

……全集……

超值白金版

19.80

理想藏书 传世经典

阅读者的精品·欣赏者的上品·馈赠者的佳品·收藏者的珍品

一次轻松、有趣、绚烂的彩色读书之旅

中国通史

演绎中国历史·展现辉煌成就·感受灿烂文化

追寻历史轨迹·触摸文明脉搏·汲取无穷智慧·通览华夏风云

完善知识结构·开拓历史视野·提高人文素养

刘晓菲◎主编



著名教育家蔡元培曾说：“吾人读历史而知古人之行为，辨其是非，究其成败，法是与成者，而戒其非与败者，此人类道德与事业所以进步也。”中国历史，源远流长；华夏文明，博大精深。研读中华五千年历史，可以以史为镜，探寻社会发展与国家兴亡的规律、经验和教训，寻找人生路上的坐标。

中国华侨出版社

..... 最全集
..... 最全集

◎一次轻松、有趣、绚烂的彩色读书之旅◎

阅读者的精品 · 欣赏者的上品 · 馈赠者的佳品 · 收藏者的珍品

中国通史

刘晓菲 主编

中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国通史 / 刘晓菲主编. —北京: 中国华侨出版社, 2010.10
ISBN 978-7-5113-0904-4

I. ①中… II. ①刘… III. ①中国—通史 IV. ①K20

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 228354 号

中国通史

主 编: 刘晓菲

责任编辑: 英 琦

装帧设计: 王明贵

文字编辑: 徐胜华

美术编辑: 潘 松

经 销: 新华书店

开 本: 720mm × 1010mm 1/16 印张: 24 字数: 321 千字

印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

版 次: 2011 年 2 月第 1 版 2011 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-0904-4

定 价: 19.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编 辑 部: (010) 64443056 64443979

发 行 部: (010) 58815874 传真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com



前言

Preface

世界著名文学家塞万提斯说：“历史孕育了真理，它能和时间抗衡，把遗闻旧事保存下来，它是往古的迹象、当代的鉴戒、后世的教训。”历史作为一面镜子，映照人类社会的成功与失败、兴盛与衰退、辉煌与悲怆、交替与更新，也预示人类的未来。

中国是一个拥有五千年灿烂文明史、充满生机与活力的泱泱大国，要了解中国的发展历程，就不能不了解中国历史，就不能不掌握必要的历史知识。然而，很多人对中国历史的全貌缺乏清晰的认识。而在越来越重视“复合型人才”的今天，如果我们不懂得一些必需的历史知识，平日生活中难免会错误百出，被视为无知；如若不懂装懂，难免会贻笑大方；更可怕的是，如果为人师者不懂得一些历史知识，难免要误人子弟，甚至会导致谬种流传。缺乏对中国历史的全面了解，就是放弃了一座取之不尽的思想宝库。对于我们每个人来说，只有掌握了史实背后所蕴含的深厚底蕴，才能增进对历史乃至现实的解读与把握，才能在新的挑战面前与时俱进，适应社会发展的潮流。

如何使历史知识更好地普及？如何使历史从神圣的殿堂走入民间？这又对历史读物的通俗性和趣味性提出了很高的要求。中国有浩如烟海的历史典籍，从史家巨制《史记》、《资治通鉴》、《二十四史》到汗牛充栋的各类野史、笔记、演义，中国人对自身历史的珍视无愧于“历史的民族”的美誉。然而正统史著晦涩的文字、浩繁的卷帙、历史事件和人物的错综复杂，对一般民众来说无疑是一道难以跨越的鸿沟，很难找到入门之径。针对这种情况，我们采用了简明通史体例，即在一定的历史观的指导下，通过通俗精练的文字对中国历史进行现代诠释，使大众在较短时间内了解中国历史。

