

大家精要  
DAJIA JINGYAO

西塞罗

XISAI LUO

栾 爽 ◎著

大家精要



中和化德传媒有限公司  
策划

# 大家精要

## 西塞罗

来 爽 ◎著

图 云南出版集团公司  
文 云南教育出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

西塞罗/栾爽著. —昆明：云南教育出版社，  
2011. 7

(大家精要)

ISBN 978-7-5415-5550-3

I. ①西… II. ①栾… III. ①西塞罗，  
M. T. (前 106 ~ 前 43)—传记 IV. ①B502. 42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 126147 号

出版人：李安泰

策 划：中和化德传媒有限公司

责任编辑：尚 语

特约编辑：秦 丹

整体设计：向 炜 高 伟

**大家精要**

DAJIA JINGYAO

**西塞罗**

XISAILUO

栾爽◎著

云南出版集团公司 出版  
云南教育出版社

云南教育出版社 发行

网站：<http://www.yneph.com>

(650034 – 昆明市环城西路 609 号)

北京泰山兴业印务有限责任公司

开本：660 × 960 1/16 印张：10 字数：100 千

2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

印数：1 ~ 5 000

ISBN 978-7-5415-5550-3

定价：16. 80 元

# 目 录

序言	001
第1章 童年	004
一、风云激荡的时代	004
二、古老的家族	007
三、“做一个无可匹敌的第一名，远远超出众人”	010
第2章 “罗马第一律师”	015
一、雄辩术	015
二、小试身手	018
三、威勒斯案	022
第3章 几度沉浮的政治生涯	029
一、当选执政官	029
二、喀提林阴谋	037



001



002

三、遭遇流放——	049
四、流放归来——	056

## 第4章 政治、法律：关于国家与法律 ————— 061

一、《论共和国》：“国家乃人民之事业” —————	061
二、《论法律》：“恶法非法” —————	069

## 第5章 伦理学：至善与至恶、老年、责任、友谊 - 079

一、《论至善与至恶》：人生的终极目标—————	079
二、《论老年》：“生命的每一阶段都各有特色” —————	088
三、《论友谊》：“爱朋友胜过爱自己” —————	094
四、《论义务》：以德为本的责任观 —————	100

## 第6章 教育学：演说术之奥秘 ————— 107

一、演说术的三部曲：演说家与演说的艺术—————	107
二、修辞的艺术—————	117

## 第7章 宗教、神学：灵魂永存 ————— 122

一、《论神性》：有神论—————	122
二、宗教思想：向传统宗教习俗回归 —————	130

第8章 最后的岁月 —————— 138

一、不幸的家庭生活 —————— 138

二、悲惨的结局 —————— 140

第9章 历史面前的西塞罗 —————— 143

附

年谱 —————— 148

主要著作 —————— 150

参考书目 —————— 150



003

# 序言

西塞罗（Marcus Tullius Cicero，前 106 ~ 前 43）是罗马著名政治家、演说家、法学家和哲学家，古典共和思想最优秀的代表，罗马文学黄金时代的天才作家。

当西塞罗于公元前 106 年出生时，罗马贵族共和国已度过了 400 年。这个共和国是贵族的天下。西塞罗作为非贵族出身的普通子弟，突破各种樊篱，无论是在学术上还是在政治上都达到了共和国的顶峰，这样的成就在古罗马的这段历史上是极为罕见的。

他的成功得益于他的智慧、他的勤奋、他的口才和他政治上的活动能力。就像在学术上，他调动一切智慧那样，在政治上，他也竭尽全力运作他能调动的一切手段。年轻时，他投在罗马著名的法学家斯凯沃拉的门下学法律。短短的几年间，他除了得到系统的法学知识外，还通过老师结识了共和国的法学权威，结交了不少罗马的著名思想家。他以出色的律师身份走上了仕途，当过财务官和市政官。公元前 70 年，他代理的威勒斯（前 73 ~ 前 71 年任西西里总督，因残酷对待、盘剥当地民众而遭到告发）案，又引起了全国的轰动。西塞罗是控方的律师，他把辩护律师——罗马的法律权威霍滕修斯驳得体无完肤。自此，西塞罗奠定了“罗马第一律师”的名声。

