十四、着力提高“三大素质”建设一支合格的班主任队伍·····	敖 刚(39)
十五、班级管理育人的探索与实践·····	肖志农(43)
十六、利用“期望效应”实现差生转化·····	宋廷福(47)
十七、建立中学思想政治工作体系的构想·····	肖志农(48)
十八、试论报告文学在中学德育中的地位·····	徐选远(51)
十九、我做班主任工作的几点体会·····	杨必新(55)
二十、思想政治课教学应强化教师的主导地位·····	敖 刚(57)
二十一、非智力因素的培养,思想政治课的一个亟待重视的问题·····	敖 刚(62)
二十二、真情所至、金石为开	
——情感因素与《科学人生观》教学·····	敖 刚 周光烈(65)
二十三、充分运用教材对学生进行坚持有中国特色的社会主义政治教育·····	柳 鹏(67)
二十四、如何理解一定阶级的民主就是一定阶级的专政·····	柳 鹏(70)
二十五、一道辨析题的启示·····	柳 鹏 时盛荣(71)
二十六、资本原始积累不是资本积累·····	时盛荣(72)
二十七、劳动力成为商品是市场经济的客观要求	
——兼与何冲同志商榷·····	黄秀安 时盛荣(74)
二十八、也谈对货币的理解·····	黄秀安(77)
二十九、不全是“冤假错案”·····	石先华 黄秀安(79)
三十、有不危害社会的违法行为吗?·····	刘绍鑫(83)

三十一、私有制为什么能在原始社会内部产生·····	刘绍鑫(84)
三十二、课堂教学的几种版书形式·····	刘绍鑫(85)
三十三、语文素质教育简论·····	徐先远(86)
三十四、大语文教学在学生素质培养中的运用	
—教改阶段总结·····	徐先远(89)
三十五、谈祥林嫂的抗争·····	唐钦贤 邓忠(95)
三十六、破折号与其它标点符号的运用·····	邓忠 唐钦贤(97)
三十七、校园文学浅见·····	邓忠(99)
三十八、语文教学刍议·····	张正荣(101)
三十九、谈作文教学与德育·····	周尚芬(102)
四十、学生预习好处多·····	谢兴铭(104)
四十一、陆游《十一月四日风雨大作》赏析·····	刘荣棣(105)
四十二、知识结构教学在高三英语语法总复习中的运用·····	王永龙(108)
四十三、浅论高中英语课文整体教学改革·····	王永龙(112)
四十四、运用记忆规律指导学生学习和记忆英语单词·····	李奇(115)
四十五、在复习中发挥教师的主导和学生的主体作用·····	谢祖菊(119)
四十六、英语课文教学的点面观·····	蔡永生(121)
四十七、从学生的反馈看教与学的关系·····	邓伟民(123)
四十八、狠抓基础培养能力·····	曾瑞华(125)
四十九、英语兴趣和能力的培养·····	曾瑞华(127)
五十、浅谈基础与能力的关系·····	刘作伟(130)
五十一、用组合知识求二项式展开式中的指定项·····	刘作伟(132)
五十二、高三数学复习应做到八对结合·····	宋廷福(133)
五十三、改进教法,启迪思维,培养能力·····	玉自前(135)
五十四、巧用对称性解证数学题·····	宋廷福(138)
五十五、突破添辅助线难关,增强平面几何解题能力·····	梁显政 梁显定(139)
五十六、“反证法”新应用·····	梁显定 梁显政(144)
五十七、狠抓“四个充分”强化过程管理·····	梁显政 梁显定(147)
五十八、重构解题思维模式,优化学生解题能力·····	梁显政 梁显定(151)
五十九、培养初一学生自学能力的几点尝试·····	梁显政(152)
六十、三年努力终不懈,教书育人出幼才·····	
—培养数学幼才的认识和实践·····	梁显政(155)
六十一、解决平面几何竞赛问题的一般思考方法·····	梁显政(158)
六十二、创设“幽默情境”以“法”促进教学·····	梁显政(165)
六十三、罗华章的成长与因材施教·····	夏中著(168)
六十四、用电脑纠正一个错误·····	王光忠(170)
六十五、如何书写几何作业·····	王光忠(171)
六十六、列不等式解应用题·····	王光忠(172)
六十七、谈谈逻辑运算·····	王光忠(173)
六十八、帮你学多项式除法·····	王光忠(174)

