

江苏工业学院图书馆
藏书章

>> 瀚清堂設計錄
Hanqingtang Design Catalog'2002

設計>趙清 孫開明

文案>葉蕾

攝影>鐘建明 任立新

發排>南京普勝印刷技術有限公司

印刷>精藝印刷有限公司

紙張>上海剛古紙業有限公司

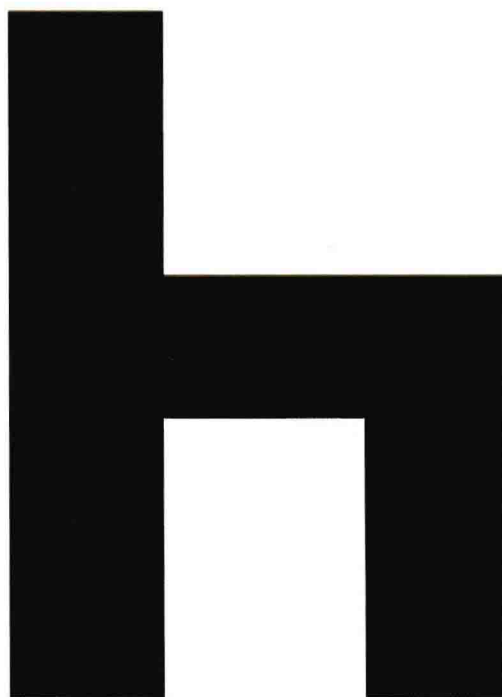


南京瀚清堂設計有限公司
Nanjing Hanqingtang Design Co.,Ltd.

地址>中國南京珠江路222號長發科技大廈10E 電話>(86-25)3192655 3192469
傳真>(86-25)3192469 E-mail>hanqingtang@sina.com

★ 印刷廠直銷 印刷設備 印刷材料

>>我是一個經歷簡單的人，從學校到學校，再到單位，從未轉學，換工作，就算加上許多心得來包圍這幾行簡歷，也不能讓它曲折豐富。>因為沒有豐富的經歷，所以有豐富的時
間。>有人說"晝短苦夜長"，可是"白天很長"也是一種壓力。不知道怎樣使用我很長的白天，我現在這樣用算不算辜負它。>就像我創作的《昶》，字解"白天很長"叫看的人迷惘不
已。昶，一個從字面上猜不出讀音的字，居然隱含着一個催人落汨的意思。>白天的日子總是很長。>但是不久就看到《暝》，它的字解"天將黑去"如同一個必將應驗的預言，而這
時的"白天很長"只是兒童般的樂觀和天真罷了。>"暝"是必然和客觀，"昶"是偶然和錯覺。>字誕生的晚上"天雨粟，鬼夜哭"，因為老天把字這一最貴重的秘密泄露給我們了。>我
的公司叫"瀚清堂"，就是字面上的意思。我從字的海裏請出三個字而已。就像以前的工作室叫"梵"一樣，我没什么資格跟"字"挑三揀四。>書籍裝幀為字效勞，設計也是同樣的。畫
面是另一種字。我在兩種介質——字與圖之間游走。>每一個字都值得琢磨。我常常對着一個字恍然若失。以前人們說"敬惜字紙"，我是一個做"字紙"的人，怎能不敬而畏？>知
敬畏，所以有擔當。>《瀚清堂設計錄》是我們在漫長白天的所思所感所動拿出來的。希望有贊同或批評的風來翻閱我們的設計錄，讓我們的"字紙"更干燥，從而能够保存得更久。////



anqingtang Design Co.,Ltd

Hangqingtang Design

瀚清堂設計有限公司





>> 趙清一九六五年生于中國南京，八八年畢業于南京藝術學院工藝系設計專業。現任江蘇科學技術出版社裝幀設計師，為中國出版工作者協會裝幀藝術研究會會員，南京平面設計聯盟主創人，其間所設計的書籍裝幀作品多次獲全國、華東地區裝幀設計金、銀、銅各類獎項。為《今日先鋒》《江蘇畫刊》《譯林》《光與影》《室內》等雜誌作平面設計。曾任多家廣告公司設計總監，九六年創辦“梵”設計工作室，作品多次入圍各項賽事，并獲獎收藏于香港文化博物館。二零零零年創辦“瀚清堂設計有限公司”任設計總監。////////

Zhao Qing born in 1965 and graduated from Nanjing Art Institute in 1988, is a member of The Association of Book Decoration Art of The Publishers' Association of China. As the primary originator of Nanjing Union of Graphic Design, he now serves as a Graphic Designer in Jiangsu Science & Technology Publishing House, and the Art Director in Nanjing Hangqingtang Co.Ltd, which was created in 2000 by himself. Besides, he also worked, in his spare-time, as a Design Consultant in advertising agencies, and on the cover design for several magazines. Quite a number of his works were selected in art competitions and several have been collected by Hong Kong Heritage Museum. In addition, he has been awarded many prizes in the book decoration design competitions of different levels.//////////



>>南京瀚清堂設計有限公司是以平面設計及后期制作爲主業的專業設計公司。其前身爲“梵”設計工作室，創立于1996年。>2000年12月組建瀚清堂設計有限公司，其目的是參照國際上優秀同業的操作規範和經驗，堅持“專業化公司”的經營方向，以適用市場對設計的日趨強烈的專精化要求。>公司客戶群涉及：銀行、上市公司、電腦、電訊、生物醫藥、有色金屬、機電、輕工、紡織、石油化工、水泥、飯店、房地產、出版界等國內國際老牌及新興行業的大型企業機構。>公司業務範圍主要包括：企業VI系統、品牌形象、企業樣本、售樓書、海報、書裝、環境標識及展示設計等各類設計。>作爲國內優秀的設計公司，瀚清堂一直不遺余力地爲其客戶提供盡善盡美的服務。/////





Originated from "Fan" Graphic Design Studio, which was set up in 1996, Nanjing Hangqingtang Co.Ltd, has now become a specialized company mainly engaged in the graphic design and the related subsequent processing. As a specialized design company, it offers the service of kinds of art design, including advertisements, posters, packaging, brochures, logos, displays, book decoration, identities and so on. So far, the company has already provided its services for a wide range of clients from various sectors like IT, telecommunication, petrochemical, pharmaceutical, textile, cement, realty business, publishing and banking. In order to meet the increasingly intensive requirements of the market and keep the direction of specialized development, the company conducts its businesses in line with related international rules, and on the experience of some excellent competitors as well. With its every possible effort, the company would, as always, render the full services as perfect as possible to the clients consistently.//////////







PostersCorporate IdentityBrochurePublicitionsOther

> 海报 > 形象 > 样本 > 出版 > 其它

P

