

音 乐 教 育 丛 书

SERIES OF MUSIC EDUCATION

声乐曲选集 中国部分

戴莉蓉 冉光彪 编

西南师范大学出版社

A decorative border made of musical staves and notes, framing the central text. The border is composed of four corners, each with a treble clef and a staff, connected by flowing lines and notes.

音乐教育丛书

声乐曲选集

中国部分

戴莉蓉 冉光彪 编

西南师范大学出版社

音乐教育丛书

声乐曲选集(中国部分)

戴莉蓉 冉光彪 编

责任编辑:贾 晖

封面设计:陈 刚

出版发行:西南师范大学出版社

(重庆·北碚 邮编 400715)

经 销 者:新华书店

印 刷 者:重庆科情印务有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:13.5

字 数:346 千

版 次:1998 年 1 月 第 1 版

印 次:2001 年 9 月 第 10 次印刷

书 号:ISBN 7-5621-0693-2/G·502

定价:17.00 元

(封底未贴有激光防伪标志系盗版书)

前 言

《声乐曲选集》简谱本以高等师范院校声乐教学大纲为依据,在高等师范院校试用教材《声乐曲选集》五线谱本的基础上,编选了一百八十余首经过长期教学实践证明,适合各声部、各种不同声音类型的,思想性强、艺术性较高、群众性和训练价值较大的中国民歌,“五四”以来优秀艺术歌曲和歌剧选曲。为了扩大声乐教学曲目的选择范围,本书还选用了一部分时代气息较浓的优秀曲目。

《声乐曲选集》简谱本既可作高师音乐院校本、专科声乐教材,也适用于函授、自考、中师、职高及广大业余音乐爱好者。

在编选过程中的不当之处,请提出宝贵意见。

编 者

西南师范大学音乐学院

目 录

一 年 级

长城谣	潘子农词	刘雪庵曲(1)
金风吹来的时候	任卫新词	马骏英曲(1)
花非花	(唐)白居易词	黄 自曲(2)
踏雪寻梅	刘雪庵词	黄 自曲(2)
延水谣	熊 复词	郑律成曲(3)
二月里来	塞 克词	冼星海曲(4)
南泥湾	贺敬之词	马 可曲(4)
牧羊姑娘	邹荻帆词	金 砂曲(5)
高高太子山	赵大纲词	克 义曲(6)
洪湖水, 浪打浪	梅少山 张敬安 梅会昭 欧阳谦叔词	张敬安 欧阳谦叔曲(7)
半屏山	于礼厚 魏梦君词	魏 立 王碧云曲(8)
跑马溜溜的山上	康定民歌	江定仙编曲(9)
我爱我的台湾	台湾民歌	杨 扬改词 思游记谱(10)
太阳出来喜洋洋	四川山歌	金 鼓词(11)
麦里麦	新疆民歌	方国桢编曲(11)
绣金匾		陕北民歌(12)
在北京的金山上	藏族民歌	马 倬词曲(13)
北风吹	贺敬之词 张 鲁	马 可曲(14)
交城的山		山西民歌(14)
小曲好唱口难开	张敬安 欧阳谦叔词曲	(15)
牧羊歌	王震之词	李 曦曲(16)
龙的传人		侯德健词曲(16)

二 年 级

对门哥哥闹花灯	四川秀山民歌	(17)
摇篮曲	付 林词	施光南曲(18)

草原上升起不落的太阳	美丽其格词曲(19)
都达尔和玛利亚	哈萨克族民歌 沙汉昆编曲(19)
槐花几时开	四川民歌 丁善德编曲(20)
我的花儿	哈萨克族民歌(20)
点绛唇·赋登楼	王灼词 黄自曲(21)
绣荷包	山西民歌(22)
渔光曲	安娥词 任光曲(22)
热血歌	田汉词 冼星海曲(24)
牧马之歌	石夫词曲(25)
茉莉花	江苏民歌(25)
送我一枝玫瑰花	新疆民歌 钟棣华译意 葛顺中编曲(26)
珊瑚颂	赵忠 钟艺兵 林荫梧 单文词 王锡仁 胡士平曲(27)
祖国之爱	张黎词 秦咏诚 李延忠曲(27)
码头工人	孙石灵词 聂耳曲(28)
谁不说俺家乡好	吕其明 肖培珩词曲(29)
驼铃	王立平词曲(30)
教我如何不想他	刘半农词 赵元任曲(31)
微山湖	张鸿西词 吕其明曲(33)
月之故乡	彭邦桢词 刘庄 延生曲(34)
嘎俄丽泰	哈萨克族民歌 黎英海改编(35)
黄杨扁担	四川秀山民歌(36)
故乡情	晓成词 钟伟成曲(36)
幸福在哪里	戴富荣词 姜春阳曲(37)
赛里木湖面起了风浪	海哨词 石夫 乌斯满江曲(38)
举杯祝贺	乌兹别克民歌 安静编词 石夫编曲(39)
漓江谣	古笛 凯传词 施光南曲(40)
小白杨	梁上泉词 士心曲(42)
春天你在哪里	刘钦明词 曲成九曲(43)
边疆的泉水清又纯	凯传词 王酩曲(44)
飞吧, 鸽子	洪源词 王立平曲(44)
梅娘曲	田汉词 聂耳曲(45)
茶山新歌	梁上泉词 铁珊曲(46)
我骑着马儿过草原	马寒冰词 李巨川曲(47)

