

上海译文出版社

上海外国语学院日语教研室编 第一册

日  
語  
の  
ほ  
ん  
ご

高等学校教材  
(日语专业用)

高等学校教材

日 语

にほんご

(日语专业用)

第 一 册

上海外国语学院日语教研室编

上海译文出版社

高等学校教材

日 语

(日语专业用)

第 一 册

上海外国语学院日语教研室编

---

上海译文出版社出版

上海延安中路 967 号

新华书店上海发行所发行

上海新华印刷厂印刷

---

开本 787×1092 1/32 印张 12.125 字数 223,000

1980 年 8 月第 1 版 1980 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—30,000

书号: 7188·32 定价: 1.00 元

## 编写说明

本书是大专院校日语专业基础课教材第一册。全书共分四册，每册学习一学期，供一、二年级使用。编写原则：第一、二册以听说为主，读写译为辅，第三、四册进行听说读写综合训练（二年级另有会话课教材）。通过以上四册的教学，使学生基本上学完以词法为中心的实用基础语法（系统语法由第三学年开设的语法课讲授）。

第一册的课文内容安排如下：

一、第一课至第八课是语音阶段，采用单音训练和语流训练相结合的方式。会话教学以训练语音语调为主要目的，要以机械性操练为主。

二、第九课至第十四课是巩固语音、准备过渡到学习会话的阶段，仍以机械性操练为主，继续训练语音语调，与此同时教给学生今后学习所需要的语法概念和语法术语。

三、第十五课至第二十三课是学习会话阶段。

四、每课教学时间平均为五天（十至十二课时），单元复习课为四天。每一个单元结束之后，可进行一次测验。

五、宜采用情景教学法，尽可能利用实物、图画等直观教具和动作，教师要充分示范和指导作用，使学生能够通过情景、形象和动作培养直接用外语思维，尽量排除翻译过程。此外，应以机械练习为主、活用练习为辅。

六、课文由两篇或三篇内容不连贯的片断会话构成，语体采用敬体。另外，每段会话前附有提要性的简短叙述文，语体也采用敬体，供朗读和连贯叙述练习用。

七、「说明」栏是为理解该课的语言现象服务的，有语法、句型、词组、惯用语和某些词的特殊用法等等，力求具体而易懂，例句译文都是教学译文。

八、每课附有练习，内容具有补充和启发性质，着重于机械和模仿操练，可作为课堂教学的补充。作为课外作业布置时，兼有练习正确书写文字和句子的要求。

九、列在单词表上的生词共有八百八十二个。释义只限于该课中出现的词义或一般常用词义，词条下面的数码是声调类型（根据金田一京助等编写的《新明解国語辞典》标注，该词典中没有的词条则由我们自己根据声调规律标注），仅供参考。学生要养成自己查词典的习惯，不可依赖教材上的单词表，它是很不全面的。下列是略语符号说明：

(名) 名词

(代) 代词

(数) 数词

(形) 形容词

(形动) 形容词词

(动) 动词

(副) 副词

(连) 连词

(连体) 连体词

(叹) 叹词

(组) 词组

(接头) 接头词

(接尾) 接尾词

(他) 他动词

(自) 自动词

(五) 五段动词

(一) 一段动词

(サ) サ变动词

十、本书中使用的日语汉字大多是「当用汉字」。少数词汇，考虑到实际使用情况，超越了「当用汉字」的规定。单词表括弧中的汉字，表示该词汇一般不用汉字书写。

本书由俞彭年主编，参加编写工作的还有黄礼谦、李惠然和鲁耀峰。参加审稿工作的有上海师范大学的杨幸雄、复旦大学的谢宜鹏、上海外贸学院的吴俗夫、上海旅游专科学校的魏品三和上海石油化工总厂的蓝照等同志。编写过程中曾得到在我院任教的日本籍教师樱田芳树、中岛昭、樱田千采等先生的热情指导，在此谨表谢忱。

由于业务水平有限和时间仓促，恐有不少错误和缺点，敬请读者批评指正。

上海外国语学院日语教研室低年级教材编写组

一九八〇年二月

## 导 言

日本是我国的东方近邻。据文献记载，从公元前一世纪的汉朝起，中日两国就开始了友好往来和文化交流，至今已有一千多年的历史。在古代，日本民族只有自己的民族语言，而没有自己的文字。后来，汉字传到日本，日本人民一度曾完全借用汉字来记载自己的语言。以后，又在这基础上利用汉字创造了日语字母——假名。

