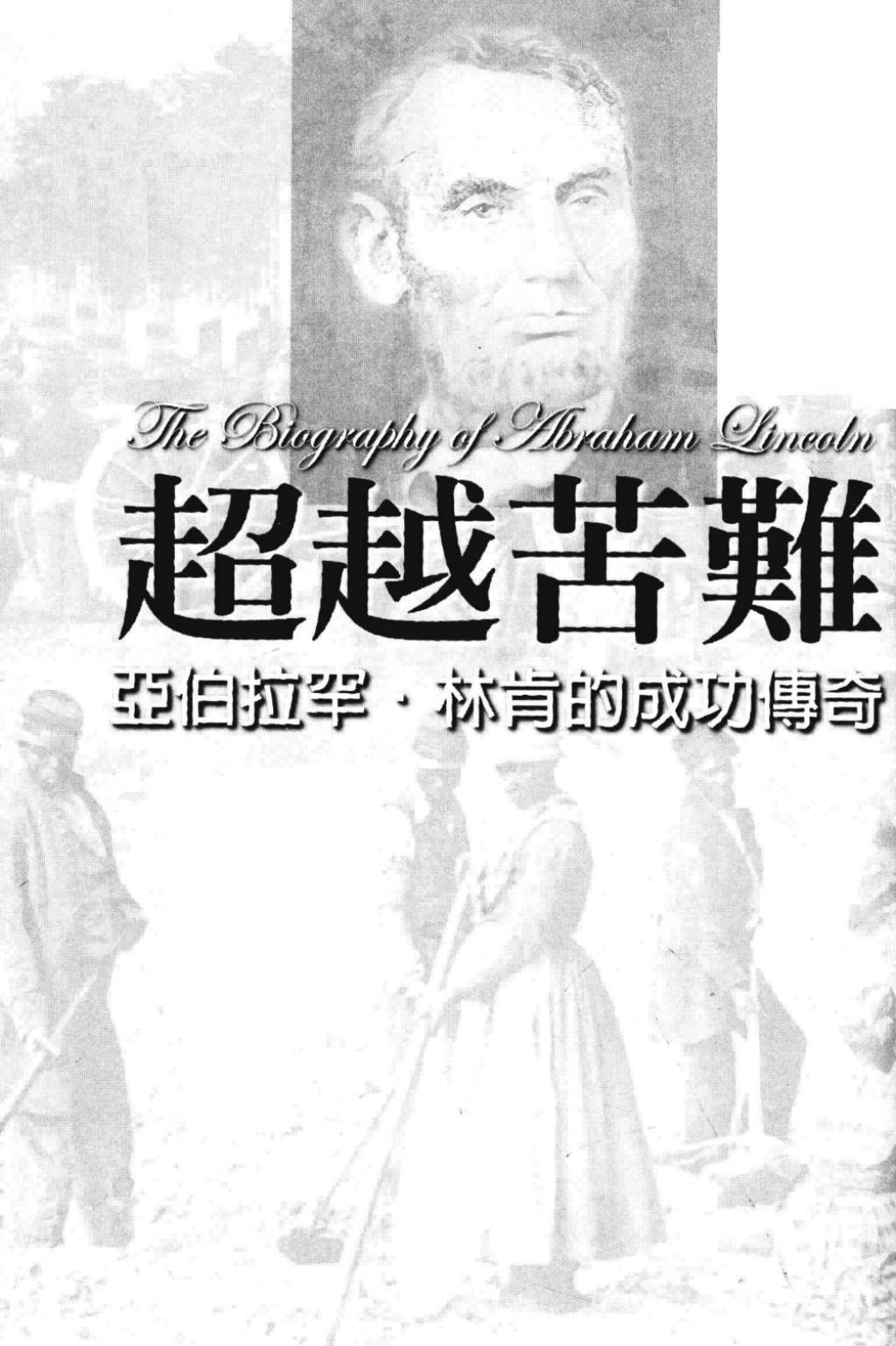


The Biography of Abraham Lincoln

超越苦難

亞伯拉罕·林肯的成功傳奇

趙雪波 李耀輝◆編著



The Biography of Abraham Lincoln

超越苦難

亞伯拉罕·林肯的成功傳奇

Top Leader



海洋文化

超越苦難——亞伯拉罕·林肯的成功傳奇

編 著 者／趙雪波 李耀輝

執行編輯／陳廷玉

出 版 者／海洋文化事業有限公司

Ocean Culture CO.,Ltd

社 址／台北市中正區寧波西街3號10樓

電 話／(02)2937-7206

傳 真／(02)2936-3170

郵政信箱／(116)木柵郵政179號信箱

印 刷／普林特斯資訊有限公司

總 經 銷／旭昇圖書有限公司

地 址／台北縣中和市中山路二段35號2樓

電 話／(02)2245-1480

傳 真／(02)2245-1479

出版日期／2004年1月初版一刷

定 價／280元

尊重智慧財產權未經同意請勿翻印！

ISBN 957-29152-3-1

Printed in Taiwan



海洋文化

深 奥 的 形 上 學

深 遠 古 老 神 秘

浩 瀚 無 垠 遼 闊

OCEAN

目 錄

前 言 1

第1章 無知就是罪惡 3

母親帶來的求知欲 4

五年薰陶的力量 4

知識，從不是「與生俱來」的 8

繼母的言傳身教 16

經典巨著的力量 22

《聖經》與莎翁 22

四部巨著 26

西塞羅之魂 31

窮人家的讀書狂 37

三天草料的代價 37

徒步借書者 41

真正的休息 45

第2章 歡樂、真理和正義

51

把幽默散布到每個角落 52

給農人解悶 52

把幽默帶進白宮 57

林肯式幽默 64

榮譽與尊嚴 71

誠實的亞伯 71