本书以时间为序，选取了中华五千年历史上的重大事件、风云人物、辉煌





中国通史



前言

二



成就、灿烂文化等内容，在保证历史完整与延续的基础上，将其分为远古文明、春秋战国诸侯争霸、秦汉大一统、隋唐盛世、群雄并立及两宋、元朝的征服、明朝的集权与裂变、清朝的兴衰等十个篇章，精彩扼要地勾勒出中国历史演进的基本脉络和中华民族的发展过程，从宏观上把握中国历史，窥斑知豹，进而从中揣摩历史发展的内在规律。在体例编排上，注重各历史事件之间的内在联系和逻辑顺序；同时设立了“相关链接”，涉及政治、经济、文化、科技等多个领域，以期对正文进行补充，使读者能对历史事件的相关情况一目了然。此外，本书还配以百余幅精美图片，文图对应，互为解释和补充，力求精确、经典。精确是指对历史文物、遗迹、人像等图片的选用和说明准确无误；经典是指每一段历史故事都力求选取最有代表性和说服力的图片。简洁精要的故事，配以多元化的图像，打造出立体的阅读空间，使读者获得图与文赋予的双重享受。

历史蕴含着经验与真知。了解中国的历史，不仅可以增进民族荣誉感和自豪感，更重要的是可以认识昨天、把握今天、创造明天，可以充实自己的头脑，汲取宝贵的人生经验。在本书中，我们尝试为你提供一种更轻松便捷的方式去考察历史、感受历史、思考历史。在这里，历史不再是抽象的文字表达，而是令人身临其境的直观场景。灵动缜密的文字叙述可以让你感受到秦皇汉武的文韬武略、盛唐的辉煌气象；包罗万象的各类图片让你见证疆场的金戈铁马、先人的匠心巧智……清新明快的语言将引导你解读那一幕幕生动的历史剧、一个个鲜活的历史人物，把厚重的史实变得简洁明了，并让千古流传的智慧启迪人们今天的生活。



目录

Contents

第一章 远古文明

一、史前人类 2

原始人群 2

元谋猿人 3

北京人 3

构木为巢和钻木取火 3

山顶洞人 4

二、氏族社会 5

氏族公社 5

前仰韶文化 5

半坡村遗址 5

河姆渡文化 6

大汶口文化 7

新石器时代的农作物 7

家畜的饲养 8

原始乐舞 8

三、华夏文明的传说 8

创世神话 8

神农、黄帝、蚩尤 9

传说中的三皇五帝 9

尧舜禅让 10

大禹治水 11

第二章 夏、商、西周王朝

一、夏、商、西周王朝与社会 14

天下为家 14

商汤灭夏 15

伊尹辅政 16

盘庚迁都 18

武丁的对外征服 19

姜太公钓鱼 20

牧野之战 21

周公辅政 22

周厉王毁国 23

烽火戏诸侯 24

周礼制度的形成 26

井田制 26

二、夏、商、西周的文化与社会生活 27

甲骨文 27

青铜器铸造技术 27

司母戊方鼎 28

商代历法 28

人祭和人殉 29

早期货币——贝币 29

西周时期的社会生活 30

雅乐 30





第三章 春秋战国诸侯争霸

一、春秋五霸与战国七雄 ... 32

春秋时期	32
春秋五霸	32
齐桓公称霸	32
曹刿论战	33
假途灭虢之战	35
晋文公称霸	35
秦国崛起	37
弦高退秦军	38
崤山之战	39
一鸣惊人	41
楚庄王问鼎中原	42
伍子胥复仇	43
卧薪尝胆	44
三家分晋	45
战国七雄并立时期	47
围魏救赵	47
商鞅变法	48
胡服骑射	49
完璧归赵	51
将相和	52
乐毅伐齐	53
合纵与连横	54
屈原投江	54
远交近攻	56
纸上谈兵	57
窃符救赵	59
荆轲刺秦王	60
二、春秋战国时期的文化艺术与科教 . 61	
百家争鸣	61
老子论道	61

庄子	63
孔子	63
孟子	65
墨子	65
韩非子	65
孙武论兵	65
《孙臆兵法》	67
《诗经》	68
战国刺绣工艺	68
楚国帛画	69
二十八宿体系形成	69
气功	69
扁鹊	70
鲁班	71
《乐记》	71
司南	72
编钟	72

