

仙居人的歌



仙居音乐工作协会
仙居林业局 编
仙居文化馆

XIANGJURENDEGE

仙居人的歌



编 印：仙居县音乐工作者协会
仙 居 县 林 业 局
仙 居 县 文 化 馆

主 编：张联石

副主编：鲍敬东、吴疆伟

编 委：（按姓氏笔划为序）王荣伟、王美丽、
吴疆伟、吴俊勇、张联石、赵莉莉、
鲍敬东。

封面设计：杨洁炜、叶云 摄影：徐小凤

责任编辑：张联石

目 录

- 1、山村妹子.....董苹词、鲍敬东曲
- 2、山里小妹.....朱普词、鲍敬东曲
- 3、打夯号子.....应载苗词、王荣伟曲
- 4、石匠打洞歌.....应载苗词、徐特林曲
- 5、打夯号子.....应载苗词、鲍敬东曲
- 6、仙居十景歌.....张亮词曲
- 8、仙居地个好地方.....华友国词、张联石曲
- 9、永安溪水长又长.....崔秀华词曲
- 10、永安溪恋歌.....郭金星词、鲍敬东曲
- 11、竹排情歌.....董苹词、鲍敬东曲
- 12、多个枕头少个郎.....朱剑伟词、王美丽曲
- 13、同撑竹排心贴心.....潘国兴词、张联石曲
- 14、陌上梦.....华友国词、鲍敬东曲
- 15、夜月情歌.....宋明霞词曲
- 16、种山山歌.....张亮词曲
- 17、相好总要长相见.....朱普词、王荣伟曲
- 18、括苍山放歌.....徐正琳词、宋明霞曲
- 19、括苍情歌.....杨维平、宋明霞词曲
- 21、扁担歌.....应载苗词、吴俊勇曲
- 22、家乡杨梅红透心.....潘国兴词、张联石曲
- 23、冤家还我相思债.....华友国词、王美丽曲
- 24、请你到我仙居来.....潘国兴词、赵莉莉曲
- 26、情歌对唱.....朱剑伟词、吴俊勇曲
- 27、锄头歌.....陆源词、鲍敬东曲
- 28、喊一声噢呵呵.....华友国词、张联石曲
- 30、磡滩歌谣.....杨维平词、徐正琳曲