六十九、狠抓中差生,大面积提高数学成绩·····	吴平越(176)
七十、应用直观性原则培养学生的数学能力提高数学教学质量·····	吴平越(180)
七十一、培养兴趣与启发思维是物理教学的真谛·····	葛少华(183)
七十二、按单元结构进行整体教学培养学生的自学能力·····	陈乾元(185)
七十三、启发式单元结构教学法初探·····	陈乾元(190)
七十四、目标·动机·结构·····	陈乾元(195)
七十五、信息论在单元教学目标管理中的运用·····	陈乾元(197)
七十六、充分发挥演示实验在教学中的功效·····	方大林(201)
七十七、巧用类比法进行解题·····	邓闻天(203)
七十八、明确目标把握整体深化知识熟练运用·····	杨介夫(205)
七十九、高中化学兴趣培养初探·····	曾盛俭(208)
八十、情感因素对学生学习兴趣的影响·····	曾盛俭(210)
八十一、有机氧化——还原反应方程式的配平·····	李怀强(212)
八十二、“人”字形路轨是怎样设计的·····	曹淑容(216)
八十三、整体原理在历史教学中的运用·····	曹淑容(217)
八十四、何为“铁幕”·····	曹淑容(220)
八十五、用系统理论指导历史新教材教学·····	曹淑容(221)
八十六、唐朝的崇道抑佛和抑道崇佛·····	杨洪旗(224)
八十七、臭名昭著的周佛海·····	杨洪旗(225)
八十八、美国在日本投掷原子弹的真正用意·····	杨洪旗(226)
八十九、让学生积极思维、充分发挥学生的主体作用·····	杨洪旗(227)
九十、诗歌在地理教学中的运用·····	李光华(229)
九十一、乡土地理中的国情教育·····	李光华(231)
九十二、用“四导”教学提高课堂教学质量·····	李光华(232)
九十三、编制细胞分裂图分期检索表的尝试·····	卢方永(234)
九十四、生物教育中,趣味语言的运用实例·····	卢方永(236)
九十五、会考与高考两相依·····	王永生(238)
九十六、在中学美术教学中如何处理好七种关系·····	彭万均(240)
九十七、加强学校制度建设,优化学校管理·····	凌忠良(243)
九十八、初中体育教学的三个阶段·····	凌忠良( )
九十九、在体育教学中应重视智力因素·····	钟景平( )

# 社会主义市场经济与人才思想、 心理素质培养的初探

四川省永川中学校校长 康厚芳 政教主任 敖刚

具有里程碑意义的党的十四大，确立了以建立和完善社会主义市场经济体制改革的总目标。学校教育应该适应社会主义市场经济的需要，服务于社会主义经济建设。这种适应不应当狭隘地理解为“弃学经商”“弃教从商”而应该着力培养出适应社会主义市场经济发展需要的新型人才，全面提高受教育者的素质。

作为人才素质，小平同志曾作过质的概括，那就是要培养了一代有理想、有文化、有道德、有纪律的“四有”新人，《中国教育改革和发展纲要》重申了这一规定。这是人才素质的总规格、总要求，是确定不移、不容丝毫犹疑和动摇的。但我们以为，随着社会主义市场经济体制的确立，时代赋予了“四有”不少新的内涵，需要我们在实践中充实和发展，以全面提高人才素质，培养出适应社会主义市场经济的新型人才。对此，我们以为学校教育至少应该在人生价值观上着力引导，努力培养学生的开拓创新意识、独立自主意识、竞争风险意识、时间效益意识、开放公关意识、法纪规范意识、机遇发展意识。

首先，要加强人生价值观的引导，培养学生适应社会主义市场经济发展需要的新型的价值观念。

社会主义市场经济的确立，是对原有的国家垄断（集中）性、权威（计划）性经济的大胆突破。这种突破使得企业成为自主经营、自负盈亏的商品生产者，每个企业乃至企业每一职工都有其自身的利益需要维护。商品经济中的等价交换原则、企业对利润的看重与追求，激烈的竞争必然产生新的价值要求并

实际在孕育和产生新的价值观念。这已经对旧有的社会价值观念带来了巨大的冲击，也给青年学生的人生价值观的形成带来了巨大的影响，迫切需要学校教育对此作出反映并给予青年学生以正确的引导。对此，我们以为：

第一，应该科学看待学生价值观念的变化，承认其合理性

社会主义市场经济的确立和实施，必然会产生利益主体的多元分层和利益关系的多相交错。在这种情况下，青年学生的人生价值观必然会出现许多新的变化。譬如：追求价值的取向多元化；实现价值途径的多样化；自我价值意识的强化等。对此，我们应该用发展的科学的眼光去看待其变化；不能因其同旧有的价值观念的框架不相吻合乃至轻微抵牾便给予简单否定，哀叹什么“世风日下”“道德滑坡”“价值沦落”。其实每一社会转轨变型时机人们的价值观念都会有相应的变化，如果说价值观问题上有危机，我们则认为危机蕴育着生机。只要我们用科学的方法引之导之，一种适应社会主义市场经济需要的新型价值观一定能够在青年学生中确立。