天下黄河十八湾	了 止词	桑 桐曲(48)
渔家姑娘在海边	黎汝清词	王 酩曲(49)
当归谣	瞿 琮词	施光南曲(50)
铁蹄下的歌女	许幸之词	聂 耳曲(51)
在那遥远的地方	王洛宾词曲	(52)

三 年 级

金达莱向着周总理开	高守信词	乔 谷 金利子曲(52)
数九寒天下大雪	董小吾词	罗宗贤 王左才等集体创作(53)
思恋	维吾尔族民歌	艾克拜尔 吾拉木泽曲(54)
牧歌	瞿希贤	张以达词曲(55)
一个黑人姑娘在歌唱	艾 青词	杜鸣心曲(55)
阿里山的姑娘		台湾民歌(56)
把我的奶名儿叫	黄宗英词	瞿希贤曲(58)
吐鲁番的葡萄熟了	瞿 琮词	施光南曲(59)
五哥放羊	榆林小曲	鞠秀芳整理(60)
黄水谣	光未然词	冼星海曲(62)
玛依拉	哈萨克族民歌	丁善德编曲(63)
大河涨水沙浪沙		云南民歌(64)
草原之夜	张加毅词	田 歌编曲(65)
手挽手	哈萨克族民歌	潘英锋词曲(66)
我爱梅园梅	瞿 琮词	郑秋枫曲(67)
一道道水来一道道山	海 啸词	陈 紫曲(68)
拉骆驼的黑小伙	敏 岐词	张 颂曲(70)
祖国啊!我永远热爱你	刘合庄词	李 正曲(71)
清粼粼的水来蓝莹莹的天	胡 沙 田 川词	马 可曲(72)
小河淌水		云南民歌(74)
妈妈教我一支歌	杨 涌词	刘 虹曲(74)
祖国,慈祥的母亲	张洪喜词	陆在易曲(76)
红梅赞	阎 肃词	羊 鸣 姜春阳 金 砂曲(76)
曲蔓地	新疆民歌	西 彤词(77)
红豆词	(清)曹雪芹词	刘雪庵曲(78)
玫瑰三愿	龙 七词	黄 自曲(78)

我爱你,塞北的雪	王 德词	刘锡津曲(79)
驼铃	任志萍词	马骏英曲(80)
阳婆里抱柴臊哥哥	内蒙爬山调	屠治九编曲(82)
啊!中国的土地	孙中明词	陶思耀曲(82)
黑龙江岸边洁白的玫瑰花	丁 毅 田 川词	王云之 刘易民曲(83)
西沙,可爱的家乡	苏圻雄词	吕 远曲(84)
瞧情郎	东北民歌	张新民 郭 颂改编(85)
大海一样的深情	刘 麟词	刘文金曲(87)
想亲娘	云南民歌	丁善德编曲(89)
我等你到天明		王洛宾词曲(90)
思乡	韦瀚章词	黄 自曲(90)
二月里见罢到如今	陕北民歌	向 春编曲(91)
我依词	(元)管道升词	应尚能曲(92)
乌苏里船歌	郭 颂 胡小石词	汪云才 郭 颂曲(93)
栀子花儿顺墙栽		四川民歌(94)
挂红灯		陕西民歌(94)
春——祖国的春天	瞿 琮词	郑秋枫曲(95)
单等着阿布扎来到我身旁	任 萍词	罗宗贤曲(97)
你见过雷公山的山顶吗	苗族民歌	晓 生编词曲(98)
姑娘生来爱唱歌	金 重词	朱千里曲(100)
桂花开放幸福来	崔永昌词	罗宗贤曲(101)
紫藤花	韩 伟词	施光南曲(103)
清晰的记忆	田 农词	践 耳曲(105)
燕子	哈萨克族民歌	花图瓦尔夫译配(106)
多情的土地	任志萍词	施光南曲(106)
海上女民兵	巍 石词 巍 群	付 品曲(108)
啊!樱花	金 波词	唐 晔曲(109)
在希望的田野上	晓 光词	施光南曲(110)
怀念战友	赵心水 雷振邦词	雷振邦曲(111)
情深谊长	王印泉词	臧东升曲(112)
包楞调		山东民歌(113)
在银色的月光下	塔塔尔族民歌	黎英海改编(114)
美丽的孔雀河	瞿 琮词	郑秋枫曲(115)

