



二胡独奏曲

豫北叙事曲

洋琴伴奏

中央民族乐团 刘文金曲

音乐出版社



乐 曲 說 明

本曲通过对比性的两个主题以及它们的变奏和戏剧性的发展；刻划了解放前后的豫北人民在精神面貌上所发生的重大变化。

第一段：以深沉的叙事性的主题开始，随着主题的伸展和变奏，表现了解放以前受压迫的人民渴望着自由和解放。

第二段：明快的主题与第一段形成了鲜明的对比，并且做了较充分的扩展；表现了解放后的一片欢腾景象和豫北劳动人民的豪爽、乐观、诙谐的性格。

第三段：是一个散板的间插段，热烈的情绪做了较自由地发挥。

第四段：第一段的主题以新的面貌再现，并进一步展开，明朗、宽广的曲调表现了豫北人民对新生活的热爱和赞美，对美好的未来充满了信心。

乐 曲 說 明

本曲通过对比性的两个主题以及它们的变奏和戏剧性的发展；刻划了解放前后的豫北人民在精神面貌上所发生的重大变化。

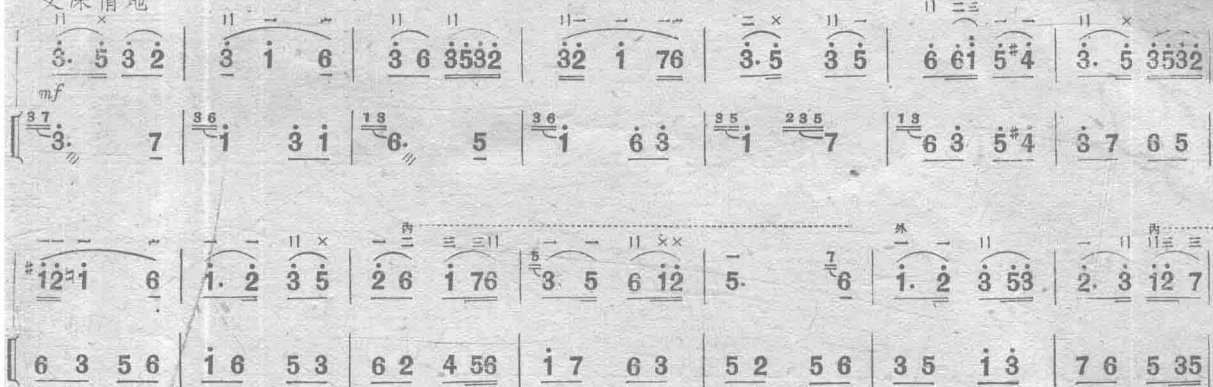
第一段：以深沉的叙事性的主题开始，随着主题的伸展和变奏，表现了解放以前受压迫的人民渴望着自由和解放。

第二段：明快的主题与第一段形成了鲜明的对比，并且做了较充分的扩展；表现了解放后的一片欢腾景象和豫北劳动人民的豪爽、乐观、诙谐的性格。

第三段：是一个散板的间插段，热烈的情绪做了较自由地发挥。

第四段：第一段的主题以新的面貌再现，并进一步展开，明朗、宽广的曲调表现了豫北人民对新生活的热爱和赞美，对美好的未来充满了信心。

更深情地



激情向往地



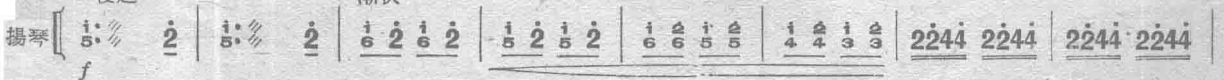
渐慢

【二】

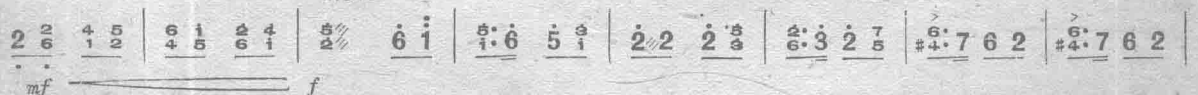
轉 1=D (前 2=后 1) 1 5 弦

慢起

漸快



活跃些



mp f f mf ff p mf

6765 6765 | 6765 6765 | 6⁵6 6⁵6 | 6⁵6 6⁵6 | 6⁵ | 1¹ #4 | #4 5 5 | 5 | 1¹ | 565¹ #4 5

