

大學叢書

中等教育

袁伯樵著

商務印書館發行

大 學 叢 書
中 等 教 育

袁 伯 樵 著

商 務 印 書 館 發 行

中華民國三十一年一月初版

命(5584)

大學叢書
中等教育一冊

定價拾捌元

印刷地點外另加運費

* 才 權 版 *
* 必 印 翻 *

著 者 袁 伯 樵

發 行 人 夏 鵬
上海河南中路

印 刷 所 商 務 印 書 廠
印刷書館

發 行 所 商 務 印 書 館
各地

廖序

不佞於民國十二年曾編有中學教育一書，是時新學制（即現行之三三制）甫經頒佈，中學教育頗有蕪新氣象。國民政府成立後，中學課程曾修訂多次，改造中學教育之呼聲，亦時有所聞，拙著內容，與現狀已多出入，屢擬修正，輒以事牽。淞滬戰事起，烽火蔓延，及於全國。不佞旋即奉命籌設國立師範學院，事務鞅掌，更無餘暇，從事著述，所願未償，深以為憾。今歲，袁君伯樵以所輯中學教育書稿見示，讀之欣然。憶在藍田時，同事張君文昌，亦曾以所編中等教育一書惠贈，兩君之成就，均足彌補余之缺憾，欽賀之餘，復深自慰。袁君任中學校長多年，並在美專攻中等教育，心得甚多，歸國後復在各大學任課，幾易稿而成是書，其嘉惠於中學教育者多多矣。書成，囑序於余，因書其感想如此。

茂如廖世承敬序，三十七年初夏。

自序

我國四十餘年來中等教育，至今日可謂已經失敗了。失敗的事實是什麼？就是青年受了這種教育，既不能有利於自身的生存，且足以危害社會的安寧，而動搖文化的基礎。這種駭人聽聞的事實，一檢過去的中等教育，就可知是千真萬確的。過去教育所予青年的，不是一些片段的死知識，和一些破壞的人格，與殘破不全的人生觀，以及好消費、苦生產的浮誇遊惰的生活習慣嗎？我國的中等教育，不但已經失敗，說得嚴重點，已含有毒素的了。這種有毒素的教育，無論什麼人，一經沾染，也可同樣的發生毒性；二十年國民會議確定教育趨向案中一段話：「未受教育者，尙能秉其家庭社會遞相傳習之智能道德，各自安於艱苦之生活；而已受教育者，則知識技能之修養，既不能熟，性行氣質又往往涉於浮誇與遊惰，馴至學校多一畢業之學生，社會即增加一失業之分子，家庭即少一有用之子弟。」看了這段話，充分的證明我國教育不但是已經失敗，並且是含有毒素的了。

我國中等教育既成了這般不可思議的境況，我們不能不用冷靜而客觀的頭腦，來分析他的原因。照作者管見所及，不外乎下列四點：

(一)我國中等教育自有史以來，皆以抄襲他人的陳規陳說爲能事，約言之，初抄日本，繼步德國，民初又抄日本，民十一乃轉學美國，民國十八年至今日，仍舊沒有脫離美、蘇、德、法教育的勢力範疇。因此關於中等教育的範圍、使命、功用、和目的，到今日沒有經過一番自力創辦的工夫，無怪我國的中等教育，雖像隔靴搔癢的搔了四十餘年，還沒有搔到癢處。

(二)國人對中等教育問題的癥結何在？意見至今未能一致，譬如學制人人知道有問題，究竟問題在那裏？也是言人人殊。

(三)中等教育的內容應如何充實？國人也未曾有一致的見解，有的謂提高程度，有的謂充實設備，又有的

謂改進師資，衆說紛紛，莫衷一是。

四）行政爲事業之母，我們辦了四十餘年的新教育，行政成效之低，爲國人之所公認，然行政成效低的原因在那裏？改進辦法是什麼？至今沒有確定的答案。

以上四點，確是改進中等教育所必須認識的問題，若對這些問題沒有通盤的認識，和沒有通盤的解決辦法來辦教育，無異盲人瞎馬，必有一日墜入萬丈深淵，而不能自救的。我國四十餘年來中等教育的失敗，理由就是在此。