春思曲	韦瀚章词	黄 自曲(115)
想延安	雁 翌词 常苏民	陶嘉舟曲(116)
九里里山屹嵒, 十里里沟	许敏岐词	吕 远曲(117)
心上人像达玛花	薛 明	相 青曲(118)
晚会圆舞曲	巩志伟词曲	(119)
妈妈留给我一首歌	徐银华词	徐景新曲(121)
金梭和银梭	李幼容词	金凤浩曲(122)
红杉树	史 俊 茅晓峰词	沈传薪曲(123)
秋收	贺敬之词 张 鲁 瞿 维	马 可曲(125)

四 年 级

菩萨蛮·黄鹤楼	毛泽东词	罗 斌曲(125)
五洲人民齐欢笑	羊 鸣 姜春阳	金 砂曲(126)
没有眼泪, 没有悲伤	湖北省歌舞剧团《洪湖赤卫队》创作组词	张敬安 欧阳谦叔曲(129)
黄河怨	光未然词	冼星海曲(132)
黄河颂	光未然词	冼星海曲(133)
海风阵阵愁煞人	赵 忠 钟艺兵 林荫梧 单文词	王锡仁 胡士平曲(135)
送上我心头的思念	柯 岩诗	施万春曲(137)
归来吧, 台湾	希湘民曲	(139)
我和我的祖国	张 藜词	秦咏诚曲(139)
我为共产主义把青春贡献	阎 肃词 羊 鸣 姜春阳	金 砂曲(140)
金色的秋光	王 泉 韩 伟词	施光南曲(142)
在那桃花盛开的地方	邬大为 魏宝贵词	铁 源曲(144)
乌苏里江	马白辛 王双印词	汪云才曲(145)
风萧瑟	王 泉 韩 伟词	施光南曲(147)
雪花	于福源词	冰 河曲(148)
秋——帕米尔, 我的家乡多么美	瞿 琮词	郑秋枫曲(149)
再见吧, 妈妈!	陈克正词	张乃诚曲(151)
春天来了	红 石原词 有 为改词	钱维道曲(153)
飞出苦难的牢笼	任 萍词	罗宗贤曲(154)
杨白劳	贺敬之等词 马 可等曲	黎英海改编(155)
一湾湾流水	甘肃民歌	程 云词曲(157)
大江东去	(宋) 苏 轼词	青 主曲(158)

我爱你, 中华.....	苏阿芝词	敖昌群曲(159)
把我埋在小河旁	任 萍词	罗宗贤曲(160)
中华, 中华, 亲爱的妈妈	李幼容词	刘 虹曲(161)
我的祖国妈妈.....	梁上泉词	施光南曲(162)
沁园春·雪	毛泽东词 生 茂	唐 诃曲(164)
蓝天里有一颗会唱歌的星	李幼容词	夏中汤曲(165)
我住长江头	(宋) 李之仪词	青 主曲(167)
我爱你, 中国.....	瞿 琮词	郑秋枫曲(168)
大森林的早晨.....	张士燮词	徐沛东曲(169)
黑孩子赛琳娜.....	金 近原诗 高 枫改编	雷雨声曲(170)
我站在铁索桥上	顾 工词	方 韧曲(172)
克拉玛依之歌.....	吕 远词曲(174)	
走上这高高的兴安岭	吕 远词曲(177)	
洞庭鱼米乡	白诚仁编曲(178)	
请允许	柯 岩词	傅庚辰曲(179)
岩口滴水	任 萍 田 川词	罗宗贤曲(182)
百灵鸟你这美妙的歌手	哈萨克族民歌 周永西词	黎英海编曲(183)
船工号子	廖 云 子 农词	常苏民 陶嘉舟曲(184)
祝酒歌	韩 伟词	施光南曲(186)
满江红.....	(宋) 岳 飞词(187)	
嘉陵江上	端木蕻良词	贺绿汀曲(188)
松花江上	张寒晖词曲(189)	
忆秦娥·娄山关	毛泽东词	陆祖龙曲(190)
科学的春天来到了	吕念藻词	尚德义曲(191)
阳关三叠	(唐) 王 维词	夏一峰传谱(192)
春天来了	于惠罗词	郑秋枫曲(194)
这就是我的祖国	卢咏椿词	陈述刘曲(196)
故乡	张 帆词	陆华柏曲(196)
那就是我	晓 光词	谷建芬曲(197)
思乡曲	戴天道词	夏之秋曲(199)
春光曲	剑 兵词	羊 鸣曲(200)
飞向无限向往的明天	瞿 琮词	郑秋枫曲(201)
林中小鸟	顾 工词	施光南曲(202)

●一年 级

长 城 谣

1 = F $\frac{4}{4}$

潘子农词
刘雪庵曲

苍凉悲壮

5 3 5 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ -) ||: 5 3 5 3 5 | $\dot{1}$. 6 5 - |