其次，在价值观的引导上也应该做到科学性、区别层次性。

市场经济的确立，使对“经济效益”的追求不再是资本主义的“专利”，企业大胆追求效益，职工更看重利益分配等变化势必会使青年学生的价值取向更加务实，出现以实际功效或物质利益为行为准则的功利主义价值取向。对此，我们以为功利主义并不是等于个人主义，它与社会主义的理想并无悖离，因为

社会主义的基本精神和根本目标就是以现代化的物质技术手段最大限度地满足最广大人民的物质文化生活的需要,为了实现这一理想,我们有“让一部分人先富起来”的策略思考。因此,我们在学生的人生价值观的引导上应该屏弃过去的那种“言义不言利”的观念,而应该的倒是“道义性原则”和“功利性原则”的统一,要承认功利追求有其合理性。在此前提下,教育引导学生“以义取利”“见利”要“思义”;教导学生“君子爱财、取之有道”而不应该将“人民群众的革命的功利主义”(毛泽东语)笼而统之的斥之为个人主义而加以挞伐。在对学生的价值引导上普遍做到道义性原则与功利性原则的统一,做到国家、集体、个人利益的统一的基础上,我们应该教育引导学生中的先进分子追求“利人、利天下”的“大利”,勇于“铁肩担道义”;为了人民的根本利益不惜“舍利取义”乃至“舍身取义”。同时,要对那种极端个人主义的“见利忘义”的拜金主义的错误思潮进行批判,对那种为了一己私利而损坏国家、集体利益的行为给予必要的法纪制裁、抵制其对青年学生的腐蚀和侵袭,帮助学生树立适应社会主义市场经济的新型的价值观念。

第二,要勇于破除旧有的“好”学生模式,着力培养学生的开拓创新意识

中国几千年的封建专制制度和长达近半个世纪的计划经济模式,曾普遍要求人们安份守己、唯命是从、循规蹈矩,这极大的束缚了人们的思想乃至整个民族的发展进步。而建立和完善社会主义市场经济体制及其运行机制本身就是中国共产党人前无古人的伟大开创。市场经济已经破除了旧有的一切按行政指令行事的运行模式,在其运行过程中已经相当看重新的生产领域的开拓、新市场的开辟和新产品的开发。“名优特新”“新奇巧”往往能赢得消费者的青睐。因此,为了适应社会主义市场经济发展对人才素质的需要,教育工作者首先应该转变观念,破除过去那种“听话”即是好学生的传统模式,去努力培养

学生的创造性思维和批判精神;去大力提倡科学的怀疑态度。从而使学生勇于对权威、对习以为常的东西大胆置疑,对周遭世界的一切都敢于且善于去发现不足,培养不唯书、不唯上、只唯实的精神品质。在教育活动的实际运作过程,更要破除那些禁锢学生思想和行为陈规,改造旧有的人才评价体系。为此,我们将“勤奋求实、开拓创新”作为校训,在全校师生中大力提倡,并在学校奖励制度中专项设立了“开拓”奖,奖励那些给学校和社会提出建设性意见的、有创新意识和发明发现的学生,使他们获得成功或成就的心理体验,强化其开拓创新意识;改造那种畏首畏尾、缩手缩足的萎顿状态,重振我中华民族的创造雄风。我们还在学生中开展了“我为改革献一计”“校风建设之我见”等育人活动努力创设一种开拓创新的气候氛围,使开拓创新的精神品质通过开拓创新的实践活动而发扬光大。

第三,要努力培养学生的独立自主意识

社会主义市场经济立足点是承认经济活动的个体(或由个体构成的生产者的群体)是经济行为的主体;市场经济是建立在生产者个体行为的基础上,并以个体参与竞争的积极性和效益作为基本动力的经济。它一改过去那种生产者绝少独立性和自主性,推动力来源于外部世界(即行政指令、计划指标)的计划经济模式。生产者有无主体意识以及主体意识的强弱是生产者生存发展的主要动因。独立自主意识已经成为社会主义市场经济条件下建设者和接班人必须具备的重要素质。

但是,由于长期高度集中的计划经济的影响,使受教育者和教育者形成了一种单向的自上而下的一种消极被动适应关系。学生的“奴性”重,依附性、依赖性强,不少学生到高中毕业时还很难自主人生,仍然靠父母或师长在给他们择业选校,根本不会选择自己的生活道路和在宏大的世界中寻找自己的位置。因此,我们应该努力培养学生的独立自主