假名有两种字体：「平假名」和「片假名」。一般书写用的都是平假名，只有外来语或有特殊要求的词汇才用片假名。

平假名是利用汉字的草书创造出来的，片假名则是取汉字楷书的偏旁冠盖创造而成：

平假名：  
安 あ      以 い      宇 う      衣 え      於 お

片假名：

阿 ア      伊 イ      宇 ウ      江 エ      於 オ

日语字母——假名共七十一一个，因每个假名代表一个音节（拨音「ん」除外），所以假名属于音节字母。七十一个假名可列成「清音表」、「浊音表」、「半浊音表」三个表，表的纵向称「行」，横向称「段」。

平假名

清音表（五十音图）

| は行      | な行      | た行       | さ行       | か行      | あ行     | 行<br>段 |
|---------|---------|----------|----------|---------|--------|--------|
| は<br>ha | な<br>na | た<br>ta  | さ<br>sa  | か<br>ka | あ<br>a | あ段     |
| ひ<br>hi | に<br>ni | ち<br>chi | し<br>shi | き<br>ki | い<br>i | い段     |
| ふ<br>fu | ぬ<br>nu | つ<br>tsu | す<br>su  | く<br>ku | う<br>u | う段     |
| へ<br>he | ね<br>ne | て<br>te  | せ<br>se  | け<br>ke | え<br>e | え段     |
| ほ<br>ho | の<br>no | と<br>to  | そ<br>so  | こ<br>ko | お<br>o | お段     |

片假名

| ハ行 | ナ行 | タ行 | サ行 | カ行 | ア行 | 行<br>段 |
|----|----|----|----|----|----|--------|
| ハ  | ナ  | タ  | サ  | カ  | ア  | ア段     |
| ヒ  | ニ  | チ  | シ  | キ  | イ  | イ段     |
| フ  | ヌ  | ツ  | ス  | ク  | ウ  | ウ段     |
| ヘ  | ネ  | テ  | セ  | ケ  | エ  | エ段     |
| ホ  | ノ  | ト  | ソ  | コ  | オ  | オ段     |



| 行  |    |    |    | 段  |
|----|----|----|----|----|
| ば  | だ  | ざ  | が  |    |
| ば  | だ  | ざ  | が  | あ段 |
| ba | da | za | ga |    |
| び  | ぢ  | じ  | ぎ  | い段 |
| bi | ji | ji | gi |    |
| ぶ  | づ  | ず  | ぐ  | う段 |
| bu | zu | zu | gu |    |
| べ  | で  | ぜ  | げ  | え段 |
| be | de | ze | ge |    |
| ぼ  | ど  | ぞ  | ご  | お段 |
| bo | do | zo | go |    |

浊音表

注：「ん」不是清音，但习惯上列入清音表

| 行 |    |    |    |    | 段  |
|---|----|----|----|----|----|
| ん | わ  | ら  | や  | ま  |    |
| ん | わ  | ら  | や  | ま  | あ段 |
| n | wa | ra | ya | ma |    |
|   | い  | り  | い  | み  | い段 |
|   | i  | ri | i  | mi |    |
|   | う  | る  | ゆ  | む  | う段 |
|   | u  | ru | yu | mu |    |
|   | え  | れ  | え  | め  | え段 |
|   | e  | re | e  | me |    |
|   | を  | ろ  | よ  | も  | お段 |
|   | o  | ro | yo | mo |    |

| 行  |    |    |    | 段  |
|----|----|----|----|----|
| バ  | ダ  | ザ  | ガ  |    |
| バ  | ダ  | ザ  | ガ  | ア段 |
| ba | da | za | ga |    |
| ビ  | ヂ  | ジ  | ギ  | イ段 |
| bi | ji | ji | gi |    |
| ブ  | ヅ  | ズ  | グ  | ウ段 |
| bu | zu | zu | gu |    |
| ベ  | デ  | ゼ  | ゲ  | エ段 |
| be | de | ze | ge |    |
| ボ  | ド  | ゾ  | ゴ  | オ段 |
| bo | do | zo | go |    |

| 行 |    |    |    |    | 段  |
|---|----|----|----|----|----|
| ン | ワ  | ラ  | ヤ  | マ  |    |
| ン | ワ  | ラ  | ヤ  | マ  | ア段 |
| n | wa | ra | ya | ma |    |
|   | イ  | リ  | イ  | ミ  | イ段 |
|   | i  | ri | i  | mi |    |
|   | ウ  | ル  | ユ  | ム  | ウ段 |
|   | u  | ru | yu | mu |    |
|   | エ  | レ  | エ  | メ  | エ段 |
|   | e  | re | e  | me |    |
|   | ヲ  | ロ  | ヨ  | モ  | オ段 |
|   | o  | ro | yo | mo |    |

