

盧冀野 著

廣中原音韻小令定格

上海中華書局印行

民國二十六年十二月印刷
民國二十六年十二月發行

廣中原音韻小令定格（全一冊）

◎ 實價國幣二角五分

（郵運匯費另加）



著者 盧 冀 野

發行者 中華書局有限公司
代表人 路錫三

印刷者 中華書局印刷所
上海澳門路

總發行處 上海福州路 中華書局發行所

分發行處 各埠 中華書局

（二〇一七）

序

元賢曲論，成書者罕。燕南芝菴唱論而外，惟周德清中原音韻，其書涉及韻，論，譜，選，有功於曲林匪鮮。顧所謂定格者，小令四十首，僅收北詞，而不及南曲。北調且不備；至牌調，何者爲小令所專用，何者不當用作令曲，未嘗釐定，亦不得謂非其失也。吾師冀野盧先生，十年前主講金陵大學時，已爲補訂，既移研河南，復更寫定。歲癸酉，來暨南，璞珊從受曲學，居常習作，頗以是譜爲範。曲至今日而益衰，操觚之士，能爲詞者已難得，況曲耶。雖然，譜書不能如詞律之流傳，亦曲之所由微也。周氏此書，可謂曲學功臣，得先生之廣益，知後此作曲者，守此準繩，而絕無茫然斂手之歎，則曲之中興，不卜而待，抑可斷言已。民國二十五年十一月南陵受業陳璞珊拜序。

廣中原音韻小令定格目錄

卷上

北曲之部

仙呂

原有六調。後庭花以下皆係新補。計共十四調。

寄生草

飲

醉中天

醉扶歸

禿指甲

雁兒

一半兒

春粧

金盞兒

岳陽樓

後庭花

青歌兒

.....六

遊四門

.....七

錦橙梅

.....七

三番玉樓人

.....八

太常引

.....八

四季花

.....九

六么遍

自述.....九

中呂

原有九調。上小樓以下皆
係新補。計共十四調。

迎仙客

登樓.....一〇

朝天子

廬山.....一〇

紅繡鞋

隱士.....一一

普天樂

別友.....一二

喜春來 春思

一三

滿庭芳

春晚

一三

十二月堯民歌

別情

一四

四邊靜

西廂

一六

醉高歌

感懷

一六

上小樓

一七

醉春風

一七

快活三

一八

攤破喜春來

一九

齊天樂帶紅衫兒

一九

南呂

原有二調。玉嬌枝以下新補。計共五調。

四塊玉

二〇

罵玉郎感皇恩採茶歌得書

一一

玉嬌枝

一二

乾荷葉

一三

閱金經

一四

正宮

原有二調。叨叨令以下新補。計共八調。

醉太平

感懷

一五

塞鴻秋

春怨

一六

叨叨令

一七

白鶴子

一八

鸚鵡曲

一九

漢東山

二〇

甘草子

二一

脫布衫帶小梁州

二七

商調

原有二調，玉抱肚以下新補。計共六調。

山坡羊

春睡

二八

梧葉兒

別情

二八

玉抱肚

二九

秦樓月

三〇

桃花浪

三〇

望遠行

三一

越調

原有四調，糖多令以下新補。計共六調。

天淨紗

秋思

三一

小桃紅

情

三一

凭闌人

章臺行

三二

寨兒令

漁夫

三三

糖多令

三四

黃薔薇慶元貞

三四

雙調

原有十一調，河西六娘子以下新補。計共三十五調。

沉醉東風

漁父

三五

落梅風

切膾

三六

撥不斷

隱居

三六

水仙子

夜雨

三七

慶東原

奇遇

三八

雁兒落得勝令

指甲

三八

殿前歡

醉歸

三九

慶宣和

五柳莊

四〇

賣花聲

香茶

四〇

清江引

九日

四一

折桂令

金山寺

四二

河西六娘子

四三

步步嬌

四三

阿納忽

四四

梅花酒

四四

太平令

四五

新時令

四五

十棒鼓

四六

秋江送

四六

大德歌

四七

祆神急……………四七

楚天遙……………四八

播海令……………四八

青玉案……………四八

殿前喜……………四九

皂旗兒……………四九

枳郎兒……………五〇

華嚴讚……………五〇

得勝樂……………五〇

山丹花……………五一

魚遊春水……………五一

驟雨打新荷……………五二

河西水仙子……………五二

搗練子

五三

春閨怨

五三

黃鐘

原書未備，新補
計共五調。

刮地風

五四

節節高

五四

晝夜樂

五五

人月圓

五五

賀聖朝

五六

大石

原書未備，新補
計共三調。

百字令

五七

歸塞北

五七

初生月兒……………五七

小石原書未備，新補
計共二調。

春杏兒……………五八

天上謠……………五九

卷下

南曲之部原書無南曲。
此卷新補。

仙呂計十
調。

皂羅袍……………一

桂枝香……………一

排歌……………一

傍妝臺……………一

解三醒.....三

醉羅袍.....四

一封書.....四

解袍歌.....五

月兒高.....五

月雲高.....六

羽調計一調。

勝如花.....六

正宮計三調。

玉芙蓉.....七

錦纏道.....七

普天樂.....八

大石計一調。

擢拍.....九

中呂計六調。

駐雲飛.....九

駐馬聽.....〇

泣顏回.....〇

好事近.....一

榴花泣.....一

倚馬待風雲.....二

南呂計六調。

一江風

一二

嬾畫眉

一三

宜春令

一三

羅江怨

一四

針線箱

一四

梁州序

一五

黃鐘

計二
調。

畫眉序

一五

侍香金童

一六

越調

計一
調。

縣搭絮

一六

商調
調計五

計五。

黃鶯兒

集賢賓

山坡羊

水紅花

金絡索

雙調
調計
。三

調計
。三

玉抱肚

鎖南枝

錦堂月

仙呂入雙調
調計六。

調計。六

二二〇 二二〇 一九

二二二二二
九八八七七

一七

一七