



【中医珍本文库影印点校】

《欽定醫方》四卷。清代醫家凌德麟撰。由其后嗣凌永言將遺稿抄附彙成元，汇刊于《三三醫書》。

凌氏字嘉六（一作嘉祿），号靈庵，浙江归安（今吴兴）人。

凌氏为明末清初浙江针灸名医凌云之后裔，生年确知年俗未详。本书是凌氏辑录名著中有其心得体会，并融会其个人心得加以撰述而成。

《治虫新方》一卷。清代医家顾德馨于嘉庆二十二年（公元1816年），得福煦重订并刊行于道光十五年（公元1835年）。

顾氏字应侯，广西融县（今柳江）人。生年不详。顾如匿，因患虫病，遍访名医，得一方而愈，遂留心于治虫之道。

后将其历年收集并验证于临床才敢述汇为是书，刊行于世。本书为中医虫病证治专书。书中对虫之成因、感染途径、各种虫证表现及其鉴别、治法方法、禁忌等均有详尽阐述；书末另附有《鹤处四耗论》，对鹤片耗损神、气、精、血之危害分析入木三分。

《风劳鼓病论》三卷。近代医家傅树枢初刊于公元1900年。

本书为傅氏中风、虚劳、鼓胀三病之伟论，在引述前贤医论之基础上，结合其临证治验，阐述其对风、劳、鼓病中西合参之说。

珍藏版

欽定醫方 治虫新方 风劳鼓病论

合集



中医珍本文库影印点校（珍藏版）

欬论经旨 治虫新方 风劳鼓病论

合集

山西出版传媒集团
山西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

欽論經旨·治蟲新方·風勞鼓病論合集/(清)凌德,(清)路順德,(民國)恽樹玉著.一影印本.一太原:山西科學技術出版社,2013.1

(中醫珍本文庫影印點校:珍藏版)

ISBN 978-7-5377-4308-2

I. ①咳… II. ①凌…②路…③恽… III. ①中國醫藥學—古籍—匯編 IV. ①R2-52

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2012) 第 263597 号

校注者: 吳文海 武新梅 武文波 胡雙元 楊東明 楊慧平
柳秉生 秦 忠 楊文武 曹燕平 曹 立 段新文

中醫珍本文庫影印點校: 珍藏版

欽論經旨·治蟲新方·風勞鼓病論合集

著 者 (清)凌德 (清)路順德 (民國)恽樹玉

出 版 山西出版傳媒集團·山西科學技術出版社

(太原市建設南路 21 号 郵編: 030012)

發 行 山西出版傳媒集團·山西科學技術出版社

(電話: 0351-4922121)

經 銷 全國新華書店

印 刷 山西人民印刷有限責任公司

開 本 890 毫米×1230 毫米 1/32

印 張 9.5

字 數 238 千字

版 次 2013 年 1 月第 1 版

印 次 2013 年 1 月山西第 1 次印刷

書 号 ISBN 978-7-5377-4308-2

定 价 20.00 元

如發現印、裝質量問題,影響閱讀,請與發行部聯系調換。

总目录

欽论经旨

欽论经旨卷一	5	十枣汤方	131
欽论经旨卷二	87	小青龙汤方	134
欽论经旨卷三	97	桂苓五味甘草汤方 ...	134
甘草干姜汤方	107	苓甘五味姜辛汤方 ...	135
射干麻黄汤方	108	桂苓五味甘草去桂加干	
皂荚丸方	109	姜细辛半夏汤方 ...	135
厚朴麻黄汤方	110	苓甘五味加姜辛半夏杏	
泽漆汤方	111	仁汤方	136
麦门冬汤方	111	苓甘五味加姜辛半夏大	
桔梗汤方	113	黄汤方	136
越婢加半夏汤方	114	欽论经旨卷四	145
小青龙加石膏汤方 ...	115	小青龙汤	147
附方	117	小柴胡汤	153
千金甘草汤	117	猪苓汤	157
括萎薤白白酒汤方 ...	123		