第四章 秦汉大一统

一、秦汉大一统 ... 74

天下归一统	74
千古第一帝	76
废分封，立郡县	76
统一度量衡和货币	76
“车同轨”，“书同文”	77
秦代万里长城	78
蒙恬伐匈奴	79
焚书坑儒	79
病亡沙丘	80
陈胜、吴广起义	81
刘邦和项羽	83
巨鹿之战	84
刘邦入关灭秦	84





鸿门宴	85
楚汉之争	87
四面楚歌	88
西汉建立	89
“休养生息”	91
刘邦封赏王侯	92
“白登之围”与汉匈和亲	92
吕后专权	92
萧规曹随	94
平定诸吕	95
将门虎子	96
文景之治	97
晁错削藩	98
武帝初登	99
罢黜百家，独尊儒术	101
推恩令	101
汉朝柱石霍光	102
王莽摄位篡汉	103
绿林赤眉起义	105
昆阳大战	106
光武中兴	107
梁冀专权	110
党锢之祸	111
黄巾起义	112
二、汉代军事与外交	114
军队改革	114
军队屯田	115
骑兵战术	115
出访夜郎	115
张骞出使西域	115
丝绸之路	116
河南、漠南之战	117

苏武牧羊	117
昭君出塞	118
班超出使西域	119
罗马直通中国	120
三、秦汉科技与文化的发展 ..	120
王充著《论衡》	120
蔡伦改进造纸术	121
制造地动仪	123
张仲景	124
华佗与五禽戏	126
汉乐府	127
汉赋	128
司马迁与《史记》	128
《战国策》	130
班固与《汉书》	130
道教的兴起	132
佛教东来	132
汉代纺织业	133
秦兵马俑	134

第五章 三国、两晋、南北朝的离析与交融

一、三国两晋南北朝	136
三国的建立	136
袁绍拥兵自重	136
枭雄曹孟德	137
王允除董卓	137
迁都许城	138
煮酒论英雄	139
官渡之战	140
孙策入主江东	141
孙权	142





刘备	142
诸葛亮	142
三顾茅庐	142
赤壁之战	143
刘备入川	145
水淹七军	146
吕蒙袭荆州	147
七步成诗	148
火烧连营	149
七擒孟获	150
马谡失街亭	151
诸葛亮革新八阵图	152
秋风五丈原	153
司马懿篡权	154
司马昭之心	155
智出阴平道	156
乐不思蜀	157
司马炎建西晋	158
蓄志灭东吴	158
八王之乱	159
李特起义	160
刘渊反晋	161
王马共天下	162
石勒读《汉书》	163
祖逖中流击楫	164
桓温北伐	165
扞虱谈天下	167
苻坚一意孤行	168
谢安东山再起	169
淝水之战	170
东晋十六国	171
刘裕成帝业	172
南北朝	173

拓跋珪建北魏	174
北魏孝文帝改革	175
梁武帝出家	175
宇文泰战高欢	176
周武帝统一北方	176

二、三国两晋南北朝的科技与 文化艺术

马钧发明翻车	177
祖冲之和圆周率	178
酈道元与《水经注》	179
范缜著《神灭论》	180
陶渊明	180
北朝民歌	182
书圣王羲之	183
云冈石窟	184
龙门石窟	184
敦煌莫高窟	184

第六章 隋唐盛世

一、隋唐的大气象	186
杨坚建隋	186
隋文帝颁布均田令	187
开凿大运河	187
隋炀帝三下江都	189
隋王朝土崩瓦解	190
李渊建唐	192
统一全国	194
初立租庸调	196
玄武门之变	197
贞观之治	198
三省六部	199
隋唐科举制	199
平定东突厥之乱	200