1. 万 里 长 城 万 里 长,
2. 没 齿 难 忘 仇 和 恨,

5 6 $\dot{1}$ 3 5 3 | 2 . 6 $\dot{1}$ - | 5 3 5 3 5 | $\dot{1}$. 6 5 - |

长 城 外 面 是 故 乡, 高 梁 肥 大 豆 香,
日 夜 只 想 回 故 乡, 大 家 拼 命 保 家 乡,

5 5 6 $\dot{1}$ 3 2 | 1 - - 0 | 2 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 2 | 5 . 3 2 - |

遍 地 黄 金 少 灾 殃。 自 从 大 难 平 地 起,
哪 怕 倭 奴 逞 豪 强。 万 里 长 城 万 里 长,

3 1 2 3 5 3 5 6 | $\dot{1}$. 6 $\dot{1}$. 3 | 5 3 5 3 5 | $\dot{1}$. 6 5 - |

奸 淫 掳 掠 苦 难 当, 苦 难 当 奔 他 方,
长 城 外 面 是 故 乡, 四 万 万 同 胞 心 一 样,

5 5 6 $\dot{1}$ 3 . 5 3 2 | 1 - - 0 | (2 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 2 | 5 . 3 2 - |

骨 肉 离 散 父 母 丧。
新 的 长 城 万 里

3 1 2 3 5 3 5 6 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ -) ||: 1 - - 0 ||

长。

金风吹来的时候

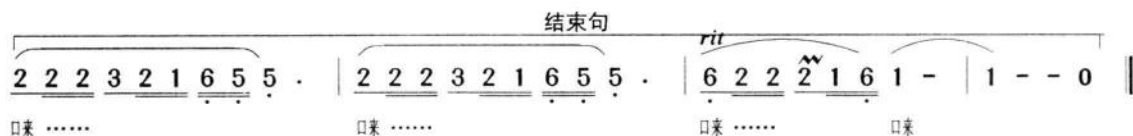
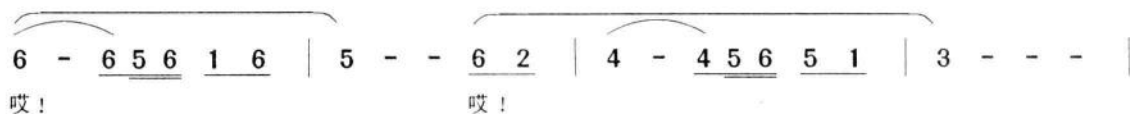
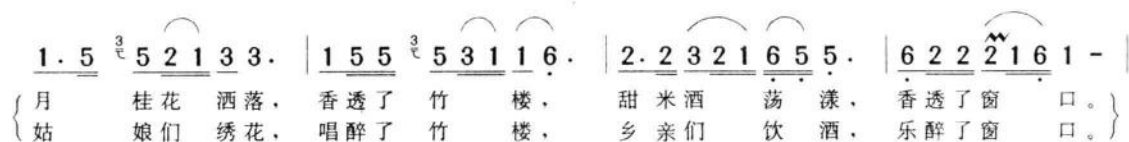
1 = $\flat$ E $\frac{4}{4}$

任卫新词
马骏英曲

稍慢 甜美的

1. 5 $\overset{3}{5}$ 2 1 3 3. | 1 1 5 $\overset{3}{5}$ 2 1 3 - | 1. 5 $\overset{3}{5}$ 3 1 1 $\overset{1}{6}$ 1 | 2 2 3 3 6 2 2 - |

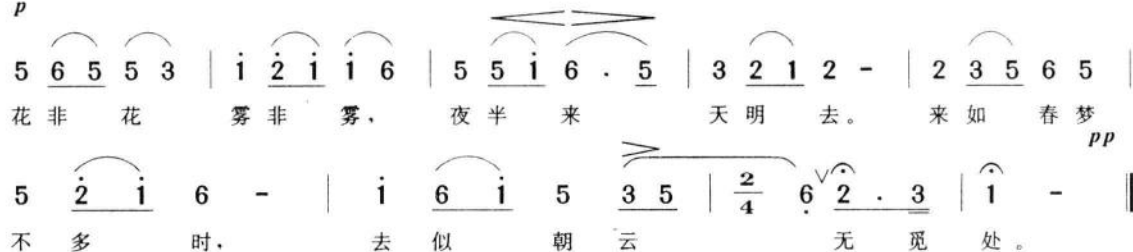
1. 2. 金 风 吹 来 吹 来 的 时 候, 我 歌 唱 家 乡 家 乡 的 金 秋,