父親的耳光 75

老好人的憤怒 78

願正義與我同在 82

為了英雄的遺孀 82

月光案 86

最好別打官司 90

越來越強烈的惱隱之心 94

照顧這些小貓們 94

有史以來最多的特赦令 100

解放黑人 106

這是全人類的苦難 106

我將大鬧伊利諾二十年 112

向非正義宣戰 116

最偉大的解放宣言 121

統一祖國 126

只要能贏我願為他牽馬 126

絕不屈從於任何壓力 132

敵人是我們的同胞 139

第3章 苦難＝財富 143

貧寒半生 144

饑寒交迫的家境 144

艱難的求學之路 148

林肯的褲子 153

超越苦難

——亞伯拉罕·林肯的成功傳奇

IV

我做過幾十種工作	158
農夫生涯與船員生活	158*
初闖大世界	163
不善經營的店員	166
律師工作與議員生涯	173
痛苦的婚姻	180
以親吻來退婚	180
逃婚的新郎	185
地獄般的家庭生活	191
周旋於狼群之中	199
惡毒的攻擊	199
眾叛親離的滋味	205
潮水般的侮辱與誹謗	212
第4章 克服恐懼	221
男人的較量	222
不許欺侮弱者	222

立於不敗之地	226
公開演講的壓力	231
夢與現實的距離	231
擦不亮	239
始終無法擺脫的緊張感	246
殘酷競爭的噩夢	253
是主人還是囚徒	253
可怕的預兆	260
上帝都在跟我們作對	266
使 者	274
成為眾矢之的	274
盆底塌了	278
雪上加霜	288
第5章 永恆的開拓	293
出人頭地的渴望	294

告別土地	294
自己創造機會	301
自由地吟唱	308
窮小子的冒險	315
踏上荊棘之路	315
平衡地前進	322
辛勞的快樂	328
成敗安足論	334
有趣的笨伯	334
信念的動搖	338
普羅米修斯精神	343
競選！競選！競選	350
完美的出擊	350
被驅趕著升官	357
高尚的冒險精神	364