意识,使他们在“四有”的大前提下形成独立的人格,具有自爱、自律、自尊、自主、自强、自立、自善的优秀品质。

**自爱:**要教导学生热爱人生。爱己及人,对自己负责,对自己生存的这个社会负责。

**自律:**要教导学生规范人生,使自己从一个自然的人成为社会的人;用社会的规范去调节、修正、改善自己的言行。

**自尊:**要教导学生尊严人生。用自己的劳动创造去获得社会的认可,去赢得他人的尊敬。

**自主:**要教导学生发展人生。即自觉地去发现培养和训练自身的爱好特长,发掘其个性潜能,去选路定位(选择道路、确立位置)。

**自强:**要教导学生奋斗人生。要有为祖国富强、民族振兴和人类的进步事业而百折不挠的奋争进取精神。

**自立:**要教导学生创造人生。在改造自然、改造社会和人类自身的实践活动中创造发明,建功立业。

**自善:**要教导学生完美人生。要有永无止境的求知精神、探索精神、发展精神,使自我人生日臻完美。

第四,要努力培养学生的竞争风险意识

社会主义市场经济的确立,使竞争具有了不可避免性。价值规律这一铁面律令是不同情弱者的。优胜劣汰、适者生存,强者发展已经成为活生生的现实。但是在我们的青年学生中仍普遍存在求安、求稳、怕担风险、不敢参与竞争的心态。我校高九三级一位学生参加重庆市、四川省数学竞赛均获得好名次,当我们动员他参加全国中学生数学奥林匹克冬令营的选拔赛时,他却畏难了,害怕了,怕在如林高手的竞争中败北而被淘汰了。他给我们讲:“如果被淘汰了,反而影响我的正常学习,我还是走正常的发展道路去参加全国统一高考。”后来,选拔赛结束,老师按照规定时间让他做选拔赛试题,他提前二十分钟完圈且得了满分。然而。他却失去一次一生再也没有了的机会;我们也痛惜未能为国家再

选拔出一位有望夺冠的奥林匹克数学竞赛人才。(我校曾于八九年培养出了第三十届国际中学生数学奥林匹克竞赛满分金牌冠军罗华章)。可见,竞争风险意识的培养确实应该提到我们的议事日程上了。

对此,我们以为要培养学生的竞争风险意识,首先要培养学生的心理抗挫能力。要教导学生只有输得起,才能赢得惯;竞争有风险、竞争也有机会,害怕风险就会失去机会、失去发展。

其次,要运用成功教育原理,为那些心理素质较差的学生创设一些风险不太大,成功率较高的竞争环境,吸引学生参与竞争,在竞争中享受到成功的喜悦,强化其竞争意识。

再次,也可创设一些“非生即死”的竞争环境,去熏陶那些心理素质较好,在竞争中屡次获胜的学生。使他们在“背水一战”中将其竞争才能和技巧发挥致极,培养愈加优异的竞争品质。

第五,要努力培养学生的开放公关意识。

社会主义市场经济的确立,一方面显示出人际关系和企业的公关形象对企业发展的重要性;另一方面又由于激烈的竞争使得“钱”味胜过了“情”味,导致了人际关系的相对淡漠。在这种情况下,不少中学生的心理出现封闭性;许多人不愿人际交往,不善人际交往、不懂社交的基本礼仪、不善表情达意。成了目顿口呆的“书呆子”。学校教育必须帮助学生克服这种不健康的心态,培养学生的公关交往能力,以适应纷繁复杂的社会生活。

首先,要教导学生明白公关交往的意义,使学生认识到现代社会生活一刻也离不开人际交往,公共关系。企业集团化,科研一体化已成为社会发展的大趋势,成就事业、发展人生都需要人与人的通力合作。没有“三钱”的合作就没有我国核物理事业的发展;当代航天事业的发展也是我们出火箭、美国造卫星。

其次,要着重提供一些人际交往,公关场合。譬如,我们在新生入学教育中就专门安排了“希望你能认识我”的主题班会,让学生自

己介绍自己,自己推销自己。

再次,要帮助学生克服“丑媳妇怕见公婆心态”,鼓励学生弄斧到班门,开展高层次的人际交往,使他们在人际交往中获得启示,受到陶冶或教益。就此,我们曾有意安排我们的小记者采访企业家、学者、专家、行政官员等活动。

另外,还有法纪规范意识、时间机遇意识

等都是发展社会主义市场经济必须着力培养的人才素质,不少同仁已多有论述,这里就不一一赘述了。

以上是我们就社会主义市场经济条件下的人才素质培养的一些思考和实践的体会,就教于同志们。

(此文发表于 94 年第三期《重庆教育论坛》)