半濁音表

| ば行      | 行<br>段 |
|---------|--------|
| ぱ<br>pa | あ段     |
| ぴ<br>pi | い段     |
| ぷ<br>pu | う段     |
| ぺ<br>pe | え段     |
| ぽ<br>po | お段     |

| パ行 | 行<br>段 |
|----|--------|
| パ  | ア段     |
| ピ  | イ段     |
| プ  | ウ段     |
| ペ  | エ段     |
| ポ  | オ段     |

# 目 录

|                       |       |    |
|-----------------------|-------|----|
| 导言                    | ..... | 一  |
| 第一课                   | ..... | 一  |
| 假名和发音: あ行、か行、さ行、た行、拨音 |       |    |
| 单词                    |       |    |
| 练习                    |       |    |
| 第二课                   | ..... | 一一 |
| 假名和发音: は行、ら行、わ行、だ行    |       |    |
| 单词                    |       |    |
| 课文                    |       |    |
| 说明一 句型: △は……です        |       |    |
| 二 句型: △は……ですか         |       |    |
| 三 事物指示代词: これ、それ、あれ    |       |    |
| 练习                    |       |    |
| 第三课                   | ..... | 二〇 |
| 假名和发音: が行、ざ行、な行、や行    |       |    |
| 第四课                   | ..... | 二九 |
| 假名和发音: ぱ行、ば行、ま行       |       |    |
| 单词                    |       |    |
| 课文                    |       |    |
| 说明一 句型: △も……です        |       |    |
| 二 句型: △は……ではありません     |       |    |
| 三 いいえ                 |       |    |
| 四 省略问题                |       |    |
| 练习                    |       |    |
| 第五课                   | ..... | 三七 |

长音

单词

课文

说明一 △の…

二 句型: △は…のです

三 句型: △はどれですか

四 句型: △は…ですか、…ですか

五 △さん

六 おはよう(ございます)

ありがとうございます(ございます)

练习

第六课……………四六

拗音和拗长音

单词

课文

说明一 句型: △は…で、△は…です

二 △と…

三 「どなた」和「だれ」

四 家庭成员的称呼

练习

第七课……………五七

促音

单词

课文

说明一 句型: △に…が(も)あります

二 句型: △には…はありません

三 句型: △は…にあります

四 句型: △に…がいくつありますか

练习

第八课……………六六

发音归纳: 日语的音韵、五十音图、日语发音

的特点

声调: 现代日语的声调、东京语的声调、东京

语声调的规律、东京语声调图

复习课文

歌曲: さくら

第九课……………八〇

单词

课文

说明一 指示连体词：この、その、あの、どの

二 句型：△も△も……

三 「はい、そうです」「いいえ、そうではありません」と「いいえ、違います」

四 接尾词：たち

五 「どの方」和「どの人」

练习

第十课……………九一

单词

数词：基数词

钞票的数法(円、銭)

课文

说明一 形容词作定语和谓语

二 句型：不定词+が…ですか

三 句型：あまり+否定式谓语

练习

第十一课……………一〇五

单词

数词：书、杂志、练习本等的数法(册)

人员的数法(人)