安西都护府	201	新乐府运动	226
唐蕃和亲	202	白居易	227
设置龟兹都督府	203	古文运动	228
设置北庭都护府	203	唐传奇	228
平定高句丽	203	初唐三大书法家	229
封渤海郡王	203	草圣张旭	229
女皇武则天	204	“颜筋柳骨”	230
开元盛世	205	阎立本	230
口蜜腹剑	207	“画圣”吴道子	231
安禄山叛乱	208	唐三彩	232
马嵬驿兵变	209	乐山大佛	232
李泌归山	211		
中兴名将李光弼	212	第七章 群雄并立及两宋	
永贞革新	213	一、五代十国、两宋、辽、西夏、 金朝的建立与争战	234
李愬夜袭蔡州	214	五代十国(公元907年~960年) ...	234
朋党之争	215	海龙王钱鏐	234
黄巢起义	217	伶人做官	235
二、隋唐的对外关系	217	儿皇帝石敬瑭	236
日本遣唐使	217	周世宗斥冯道	238
玄奘取经	217	北宋(公元960年~1127年)	239
贸易往来	218	陈桥驿兵变	240
三、隋唐的科技与文化	219	“杯酒释兵权”	241
隋唐三教并用	219	李后主亡国	243
赵州桥	219	宋太宗征辽	245
药王孙思邈	221	寇准谋国	246
一行测子午线	222	辽朝(公元916年~1125年)	247
雕版印刷《金刚经》	223	耶律阿保机	248
火药的发明	223	元昊建西夏	248
“诗仙”李白	224	宋夏间的战与和	249
“诗圣”杜甫	224	金朝(1115年~1234年)	250
边塞诗派	226	金灭辽与西辽的建立	250
山水田园诗派	226		





金迁都中都大兴府	251
范仲淹推行新政	251
王安石变法	252
宋徽宗让位	252
东京保卫战	253
靖康之变	254
南宋(1127年~1279年)	255
宗泽卫京	255
岳飞大败兀术	256
宋金“绍兴和议”	258

二、五代十国、两宋、辽、西夏、金的经济与科技文化发展 258

农业的发展	258
“五大名窑”	259
“瓷都”景德镇	259
造船业	260
重商思想的产生	260
指南针、罗盘	260
活字印刷术	261
《资治通鉴》	261
理学的形成	262
宋杂剧	263
文豪苏轼	263
李清照	265
唐宋八大家	266
道教的发展	266

第八章 元朝的征服

一、元朝	268
元朝(1206年~1368年)	268
一代天骄	268
蒙古灭金	269

蒙哥即汗位	271
旭烈兀西征	271
四大汗国	271
贾似道误国	272
襄樊之战	273
文天祥抗元	274
张世杰死守崖山	276
管理西藏	276
马可·波罗来华	277
红巾军大起义	278

二、元朝的经济贸易 279

农业的发展	279
棉纺织业的发展	279
元代大运河	279
海外贸易	280

三、元朝的科技与文化 280

天文学家郭守敬	280
套印版画	281
《农桑辑要》	282
元曲	282
关汉卿与《窦娥冤》	282
《水浒传》	284
元四家	284

第九章 明朝的集权与裂变

一、明朝恢复华夏统一 286

明朝的建立	286
朱元璋	286
和尚皇帝	286
鄱阳湖大战	287
锦衣卫	289
燕王进南京	289





明成祖削藩	290
迁都北京	291
京杭大运河开通	291
八股文	291
明成祖远征漠北	292
土木之变	292
于谦守京城	293
杨一清除内患	294
海瑞罢官	295
戚继光抗倭	296
宦官专权	298
冲冠一怒为红颜	298
史可法死守扬州	300
夏完淳怒斥洪承畴	301
郑成功抗清斗争与收复台湾	302
二、明朝经济与发展	304
休养生息政策	304
张居正改革赋役	304
丝织业	305
明代造船业	306
资本主义萌芽出现	306
三、明朝的对外关系	306
郑和下西洋	306
南洋移民潮	307
利玛窦传教	307
葡萄牙人占领澳门	308
荷兰侵占台湾	308
四、明朝的科技与文化	308
观象台建成	308
宋应星著《天工开物》	308
徐霞客探险	310
徐光启研究西学	311