治虫新方

序	177	肿虫	194
治虫新方	178	有浮肿而非虫者	195
苏荷汤	178	疳虫论	196
忌吃诸物	179	经验	202
宜吃诸物	179	有先中虫而后兼咳血者	
浸筍水法	180		205
巴豆驱毒散	180	有先咳血而后中虫者	
加减苏荷汤	181		206
蛇虫	181	有内寒无火而兼中虫者	
一曰生蛇虫	181		207
一曰阴蛇虫	183	有内有实火，虫毒难退，	
经验	184	实火炎上者	207
似虫非虫辨	190	有脾土虚而兼中虫者	
有气不顺而非虫者 ...	190		208
有肚痛而非虫者	190	有中虫余毒未净，忽变	
有心口痛而非虫者 ...	191	泻痢者	208
有肚鸣叫而非虫者 ...	191	变疳论	210
有腹寒作痛而非虫者		拟中疳既变疳后所用药	
.....	192	品	210
癫狂虫论	192	经验	211
经验	192	附泥鳅虫论	211
有癫狂而非虫者	193	附石头虫论	212
中闷香癫虫症	193	附篾片虫论	212
经验	194	附鸦片烟四耗论	212



风劳鼓病论

风劳鼓病论卷一	219	补中地黄汤	256
中风	219	保和汤	256
风劳鼓病论卷二	231	圣愈汤	256
虚劳	231	补肝汤	256
诸名家议论（仅摘录切要		柴胡疏肝汤	256
可法者）	248	调中益气汤	257
五癆六极七伤	250	调荣养卫丸	257
劳伤形证	251	鹿胎丸	257
治虚损劳瘵选方	253	十四味建中汤	257
四君子汤	253	麦煎散	257
八珍汤	253	补血养阴丸	258
十全大补汤	253	清离滋坎丸	258
八味丸	253	滋阴清化丸	258
金刚丸	253	人中白丸	259
煨肾丸	253	参苓建中汤	259
补中益气汤	254	鳖甲散	259
四物汤	254	河车丸	259
当归补血汤	254	二仙胶	259
六味丸	254	六君子汤	259
逍遥丸	254	独参汤	260
坎离既济丸	254	理中汤	260
人参养荣汤	254	立效方	260
三白广生汤	255	十痊丸	260
五汁膏	255	桃奴丸	260
清骨散	255	葛可久治劳十方	261
大菟丝子丸	255	保真汤	261

保和汤	261	鼓胀之种类	281
太平丸	262	脉胀	282
消化丸	263	肤胀	282
润肺膏	263	五藏胀	282
白凤膏	263	六府胀	282
补髓丹	264	水肿	283
十灰散	265	虫胀	283
花蕊石散	265	单腹胀	285
独参汤	266	石水	285
陈藏器诸虚用药例	266	鼓胀之诊断	286
肝虚	267	胀与肿辨别	286
胆虚	268	胀与肿病源	286
古庵心肾丸	268	肿胀虚实辨	287
大五补丸	269	水肿与五脏之关系	287
滋补养荣丸	269	鼓胀之治法	288
橘皮煎丸	269	五脏六腑胀治法	288
大山芋丸	269	单腹胀治法	288
人参黄耆散	270	水肿治法	290
补肺散	270	治鼓肿选方	293
大极丸	270	藿香正气散	293
无比山药丸	270	木香调气饮	293
归茸丸	270	苏子汤	293
仁熟散	270	加味枳术丸	293
温胆汤	271	调中健脾丸	293
阴虚咳嗽	277	金匱肾气丸	294
阳虚欬嗽	279	疏凿饮子	294
风劳鼓病论卷三	281	实脾饮	294
鼓胀	281		
附 一、古今重量换算	382		
二、古今容量换算	383		

欽 論 經 旨

清·凌德 輯



卷之四

中醫藥學史
影印本
(珍藏版)

亥論經旨目錄

卷一

內經素問 唐王冰注 國朝薛雪注

卷二

靈樞經

難經 元滑壽注 國朝丁錦注 徐大椿釋

甲乙經

卷三

金匱要略明趙以德衍義 徐忠可注 國朝周揚俊注 沈目南注

尤在涇注

卷四

欽定經旨目錄

一

欽定經旨目錄

卷一

內經素問 唐王冰注

國朝薛雪注

卷二

靈樞經

難經 元滑壽注 國朝

丁錦注 徐大椿釋

甲乙經

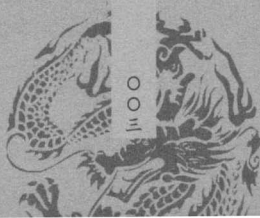
卷三

金匱要略明趙以德衍義

徐忠可注 國朝周揚俊注

沈目南注 尤在涇注

卷四



中區小不天座
影印点校
(珍藏版)

