

常用音乐术语

统一译名表

(草案)

中央音乐学院

编 誉 室 编

## - A -

Аббревиатура	略記法。
Абсолютная высота звука	绝对音高。
Абсолютная длительность звуков	绝对音长。
Абсолютный музыкальный слух	绝对音乐听觉。
Абсолютный слух	绝对听觉。
Авлос	古希腊双簧笛，奥波斯，古竖笛。
Автентический каданс	正格牧康(静止)。
Автентический лад	正调式。
Автор	作者。
Агогика	速度变化。
Адажио	柔板。
А капелла	无伴奏合唱。
Акколада	连谱号。
Аккомпанемент	伴奏。
Аккомпаниатор	伴奏者。
Аккорд	和弦。
Аккорд струн	一组琴弦。
Аккорд с увеличенной сектой	增六度和弦。
Аккордеон	手风琴。
Аккордо-гармоническая фактура	用和声的写法。
Аккордовые тоны	和弦音。
Аккордовый диссонанс	和弦不协和音。
Акт	幕。
Акустика	音响学，音响。

Акустические условия	音响条件。
Акцент	重音。
Акын	民间说唱家。
Allegretto	小快板。
Allegro	快板。
Аллеманда	阿列曼德舞曲。
Альборада	晨歌。
Альт	女低音；中音，中音部。中提琴，中音号。
Альтерация	变化音。
Альтерированные аккорды	变化和弦。
Альтерированные ступени	变化音级。
Альтист	中提琴奏者。
Альтовый ключ	中音谱号。
Альтовые инструменты	中音乐器。
Альтовый гобой	中音双簧管。
Амбушор	口形；吹口；唇法。
Амплитуда колебаний	振幅。
Амфибрахий	抑扬抑格。
Анализ	分析。
Анализ музыкальных произведений	音乐作品分析。
Анапест	抑+扬格。
Англэз	对舞。
Английский рожок	英国簧。
Andante	行板。
Andantino	小行板。

Ансамбль	重唱(奏).
Ансамбль песни и пляски	歌舞团.
Ансамблист	重奏者.
Антифон	二部交互合唱.
Антракт	间奏曲.
Апликация	指法
Апофеоз	庄严收场, 庄严结束
Appoggiatura	倚音
Арабеск	阿拉伯风格曲
Аранжировка	改编, 编曲.
Ариетта	小咏叹调
Ариозо	咏叙调,
Ария	咏叹调,
Арпеджио	琶音
Артикуляция	吐字, 音的奏法,
Артист	艺术家, 演员
Архитектурная акустика	建筑声学
Арфа	竖琴
Арфист	竖琴奏者
Асм(Ассоциация современной музыки)	近代音乐家协会
Атональность	无调性.
Аттака звука	起奏, 起声.
Ауфтакт	弱起小节.
Ашуг	高加索民间说唱家

## - Б -

Багатéль	小曲，小品。
Балáйка	三角琴。
Балет	芭蕾舞，舞剧。
Балерина	芭蕾舞女演员。
Балéтный артист	芭蕾舞演员。
Балетмейстер	指导。
Балетоман	爱好者。
Баллада	叙事曲。
Бэнда	铜管乐队。
Бэнджо	班得琴。
Гандúра	班都拉琴。
Барабáн	鼓。
Барабáнщик	鼓手。
Баритон	男中音；上低音，上低音部，上低音号。
Баритоновый ключ	上低音谱号。
Баритональный тéнор	男中高音。
Баркарола	船歌。
Бас	男低音；低音，低音部，低音号。
Бас-кларнет	低音单簧管。
Басовые инструменты	低音乐器。
Бас профундо	深沉男低音。
Бас октава	倍低音，最低音。
Басóвый ключ	低音谱号。
Басóк	低音弦。

Бассо континуо	数字低音。
Бассо остинато	固定低音。
Бас цифрованный	数字低音。
Баян	俄式手风琴。
Бесконечный канон	无终卡农曲。
Бекар	本位号。
Бемоль	降号。
Бить в барабан	打鼓。
Болеро	魅列罗舞曲。
Большая октава	大字组。
Большое трезвучие	大三和弦。
Большой барабан	大鼓。
Большой септаккорд	大七和弦。
Большой театр СССР	苏联大剧院。
Бревис	倍全音符。
Бриндизи	乾杯歌。
Бубен	铃鼓。
Бубёнчик	手鼓。
Буквенное обозначение звуков	音的音名。
Бурдон	低音。
Бурлеска	滑稽。
Бурре	布列协。
Былина	民间叙事。
Бытовой танец	生活舞。