李时珍	312
罗贯中著《三国演义》	314
《西游记》	315
汤显祖	316
三言二拍	316
《封神演义》	316
景泰蓝	316
明代制瓷业	316
明画“四大家”	317

第十章 清朝的兴衰

一、清入主中原	320
努尔哈赤统一女真各部	320
后金的建立	320
八旗制度	321
萨尔浒之战	321
袁崇焕大战宁远	322
清太宗皇太极	323
皇太极用反间计	324
清军入关	325
建都北京	325
二、清朝的发展与衰亡	325
清前期工商业的繁荣	325
康熙撤藩	326
施琅进攻台湾	328
雅克萨之战	328
《尼布楚条约》	329
三征噶尔丹	329
清朝的疆域	330
清世宗雍正	330
设立军机处	330
文字狱	331



乾隆帝禁书修书	332
慈禧太后	333
太平天国运动	335
洋务运动	335
福建海军建成	336
曾国藩	337
李鸿章	337
强学会的成立	338
光绪帝支持变法维新	338
辛亥革命	339
末代皇帝	339
三、列强的侵略与中国人民的抗争 ..	340
民族英雄林则徐	340
第一次鸦片战争	341
中英《南京条约》和附件	343
第二次鸦片战争	343
火烧圆明园	344
《北京条约》	345
收复新疆	345
中法战争	346
镇南关大捷	346
甲午战争	348
帝国主义瓜分中国的狂潮	349
义和团的兴起	350
八国联军进攻天津、北京	350
慈禧太后西逃	350

《辛丑条约》	352
日俄战争结束	352

四、清朝的经济与现代化 .. 353

农业的发展	353
闭关政策	353
资本主义萌芽的缓慢发展	353
江南三织造	354
茶商	354
盐商	354
外国在华银行	355
外国在华铁路投资	355
中国自办的银行	356
官办企业	356
詹天佑修筑铁路	357
状元实业家张謇	357

五、清朝的文化 .. 358

《四库全书》	358
乾嘉学派	358
蒲松龄著《聊斋志异》	358
曹雪芹写《红楼梦》	360
清末三大谴责小说	362
京师大学堂	363
容闳开拓留学教育	363
“扬州八怪”	364
电影艺术传入中国	365
京剧的形成	366



第一章

远古文明

我国是人类文明的发源地之一。从远古时代起，我们的祖先就生活在这片辽阔的土地上。从800万年前的云南腊玛古猿到300万年前的湖北南方古猿，渐渐向人类演化。170万年前的元谋人已是典型的猿人了。80万年前的蓝田人终于能直立行走了。直立人由此诞生。





一、史前人类

史前史：旧石器时代(约公元前800万年~约前6000年)是能够确认的人类最早制造和使用工具的时代。考古学家把人类起源至农业出现以前的这一漫长时代，称作“旧石器时代”。这一阶段，人类在体质演化上经历了直立人阶段、早期智人阶段和晚期智人阶段，逐渐由猿人向现代人进化。旧石器时代以打制石器作为重要的标志。打制石器由简单、粗大向规整、细小发展，种类也不断增多，并且在骨器上发明了磨光技术和钻孔技术。此间，人工取火出现了，人类的进化更加迅速，思维得到了突飞猛进的发展，人类社会出现了原始宗教和艺术。

原始人群

旧石器时代，远古人类的活动范围遍及中国大陆。北自黑龙江、内蒙古，南至云南、广西，西起青海、西藏，东抵沿海诸省。据不完全统计，新发现的旧石器时代遗址有三四百处。

其中，举世闻名的周口店北京猿人、陕西陈家窝蓝田猿人化石的年代距今六七十万年。公主岭蓝田猿人化石年代，约在距今80至100万年之间。云南元谋人化石的年代较早，距今约为170万年。山西芮城西侯度遗址的年代则距今约180万年。