# 以师为本,加强和改进师德建设

## ——兼论师德建设的现状与对策

康厚芳 敖刚

教师是以教育为职业的社会群体(阶层)。教师职业道德简称师德。师德建设历来为古今中外教育家们所重视。孔子讲“德之不修、学之不讲、闻之不能涉、不善不能改。”因此,他强调“修己以敬”,进而“修己以安百姓”。孟子则强调所谓“养气”、“内省”以达到“至大至刚”,培养“塞于天地之间”的“浩然正气”。英国教育家洛克也讲“做导师的人自己便当有良好的教养”。在发展我国社会主义教育事业中,我们党也十分重视师德建设,在几十年师德建设的实践中,培养一代又一代垂范世人为人景仰的师表。但是,近几年来,在师德建设问题上也出现了一些令人担忧的偏颇与失误,使师德建设陷入困境。为此,我们提出,以师为本,加强师德建设的命题。我们之所以这样立论,是因为:

一、“师德建设,以师为本,以德为范”是师德本质特征所决定的。

马克思主义伦理学认为,道德是人类社会的一种特殊现象。当人们在各种复杂的社会关系中生活时,人与人之间的关系便需要调整,对个人的行为就必须加以适当的约束,从而保障社会生活的正常化与秩序化。这种调整即表现为政治的、法律的、经济的;也表现为依据一定的阶级利益引申而来的行为原则和规范。这种规范一经产生就作为人们的一种行为标准,一种评价他人和自身行为的善恶标准。这便是人们通常所说的“道德”。

道德作为一种人类社会的特殊现象,它具有区别于社会其它现象的本质属性,即

经济关系的产物,随一定的社会经济关系的发展变化而发展变化;道德一经产生又对其产生它的社会经济关系具有巨大的能动作用。

(二)道德是一种调节手段,人们遵循一定的道德规范,用以调节个人与他人、个人与社会的相互关系并对其产生它的社会经济关系发生作用。

(三)道德以克己和自我牺牲为前提,凭借社会舆论,内心信念和传统习惯等力量在善恶的对立与评价中表达和调节个人与他人、个人与社会的关系。

(四)道德广泛渗透于社会生活中。

道德的本质属性决定了道德具有多方面的职能,但我们认为道德最为重要的职能是调整职能。即以善恶为标准,靠内心信念、传统习惯和社会舆论的支持去节制克己和牺牲个人利益维持发展整体利益。

师德作为人类道德的一个重要组成部份,它当然具有人类道德的本质属性。为人师者,道德境界的崇高与卑下,理所当然地是要看为师者是否有自我牺牲精神,是否节制和牺牲了个人利益去维持和发展了整体利益。那么,我们的师德现状到底如何呢?我们不妨考察一下教师的劳动:

教师的劳动是社会劳动的一种形式,它通过对人的培养去促进社会的发展,因此它具有其它劳动无法比拟的特殊性,这主要表现在:

第一,劳动的对象的特殊性和社会必要劳动时间的无法估量性。

教师的劳动对象是人,人是宇宙间客观存

在中最为复杂的存在,教师要在认识掌握、改变他的劳动对象,把人的发展的可能性变成现实性,也即是讲一位教师或培养一个人或转化一个人它所支付社会必要劳动时间的多少是无法估量的。它往往超出任何其它劳动者的工作日界限,而倾注其全部心血。所谓“青灯黄卷”“夜以继日”等正是教师劳动的真实写照。任何一名优秀教师乃至合格教师其劳动支付与劳动报偿往往是难与相比的。

第二,劳动成果具有的潜在性与中介性。

教师通过其劳动赋予其劳动对象一定的劳动能力,这种劳动能力是教师劳动的凝结与物化。但是,学生的劳动能力还不是现实的劳动能力。由于教师劳动成果的这种潜在性特点,使其社会或部份人们对教育劳动的价值很难作出符合实际的估价。教师劳动的成果的潜价值要转化成显价值(现实的社会价值)必需是在其学生成其为工人、农民、医生、科学家、工程师等并用他们的劳动为社会创造了物质或精神的财富以后。也就是教师劳动成果的价值实现要经过他人的中介(而社会评价往往只看到这个“中介”而忽视中介背后站立着的教师)。因此,在我们的这个时代,如果缺乏高尚的道德情操和道德理想,为师者就很难安心岗位,做到累月经月、默默无闻地用自己的知识和修养去点燃学生的智慧的光芒了。“红烛”“人梯”“春蚕”无不是对崇高师德的颂扬。因而,我们认为教师队伍的师德现状其主流是好的。当人们在选择教师这一社会职业时,便已经自觉地选择了奉献与牺牲。