著者不揣謙陋，對上述四點，就管見所及，提出答案。譬如第一點，著者在一章至五章裏，將中等教育的範圍、使命、功用、與目的，以及我國中等教育演變的經過，作了概括的陳述。第四章至第六章，就第二點我國中等教育問題的癥結，作系統的討論。第三點，如何充實中等教育的内容，著者認爲須從中學生的體力、智力、情緒的生長與發展，以及教育指導、公民指導、及職業指導上去下工夫，並應使課程與學生生活及社會需要，完全配合，那樣的教育，纔是內容真正充實的教育。在第七章至十二章對上述各點，皆提供了不少意見。最後兩章，就是討論第四點行政改進的問題。總之，本書之作，係著者個人對中等教育了解與認識的自述。言之得當與否，有待於海內賢達的指導。

此地再要利用機會，說一說著者研究中等教育及寫本書的經過。研究中等教育的計劃，開始於十八年前，著者任中學校長的時候。著者雖曾經充任了六年的中學校長，對於中等教育的問題，確親身體驗到不少，可惜當日祇知其然，不知其所以然，並且對於解決的辦法，更無學理爲之根據，因此感到一件事，徒憑經驗而沒有學理爲之領導，確有囿於成見，而不得自拔的痛苦。故乃決心辭去行政，到新大陸的加利福尼亞大學去深造，在那裏遇到了名師魏氏（T. A. Williams）、羅氏（Harley Ruth）、勞氏（Thorse Rice）等三人，他們都是著作豐富，學有淵源，對於著者之已在國內多年從事於教育的實際工作，深爲重視；並告著者，要研究如何改進一國的教育，最好從比較教育着手。著者乃在魏師指導下，完成了一篇「比較英德法三國的中等教育」。

後因得科省教育學院 (Colorado State College of Education) 的研究獎金，乃轉學該校，在名師凌氏 (William Wrinkle)、奧氏 (W. W. Armentrout) 與賴氏 (Harle Hugg) 等三人之指導，繼續研究比較中等教育，竭二年之力，乃完成「英德法美蘇及我國中等教育的哲學背景、行政組織、與課程編制之比較研究」一書，爲英文本。該書既成，原已與滬上書局成約，刊印問世；想不到戰事突起，乃倉皇西遷，無暇顧到出版的事情，後來雖曾有過刊印的計劃，但因紙張昂貴，印刷困難，該書的問世，終爲抗戰而犧牲，到今天想起來，猶有餘痛。當時既以前書的出版不可能，乃立定了寫本書的計劃。

寫本書的計劃，開始於二十六年的春天，初稿完成後，曾在金陵大學、金陵女子文理學院、華西大學、鄉村建設學院、及四川大學多次教學，每經一度教學，必加一次修改與擴充，至三十六年秋，全稿最後完成，屈指恰爲十易寒暑。這十年中，正在著者生活最苦的時候，幾度受了戰爭與轟炸的威脅，疾病與飢餓的壓迫，然本書竟然能夠問世，在著者可算爲無上的愉快。

本書原爲十八章，除現有十四章外，還有問題行爲的指導、中學與小學及大學的銜接、教學原理、與師資訓練各一章，均因篇幅過鉅而刪節。今十四章，經著者多年教學，足夠兩學期之用。

本書各章，均承廖世承先生的審閱，第十章經高覺敷先生的閱讀，三十四章承程時燧先生的指正，著者對他們均表深切之謝意。本書第七章的圖，出於李樹森先生夫婦及張榮恭同學之手。其他各章之圖，爲金陵大學同學葉大華君所繪，字爲劉蔚文先生所填。各章的抄錄工作，由四川大學學生魏鵬飛、劉聲銓、鄧學鎮、粟素心、陳才學、馮文質、李猶龍、潘克瓊、徐文恕、萬學文、李成賢諸君擔任，沒有他們的幫助，本書是不能問世的，亦敬此致謝。