他们生活在杂木丛生、野兽逼人的恶劣环境中。加之主要的生产工具只有简陋的打制石器，因而获取食物十分艰难。他们必须联合起来，以群体的力量弥补个人力量的单薄。

原始人群前期的人类保留的猿类的身体特征较多，与现代人类差别较大，学术界称其为“直立人”。这时男女之间关系是杂乱而不受限制的，人类的婚姻形态属于不分辈分的乱婚时期，所生的子女知其母不知其父。在我国境内，这时期的代表人类主要有元谋人、蓝田人、北京人、金牛山人等。

原始人群后期的人类体质已有相当进步，学术界称为“早期智人”，亦称“古人”，距今20万年~10万年之间。随着人类思维进步，不同辈分男女之间杂乱的性交关系逐渐被摒弃。这时人类已禁止不同辈分之间通婚，婚姻只能在同辈之间进行，这叫做“血缘群婚”。血缘群婚制的出现，是人类婚姻形态的一大进步。它不仅使人类的体质、体能有所改善，而且开始形成长幼、辈分的意识。这是人类最早的婚姻制度，也是人类伦理、道德观念的启萌。但在这样的婚姻形态下所生的子女，仍

西侯度遗址

约公元前180万年，我国境内目前发现的最早人类文化遗址，数量不是很多，但分布跨度却很广，年代最早的是山西省芮城县西侯度文化遗址，共发现石制品的文化遗物32件。主要有用石英岩，也有少量用脉石英和火山岩加工成的刮削器、砍器、尖状器和石核、石片，另有带切割或刮削痕迹的鹿角，以及烧骨和成批的哺乳动物化石。西侯度，是华夏文明最原初的一个源头。





知母不知父。在我国已发现的属于这一时期的人类有马坝人、长阳人和丁村人等。

元谋猿人

元谋人的发现地点在云南省元谋盆地东缘的上那蚌。170万年以前，这里榛莽丛生，是一片亚热带的草原和森林。元谋人使用原始的石器捕捉动物。在元谋盆地内暴露的695米厚、共4段28层的河湖相沉积地层里，在第4段第22层，发现了两枚上内侧门齿化石。通过古地磁测定法检测，确定这两枚牙齿是属于170万年前的一个男性青年的。和这两枚牙齿化石同时从褐色黏土层中出土的，还有7件元谋人制造和使用的脉石英石核与刮削器。

北京人

原始的北京人生活在距今约70万年~50万年以前，其遗址位于北京周口店龙骨山的洞穴中。根据考古发现，北京人既像猿，又有一些人的特征。北京人的长相是：前额低平，两个眉骨连在一起，粗大而前突，颧骨很高，鼻子扁宽，嘴巴向前伸，没有下巴，牙齿粗大，脑壳比现代人厚一倍。脑量只有现代人平均脑量的80%。北京人的下肢骨髓腔较小，管壁较厚，但在尺寸、形状、比例和肌肉等方面都和现代人相似，这证明他们已善于直立行走，但腿还有点弯曲。北京人身高约156~157厘米，具有蒙古人种的特征。懂得使用石制工具和火。石器有砍斫器、刮削器、雕刻器、石锤和石砧等多种类型。

构木为巢和钻木取火

在我国古代，有许多关于原始人群到氏族公社初期人类生活进化的传说。这种传说大多是古人对远古时代的生活情景进行的一种想象。

原始人的工具很粗糙，所以难以抵御周围猛兽随时可能对他们造成的伤害。正当人们为没有理想的住处而发愁的时候，部落中的一个人看到了树上的鸟巢。他发现鸟儿白天出外寻找食物，晚上回到巢中栖息，地上的野兽无法伤害它们。由于树叶的遮挡，下雨天也不会被淋。由此看来，居住在巢中既安全又舒适。于是，那人便依鸟巢的样式筑造了一个可以住人的巢。后来，原始人就学着鸟儿的样子，在树上造起小屋，这样就安全得多了。后人把这称为“构木为巢”。传授给他们这种做法的人被称为“有巢氏”。

最早的原始人不知道怎样利用火，不仅生吃植物果实，就是捕到的野兽，也连毛带血地吃了。后来，人们在不断地实践中发明了人工取火的方法（在周口店的北京人遗址中，已发现用火的痕迹，说明那时候人们已经知道利用火）。