6 7 6 5 | 6 7 6 5 | 6 6 6 6 | 3 3 3 3 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 0^{#4} 6 5

0 1 | 0 1 | 2321¹ 5 | 0 1 0 1 | 2321¹ 2 | 0 1 0 1 | 2321¹ 5 | 0 1 0 1 | 2321¹ 2

1 5 1 5 | 5 5 5 5 | 1 5 1 5 | 5 5 5 5 | 1 5 1 5 | 5 5 5 5 | 1 5 1 5 | 5 5 5 5

0 1 | 7 | 6765 6⁵6 | 0²7 6 | 565^{#4} 5 5 | 0 1 | 7 | 6765 6⁵6 | 7 6 565^{#4} | 5' 5

1 1 1 7 | 2 2 2 2 | 3 7 7 6 | 5^{#4} 2 5 5 | 1 1 1 7 | 6 3 6 3 | 3[#] 6^{#4} | 5 5 5 5

1 2 | 5 - | 5 5 | 5^{#4} | 3[#]432 3432 | 3[#]432 3432 | 3²3 3²3

1 5 6^{#4} | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 3^{#4} 6 6 | 3^{#4} 6 6 | 3^{#4} 6 6 | 3 6 6 | 3 7 7 | 3 7 7

3²3 3²3 | 3¹ | #1 | #1 | 2 | 2 - | 5 | 232¹1 | 2 0 | 0 7 | 6765 6765

#5 7 7 5 5 | #1 1 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 5 0 0^{#1} | 6 0 0 | 6 7 6 5

6765 6765 | 6⁵6 6⁵6 | 6⁵6 6⁵6 | 6⁵ | 2321 2321 | 2321 2321 | 2 0 2 0

6 7 6 5 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 3 6 3 | 2 6 6 6 | 2 6 6 6 | 2 6 6 6 | 0 6 0 6

2 - | 2 - | #4 - | #4 5 | 5 - | 5 - | 0 0

0 6 6 6 | 6^{#4} | 0 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6 | 6 6 6 6

① 由裝飾音 1 滑到 3。

駁自由地 11×11

$5 \# 4$ 3 - | 3. 353212 | 3 353212 | 3 $5 \# 4$ | 3 2 | 1 6 | 1 2 | 3 5 |

sf p *mp* *mf* *f*

0 $0 \# 4$ | 3 - | 3 - | 3 - | 3 - | 3 - | 3 - |

mp

$66 \# 4321$ $66 \# 4321$ | 2. 35 | 1 0 7 6 3 | 5. 612 | 5 - | 5 0 |

mf *f* 漸慢 *mf* 由慢漸轉行板

0 0 | 0 0 | 0 0 | 5 $5 \# 4$ | $5. 3$ 2723 | 5613 5612 |

【四】

中板稍快 明明地

3 $3 \ 2$ | 3 1 6 | 1 2 3 5 | $2 \ 3$ 3 | 1 7 6 | 3 5 | 7 6 | 3. 5 | 6 12 |

mf

3356 1356 | 3356 1356 | 3356 1531 | 2235 6723 | 5321 3276 | 7723 6532 |

5. $7 \ 6$ | 5. 3 5612 | 3. 5 $3 \ 2$ | $32 \ 1$ 6 | 1 2 3 5 | $2 \ 3$ 3 | 1 7 6 | 3 5 | $2 \ 3$ 3 |

