

99 台州市文艺活动集萃

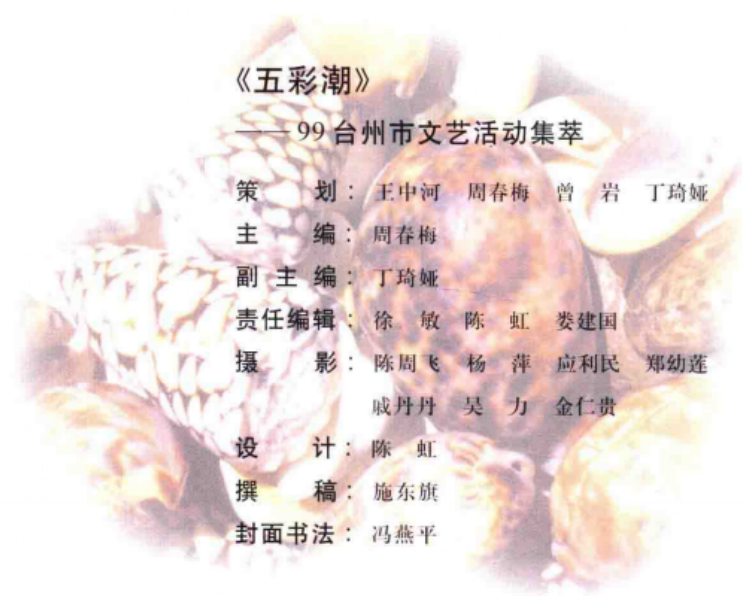
五彩潮

化局编



99 台州市文艺活动集萃





《五彩潮》

—— 99 台州市文艺活动集萃

策 划：王中河 周春梅 曾 岩 丁琦娅

主 编：周春梅

副 主 编：丁琦娅

责任编辑：徐 敏 陈 虹 姜建国

摄 影：陈周飞 杨 萍 应利民 郑幼莲

戚丹丹 吴 力 金仁贵

设 计：陈 虹

撰 稿：施东旗

封面书法：冯燕平

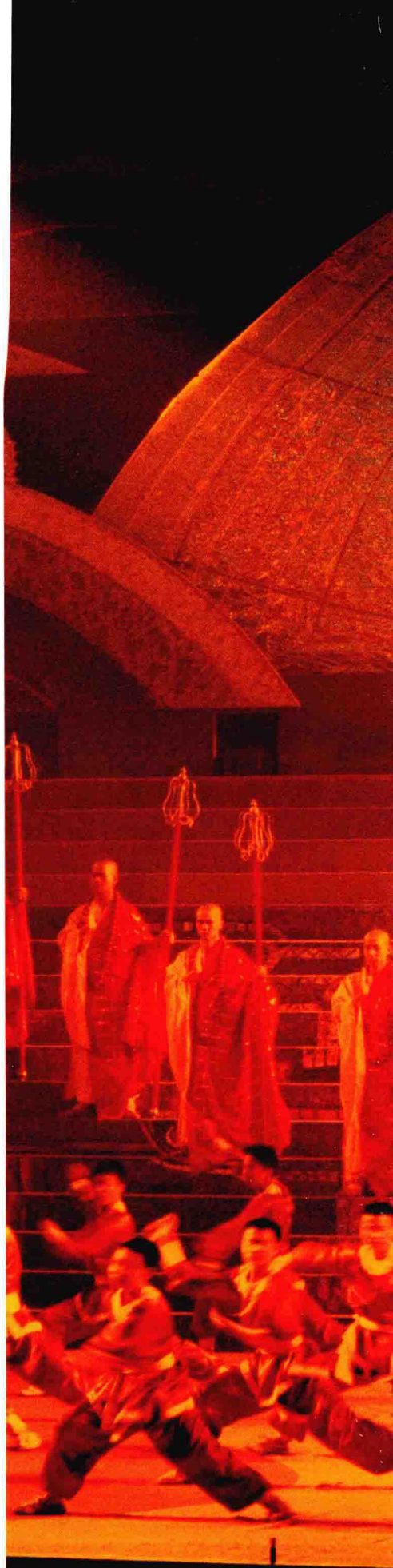
飞越世纪

国际传统武术暨绝技大赛开幕式 大型文体表演

首届国际传统武术暨绝技大赛于1999年5月在浙江省滨海新城台州市隆重举行。台州市的广大文艺工作者精心策划，创编了开幕式大型文体表演《飞越世纪》，奉献给来自四面八方的嘉宾和朋友。

大型文体表演“飞越世纪”的命名。一是喻示1999年这一世纪之交的时空跨越；二是喻示台州这方热土的金龙腾飞。整台晚会以新颖独特的艺术构思和超常的想象力，融传统艺术和现代艺术于一炉。通过音、舞、诗、画、武术、杂技等多种表演形式，弘扬台州“硬气”、“灵气”、“侠气”的地域精萃。充分体现了世界人民团结、友谊、交流、进步、携手奔向21世纪的博大主题。