其实自然界中火的现象早就有了。火山爆发，会喷出火；打雷闪电的时候，树林里也会起火。起初，原始人看到火时，不会利用，反而非常害怕。后来偶尔拾到被火烧死的野兽，拿来一尝，味道香美。渐渐地人们学会用火烧东西吃，并



石镰 新石器时代

新疆阿克塔拉出土，它的镰体是弧形的，其中一端比较宽，装柄用；另一端是尖状的，内侧磨为锋刃。



且想法子保存火种，使它常年不灭。

传说一天夜里，一个年轻人做了一个梦。在梦里，有人告诉他：“一直往北走，有一个叫燧明国的地方，那里有火种。”年轻人醒来后，就向北方走去。他历尽千难万险，终于来到了燧明国。这里遍地长的都是一种参天大树，大树遮天蔽日，四处一片黑暗，不分白天和黑夜。这时候，年轻人的眼前突然闪出一丝亮光——一种长着短而硬的嘴巴的鸟正在啄他前方的一棵燧木，鸟一啄，燧木就迸出火星。年轻人看到这种情景，脑子里灵光一闪，立即折下几个燧枝，互相敲击，树枝上果然闪出了火花！年轻人又用小树枝去钻大树枝，终于，树枝上冒烟了，接着，燃起了火花。

有了火之后，人们开始吃熟食、用火驱赶野兽、取暖。人们被年轻人的勇气、智慧和无私所折服，推举他做首领，并称他为“燧人氏”。《太平御览》记载：“燧明国，不识四时昼夜，其人不死，厌世则升天。国有火树，名燧木，屈盘万顷，云雾出于其间。折枝相钻，则火出矣。后世圣人变腥臊之味，游日月之外，以食救万物，乃至南垂。目此树表，有鸟若鸚，以口啄树，粲然火出。圣人感焉，因取小枝以钻火，号燧人氏。”

又过了很长时间，人们又用绳子结成网，用网去捕猎，还发明了弓箭，这比用木棒、石器打猎又有了很大进步。使用弓箭，不仅可以射杀平面上的走兽，就连天空中的飞鸟，水里的游鱼，也可以捕捉到。捕捉到的动物，如果吃不完，人们并不急于将它们杀死，而是将其养起来。这种结网、打猎、养牲畜的技能，都是人们在劳动中日积月累起来的。传说中，这些事的发明人是“伏羲氏”，或者叫“庖牺氏”（庖是厨房，牺是牲口的意思）。

经过了漫长的渔猎时期，人类的文明又有了新的进步。人们发现撒在地上的野谷子，到了第二年，会生出苗来，一到秋天，又结出了更多的谷子。于是，人们就自觉地栽种起来。后来，人们用木头制造了一种耕地的农具，叫做耒耜（一种带把的木铎）。他们用耒耜耕地，种植五谷，获得了可以吃的粮食。传说中把这个发明种庄稼的人叫“神农氏”。

从构木为巢，钻木取火，一直到渔猎、畜牧，发展出农业，充分反映了原始人生产力发展的进程。

山顶洞人

山顶洞人是在北京房山周口店龙骨山的洞穴中发现的，距今约有18000年。洞穴中所出石器仍为打制，属于旧石器时代晚期。有些器物制作精致，如作装饰品用的小石珠、穿孔砾石等。其中有的骨针长82毫米，最大直径3.3毫米，而且钻有规整的针鼻，以便引线缝衣。骨针的发现，证明了当时的人类已掌握了高超的钻孔技术，穿着已有很大的进步。有些石珠、鱼骨等装饰品还用赤铁矿粉染成了红色，说明当时的人类已有爱美观念。有的尸骨周围还撒布赤铁矿粉粒，可能这时已产生了原始宗教观念。在山顶洞人的居处发现有大量的动物化石，其中有鱼骨化石。说明了当时的人类过着以渔猎和采集为主的生活。那里还有用火的痕迹，估计人们已发明了人工取火技术。