## - В -

Валторна	法 国 号。
Вальс	圆 舞 曲。
Вариация	变 奏。
Вводный септаккорд	导 八 和 练。
Вводный тон	导 音。
Вентиль	迴 旋 式 活 塞。
Вертикально-подвижной контрапункт	轉 位 对 位 , 上 下 可 運 对 位。
Верхний голос	上 声 部。
Верхний регистр	高 音 区 , 高 声 区。
Вершина	冠 音。
Веснянка	春 歌。
Вибрация	颤 指。
Vivace	迅 速 活 泼。
Вид аккорда	和 练 位 置。
Виола	中 提 琴。
Viola da gamba	膝 琴 , 低 音 古 提 琴。
Viola d'amour (d'amore)	次 中 音 古 提 琴。
Виолончель	大 提 琴。
Вирджинель, вирджинал, виргинал	维 尔 吉 纳 琴。
Виртуоз	演 奏 能 手。
Виртуозность	卓 越 技 巧。
Внезапная модуляция	突 然 转 調。
Внутренний слух	内 心 听 觉 , 心 听。
Водевиль	喜 乐 剧 , 通 俗 喜 剧。

Вождь	主句，主题
Вокализ	练声曲
Вокалист	声乐家
Вокальная музыка	声乐
Вокальные жанры	声乐体裁
Волынка	风笛舞曲
Восьмая нота	八分音符
Восьмая пауза	八分休止符
Вспомогательный звук	助音
Вспомогательная нота	助音
Вступление	引子，序奏。入拍。序曲。
Вступление темы	主题的出現
Вторая октава	小字二组
Вторая степень родства	二级关系
Второй голос	第二声部
Вторые скрипки	第二小提琴
Высота звука	音高
Выступление	演出
Вычленение	分剖
Вторгающаяся каденция	

## — Г —

Гавот	加伏特舞曲
Галоп	加洛普舞曲
Гальярда	加尔亚尔达舞曲
Гамма	音阶

Гамма диатоническая	自然音阶
Гамма мажорная	大音阶
Гамма минорная	小音阶
Гамма натуральная	自然音阶
Гамма хроматическая	半音音阶
Гармонизация	和声法
Гармоника	手风琴
Гармоника губная	口琴
Гармония	和声，和声学
Гармоническая минорная гамма	和声小音阶
Гармоническая фигурация	和声华彩，和声音型法
Гармоническая функция	和声功能
Гармонические последовательности	和声进行
Гармонические призвуки	泛音
Гармонические созвучия	泛音
Гармонический интервал	和声音程
Гармонический мажор	和声大调
Гармонический минор	和声小调
Гармонический оборот	和声进行
Гармоническое соединение	和声的连接法
Гексахорд	六声音阶。六弦
Геликон	黑里康大号
Генерал-бас	数字低音
Генеральная пауза	总休止符
Гептакорд	七声音阶

Гимн	頌歌。
Гипо-лады	变格調式。
Гитара	吉他。
Главная партия	主部。
Главная тема	正主题。
Главная тональность	主調。
Главные ступени лада	正音级。
Главные трезвучия	正三和弦。
Глиссандо	级进滑音。
Гобой	双簧管。
Головка	符头，琴头。
Голос	声部。
Голоса	分譜。
Голос певческий	歌声。
Голосоведение	声部进行。
Голосовые связки	声带。
Гомофонические формы	主調音乐形式。
Гомофония	主調音乐。
Гомофонная фактура	主調音乐写法。
Гонг	锣。
Гондольера	威尼斯船歌。
Гопак	戈帕克舞曲。
Горизонтально-подвижной контрапункт	移位对位, 左右可动对位。
Горн	法国号。
Государственный гимн	国歌。

Гриф	指板。
Группа	音組，組。
Группётто	迴音。
Группировка	分组法。
Гудок	古多克琴。
Гусли	古斯里琴。

## — Д —

Дактиль	揚抑格。
Далёкая стёпень родства	远关系。
Далёкие тональности	远关系調。
Дважды увеличенный квинтсекстаккорд	倍增五六和絃。
Дважды увеличенный терцквартаккорд	倍增三四和絃。
Двойная имитация	二重模倣。
Двойные ноты	双音。
Двойная точка	複附点。
Двойная фуга	二重賦格曲。
Двойной доминант (DD)	重属音，重属和絃。
Двойной канон	二重卡农曲。
Двойной контрапункт	複对位。
Двойной мордент	複波音。
Двойной язык	双吐。
Двухдольный метр	二拍子。
Двухчастная форма	二部曲式。
Двухчастный тakt	二拍子。
Действие	幕。

Дéка	腹 板。
Дéмпферы	制 音 器。
Деревянные духовые инструменты	木 莖 乐 器。
Деташе	分 奏，分 弓。
Детснáтия	走 調。
Дéтская музыкальная школа	儿 童 音 乐 学 校。
Дéцима	十 度。
Дéцимоль	十 連 音。
Джаз-банд	爵士 乐 队。
Диапазон	音 域。
Диатоника	自然 音 体 系。
Диатоническая гáмма	自然 音 阶。
Диатоническая модуляция	自然 音 轉 調；自 述 和 組 轉 調。
Диатонический интервал	自然 音 程。
Диатонический звукоряд	自然 音 阶(列)。
Диатонический полутон	自然 半 音。
Диафо́ния	古 二 部。
Дивертисмéнт	嬉 遊 曲。
Дивизи	分 部，分 奏。
Диéз	升 号。
Диктант	听 写。
Дикция	咬 字。
Дилетант	音 乐 爱 好 者。
Дилетантíзм	海 派。
Динáмика	动 力，力 度，力 动，律 动。