当前,在两种体制的转轨变型时期,社会价值取向普遍向功利、实用方向倾斜,作为人类文明的基础工程的教育,由于其成果的潜在性特点,愈发被冷落就自不必说了。教师在社会阶层中为我们这个社会所作的奉献与牺牲是以往任何时代都难以比拟的。因此,我们以为各级各类学校的党政工团,在谈及师道建设时,一定要树立“以师为本”的思想,充分尊重其教师劳动的特殊性,充分尊重和理解教师这一社会群体在现实社会生活中,已经为我们这

个社会所作出的奉献与牺牲。而不应该象个别部门那样将教师的劳动等同于工人和农民的劳动;一谈加强师德建设就去订立诸多的条条框框,试图只依靠政治的、法纪的和经济的外部制约去强制规范师德。这样做的实际效果往往是“管得住人,管不住心”,加强了仅仅只是“师纪”而非“师德”。

我们提出“以师为本,加强师德建设”这一命题,还在于师德的形成与发展的支持力主要源于社会舆论、内心信念和传统习惯等。因而我们讲“以师为本”主要是讲在师德建设中要充分发挥教师这一师德建设的道德主体作用;既是讲在师德建设中即把教师看作师德建设的(客体)对象,更为主要的是把教师看着师德建设的主体,从而将广大教师在师德建设中由被动接受渐次转化为主动参与;使外在的师德规范内化为教师内在的精神需求。只有这样,充分发挥教师的师德建设中的主体作用,才能从真正意义上加强师德建设。

二、以师为本,加强师德建设所应遵循的原则。

(一)启发自觉原则。

师德的形成与发展,关键的在于教师对已有师德规范的体验与认同。因此是否能够加强师德建设,建设崇高的师德,关键的是教师这一师德建设的主体是否具有主体自觉性。因此,在师德建设中所应遵循的首要原则便只能是启发自觉原则。

启发自觉,关键的 要使教师认识到教师这一社会职业的特殊地位性和高尚性,即认识到教师是人类文明(劳动经验、科学文化和思想行为规范)的传播者。教师的言行与道德境界直接影响到劳动对象(学生)的品德形成与发展,认识到教师这一职业是太阳底下最光辉的职业,是人类灵魂的工程师。因此,孔子讲,“其身正,不令而行,其身不正,虽令不从”。从而使广大人民教师自觉加强师德修养,从自觉到自制至为,达到崇高的师德境界。

启发自觉,还包括要注意将师德建设与纪律规范建设相区别,纪律和规范的作用多表现

为教师的外在约束,而师德的形成与发展关键在于内在体验。启发自觉要着重在引导教师将外在的纪律规范要求内化为师德的内在需求,从而将社会要我们怎样怎样转化为教师的我要怎样怎样。

## (二)舆论和榜样的导向性原则。

师德的形成与发展除了靠道德主体的教师的道德体验外,还必须依靠社会舆论的作用。因此,师德建设必须创设一种积极向上的舆论氛围,发挥舆论对道德行为的调节作用。当教师的行为有利于把学生培养成合格的人才时舆论便给予一种积极肯定的评价使教师受到鼓舞,从而强化行为;当教师的某种行为不利于学生的健康成长时,舆论便应该给予谴责,从而使其在精神产生一种无形的压力,鞭策教师从事行为纠偏。如何创设良好的舆论氛围呢?笔者以要树立榜样,发挥榜样的激励鼓舞作用,近些年来,我们广泛开展了“学陶师陶”活动,陶行知先生那种“捧着一颗心来,不带半根草去”的崇高师德,有力地鼓舞了我校教师的师德建设,涌现了以梁显政老师为代表一大批具有崇高师德的优秀教师。

## 三、精神补偿原则。

前面论及,教师这一社会职业在现实社会中,业已为我们的社会作出了巨大的奉献与牺牲。而她们的社会地位和所获得的物质报偿却与他们的奉献很不相称,在这种情况下加强师德建设,我们应遵循精神补偿性原则,充分尊重和理解教师。

所谓尊重与理解即是尊重教师的劳动与奉献,理解教师的疾苦。特别是在今天这种新旧体制转轨、“脑体倒挂”没有根本扭转的情况下,对教师的尊重与理解尤其重要。只有尊重、

关心、理解教师,教师才可能把领导者看着知心朋友,才能向你叙述各种思想矛盾,你才能真正把握教师的思想脉搏,从而有的放矢地做好师德建设工作。

## 四、亲和性原则。

亲和性原则是指人际关系的亲密与和谐。人总是在一定的环境及一定的时空中和人际关系中生活的,我们讲师德建设从本质上讲即是讲调整教师个人与他人、个人与群体的关系。因此在师德建设中应倡导亲和性原则,培养亲密和谐的干群、党群、同志、师生关系,创设一种宽松和谐的人际氛围,使每一位教师都能心情舒畅地愉快工作学习和生活,焕发出极大的工作热情和积极性。在这种良好的人际氛围中,教师方才有可能为他人或群体利益节制和牺牲自身的利益,师德也可能日渐崇高。