前 言

林肯，一個熟悉而陌生的名字。

他是美國歷史上個子最高的總統，身高達六英尺四英寸，體重約一百八十磅。他長著一張與衆不同的臉，目光深邃，臉上布滿滄桑。

他是一個拓荒者的兒子，童年暗淡無光，長大後，因為粗俗的舉止和不得體的穿著，一直受到人們的攻擊。

他的奮鬥之路充滿坎坷。從一個農民成長為一個總統，他付出了常人難以想像的代價。

他的人生充滿苦難，他的母親、姐姐、女友、父親、兒子都在他最需要他們的時候離世而去。

他經歷了無數次中傷、侮辱、背叛，直至被一個瘋子奪去生命。

但是他從未停止前進。

他又是所有總統中最關心人民的人。他謙恭、坦率，妙語如珠，他竭力使身邊的人快樂。他的雄辯、幽默，像他的品格一樣載入史冊。

超越苦難

——亞伯拉罕·林肯的成功傳奇

2

他以自己獨特的領導方式，保全了美國，解放了黑奴，成為美國最偉大的總統之一。
他用言行告訴世人：苦難是可以超越的。

第一章

無知就是罪惡

母親帶來的求知欲

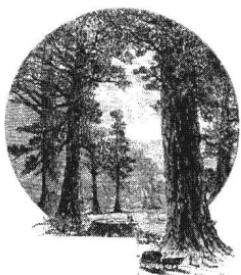
五年薰陶的力量

「母親告訴我，要記住她平日的教導，要和姐姐相親相愛，而且要敬畏上帝。」

——亞伯拉罕·林肯

心理學大師佛洛伊德在《夢的解析》一書中寫道：「我發現，那些瞭解自己受到母親更多喜愛的人，在其生活中往往表現出一種特殊的自立精神與不可動搖的樂觀信念。它們往往是一些英雄特質，而且給具有這些特質的人帶來真正的成功。」林肯的生母南茜，給了林肯在艱難困苦中的自立品格和在風霜雨雪中靜讀《聖經》的樂觀精神，這對他而言，意義極其重大。

林肯完美地發展了母親和父親遺傳的「潛質」，但這方面的資料記載並不多。我們只知道林肯六歲時，父親就帶他到田裏工作了。他必須認真地挽起袖子幫父親播種。播種是個辛苦的工作，必須播得一行深，一行淺，但他很要強，一定要把工作做得很好，而且他也有能力做到



這一點。他在田裏工作的時候，姐姐薩拉則待在家裏幫媽媽擠牛奶，晚上和媽媽一起紡線。

到了星期天，他們全家都坐在屋子前面，媽媽會用她婉轉的歌喉為他們小聲哼唱古老的歌謠，大部分的時間是講一些《聖經》上的故事。她有著未受過教育的聰明人所特有的那種超凡的記憶力。在林肯的腦海裏，《聖經》上的詩句總是和媽媽那溫柔的聲音聯繫在一起，這時候，爸爸總是坐在一邊抽菸。此情此景，使林肯常常有意識地比較爸爸和媽媽，他比較喜歡媽媽，雖然她實際年齡並不比爸爸小，但在孩子心目中，媽媽更年輕，也更溫柔。當林肯暗自用審視的目光注視著媽媽時，總會被她那黯淡的、略帶黃色的皮膚，那輪廓分明的面容，那粗大的骨骼和那灰暗的眼睛裏發射出來的奇怪又略顯憂傷的目光深深地打動。他好像明白了，媽媽為什麼總喜歡以一種舒緩的節奏為他們唱歌了。後來，林肯自己也有了這樣的目光。

然而，有一個星期天，當他們全家人去村子裏看望朋友時，林肯卻意外地發現，媽媽似乎比其他人更快樂，她不停地跳舞，彷彿不知疲倦似的。他第一次目睹了一個人由憂傷到歡樂的奇特轉變。在一種夢幻般的感覺中，他模模糊糊地悟出了生活的內涵。