西  
塞  
罗

001

公元前 63 年，43 岁的西塞罗当上了执政官——国家领导人，这是他政治生涯的顶峰。他在任内最著名的事是镇压喀提林的叛乱。此后，他除担任过一任西西里总督外，主要是通过元老院发挥作用。他与布鲁图有很好的关系。虽然他在道义上是支持布鲁图针对恺撒的密谋的，但并没有参加具体的组织与行动。这样一来，再加上他与马可·安东尼（罗马后三头之一）的恩怨，厄运就降临了。最终，他以自己的生命为共和国作出了献祭。

希腊文明中的人文主义知识和思想成果之所以能够在罗马被宣扬并流传后世，其中西塞罗功不可没。他是上古时期西方自然法思想的集大成者，他的政治、法律和伦理思想与希腊的政治、法律和哲学思想一脉相承。他在前人基础上进一步阐发的哲学、伦理、政治和法律思想，对整个罗马时代以及后世的精神生活都产生了巨大的影响。当然，对于西塞罗其人，主要是对他的品格和性格有不同的评价，其中既有溢美之词，也不乏批评之声。但无论如何，在西方哲学和政治、法律思想史上，西塞罗占有如此重要的地位，以至于我们谈论西方思想史时绝不能绕过西塞罗。

西塞罗在古罗马历史上是一个灵魂性人物，他驰骋罗马政坛，而在学术思想上主要承袭于古希腊思想家。也因这一传统认识，西塞罗往往被误认为在哲学上并无多大建树，在理论上更是缺少独创性、一贯性，后世学者也更多地将他定位于一个实务家。但是真正细读西塞罗，我们也许只能承认此种见解的部分正确性。

萨拜因对西塞罗作如下评价：“他的书有一个绝对不容忽视的优点，无论谁都要读。”因为“一种思想一旦保存在西塞罗的著作里，那它就会在全部未来的时光里为广大的读者保存

下来”。古往今来的许多哲学家、思想家以及政治家一般都是泾渭分明的，比如卢梭之于罗伯斯庇尔，马克思之于俄国革命家。但是在西塞罗的身上，这两种身份并非截然分明。即使西塞罗不是一个纯粹的哲学家，但也并非纯粹的政治家，毋宁说他是一个哲学家和政治家的中间体，很好地融合了两者的特长，也出色地履行了两者的职责；既在一定程度上维护了罗马贵族共和制，创造了罗马的伟大辉煌，又为后世留下了丰富的思想遗产。



003

# 第 1 章

## 童年



004

### 一、风云激荡的时代

古罗马的历史一般可以分为三个时期：王政时代（约前 8 世纪～前 6 世纪），共和时代（约前 509～前 27），帝国时代（前 27～公元 476）。传说中的罗慕洛斯建城之后，罗马经历了 240 多年的“王政时代”。王政时代的第八个王——史称高傲者塔克文（Lucius Tarquinius Superbus）残暴专制，最后被推翻。罗马人选举推翻塔克文有功的两个贵族为执政官，使二者互相制约，以平衡权力。罗马建立了共和制度。

平民和贵族的斗争从废除王政后一直持续，经过 200 多年的斗争，罗马的社会结构发生了巨大变化。贵族和平民开始合流，国家利益能在各个阶层之间合理分配，罗马的国家机关和法律体系也日趋合理与完善，共和国政制日益成熟。

随着罗马的扩张，威胁共和制生存的问题开始出现，兵源匮乏日益严重。当时罗马实行征兵制，公民按照财产分级编入军队，越富的人承担的兵役越重，没有地产的罗马公民不服兵

役。但是随着生活两极分化愈来愈严重，穷人和无地产者越来越多，符合征兵条件的公民越来越少。一些有远见的政治家试图解决这一问题。公元前 133 年，提比略·格拉古当选为保民官，他上任后进行了改革，规定私人占据公有土地不得超过 500 犹各（1 犹各合 2 520.6 平方米），超出部分由国家收回，再分给无地公民。该法案虽遭到富人的强烈反对，仍顺利通过。愤怒的贵族们在提比略竞选第二任保民官时将其杀害。10 年后，提比略·格拉古的弟弟盖约·格拉古当选保民官，他承袭了提比略的土地方案，还提出了其他解决兵源匮乏问题的方案，如移民法、兵役法，又提出扩大公民权利的法案。但罗马公民都对该法案不满。盖约也被贵族杀害。格拉古兄弟的遇害意味着共和原则的废弃。从此，罗马政坛上就笼罩着暴力与血腥，共和国覆灭的命运已经注定了。