《飞越世纪》由五个部分组成。序曲“迎宾礼乐”，以一曲“世界的目光”开场。辅以独具台州特色的传统礼乐和风情舞蹈，表达了台州人民对四方宾朋的热情欢迎。上篇“山魂”通过佛宗道源、济公传说、戚军抗倭、黄沙狮子等民俗文化的艺术再现，充分反映了曾为鲁迅先生称道的“台州式硬气”的激越、刚毅。连接篇“山海对话”则通过母女俩梦幻般的舞蹈和优美的画外音，以音、舞、诗、画的形式表现了台州湾得天独厚的地理优势和诗画般的迷人风采。下篇“海魄”通过“东海明珠”、“勇闯龙门”和“金色风帆”三个单元，表现了具有海一样宽阔胸怀的台州人热爱家乡，勇于拼搏、憧憬未来的精神风貌。尾声“飞越世纪”在鲤鱼、红旗、花环、白鸽、火炬的交响中祝福新世纪。





序曲·迎宾礼乐——世界的目光

本篇用颇具台州特色的传统礼乐表达了台州人民对四方宾朋的欢迎与祝福，显示了开放的台州海纳百川的气魄。





飞越世纪

上篇·山魂

本篇通过“台宗古风”、“济公”、“戚继光”、“黄沙狮子”等历史传说，充分展现了台州古朴而迷人的风情。



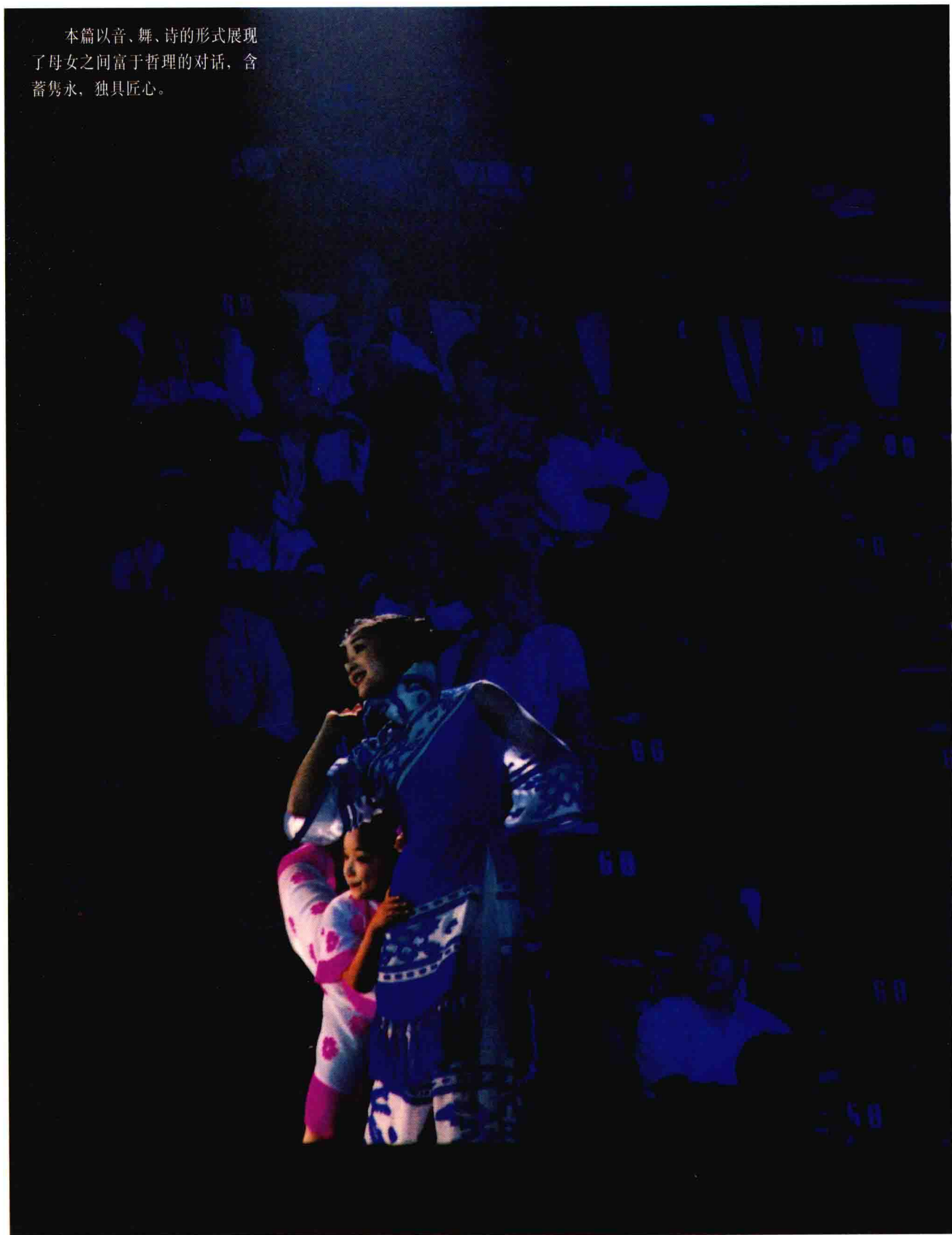








本篇以音、舞、诗的形式展现了母女之间富于哲理的对话，含蓄隽永，独具匠心。



飞越世纪

下篇·海魂

本篇通过“东海明珠”、“勇闯龙门”、“金色风帆”等歌舞表现了今天的台州作为集商贸、工业、科技于一体的滨海新城所迸发出的巨大能量。