序於首都金陵大學教育系，一九四八年二月。

目錄

廖序

自序

第一章 中等教育的範圍與使命……………一

第一節 中等教育之範圍……………一

第二節 中等教育的使命……………六

第三節 總論……………一〇

第二章 中等教育之功用……………一二

第一節 使命與功用之關係及功用之意義……………一二

第二節 學者對中等教育功用之主張……………一二

第三節 我國中等教育之功用……………一三

第四節 總論……………二六

第三章 中等教育之目的……………一九

第一節 目的是甚麼……………一九

第二節 第一個目的——培養健全之公民能力……………三〇

第三節 第二個目的——訓練健全之生產能力……………三五

第四節	第三個目的——爲陶冶健全之個人生活能力	四〇
第五節	總論	五〇

第四章	我國中等教育之演進(一)	五三
-----	--------------	----

第一節	新教育運動之初期	五三
第二節	學校系統之萌芽時期	五六
第三節	學校系統之成立時期	五九
第四節	學制建立期的中等教育	六四

第五章	我國中等教育之演進(二)	七二
-----	--------------	----

第一節	民國成立後之中等教育	七二
第二節	勵行新學制時期之中等教育	八四
第三節	奠都南京後之中等教育	九三
第四節	九一八事變後之中等教育	九七
第五節	抗日戰事爆發前後中等教育改進之情形	一一〇
第六節	總論	一一二

第六章	我國中等教育之學制	一一六
-----	-----------	-----

第一節	學制之定義	一一六
第二節	現行學制之問題	一一九

第三節	改進現行學制之辦法	一三二
第四節	中等教育學制出路之檢討	一四三
第七章	中學生之身體生長	一四七
第一節	生長與教育之關係	一四七
第二節	體力之生長	一四八
第三節	體健與生長	一六七
第四節	影響體健之原因有三：個人衛生、營養、團體衛生	一七一
第五節	結論	一九一
第八章	中學生之智力與個性發展	一九七
第一節	青春期的智力與個性	一九七
第二節	智力之意義	一九八
第三節	智力之發展	一九九
第四節	青春期智力發展之情形	二〇五
第五節	智力發展發生差別的原因	二一一
第六節	學習之成績	二一九
第七節	個性在教育之地位	二二〇
第八節	如何發見個性	二二一
第九節	中等教育對發展個性的任務	二二三
第九章	中學生之情緒衛生	二二七

第一節 情緒與生活之關係……………二二七

第二節 情緒衛生……………二二七

第三節 青春期之情緒衛生……………二二八

第四節 發生情緒之理論……………二二九

第五節 引起青春期青年情緒刺激之一般原因……………二三二

第六節 情緒繼續刺激與身體之影響……………二三七

第七節 情緒之病理……………二三九

第八節 情緒與學校……………二四七

第九節 情緒與教員……………二五〇

第十章 中學生之指導……………二五四

第一節 今日中等學校之指導……………二五四

第二節 指導之意義……………二五四

第三節 指導之種類……………二五六

第四節 教育指導……………二五六

第五節 職業指導……………二七〇

第六節 公民指導……………二七九

第七節 個人生活之指導……………二八八

第八節 指導之行政組織……………二九一

第十一章 編制課程之原理與方法……………三〇九

第一節	課程是什麼？	三〇九
第二節	編製課程之重要	三一〇
第三節	編製課程之中心問題	三一〇
第四節	編製課程應特別重視之因素	三一四
第五節	編製課程之科學方法與步驟	三一八
第六節	如何確定生活之共同需要原素——教育目標	三二二
第七節	如何選擇教育目標	三三二
第八節	如何選擇教材	三三六
第九節	結論	三四三

第十一章 今日中等學校課程問題及其出路

第一節	問題之介紹	三四七
第二節	課程適應社會需要問題	三四八
第三節	課程之分化問題	三四八
第四節	課程適應社會需要與分化的設施	三五三
第五節	課程之負擔問題	三五七
第六節	科學知識之增進問題	三七二
第十三章 中等教育行政		
第一節	我國教育行政之一貫制度	二八八
第二節	中等教育行政制度的沿革	三九一

第三節	中央與省之中等教育行政權如何劃分	四〇三
第四節	省教育行政組織（直轄市教育行政組織與省同）	四〇六
第五節	現行中等教育行政制度之檢討	四〇八
第六節	對現行中等教育行政制度改進之建議	四一三
第七節	如何促進中等教育之安定	四二四
第八節	結論	四二八
第十四章 中等學校行政		四三二
第一節	行政在中等學校之地位	四三二
第二節	行政增加教育效率之三種要素	四三二
第三節	學校行政之原則	四三三
第四節	中等學校校長之選擇	四三六
第五節	中等學校校長之能力與任務	四四二
第六節	中等學校教員	四四六
第七節	現行中等學校之行政組織	四五四
第八節	改進現行行政組織之檢討	四六〇
第九節	結論	四六八