西塞罗生活的时代正是罗马共和制走向衰落的时期。公元前 107 年，马略当选为执政官，并担任军队统帅。为解决兵源匮乏的燃眉之急，元老院同意马略改革军事制度，用自己的方式招募新兵。马略改革内容众多，其中以募兵制代替公民兵制、军饷报酬制、士兵服役年限延长至 16 年等几项措施对罗马的军事制度和政治制度影响相当深远。实行募兵制后，长期困扰共和制的兵源匮乏问题终于得到解决，但募兵制和共和国制的精神格格不入：募兵制下，军队从国家领取薪水，士兵利益与公民利益剥离。公元前 83 年，苏拉率领军队回到意大利，进攻马略控制下的罗马，并在第二年攻下罗马。罗马被自己的公民攻陷，这在公民兵制下是难以想象的。

马略进行军事改革二十多年之后，被苏拉击败，元老院赋予苏拉统治罗马事务的全部权力，罗马出现了第一个军事独裁者——苏拉（Lucius Cornelius Sulla）。苏拉进军罗马后，实行



恐怖统治，发表“公敌宣告”，共拟定三批公敌，被宣布为“公敌”的人，可不经审判而被处死。他被宣布为无限期独裁官，几乎掌握了全部国家权力。公元前 70 年，克拉苏（Marcus Licinius Crassus）和庞培（Cneius Pompeius Magnus）这两个野心勃勃的人当选为执政官，他们迅速废除了苏拉制定的宪法。由于在亚洲打了胜仗，庞培在罗马大受欢迎，而克拉苏尽管镇压了斯巴达克斯领导的奴隶起义，却不受欢迎。庞培与其他有前途且日渐重要的将领结盟，这些将领中最得人心的就是出身于贵族世家的才华横溢的统帅盖尤斯·尤利乌斯·恺撒（Gaius Iulius Caesar，前 100 ~ 前 44）。克拉苏、庞培和恺撒三人达成协议，建立了“前三头政治”，这标志着共和国开始走向灭亡。

恺撒在北部的法国、比利时和大不列颠南部打了大胜仗，但在他返回罗马之前，“前三头政治”已经不复存在。克拉苏在与中东帕提亚人的战争中死去，而庞培则转而对抗恺撒。后恺撒突然率领第 13 军团进入罗马，庞培和贵族们仓皇而逃。恺撒的权力很快达到巅峰。他授意元老院任命他为可以执政十年的独裁者，被授予统治罗马国家的绝对权力，在任何实际需要时可以不受法律和宪法的约束。两年后，他被任命为终身独裁者，集各种权力于一身。恺撒的绝对权力，使他成为绝对统治者、古罗马皇帝、最高统治者，他看起来更像一个君主。在位期间，他着手进行了许多卓有成效的改革，奠定了帝国的基础。一些以罗马共和国为荣的罗马贵族，对他的权力极为愤恨不平。公元前 44 年，他被共和派贵族刺杀身亡，更加速了共和国向帝制的转变。

反叛者企图和平回归共和制的梦想却在现实中变成了另外一场长达 13 年的残酷的内战。恺撒的追随者们建立了“后三头政治”，他们与那些阴谋反叛者斗争并在希腊菲力皮获胜。

“后三头政治”由恺撒继子马可·屋大维（Caius Octavius Thurinus，自称卡尤斯·尤利乌斯·恺撒·屋大维）、恺撒的部下马可·安东尼（Antony）和马可·艾米利乌斯·李必达（Lepidus）组成。然而得到元老院支持的屋大维不久就与在埃及得到女王克莉奥佩特拉支持的马可·安东尼发生了分裂。双方的战争于公元前31年结束，马可·安东尼和埃及女王克莉奥佩特拉在海战中失败，两人于次年在亚历山大城自杀。

战争的结束也标志着罗马共和国的灭亡。屋大维夺取了恺撒曾经拥有的所有权力，只是在形式上没有作任何关于共和国制度的改变。他确定自己为绝对的统治者，最初他自称为“元首”（罗马的首席公民，prince 的由来），后来称为“奥古斯都”（威严或最高的）。在遗言中，他自诩完成了恢复帝国和平与秩序的使命。但他只是保留了共和国的名义和一些称谓，实质上却逐步埋葬了共和国制度。