山村小妹子

1=G $\frac{4}{4}$ 活泼地

董平词
鲍敬东曲

5 3 2 3 5 3 2 3 5 3 2 3 5 3 2 3

5 5 6 2 3 5. 6 5 | 5 5 3 5 1 2. 3 2

梳 着 小 辮 子

6 6 1 1 3 5. 6 5 | 1 1 6 1 5 3 2. 3 2

卷 着 裤 袖 子

踩 着 泥 砂 子

7 7 6 5 6 2 7 6 7 6 5 | 5. 3 2 3 5 3 2 3

哼 着 小 调 子

梳 着 小 辮 子

1 1 6 3 5 3 1 2 - | 1. 2 1 7 2 7 6 5

卷 着 裤 袖 子

踩 着 泥 砂 子

3 3 5 6 7 6 3 , 5 -

哼 着 小 调 子

5 3 2 3 5 3 2 3 5 3 2 3 5 3 2 3

5 5 6 2 3 5. 6 5 | 5 5 3 5 1 2. 3 2

梳 着 小 辮 子

6 6 1 1 3 5. 6 5 | 1 1 6 1 5 3 2. 3 2

卷 着 裤 袖 子

踩 着 泥 砂 子

7 7 6 5 6 2 7 6 7 6 5 | 5 5 3 6 6 | 5 - - -

哼 着 小 调 子

活 泼 可 爱 的

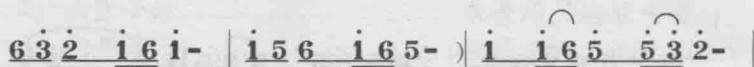
6 6 5 6 3 5 6 6 | 5 5 6 2 3 5 5) ||

山 村 小 妹 子 小 妹 子

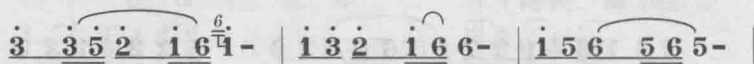
山里小 妹

1=B $\frac{4}{4}$

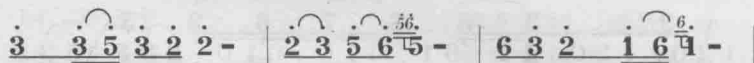
朱 普 词
鲍敬东 曲



山 里 小 妹 哎
山 里 小 妹 哎
山 里 小 妹 哎



力 作 好 吃 饭 三 碗 哎
性 格 好 有 大 有 小 哎
样 子 好 眉 清 秀 哎
样 样 好 山 里 小 妹 哎



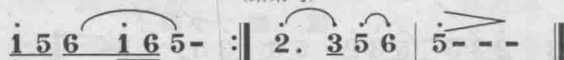
担 柴 背 树 哎
不 吵 相 骂 哎
走 起 路 来 哎
我 想 上 山 哎

键 如 跑
不 撒 娇
象 舞 蹈
女 媚 招

还 要 勿
一 天 到
羨 煞 山
小 妹 说

用 晚 哎
外 我 哎

(结束句)



短 挂 镐
眯 笑
小 细 佬
来 欠 早

来 欠 早

打夯号子

(男声)

1=bB $\frac{2}{4}$

应再苗词
王荣伟曲



0 0 | 0 0 | $\dot{5}.$ $\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{3}}$ | $\dot{2} \dot{2}.$ | $\underline{5 \ 6 \ 0}$ | $\overset{>}{5} \overset{>}{6} \ 0$ |

拎 起小木墩呀 嗨哟 嗨哟

$\dot{3}.$ $\underline{\dot{6} \dot{1} \dot{6}}$ | $\dot{1} \dot{3} \dot{2}$ | $\underline{5 \ 6 \ 0}$ | $\overset{>}{5} \overset{>}{6} \ 0$ | $\overset{\frown}{5 \ 3 \ 2}$ | $\overset{\frown}{\dot{1} \ \dot{3} \ \dot{2}}$ |

用力夯呀 用力夯 嗨哟 嗨哟 夯个结实

$\underline{\dot{1} \ \dot{2} \ 0}$ | $\overset{>}{\dot{1}} \overset{>}{\dot{2}} \ 0$ | $\dot{1} \ \dot{1}$ | $\dot{6} \ \dot{1}$ | $\underline{\dot{6} \ \dot{1} \ 0}$ | $\underline{\dot{6} \ \dot{1} \ 0}$ | $\overset{\frown}{2 \ 3 \ 5}$ | $\overset{\frown}{5 \ 3 \ 2}$ |

嗨哟 嗨哟 好造房呀 嗨哟 嗨哟 嗨哟 太阳上山
嗨哟 嗨哟 好打灶啊 嗨哟 嗨哟 嗨哟 天日长长
嗨哟 嗨哟 好铺床呀 嗨哟 嗨哟 嗨哟 日头落长山

$\underline{\dot{5} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}}$ | $\dot{1} \ \dot{3} \ \dot{3}$ | $\overset{\frown}{2 \ 3 \ 5}$ | $\overset{\frown}{5 \ 3 \ 2}$ | $\dot{5} \ \dot{6}$ | $\dot{3} \ 5.$ | $5-$ ||

鸟出笼 嗨哟哟 亲青菜 娇儿 上工 忙唉
想娇娘 嗨哟哟 亲青菜 配饭 喷喷 香唉
鸡进窝 嗨哟哟 亲青菜 成对 戏水 忙唉

D. S

石匠打洞歌

1=E $\frac{2}{4}$

应载苗词
徐特林曲

6- 6- $\overset{561}{2}$ - - 1 2 6 0 5 -)