花 非 花

1 = D $\frac{4}{4}$
 行板 温柔
p

(唐) 白居易词
 黄 自曲

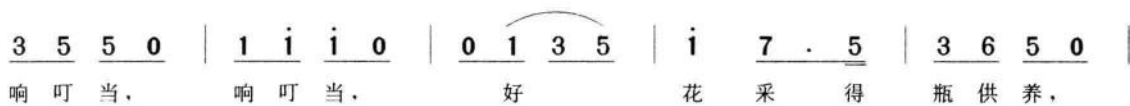


踏 雪 寻 梅

1 = E $\frac{2}{4}$
 活泼地

刘雪庵词
 黄 自曲



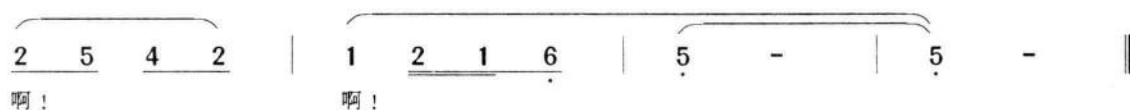
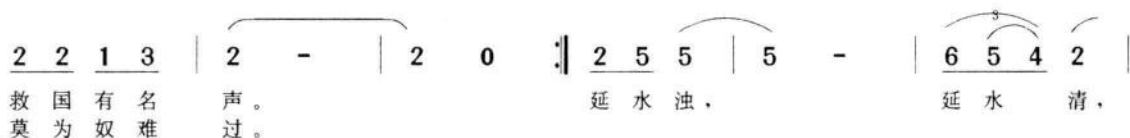
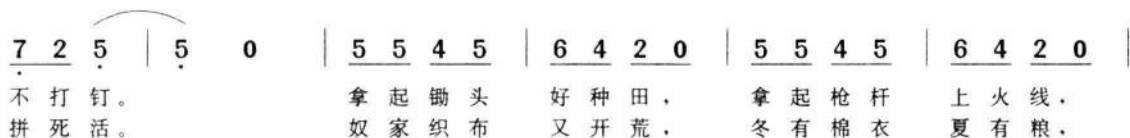
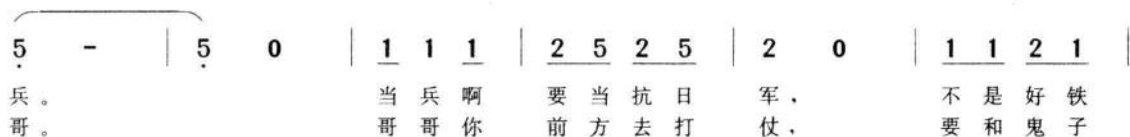
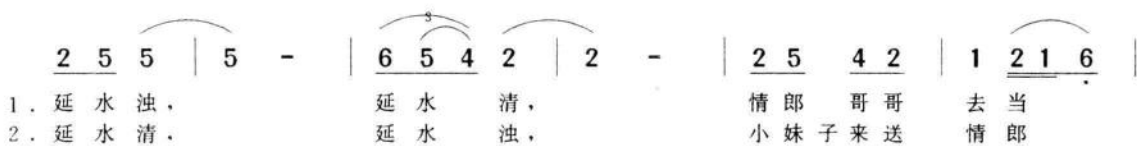


延 水 谣

1 = G $\frac{2}{4}$

熊 复 词
郑 律 成 曲

稍慢 优美

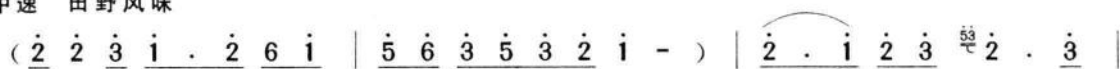


二月里来

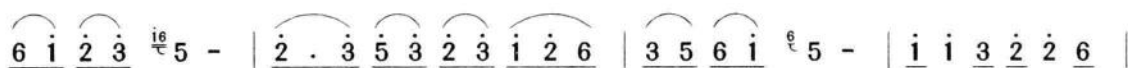
1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$

塞 克 词
冼 星 海 曲

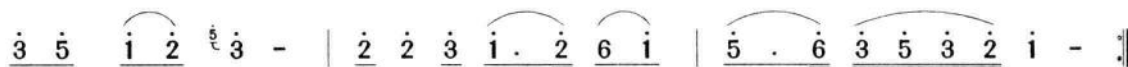
中速 田野风味



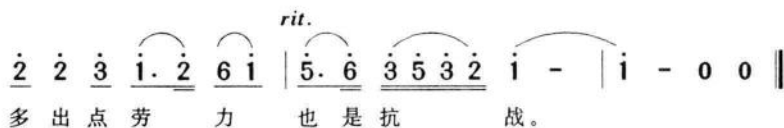
1. 二 月 里 来 呀
2. 二 月 里 来 呀
3. 加 紧 生 产 哟
4. 加 紧 生 产 哟



好 春 光， 家 呀 家 户 户 种 田 忙， 指 望 着 今 年 的
好 春 光， 家 家 呀 家 户 户 种 田 忙， 种 瓜 的 得 瓜 呀
加 紧 生 产， 努 力 苦 干 努 力 苦 干， 我 们 能 熬 过 这 的
加 紧 生 产， 努 力 苦 干 努 力 苦 干， 年 老 的 年 少 的



收 成 好， 多 捐 些 五 谷 充 军 粮。
种 豆 的 收 豆， 谁 种 下 仇 恨 他 自 己 遭 殃。
最 苦 的 现 阶 段， 反 攻 的 胜 利 就 在 眼 前。
在 后 方， 多 出 点 劳 力 也 是 抗 战。