中等教育

第一章 中等教育的範圍與使命

中等教育是甚麼？有簡單與複雜二種看法。看得簡單的，以為中等教育就是十二歲至十八歲之間的青年的教育。更具體點，以為這階段的教育就是預備升學的教育。看得複雜的，視中等教育為五花八門，無所不包的教育，許多人簡直對中等教育談虎色變。本文擬將他所包括的範圍與他所應負的使命，給他作個說明，下二章再繼此討論中等教育之功用與目的。

第一節 中等教育之範圍

範圍猶建屋之界石，界石確定，才可以知道房屋之大小，及其內容之劃分。今開宗明義來說明範圍，主旨即在使今後之討論不至漫無輪廓，無所適從。

一、由學制而言 一究世界各國的教育，在學制上，決不能逃脫初等教育、中等教育、與高等教育三個階段。因為此種制度之確定，有其經濟的、社會的、以及身體的、生理的、與心理的理由。雖在我國正式學校制度濫觴以前，盛宣懷初辦天津中西書院擬將教育劃為二段制，所謂「頭等學堂猶外國之大學堂，二等學堂猶外國之小學堂，」究竟與社會之要求相背，與青年之身心不合，至次年盛氏在上海設立南洋公學時，即開三段制之端，設上院中院外院，上院猶大學，中院猶中學，外院猶小學，外加師範院；我國學制三級制教育之基礎，即由此而砥定。此後雖學制上變化多端，而三級制之陳規，從未受影響。

照學制而言，初等教育爲國民之基礎教育，高等教育爲人才教育，意義比較簡單；惟中等教育介乎二者之間，除承上接下以外，既須爲社會事業培育基層領袖人才，又須爲學生個人培育本身完全之教育，使其入社會而能立身處世，自力更生，真如國聯調查團所云：「中等學校，則爲訓練中間階級之試驗室，政府官吏及事業人材，大部份皆自此中間階級而來也。」（註一）故由此而言，中等教育之範圍實甚大，責任亦很重，舉凡國家有所要求，中等教育須盡量供給之；凡個人有所期待，中等教育亦須能盡力培養之。因爲中等教育所包括之社會事業至廣，學生分子亦極龐雜，故教育之範圍必須廣大，而始能應答其多方面之要求；由此可知此階段之教育，其分枝必須多，彈性必須強，單純而硬性之教育，決不能適合其時代之要求。

二、由青春期之教育而言 人類身體的發育，大別之可分有三個時期：兒童期、青春期、與成人期。兒童期爲身體生長之時期，青春期爲身體發育的時期，成人期爲身體成熟的時期。這三時期中之變化最多者，莫過於青春身體發育之期。不獨其身體之高度與重量頓然增加，即其內部之器官，亦起同樣之變化。心房自青春初期至青春後期增加二倍，血管增加一·二倍；若與兒童期相比，則心房已增加十二倍，血管增加三倍；此外性之發育，更爲顯著；男子開始長鬚，聲音由尖銳而宏大，乳頭作痛。女子發見天癸，乳房長大而外凸，情緒易激。男女對性之感覺異常靈敏，消化力特強，精神活躍。此外如腎上腺甲狀腺和腦垂腺的分泌，到了此期都比以前活躍，因之而增高血壓，刺激代謝機能。無管腺在此期所分泌之液汁中，有幾種能產生勇氣、樂觀、或悲觀以幫助情緒的控制壓抑或發揚，而影響青春期的心理生理狀態。（註二）因以上種種生理上的發育，造成了這期青年有種種特點，舉其要者言之，可述之如次：

（一）慾望衆多 兒童踏進了青春期，許多的慾望，像雨後春筍般在生活中表露出來。據艾佛利氏（Averill）的研究，青春期個人儀容的慾望，與期前或期後迥然不同。無論在服裝、頭髮、指甲、面容、鞋襪帽等，都有種種的慾望。（註三）雖在兒童期的兒童，也有很多關於玩具方面的慾望；但能否給予滿足，卻不會引起嚴重的結果，惟到了青春期，許多的慾望確出乎生理與心理的要求，設在事實上無法給予滿足的時候，便能引起情緒

的消極或悲觀，忿怒或反抗，甚而影響其一生的心理與生理的態度。所以教育上，這個時期的個性的處理，是需要特殊注意的。

(二)情緒易激 中國俗語中有一句話：「血氣方剛，戒之在鬪。」這是形容青春期的青年的情緒之易於刺激。情緒之所以易於受刺激，完全受了生理的影響。列曲蒙氏(Richmond)說：