欽論經旨目錄

傷寒論 明方有執條辨 國朝喻昌注 張璐注 周揚俊注 柯琴
注 王氏脈經

二

傷寒論 明方有執條辨 國
朝喻昌注 張璐注 周揚俊
注 柯琴注王氏脈經



欽論經旨卷一

浙湖凌嘉六先生遺著

男詠永言錄存

后學裘慶元刊

《上古天真論篇》曰：

上古聖人之教下也，皆謂之虛邪賊風避之有時（邪乘虛入，是謂虛邪，竊害中和，謂之賊風。避之有時，謂八節之日，及太一入徙之于中宮，朝八風之日也。《靈樞經》曰：邪氣不得其虛，不能獨傷人，明人虛乃邪勝之也）（新校正云：按全元起注本云：上古聖人之教也，下皆為之。《太素》、《千金》同。楊上善云：上古聖人，使人行者，身先行之。為不言之，教不言之，教勝有言之，教故下百姓仿行者眾。故曰：下皆為之太一，入徙于中宮，朝八風義，具《天元玉冊》中）。恬憺虛無，真氣從之，精神內守，病安從來（恬憺虛無，靜也。法道清淨，精氣內持，故其氣從邪不能為害）。

欽論經旨卷一

一

上古天真論篇曰上古聖人之教下也皆謂之虛邪賊風避之有時（邪乘虛入是謂虛邪竊害中和謂之賊風避之有時謂八節之日及太一入徙之於中宮朝八風之日也靈樞經曰邪氣不得其虛不能獨傷人明人虛乃邪勝之也）（新校正云按全元起注本云上古聖人之教也下皆為之太素千金同楊上善云上古聖人使人行者身先行之為不言之教也下皆為之太素千言之教故下百姓做行者眾故曰下皆為之太一入徙於中宮朝八風義具天元玉冊中）恬憺虛無真氣從之精神內守病安從來（恬憺虛無靜也法道清淨精氣內持故其氣從邪不能為害）

欽論經旨卷一

浙湖凌嘉六先生遺著

男詠永言錄存
後學裘慶元刊



《四气调神大论篇》曰：

秋三月，此谓容平（万物夏长，华实已成容状，至秋平而定也）。天气以急，地气以明（天气以急风声切也，地气以明物色变也），早卧早起，与鸡俱兴（惧中寒露，故早卧，欲使安宁，故早起）。使志安宁，以缓秋刑（志气躁则不慎，其动不慎，其动则助秋刑，急顺杀伐生，故使志安宁缓，秋刑也）。收敛神气，使秋气平（神荡则欲炽，欲炽则伤和气，和气即伤，则秋气不平调也。故欲敛神气，使秋气平也）。无外其志，使肺气清（亦顺秋气之收敛也），此秋气之应养收之道也（立秋之节，初五日，凉风至。次五日，白露降。后五日，寒蝉鸣，次处暑气。初五日，鹰乃祭鸟。次五日天地始肃，后五日禾乃登。次仲秋白露之节，初五日盲风至，鸿雁来。次五日玄鸟归，后五日群鸟养羞。次秋分气，初五日雷乃收声。次五日蛰虫坏户，景天华，后五日水始涸。次季秋寒露之节，初五日鸿雁来宾，次五日雀入大水为蛤，后五日菊有黄

欽定經旨卷一

二

四氣調神大論篇曰秋三月此謂容平（萬物夏長華實已成容狀至秋平而

定也）天氣以急地氣以明（天氣以急風聲切也地氣以明物色變也）早

臥早起與鷄俱興（懼中寒露故早臥欲使安甯故早起）使志安甯以緩

秋刑（志氣躁則不慎其動不慎其動則助秋刑急順殺伐生故使志安甯

緩秋刑也）收斂神氣使秋氣平（神蕩則欲熾欲熾則傷和氣和氣既傷則

秋氣不平調也故欲斂神氣使秋氣平也）無外其志使肺氣清（亦順秋氣

之收斂也）此秋氣之應養收之道也（立秋之節初五日涼風至次五日白

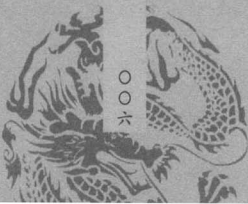
露降後五日寒蟬鳴次處暑氣初五日鷹乃祭鳥次五日天地始肅後五日

禾乃登次仲秋白露之節初五日盲風至鴻雁來次五日玄鳥歸後五日羣

鳥養羞次秋分氣初五日雷乃收聲次五日蟄蟲坏戶景天華後五日水始

涸次季秋寒露之節初五日鴻雁來賓次五日雀入大水為蛤後五日菊有黃

中經卷一
影印本
（珍藏版）



華大霜降氣初五日豺乃祭獸次五日草木黃落後五日蟄蟲咸俯凡此六氣一十八侯皆秋氣正收歛之令故養生者必謹奉天時也逆之則傷肺冬爲飡泄奉藏者少（逆謂反行夏令也肺象金王於秋故行夏令則氣傷冬水王而金廢故病發於冬飡泄者食不化而泄出也逆秋傷肺故少氣以奉於冬藏之令也）○逆秋氣則太陰不收肺氣焦滿（收謂收歛焦謂上焦也太陰行氣主化上焦故肺氣不收上焦滿也）（新校正云按焦滿全元起本作進滿甲乙太素作焦滿）