## 五、一般和个别相结合的原则。

师德建设除应遵循上述原则外,在方法上还应遵循一般与个人别相结合的原则。即是讲要把普遍要求和个别工作相结合,因为不同的教师有不同的气质,不同的思维方法、不同的认识水平和不同的修养等。在师德修养上也不可能整齐划一。因而在普遍教育的同时,还要注意个别教师的工作,针对各自存在的问题,促进师德建设的发展。

同时,遵循一般与个别相结合的原则,还应充分注意发挥个别教师的个性与特色,扬其长,补其短,促进师德的和谐发展。

以上观点与原则未必完全正确,但甘苦寸心,她是我们近些年来加强师德建设的探索和体会,现就教于同行们。

(此文在省教育工会九四乐山会议交流并获二等奖后在《四川教工》上发表。)

# 试论校园文化的特点及其育人功能

康厚芳

校园文化是社会文化的一部分,是学校这个特定区域里具有特定内容的文化。校园文化包括两大层面,一是物化形态的文化,即学校的物质设施和制度,构成为学校的校园环境,如建筑设施、图书设备、宣传阵地、社团组织以及学习生活的管理制度等;二是理念形态(也称精神形态)的文化,即学校群体的情感意志、价值取向,表现为学校的校风、校训、学风、教风以及由此熏陶培养的师生群体的精神风貌。

我国的学校校园文化有着悠久的历史,经历了漫长的演变及其发展过程。早在封建社会时期办新学校,不少学校就建立起了校训、校风、校歌等一类的校园文化,但由于长时期的封建文化专制,校园文化建设的发展速度极为缓慢,其内容也带有浓厚的封建色彩和极大的局限性。建国以后,由于长期的受应试教育的影响,教师为升学而教,学生为升学而学,校园文化建设未能得到足够的重视。随着教育教学改革的不断深入,特别是《中国教育改革和发展纲要》的颁布,学校教育由应试教育向素质教育的转轨,学校校园文化方才得到应有的重视和逐步发展起来,成为了学校教育的一个重要方面。

由于校园文化是学校办学的一个新课题,因而,我们有必要对其特点和育人功能进行深入的探究,以期推动校园文化建设的健康发展。

## 一、校园文化的特点

校园文化不同于大众社会文化,不同于时尚流行的饮食文化、茶园文化、酒文化和俱乐部文化一类的俗文化。由于学校教育的特殊性,产生于学校这一特殊区域的校园文化

也有其自身的特点:

(一)、校园是人类文化的传播阵地又是人类文化的创造前沿;因而校园文化具有继承和创新的一致性,对社会文化具有先导性。

教育,特别是现代教育借助于校园这一物质载体、组织形式,传递着人类文化(或称文明)的薪火,是人类文明世代交替的最重要的场所之一。教育的责任不但要使人类文化薪尽火传,后继有人,而且更重要的是创造出适应社会发展的新文化,以促进人类文化的进步和发展。因而校园文化就不只是继承,而更多的则是创新了。远溯世纪发端时的北大,当时的蔡元培先生以“兼收并蓄”的治学襟怀容纳了“德先生”和“赛先生”使科学和民主的新文化在北大的校园里衍生下来,方才引导了“五四”以来的新文化运动;近观新近的流行歌曲,也是校园歌曲领导着社会文化的新潮流。因而,我们认为校园文化是时代文化的创造前沿,具有继承和创新的一致性和对社会文化具有先导性的特点。

(二)、校园是育人的前沿阵地、校园文化具有明确的选择性、强烈的思想性的特点;

社会文化绚丽多姿、丰富多彩、雅俗并存、高下参差。由于学校担负着培育一代“四有”新人的历史重任,因而校园文化不容许杂乱纷呈,而是根据我们办学目的和培养目标对社会文化进行严格的整合和优选,然后再传给学生,体现其教育性。比如,书刊影视和录像这一社会文化载体对学生就极富吸引力,但是学校组织学生观看时必须严格选择,把握其教育性原则。对黄色淫秽、黑色暴力的书刊影视不但不能看而且要加以抵制。因而,我们认为校园文化具有选择性和思想

性的特点。

(三)、校园是凭借教育的法规建立起来的育人阵地,校园文化具有明确的规范性和严密的系统性;

学校不同于茶楼酒店,校园文化也不像茶楼酒店等社会俗文化那样具有较大的随意性和盲目性。校园文化是学校紧紧围绕人才培养目标和规格经过精心设计、严密组织而形成的系统文化,它具有较强的规范性和一整套的机构设施及各种物质载体。