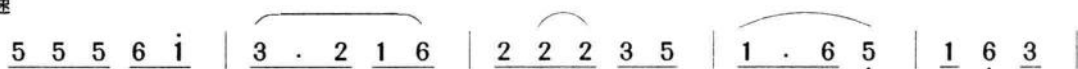
多 出 点 劳 力 也 是 抗 战。

南 泥 湾

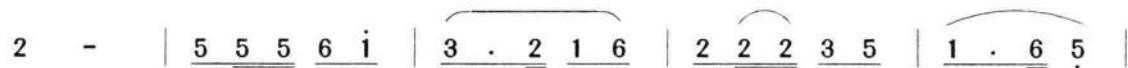
1 = E $\frac{2}{4}$

贺 敬 之 词
马 可 曲

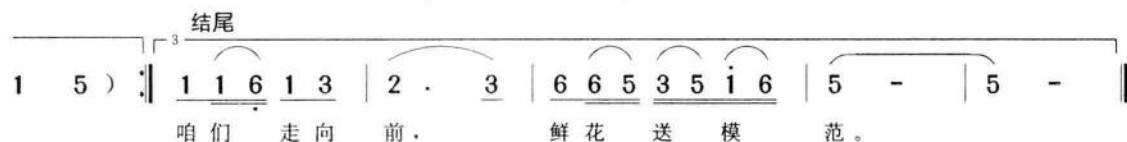
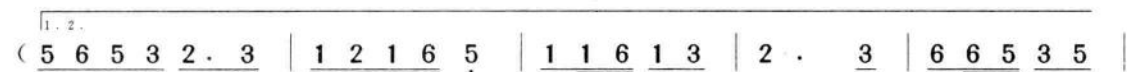
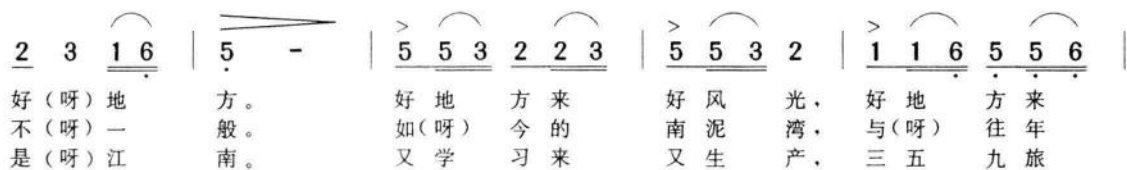
中速



1. 花 篮 的 花 儿 香， 听 我 来 唱 一 唱， 唱 (呀) 一
2. 往 年 的 南 泥 湾， 处 处 是 荒 山， 没 (呀) 人
3. 陕 北 的 好 江 南， 鲜 花 开 满 山， 开 (呀) 满



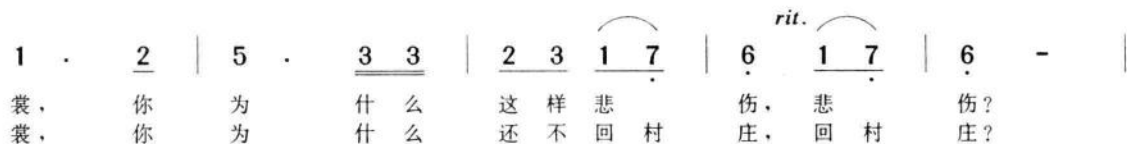
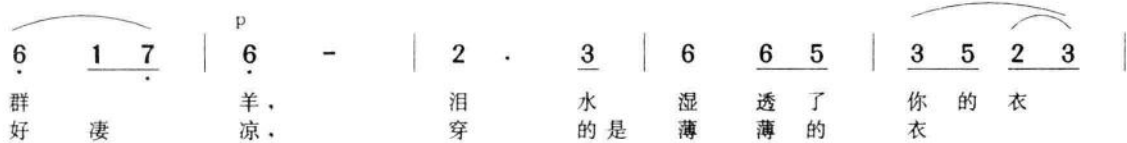
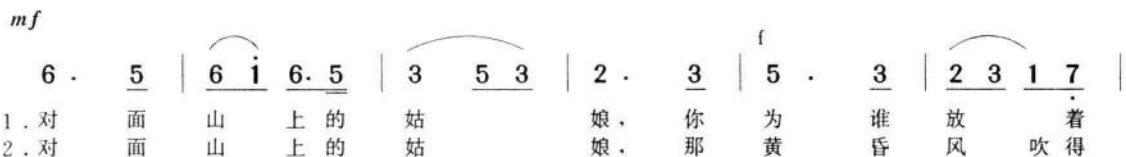
唱， 来 到 了 南 泥 湾， 南 泥 湾 好 地 方，
烟， 如 今 的 南 泥 湾， 与 往 年 不 一 般，
山， 学 习 那 南 泥 湾， 处 处 是 江 南，