## 二、古老的家族

西塞罗于公元前106年1月3日出生在罗马东南大约100公里外沃尔斯克地区的一个古老的山区小镇阿尔比尼姆（现称阿尔皮诺）。阿尔比尼姆位于拉提乌姆界内，坐落在利里河河谷的山冈上。这里生活着一个质朴的并伴有山区气息的居民群体——沃尔斯奇人。这片土地上生产葡萄、油橄榄、少量小麦，以及每一个家庭的生活必需品。那里的人们以务农为主，祖祖辈辈过着自给自足的生活。家乡的田野山川和淳朴的民风给西塞罗留下了难以磨灭的印象。多少年以后，每当回忆起童年的往事和家乡的秀丽景色，他都感到无比的温馨。

阿尔比尼姆的居民自公元前 188 年以来便取得了充分的公民权。在西塞罗青少年时期，阿尔比尼姆成为享有特权的自治市。这里曾经历了一段非常活跃的地方政治生活。阿尔比尼姆的居民有着极强的荣誉感，一座昔日修筑的宏伟古城墙昭示着小镇悠久的历史，是居民的骄傲。阿尔比尼姆在独立时期曾是一个强盛的城市，有过自己的国王。因此，有人推断，蒂利氏族，即西塞罗所属的那个氏族，是王室的后裔之一。

西塞罗自幼生活在一个富裕而有教养的家庭里。西塞罗的祖父是一位有声望的市府官员，极为看重传统，非常仇视来自希腊的变革。他说：“我们这里的人就像是叙利亚的奴隶；他们对希腊了解得越多，他们就越卑鄙。”西塞罗的祖父毕生都反对旨在将秘密选举引入市政议会的议案。据说，曾有一位罗马执政官劝说他到罗马去做官：“嗨，西塞罗，就凭你的能力和功绩，只要你愿意，就不要留在你的市政府了，跟我一起去管理那些事关国家最高利益的事务去吧！”但他故土难离，至死也未离开那座小城。西塞罗的母亲赫尔维亚出身高贵，品德端正，持家有方，过着优雅的生活。爱好文学的父亲是罗马骑士。骑士源于王政时期，在罗马共和国的早期是罗马军事力量的重要组成部分，因为有机会进入元老院，并发展成为新贵的一员而拥有较高的政治地位，又因其是罗马五个社会等级中第一等级的最富的那一部分，因而拥有较强的经济实力。当时，骑士是一个实力等级，是得到首肯的具有一定特权、义务和声望的等级。他们关心的是稳定，对国家和政治方面有一定的影响。西塞罗的父亲思想比较开通，他很向往到罗马担任行政官员，但由于身体孱弱，未能如愿。据西塞罗所言，其父一生都在从事研究，为了使他的两个儿子（西塞罗与其弟昆图斯）能接受良好教育，一度离开阿尔比尼姆，移居罗马。他认为，年

轻人在罗马接受传统教育，可以使他们保持民族传统和道德观念，并结识一些知名人物，以便能有一个辉煌的前程。

古老的家族对西塞罗的影响是深远的。他的祖先是无可争议的显赫人物，他从那里感受到了一种极为古老的罗马精神，那是一种从属于一个共同体、在这个共同体中大家族的首领对于这个共同体负有的责任感。这种精神和责任感驱使他们为共和国鞠躬尽瘁。后来他根深蒂固的政治行为准则之一的共和政体信念就在那时扎下了根。古老的家族使西塞罗很小就产生了强烈的荣誉感。西塞罗被有些人所诟病的虚荣心实际上是对荣誉的渴望与孜孜不倦的追求。这种荣誉是古代人最深厚、最持久的动力之一——荣誉可以使自己的名字世代相传，至少可以使你名声显赫，荣誉会促使人出类拔萃。在罗马，荣誉是一种人们熟谙的，最为有效的树立威望、在国家命运中发挥重大作用的手段。而在西塞罗还是孩提时期，就已牢固树立起了荣誉观念。与此同时，西塞罗的等级观念也树立起来。他认为：“城邦的每一个成员应扮演属于他的角色。”但是在小城阿尔比尼姆培育起的社会等级观念不同于罗马“贵族式”的等级制度观念，它是开放的，而且公民的义务是根据其在城邦中的自身地位决定的。对于富有的人来说，因为他们对于经济生活的贡献更大，可以更多地为地位较低者提供帮助，因此最有资格管理公共事务。古老的小城镇，居民民风淳朴，自给自足，恪守乡村古老的质朴美德，自然而然重视传统，畏惧改革。家族的影响，使西塞罗更趋向保守，后来的西塞罗就是一个保守派。最后，西塞罗一直平易近人，和蔼可亲，也要归功于他在阿尔比尼姆所体验到的那种精神，因为那是个小城镇，居民很少，彼此都很熟悉，大家的关系也都非常融洽。后来，他竞选执政官成功，有一个重要的原因就是他的人脉，以及他非常熟悉选