5612 6123 | 5356 1612 | 3356 1356 | 3356 1356 | 3356 1531 | 2235 6723 |

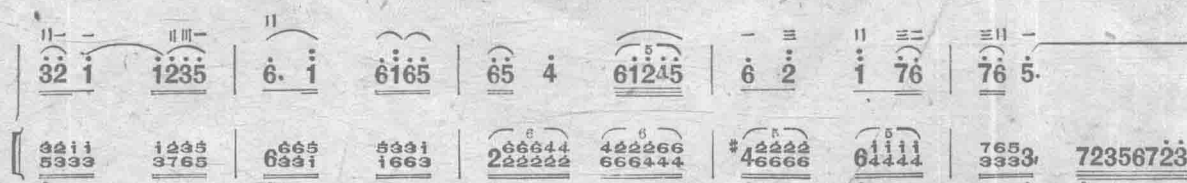
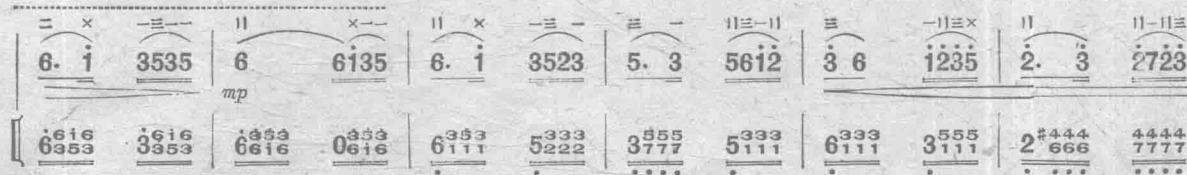
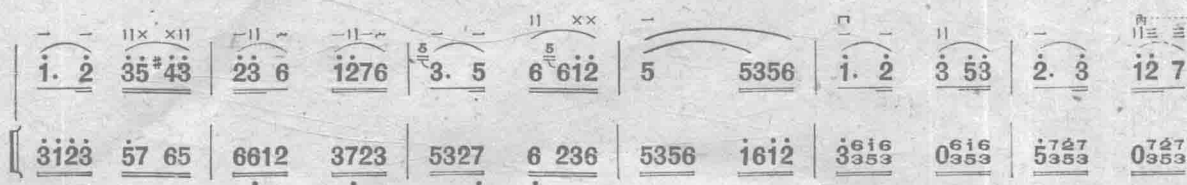
5. 6 $\# 4 \ 3$ | 2 3 $\# 4 \ 3$ | 5 - | 5 5 $6 \# 4$ | 3. 5 3532 | 3 2 1 1612 |

f

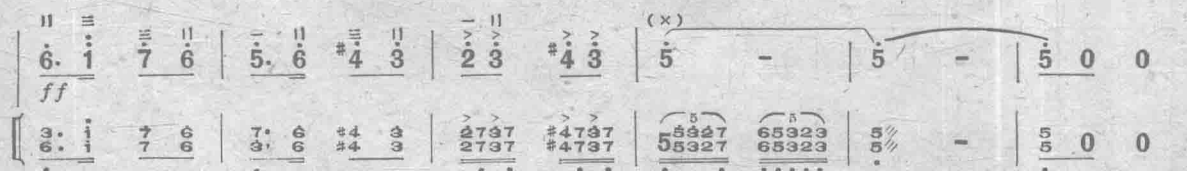
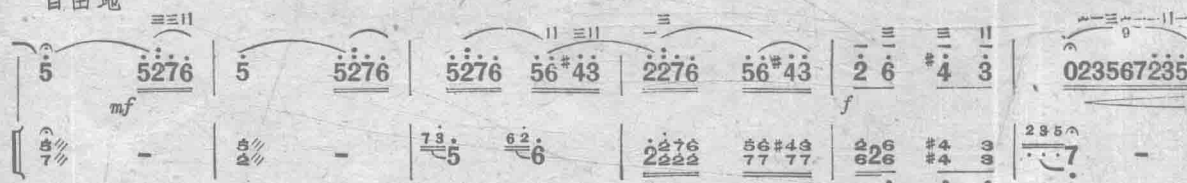
5723 6723 | $\# 4723$ 7723 | 5327 5327 | 6723 $\# 4672$ | 3356 1356 | 3356 1356 |

3 6 3532 | $32 \ 1$ 7 6 | 3. 5 3535 | 6 6 1 $565 \# 4$ | 3 3 5 3532 | $\# 121$ 6 |

3356 1356 | 3356 1356 | 3356 7235 | 6123 $567 \ 2$ | 3356 7235 | 6356 1612 |



自由地



豫北叙事曲

北京市书刊出版业
营业许可证出字第 063 号

音乐出版社出版

北京和平门外西琉璃厂 170 号

新华书店北京发行
全国新华书店

统一书号: 8026 · 2066 开本: 787 × 1092 毫米 1/16 印张: $1\frac{1}{2}$ 乐谱 7 面 1964 年 8 月第 1 版第 1 次印刷 印数: 0,001-2,380 册 定价: 0.1

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com