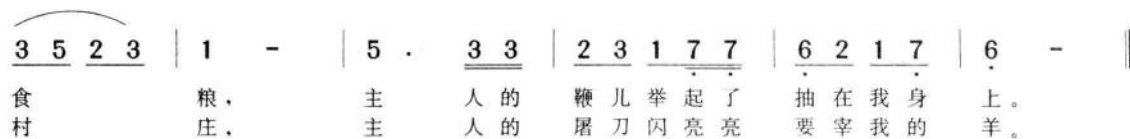
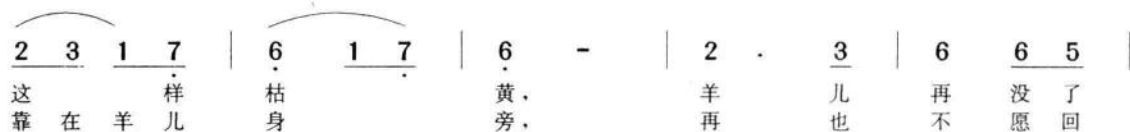


牧 羊 姑 娘

1 = F $\frac{2}{4}$

邹 获 帆 词
金 砂 曲





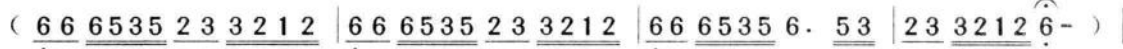
高高太子山

1 = G $\frac{4}{4}$

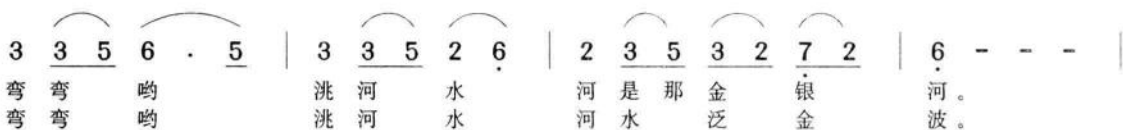
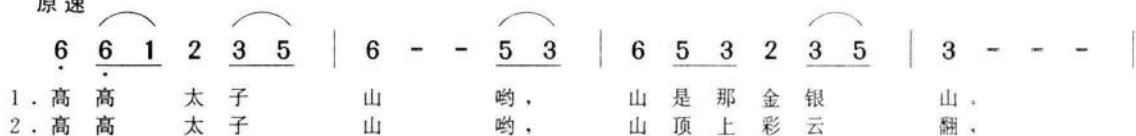
赵大纲词
克义曲

中板 优美、亲切地

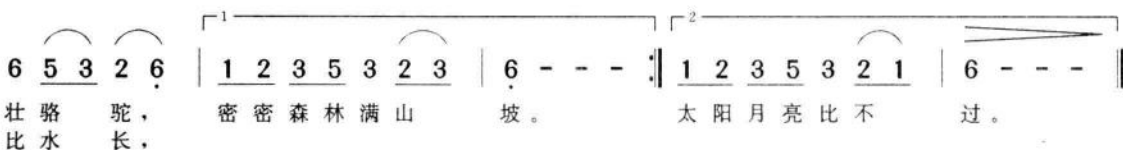
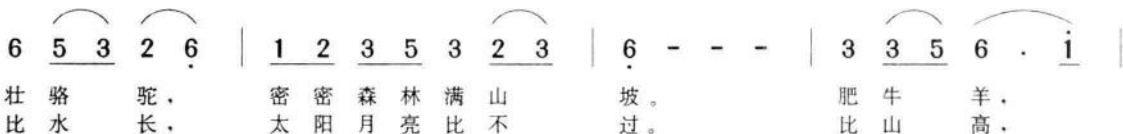
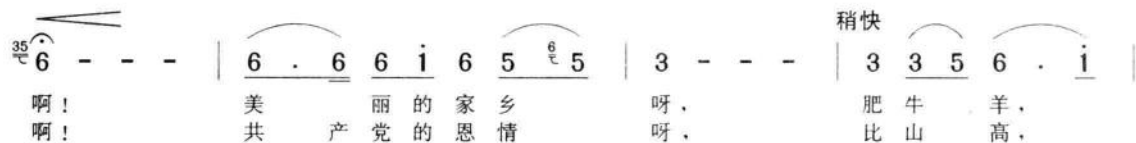
渐慢