010

民，这一优势与他的出身密切相关。

### 三、“做一个无可匹敌的第一名，远远超出众人”

西塞罗从出生就不同寻常。普鲁塔克（Plutarch）在《西塞罗传》中记载，西塞罗出生日期为新历开始的第三天（1月3日），也就是官吏为了皇帝的健康而向神献祭和祈祷的日子。西塞罗的出生没有使他的母亲感到阵痛或痛苦。据说有异象出现在他的奶奶面前，预示她所哺育的婴儿日后会做出一番轰轰烈烈的事业，造福整个罗马帝国。

果然，西塞罗资质出众。在他的学业阶段，他的聪慧与灵性就已使他出类拔萃了。他被誉为神童。在学校里，同学们都敬重他，把他当做首领。阿尔比尼姆的家长们到学校听课，只是为了一睹神童西塞罗的风采。西塞罗的父亲为使西塞罗兄弟能接受良好的教育，在罗马的卡里奈购置了一套房屋。著名的演说家马尔库斯·安东尼乌斯（Marc Antonius，公元前99年执政官）、路奇乌斯·克拉苏（L. Licinius Crassus，公元前95年执政官）和占卜官Q·斯凯沃拉（Q. Scevola I' Augure，著名法学家，公元前117年执政官）都是西塞罗父亲的朋友，在如此环境中成长的西塞罗从小就受到了不寻常的熏陶。

西塞罗在成年之后给弟弟的一封信中写道，从童年起，他就只有一个愿望：“做一个无可匹敌的第一名，远远地超出众人。”他所渴望的荣誉，就是成为人民的领导的荣誉。这种强烈的愿望在相当大的程度上源自C·马略（Caius Marius）。马略出身骑士等级，出生在附属于阿尔比尼姆的一个村庄。当西塞罗出生时，正是马略第一次出任执政官之时。作为普通骑士

等级，他行伍出身，作战勇敢，在朱古达战争中建立了赫赫战功。他的成功几乎就是传奇。马略作为一个农夫，精力充沛，不知疲倦，吃苦耐劳，不图享乐，与罗马贵族格格不入。他曾说，自己厌恶希腊人过分的文雅，但爱荣誉高于一切。马略是西塞罗的姻亲，西塞罗从童年时代就关注的这位英雄对他产生了巨大的影响。

过人的天赋、良好的环境、英雄的榜样，使西塞罗出人头地的愿望格外强烈。在当时的罗马，诗歌是通向荣誉的途径之一。于是，西塞罗的兴趣和努力便投入到诗歌上。在孩提时代，他有两首诗被人援引：一首诗为《水手格劳科斯》，叙述的是渔夫格劳科斯因品尝了偶尔找到的野草而长生不死，变成海神；另一首诗为《翠鸟》，讲述的是希腊诸神将风王埃奥尔的女儿阿尔西奥娜和她的丈夫、晨星的儿子赛克斯变成一只鸟的故事。小诗人在诗歌中表现出的灵感令人称奇，被称之为“新诗人”学派的先驱。后来，西塞罗转向教训诗和罗马传统的史诗。大约在公元前 80 年，他翻译了希腊斯多葛派阿拉托斯的《物象》——首谈论天文的诗。在译文中，西塞罗表现出高超的技巧，如原文中的四行诗变成了六行诗，场景更生动，气氛更浓烈，特别是充满了感情色彩。《物象》的译本在古代非常有名。西塞罗创作的另一类诗歌是民族传统史诗，代表作当推《马略》。从记述的事件发生的年代推算，西塞罗仅 19 岁。当时，马略被逐出罗马，被迫乔装潜逃，亡命非洲。在诗中，作者对自然现象的描绘和丰富的想象力表现得淋漓尽致。在西塞罗的诗歌中，我们可以感受到他的同情心，对儿童和青少年的同情心，这种同情心在他后来的演讲中随处可见。普鲁塔克对西塞罗的诗歌颇为推崇，他甚至认为，如果后来没有出现其他诗人，如维吉尔，西塞罗将是罗马最伟大的诗人。