「人們內部機官，尤以腺系統的發育，在思想與感情上，皆能表露充分的情緒狀態，以造成青春期的特殊性格，類似不安靜的神情，變易無常的性情，暫時而熱烈的情感，浪漫的幻想與畫夢的趨向，以及自負不凡，自詡過甚的態度，都是十餘齡女孩的內心深處發生出來的。青春為情感生活之全盛時期，也是以性為基礎的一切感情與情緒盛芳的時候。」(註四)

曲來賽(Tracy)說：

「在青春期前的兒童期，那些複雜的情緒：像羨慕、畏懼、虔敬、感謝、謾罵、藐視、仇恨、快樂、悲哀、憐惜、羞恥以及審美的感情，與道德的贊成或反對的意見，都沒有發育成全。……可是到了青春期，便不同了，那些複雜的、高一級的的感情，都已充分的發育。……不但在質的方面如此，就是他的範圍也擴大得多了，那衆多的情感反影响着無窮的刺激。」(註五)

由這二段話，就可知青春的情緒，猶錢江之怒潮，滾滾橫流，若不善為防禦或疏導，便可泛濫決口，而造成終生之大恨。此實青春教育困難之所在，亦即所以異於兒童期或成人期之教育者。

(二)濃厚的社交興趣 青春期的第三個特性，便是他豐富的與濃厚的社交興趣。他不獨對異性交際，發生了熱情興趣，而更較兒童期為強烈者，為其對於團體的關係與責任的認識。他喜歡組織社團，參加小集體：如球隊等組織。並且對於這些團體的忠心，往往超過應有的限度。據哈德森(Hartson)的調查，兒童參加社交團體的曲線由七歲漸次上升至十八歲。而其最高點則在十與十四歲之間，適在中等教育時期。他們不獨以團體的理想為理想、精神為精神、與利益為利益；且全團的人，行動一致，彼此模仿言語的姿態、服裝的式樣。設偶

有少數人違反團體的意志的時候，無論違犯者自己或團體中之其他人，皆引以為奇恥大辱。此種強烈的團體吸引力，往往產生高度的壓力，使青年不得不接受團體的意志，而反抗其他。此種事實且常為父母或師長所不能瞭解。

(四)活動的需要 青春之身體，為人生最富於活力的。他的消化力強，身體長得快，抵抗力比任何時期都要盛旺，所以他需要大量的活動，來發洩他每天身體上所增加的力量。若是他應動而不予他動，甚或動得不合乎正軌，或不能配合身體之需要，不獨要妨礙他的身體發育，且可造成心理之病態；學校中許多訓育與管理問題，就是這樣發生的。所以學校中必須有充量運動場，運動器具，及各種活動組織：如童子軍、旅行隊、或各種球類比賽、戲劇表演來配合青春之活動需要。潘漢 (Burnham) 說：

「活動是極度的需要，……青年必須予以工作的機會，這不獨為保持智力平衡，心志健康，並且也是免除精力的浪費。所以這時期，不獨必須有勞作、體育、遠足等課，並且是需要更多的活動動作。」(註六)

這個時期的教育，當然與兒童期和成人期不同，不獨有特殊的意義，且在課程教學和訓育都當有特殊的設備，才能湊合這個時期青年的需要。

就上述青春期四個特點來說，中等教育實不應限於智識的訓練，更重要者，還是道德的、品格的、以及身體的、與心理健康的。所以青春期的教育，其範圍實較任何期的教育要擴大。

三、由教育機會而言 中等教育在過去屬於資產階級的，因為在過去靜止的社會裏，科學的發明未至普遍的應用，交通未曾暢達，生活的變異既希罕而單簡，一般人所需要者，祇是一些生活常識與文字的認識而已。祇有家境富裕，終日無所事事的，才拿教育來消磨空閒，維持士大夫階級的高瞻遠矚，因此中等教育便成為有產階級獨佔的教育，今日德之古文中學 (Gymnasium)，法之國立中學 (Lycée)，英之公立中學 ('Public' School)，仍舊維持着這個習氣。我國中等教育自萌芽而至今日，充分的表現着這種資產階級子弟獨佔的事實，自民國以後，法令上雖未規定中等教育為社會某階級的教育，但在靜止的社會裏，教育既非大多數人生活之所