生氣通天論篇曰秋傷於濕上逆而欬（濕謂地濕氣也秋濕既勝冬水復王水來乘肺故欬逆病生）（新校正云按陰陽應象大論云秋傷於濕冬生欬嗽）發爲痿厥（濕氣內攻於藏府則欬逆外散於筋脈則痿弱也陰陽應象大論曰地之濕氣感則害皮肉筋脈故濕氣之資發爲痿厥厥謂逆氣也）

華，次霜降氣。初五日，豺乃祭獸，次五日草木黃落后，五日蟄蟲咸俯。凡此六氣一十八候，皆秋氣正，收斂之令，故養生者，必謹奉天時也），逆之則傷肺。冬爲飡泄，奉藏者少（逆謂反行，夏令也。肺象金，王于秋，故行夏令，則氣傷。冬水王而金廢，故病發于冬飡泄者，食不化而泄出也。逆秋傷肺，故少氣以奉于冬藏之令也）。○逆秋氣則太陽不收，肺氣焦滿（收謂收斂，焦謂上焦也。太陰行氣，主化上焦，故肺氣不收，不焦滿也）（新校正云：按焦滿，全元起本作進滿。《甲乙》、《太素》作焦滿）。

《生氣通天論篇》曰：秋傷于濕，上逆而咳（濕謂地濕氣也。秋濕既勝，冬水復王，水來乘肺，故咳逆病生）（新校正云：按《陰陽應象大論》云：秋傷于濕，冬生咳嗽），發爲痿厥（濕氣內攻于藏府，則咳逆外散于筋脈，則痿弱也。《陰陽應象大論》曰：地之濕氣感，則害皮肉筋脈。故濕氣之資發爲痿，厥謂逆氣也）。



《金匱真言論篇》曰：西風生于秋，病在肺俞，在肩背（肺處上焦，背為胸府，肩背相次，故俞在焉）。○西方白色，入通于肺，開竅于鼻，藏精于肺（金精之氣，其神魄，肺藏，氣鼻通息，故開竅于鼻）。故病在背（以肺在胸中，背為胸中之府也），其味辛，其類金（性音聲而堅勁），其畜馬（畜馬者取乾也。《易》曰：乾為馬）（新校正云：按《五常政大論》：其畜雞），其谷稻（稻堅白），其應四時，上為太白星（金之精氣。上為太白星，三百六十五日一周天），是以知病之在皮毛也（金之堅密，類皮毛也）。其音商（商，金聲也，孟秋之月，律中夷，則大呂所生，三分減一管，率長五寸六分。仲秋之月，律中南呂太簇所生，三分減一管，率長五寸三分，季秋之月，律中無射夾鍾所生，三分減一管，率長五寸。凡是三管，皆金氣應之），其數九（金生數四成數九，《尚書·洪範》曰：四曰金），其臭腥（凡氣因金變，則為腥膻之氣也）。

欽定經旨卷一

四

金匱真言論篇曰西風生于秋病在肺俞在肩背（肺處上焦背為胸府肩背相次故俞在焉）○西方白色入通於肺開竅於鼻藏精於肺（金精之氣其神魄肺藏氣鼻通息故開竅於鼻）故病在背（以肺在胸中背為胸中之府也）其味辛其類金（性音聲而堅勁）其畜馬（畜馬者取乾也易曰乾為馬）（新校正云按五常政大論云其畜雞）其穀稻（稻堅白）其應四時上為太白星（金之精氣上為太白星三百六十五日一周天）是以病之在皮毛也（金之堅密類皮毛也）其音商（商金聲也孟秋之月律中夷大呂所生三分減一管率長五寸六分仲秋之月律中南呂太簇所生三分減一管率長五寸三分季秋之月律中無射夾鍾所生三分減一管率長五寸凡是三管皆金氣應之）其數九（金生數四成數九《尚書·洪範》曰四曰金）其臭腥（凡氣因金變則為腥膻之氣也）