Динамические оттенки	力度变化，力度层次
Дирижёр	指 挥
Дисгармония	不协和音
Дискант	童高音
Диссонанс	不协和音，不协和
Диссонирующий интервал	不协和音程
Длительность звука	音长，时值
Добавочная линия	加 线
Долгий форшлаг	长 倚 音
Доля	拍
Домбра	顿 勃 拉 琴
Домбур	丹 布 尔 琴
Доминанта	属 音，属 和 练
Доминантовый уменьшённый септаккорд	属 减 七 和 练
Доминантсептаккорд	属 七 和 练
Доминантсептаккорд с пониженной квинтой	降五度属七和弦
Доминантсептаккорд с увеличенной квинтой	升五度属七和弦
Домра	多 姆 拉 琴
Дорийский лад	多 利 亚 调 式
Драматический тенор	戏 剧 男 高 音
Драматическое сопрано	戏 剧 女 高 音
Древнегреческие лады	古 希 腊 调 式
Дробление	分 解
Дробь барабанная	鼓 点
Дубль-бемоль	倍 降 号

Дубль-диéз	倍升号。
Дробный ритм	细碎的节奏。
Дудка 或 дудá	风笛。
Дукс	主句。
Дума	杜姆卡曲。
Думка	杜姆卡曲。
Дуодéцима	十二度。
Дуоль	二连音。
Духовóй оркéстр	管乐队。
Дутár	独塔尔琴。
Духовые инструмéнты	管乐器。
дуэт	二重奏(唱)。
Дуэттино	小二重奏(唱)。

— 2 —

Малéйка	扎列卡管。
Жанр	体裁。
Жéнский голос	女声。
Жéншина-музыкант	女音乐家。
Жéнское окончание	阴性终止。
Жíга	吉格舞曲。
Жюри	评判委员会；评判。
Жонглёр	杂吟诗人(乐师)。
Задержáние	延留音。
Заключéние	结尾。
Заключительная кадéнция	结束终止。

— 3 —

Заключительная партия	结尾部。
Заключительная часть	结尾部。
Замкнутость	收束性，收拢性。
Замкнутый период	收拢性的乐段。
Закрытый звук	阻塞音。
Замысел	构思。
Запев, запевка	领唱。
Запевала	领唱者。
Заслуженный артист	功勋艺术家。
Заслуженный деятель искусств	功勋艺术活动家。
Заслуженный коллектив	功勋艺术团。
Затакт	不完全小节。
Звук	声。
Звукоряд	音列，音阶。
Звуковые колебания	音的震动。
Звуковисотные соотношения	音高互相关系。
Звучание	音响。
Звучность	。
Зеркальная реприза	倒装再现部。
Зеркальный контрапункт	倒影对位。
Зингшпиль	德国小歌剧。
Зурна	祖尔那管。
Зурначи	祖尔那管奏者。
Знаки алтерации	升降记号。
Знаменное письмо	古宗教记谱法。

## Зонная природа интонации

音准可差律。

- И -

Игра

演奏。

Изложение

陈述，陈述法，写法。

Икт

重音，强拍。

Имитация

模倣。

Имитация в обращении

转位模倣。

Имитация в уменьшении

紧缩模倣。

Имитация в увеличении

扩张模倣。

Импрессионизм

印象派。

Импровизация

即兴演奏。

Impromptu

即兴曲。

Инвенция

創意曲。

Инструментоведение

乐墨法。

Инструментовка

配器法，管弦乐法。

Интервал

音程。

Интерлюдия

间句。

Интермедия

间句。

Интермэццо

间奏曲。

Интерпретация

解釋演奏。

Интонация

音調；音准。

( Чистая интонация )  
 ( Нечистая интонация )

( 精确的音准 )  
 ( 不纯的音准 )

Интонационный рисунок

音調花样。

Интонационный ход

音調进行。

Интра́да	引子，且门。
Интроду́кция	前奏，序奏。
Ионийский лад	伊奥尼亚調式。
Искусственны́е фла́жолеты	人工泛音。
Испольни́тель	演奏者。
Исто́рия музы́ки	音乐史。

- K -

Кавати́на	卡伐蒂那曲。
Каданс	终止。
Кадансово́й квартсекстаккорд	终止的四六和弦。
Каденци́я	终止。
Кадриль	四八舞，方舞。
Казачо́к	卡查齐克舞曲。
Какофония	噪音。
Камаринская	卡马林斯卡亚舞曲。
Камбиа́та	骈枝音。
Кáмерная музы́ка	室内乐。
Кáмерный анса́мбль	室内乐团。
Камертон	音义。
Сапранелла	钟琴。
Канифоль	松香。
Канон	卡农曲。
Канони́ческая секвенци́я	卡农式的模进。
Кант	歌曲。