原速



稍快



洪湖水，浪打浪

歌剧《洪湖赤卫队》选曲

梅少山 张敬安 词
梅会召 欧阳谦叔
张敬安 欧阳谦叔 曲

1 = F $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{5}{4}$

女声二重唱

中速 渐快 原速

$\text{♩} (\text{5} - \text{5} - \underline{\underline{6\ 5\ 2\ 5}} \underline{\underline{6\ 5\ 2\ 5}} \underline{\underline{6\ 5\ 2}} \overset{5656}{\text{5}} \cdot \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6\ .\ 5\ 6\ \dot{1}\ 5\ 6\ 5\ 3\ 2\ 3\ 5}} \mid$
 $(\underline{\underline{0\ 5}} \underline{\underline{3\ 2}} \underline{\underline{6\ 1}} \underline{\underline{2}}) \text{渐快}$ $\text{tr}^{\sim}$ 原速
 $\underline{\underline{2}} - - - \mid \underline{\underline{\dot{1}}} - \underline{\underline{\dot{1}}} - \mid \underline{\underline{2\ \dot{1}\ 6\ \dot{1}}} \underline{\underline{2\ \dot{1}\ 6\ \dot{1}}} \underline{\underline{2\ \dot{1}\ 6}} \underline{\underline{\dot{1}}} \cdot \underline{\underline{2}} \mid$
 $\underline{\underline{3\ .\ 2\ 3\ 5\ 2\ 3\ 2\ 7\ 6\ 5\ 6\ 1}} \mid \underline{\underline{\dot{5}}} - - -) \mid \underline{\underline{5\ 6\ \dot{1}\ 6\ 3\ 2\ 3\ 2\ 6\ 5}} \mid$
 洪 湖 水 呀
 $\underline{\underline{3\ 3\ 2}} \overset{3}{\underline{\underline{5\ 3\ 2\ 1\ 1\ 6\ 5}}} \mid \underline{\underline{2\ 5\ 3\ 5\ 6\ \dot{1}\ 6\ \overset{\sim}{5} \cdot 3}} \mid \underline{\underline{2\ 2\ 2\ 3\ 2\ 3\ 5\ 1\ 1\ 6\ 5}} \mid$
 浪 呀 么 浪 打 浪 啊， 洪 湖 岸 边 是 呀 么 是 家 乡 啊，
 $\underline{\underline{3\ 5\ 1\ 2\ 3\ 2\ 1\ 2}} \mid \underline{\underline{5\ .\ 6\ 3\ 2\ 1\ 2 -}} \mid \underline{\underline{5\ 6\ \dot{1}\ 5\ 6\ 5\ 3\ 2\ 3\ 2\ 1\ 6\ 5}} \mid \underline{\underline{1\ .\ 2\ 3\ 2\ 5\ 3\ \overset{23}{2} \cdot 3\ 5}} \mid$
 清 早 船 儿 去 呀 去 撒 网， 晚 上 回 来 鱼 满 舱。
 $\underline{\underline{2\ 3\ 2\ 7\ 6\ 5\ 6\ 1}} \mid \underline{\underline{5 -}} \mid (\underline{\underline{6\ \dot{1}\ 6\ 5\ 4\ 5\ 4\ 3\ 2\ 4\ 3\ 2\ 1\ .\ 3}} \mid \underline{\underline{2\ 3\ 2\ 7\ 6\ 5\ 6\ 1}} \mid \underline{\underline{5 -}}) \mid$
mf *p*
 $\underline{\underline{1\ .\ 1\ 6\ 1}} \mid \underline{\underline{6\ 5\ 3\ 5}} \mid \underline{\underline{7\ .\ 6\ 5}} \mid \underline{\underline{1 -}} \mid \underline{\underline{0\ 2\ 3\ 1\ 2}} \mid \underline{\underline{4\ .\ 6\ \overset{\sim}{5}}} \mid$
 四 处 野 鸭 和 菱 藕， 啊！ 人 人 都 说
p *mf* *mf*
 $\underline{\underline{3\ .\ \overset{\sim}{2}}} \mid \underline{\underline{\overset{3}{5}}} - \mid \underline{\underline{2\ .\ 3\ 2\ 1}} \mid \underline{\underline{6\ 1\ 5\ 6\ \dot{1}}} \mid \underline{\underline{\overset{\sim}{2}}} \mid \underline{\underline{\overset{\sim}{5}}} \mid \underline{\underline{\overset{\sim}{6}}} \mid \underline{\underline{\overset{\sim}{5}}} \mid$
 啊！ 秋 收 满 畈 稻 谷 香， 啊……
mf
 $\underline{\underline{5\ \dot{1}\ 6\ 5}} \mid \underline{\underline{4\ .\ 3\ 2}} \mid \underline{\underline{1\ 1\ 2\ 3}} \mid \underline{\underline{1\ 2\ 7\ 6\ 5 -}} \mid \underline{\underline{1\ .\ 2\ 3\ 2\ 5\ 3}} \mid \overset{23}{\underline{\underline{2\ .\ 3\ 5}}} \mid$
 天 堂 美， 怎 比 我 洪 湖 鱼 米 乡。
mf
 $\underline{\underline{\dot{1}}} - \mid \underline{\underline{\overset{\sim}{2}}} \mid \underline{\underline{5\ 1\ 1\ 2\ 3}} \mid \underline{\underline{1\ 2\ 7\ 6\ 5 -}} \mid \underline{\underline{1\ .\ 2\ 3\ 2\ 5\ 3}} \mid \overset{23}{\underline{\underline{2\ .\ 3\ 5}}} \mid$