中國醫藥史
影印本
(珍藏版)



《阴阳应象大论篇》曰：秋伤于湿，冬生咳嗽（秋湿既多，冬水复王，水湿相得，肺气又衰，故冬寒甚，则为嗽）。○西方生燥（天气急切，故生燥），燥生金（金燥有声，则生金也），金生辛（凡物之味辛者，皆金气之所生也）。《尚书·洪范》曰：从革作辛），辛生肺（凡味之辛者，皆先生长于肺），肺和皮毛（肺之精气，生养皮毛），皮毛生肾（阴阳书曰：金生水，然肺金之气养皮毛已，乃生肾水），肺主鼻（肺藏气，鼻通息。故主鼻）。其在天为燥（轻急劲强，燥之用也），在地为金（坚劲从革，金之性也），在体为皮毛（包藏肤腠，扞其邪也），在藏为肺（其神魄也）。《道经义》曰：魄在肺，魄安则德修，寿延），在色为白（象金色），在音为商（商谓金声，轻而劲也）。《乐记》曰：商乱则陂其官壤），在声为哭（哭衰音也），在变动为咳（咳谓咳嗽，所以利咽喉也），在窍为鼻（鼻所以司臭呼吸），在味为辛（辛可用散润也），在志为忧（忧深虑也）。忧伤肺

氣又衰故冬寒甚則爲嗽）○西方生燥（天氣急切故生燥）燥生金（金燥有聲則生金也）金生辛（凡物之味辛者皆金氣之所生也尚書洪範曰從革作辛）辛生肺（凡味之辛者皆先生長於肺）肺生皮毛（肺之精氣生養皮毛）皮毛生腎（陰陽書曰金生水然肺金之氣養皮毛已乃生腎水）肺主鼻（肺藏氣鼻通息故主鼻）其在天爲燥（輕急勁強燥之用也）在地爲金（堅勁從革金之性也）在體爲皮毛（包藏膚腠扞其邪也）在藏爲肺（其神魄也道經義曰魄在肺魄安則德修壽延）在色爲白（象金色）在音爲商（商謂金聲輕而勁也樂記曰商亂則陂其官壤）在聲爲哭（哭哀聲也）在變動爲欬（欬謂咳嗽所以利咽喉也）在竅爲鼻（鼻所以司臭呼吸）在味爲辛（辛可用散潤也）在志爲憂（憂深慮也）憂傷肺



(虽志为忧，过则损也)，喜胜忧（喜则心火并于肺金，故胜忧也）。《宣明五气篇》曰：精气并于心则喜，热伤皮毛（热从火生，耗津液故），寒胜热（阴制阳也）（新校正云：按《太素》作燥伤皮毛，热胜燥。又按王注《五运行大论》云：火有二别，故此再举热伤之形证），辛伤皮毛（过而招损），苦胜辛（苦火味，故胜金辛）。○天气通于肺（居高故）。

【愚按】道家云：鼻谓玄关之窍，呼吸天气。

《阴阳别论篇》曰：一阳发病，少气善欬善泄（一阳，谓少阳胆及三焦之脉也。胆气乘胃，故善泄。三焦内病，故少气阳上薰肺，故善咳，何故心火内应也）。其传为心掣，其传为隔（隔气乘心，心热故阳气内掣，三焦内结中热，故隔塞不便）。○三阴结，谓之水（三阴结，谓脾肺之脉俱寒结也。脾肺寒结，则气化为水）。

（雖志爲憂過則損也）喜勝憂（喜則心火并於肺金故勝憂也宣明五氣篇曰精氣并於心則喜）熱傷皮毛（熱從火生耗津液故）寒勝熱（陰制陽也）（新校正云按太素作燥傷皮毛熱勝燥又按王注五運大論云火有二別故此再舉熱傷之形證）辛傷皮毛（過而招損）苦勝辛（苦火味故勝金辛）○天氣通於肺（居高故）愚按道家云鼻謂玄關之竅呼吸天氣

中居小水
影印本
(珍藏版)

陰陽別論篇曰一陽發病少氣善欬善泄（一陽謂少陽膽及三焦之脈也膽氣乘胃故善泄三焦內病故少氣陽上薰肺故善欬何故心火內應也）其傳爲心掣其傳爲隔（隔氣乘心心熱故陽氣內掣三焦內結中熱故隔塞不便）○三陰結謂之水（三陰結謂脾肺之脈俱寒結也脾肺寒結則氣