课文

说明一 表示兼提言外的存在地点：「△にも」

二 表示列举一部分：「△や△や…など」

三 表示存在的「あります」和「います」

四 表示不定：「不定词+か」

五 表示全面否定：「不定词+も+否定式」

练习

第十二课……………一一〇

单词

数词：时刻的数法

课文

说明一 自动词和他动词

二 表示移动的方向：「体言+へ」

三 表示动作、作用发生的场所：「体言+で」

四 表示时间的某一点：「体言+に」

五 表示大概的时间：「体言+ごろ」

六 表示起点：「体言＋から」、终点：

「体言＋まで」

七 表示二者择一：「体言＋か＋体言」

八 副词作状语

九 「どこかへ」和「どこへも」

练习

第十三课……………一三五

单词

数词：时间的数法

课文

说明一 形容动词作定语和谓语

二 句型：△は△が…（形容词或形容动

词作谓语）

三 句型：△はだれが…か（形容词或形

容动词作谓语）

四 助词「は」和「も」顶替助词「を」

五 表示范围：「体言＋で」

六 表示动作的共同者或对方：「体言＋と」

七 表示大概的数量：「体言＋ぐらい（く

らさく）」

八 句型：△のほかに…（肯定式谓语）

九 「自習をします」和「自習します」

十 表示限定动作、性质或状态的范围：

「体言＋に」

练习

第十四课……………一五二

日语词汇：日语词汇来源，日语汉字的音、形

和义

日语词类：词类表，各词类说明

日语特征

句子成分：主题部，叙述部，句子的扩充部分

——修饰语

句子的种类：体言性谓语句，形容词谓语句和形

容动词谓语句，存在动词谓语句，动词谓语句

复习课文

歌曲：春が来た

第十五课……………一七三

单词

数词：年的数法

月份的数法

月的数法

一个月内日子的数法

课文

说明一 体言性谓语的过去时

二 形容词谓语的过去时

三 形容词谓语的并列形式

四 体言性谓语的并列形式

五 句型：体言＋しか…否定式

六 终助词「ね」的用法

七 表示存在地点的「△に」和「△には」

八 「知っています」和「知りません」

九 「そうですね」「そうですか」和「そうですしたか」

练习

第十六课……………一九三

单词

数词：细长物体的数法

年龄的数法（不用「歳」，用「歳」）

课文

说明一 动词活用的种类

二 动词的基本形和连用形

三 五段动词的基本形和连用形

四 一段动词的基本形和连用形

五 サ变动词、カ变动词的基本形和连用形

六 表示手段、方法、工具、材料、「体言＋で」

「体言＋で」

七 表示动作或作用时的状态：「体言＋で」

八 表示比较的讲法

九 惯用词组，ものを言う，ものを食べる，味を見る

练习

第十七课……………二一三

单词

数词：星期的讲法

时刻的数法

课文

说明一 句型：△は…で△と言います

二 句型：△(で)は…。△(で)は…。

三 「时间词+すぎ」和「时间词+まえ」

四 动词谓语的过去时

五 表示动作或作用的结果所在场所，

「体言+に」

六 表示动作或作用的方向、着落点、对

象：「体言+に」

七 句型：△を…(移动性自动词)

练习

第十八课……………二二二

单词

数词：楼层的数法

顺序、等级和号数等的数法

课文

说明一 动词作定语的形式

二 动词体言化的形式

三 形容词作状语的形式

四 终助词「よ」的用法

五 终助词「か」的用法

六 动词构成谦让的敬语形式

七 一些常用客套话

练习

第十九课……………二五〇

单词

数词：页数的数法

处所的数法

课文

说明一 表示请求的讲法

二 动词否定式作定语的形式

三 连接助词「が」的顺态连接用法

四 存在动词谓语的过去时

五 名词构成尊敬的敬语形式

六 接尾词「がた」和「たち」

七 同位语

练习

第二十课……………二六八

动词归纳(未然形、连用形、连体形)

形容词归纳(连用形、终止形、连体形)



形容动词归纳(词干、连体形)

谓语句归纳

敬语归纳

格助词「に」归纳

格助词「で」归纳

复习课文

歌曲：浜辺の歌

第二十一课……………二九二

单词

数词：班、组的数法

几杯、几碗的数法

课文

说明一 动词的持续体

二 表示推断的讲法。「…でしょう」

三 形容动词连接用言的形式——连用形

(く) + て

四 句型：体言 + について

五 句型：体言 + を + ください

六 「お先に」和「お休みなさい」

七 「ええ」和「はい」

练习

第二十二课……………三二〇

单词

数词：课的数法

次序的讲法

课的顺序讲法

课文

说明一 动词的连接形式——连用形 + て

二 表示比例的基准。「数词 + に + 数词」

三 表示目的。「…定语 + ために」

四 形容动词连用形「で」的用法

五 「あしたまた」和「きょうなら」

六 「たいした」的用法

七 「どう」和「どのように」

练习

第二十三课……………三二六

单词

数词：温度、体温、次数的数法——度