(四)、校园文化的着眼点和立足点具有对未来的指向性;

学校是学生成才的摇篮,当代学校教育是要培养跨世纪的人才。因此,校园文化建设要有跨世纪意识,坚持三个面向,着眼于和立足于跨世纪人才的培养,重在人才素质的全面发展与提高。

(五)校园文化具有主客体相互统一的特点。在校园文化建设中,学生既是校园文化建设生力军,是行为主体,同时又在校园文化氛围中接受教育与熏陶,又是受教育的客体,因而校园文化具有主客体相统一的特点。

综上所述,我们认为校园文化具有继承与创新相统一的特点,是有对社会文化的先导性特点;具有明确的选择性和强烈的思想性的特点;具有明确的规范性和严密的系统性以及未来指向性特点。根据这些特点,我们试探讨:

## 二、校园文化的育人功能

根据我们对校园文化两个层面的界定,我们认为:

(一)、物化形态的校园文化具有润物无声、陶冶情操的育人功能;

物化形态的文化其外在形态是显性的,是给人以直觉与感性的东西;其教育价值则是隐性的,有春风化雨、润物无声的作用。心理学的常识告诉我们爱美之心人皆有之。当我们的师生置身于宁静雅致的校园时;当我们的师生流连于小桥流水、鲜花林荫时;当我们的师生观赏于假山喷池、晨读于亭台楼榭

等园林景点时……总之,当人们置身于美的校园中,必然会因美生爱,由爱而乐,由乐而好学。这便起到了北齐教育家颜之退所说的“薰渍陶染”、“潜移默化”的教育作用。正是基于对校园文化这种育人功能的认识,我们在办学经费十分紧张的情况下都投入了大量物力财力,大力加强我们的物质文化的建设,使我校基本做到了环境幽美、整洁卫生、绿化美化香化;各种文化设施齐备,设置了报刊栏宣传栏、画廊和橱窗;在醒目的位置镌刻校训、校风,在师生生活学习较为集中的场所、过道随处可见科学家、名人和领袖的画像及名言,办有校刊校报,建有各种社团组织并办有社团刊物,添制广播、录相、录音、OK等现代手段,以此创设一种浓烈的文化氛围,使“每一面墙壁都说话”使师生在优美的校园环境中受到感染与熏陶、触景生情、触景生爱,受到教育和启迪。

(二)、物化形态的校园文化具有整合调节功能

物化文化中的校园制度文化,是一种对师生工作、学习、生活及行为举止具有规范作用的文化,集中体现在学校的规章制度中。这种文化对于师生的言行具有整合调节的功能。当师生的言行不符合于制度规范的要求时,他们就会自我控制、调节、整合,以期符合制度规范的要求。基于对校园文化这一功能的认识,我们近些年来加强了师德规范的教育,加强了中学生日常行为规范和礼仪常规的教育,使我校师生的言行达到规范的要求,师生群体讲文明,守纪律,懂礼仪蔚成风气,受到了社会各界的好评。

(三)、校园文化中的精神文化具有激励导向的育人功能;

校园精神文化,是一内在的理性文化,既是校园文化的深层面,又是校园文化的精神核心。表现在师生对校训、校风、学风、教风以及校歌等学校传统文化认识一致下的情绪体验和精神风貌,表现在师生对学校集体目标认同下的团结进取和奋斗精神,表现在学生

有强烈的成才意识和对个人理想的不懈追求,表现在师生的价值观、人生观、道德规范、行为规范、人际关系、交往方式以及各种认同下的文化意识。在情绪体验中,师生精神振奋,教师有高度的事业心、责任感和无私奉献的敬业精神,学生具有远大的理想和抱负,勤奋攻读,立志成才。整个校园里,师生文明礼貌,仪表端庄,温文雅让,谦恭稳重,团结友爱,充满活力和朝气。在这种浓烈的文化氛围的影响下,师生自觉的采集知识,从而达到潜移默化,增长智慧,陶冶情操,塑造人格,完美自我的目的。

正是基于对校园文化的这一育人功能的认识,我们在母校华诞九十周年之际,邀请为

永川中学的建设发展作出过积极贡献的先辈前贤、各届校友代表,总结了永川中学办学九十年来的精神积淀和优良传统,进一步规范了我校的校训、校风、学风和教风,以此凝聚师生人心,引导师生敬业爱校,立志成才,收到了良好的育人效果。

在几年的校园文化建设中我们深深体会到了加强校园文化建设对于培育一代“四有”新人有着不可低估的作用,我们将乘此次研讨会的东风,进一步推动我校的校园文化建设,为确保“九五”达标,争创“巴蜀名校”而努力工作。

(此文系'95永川市校园文化建设研改会优秀论文)