媽媽偶爾帶著他去附近的莊園，她在那裏幫人做針線活。莊園主們往往擁有整幢樓房，單是樓下的廚房就比林肯家的整所房子都要大。不僅如此，他們樓上的兩個房間裏，還擺著真正講究的床——那是林肯的爸爸做的。為什麼爸爸要幫他們做床？原因很簡單，幫他們做木工活、針線活有錢賺，把這些錢攢起來，爸爸媽媽就可以買一些農具。莊園主為什麼那麼有錢？

是因為他們富有。他們憑什麼富有？……林肯百思不得其解。

在表面上生活就是這樣日復一日。但母親促使林肯學習、觀察和思考，這使他和別的孩子不大一樣。

毫無疑問地，林肯講故事的天賦源自父親的遺傳。湯瑪斯的確是一個擅長講故事的父親，他很樂於講述他自己的童年生活。對他來說，講故事簡直就像打獵一樣有趣。有一次他講的是印第安人。他說：從前他和家人從美麗的維吉尼亞州遷到了肯塔基州這塊貧瘠的土地上。他與妻子的家一樣來自北方，和南方沒有一點關係。當時的印第安人已經開始秘密跟蹤白人了，而且比如今大膽得多。當他還和今天這個瞪大雙眼、緊閉雙唇仔細傾聽的男孩差不多大的時候，一件可怕的事情發生了。有一次，他正和自己的父兄們在森林裏的一所小茅屋附近工作，突然響起「砰！」的一聲槍聲。父親老亞伯拉罕應聲倒下，哥哥們慌忙逃回小木屋求援，只有他呆站在原地沒動，眼睜睜地看著父親嘆了氣。父親是被一個躲在灌木叢裏的印第安人開槍打死的。這個印第安人走過來想把站在原地嚇呆了的他拽走，他便大聲呼叫、反抗。不一會兒，哥哥們返回來，用自己的獵槍朝著印第安人射擊，藉著四周的混亂，他才奔回了小木屋……

林肯伴著驚懼聽完了整個故事，印象至深。湯瑪斯卻對此彷彿滿不在乎，只是大笑著說道：現在已經是另一個時代了！他就是這樣幽默、樂觀，生活對他來說，就是打獵、種植、休息。林肯並不怎麼喜歡父親，但他不由自主地學會了父親感染別人的本領。

當然，與父親的達觀相比，林肯更多地接受了母親的堅韌、仁慈、善良和憐憫心。

一八三〇年初春，林肯全家坐了一輛牛拉的篷車遷居到伊利諾州。當牛車好不容易掙扎著穿過草原的泥濘和冰雪後，他們發現家裏養的那條雜種狗掉在後面。家人都贊成讓牠自生自滅，可是林肯看到對岸的小狗猶如大難臨頭般地跑來跑去，心裏怎麼也忍受不了。所以他脫了鞋襪，趟過刺骨的河水，把那條發抖的小狗夾在腋下帶了回來。林肯事後對人說：「看著小狗那樣欣喜若狂地跳躍著，並且做出小狗所特有的種種感激的表示，我雖然吃了苦，挨了凍，但心裏覺得自己已經得到足夠的補償。」

林肯具有這種深刻的憐憫心，似乎與生俱來。他在學校的第一次作文，就是有感於他的同伴殘酷地戲弄小動物而寫的。他的同伴經常捉來一些泥龜，然後將滾燙的煤炭放在龜背上。林肯懇求他們停止這種行為，並且幾次用他的赤腳踢開那些煤炭。他的第一篇作文便是呼籲對小動物要憐憫。

這種憐憫心，也成了他成年後的一大特徵。

成功點評

本質上，林肯所顯現的便是以上這些方面，只不過他把它們發展了起來，而大多數人無法承受生活的壓力，違背了天性，棄長就短罷了。