(领) 呵 嗨 陈 嘞 呵 嗨 陈

0 0 2 5 2 5 | 6 5 2 5 | 2 5 2 5 | 6 5 2 5 |

(伴) 呵嗨呵嗨 呵嗨呵嗨 呵嗨呵嗨 呵嗨呵嗨

1 1 1 2 3 | 5 5 6 | 1 1 6 1 6 3 | 5 5 3 |

石匠 来 打 洞 哟 (伴) 打洞 乐 无 穷 嘞
石匠 勿 打 洞 哟 (伴) 山洞 痒 疯 疯 哟
石匠 来 打 洞 哟 (伴) 打洞 真 英 雄 哟

3 3 5 6 6 | 1 6 5 3 | 5 5 3 2 6 | 1 1 6 :||

(领) 出 一身 热汗 出凉 风 好 过 在胸 中 哟
吼 一曲 山歌 伴凉 风 火 辣辣 妹脸 红 哟
赚 一迭 钞票 追凉 风 阿 妹 勿眼 红 哟

(领) 呵 嗨 陈 呀 呵 嗨 陈

6 5 2 5 2 5 2 5 | 6 5 2 5 2 5 2 5 | 6 5 2 5 5 - |

(伴) 呵嗨呵嗨 呵嗨呵嗨 呵嗨呵嗨 呵嗨 呵嗨

5- 0 0 ||

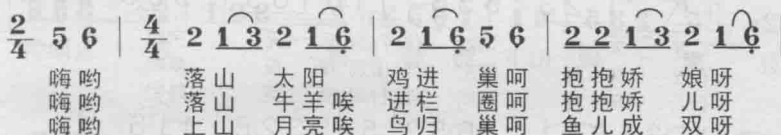
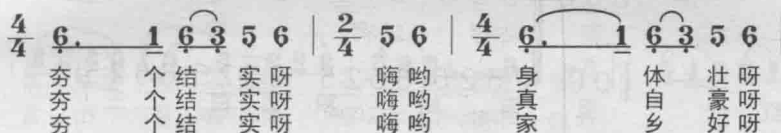
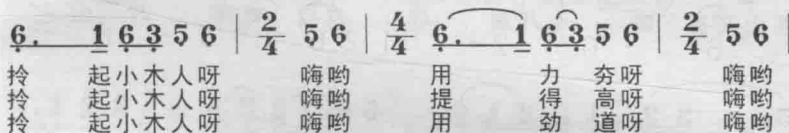
5- - - ||

哟

打夯号子

1=F $\frac{4}{4}$

应载苗 词曲
鲍敬东



(结束句)



仙居十景歌

1=C $\frac{2}{4}$

张亮 词曲

2 2 5 5 | 6 - | 2 5 5 6 | 5 - | 2 5 | 2 1 6 | 2 1 2 3 |
 苍山高高 哟 十八盘 啰 盘盘 弯弯 万山

5. 3 2 | 1 2 2 1 6 | 5 - | 2 2 5 3 | 3 2 1 |
 中 万山中 苍岭那个 丹枫

1 2 2 1 6 | 5 - | 6. 5 6 5 | 3 2 3 | 5 6 1 6 5 5 3 |
 红 十 里 麻 姑 积雪 白 三

2 - | 5 2 3 5 | 6 1 | 1 6 5 3 | 2. 3 2 1 | 2. 3 5 6 |
 分 南 峰 山下 钓 艇 横 石 龙淋雨

5 3 2 6 | 1. 2 | 1 2 2 6 | 5 - | 6 6 5 | 6 5 7 |
 雾 蒙 蒙 雾 蒙 蒙 东岭 春 晓

6 7 6 5 3 | 5 6 1 5 | 6 6 5 | 3 6 1 5 |
 枝 先 绿 景星 望 月

4. 5 4 2 1 | 2 - | 2. 1 2 4 | 5 - | 4 5 4 2 1 |
 月 更 明 迎 晖 门 外 看 三

$\underline{2} \quad \underline{4 \ 5} \ 2 \mid \underline{2 \ 2 \ 2 \ 4} \ \underline{2 \ 1} \ 6 \mid 1 \ \underline{2 \ 1} \ \underline{2 \ 4} \mid 1 - \mid \underline{5 \ 5} \ \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \mid$
 塔 西庵寺前听 松 声听 松 声 石牛滩畔

$\underline{6 \ 1} \ \underline{6 \ 5} \ 3 \mid \underline{5} \ \underline{6 \ \dot{1}} \ 5 \mid \underline{2 \ 2 \ 5 \ 5} \mid \underline{3 \ 6} \ \underline{6 \ 5} \ 3 \mid 2 - \mid$
 大 佛 岩 韦羌山上 蝌 蚪 文

$\underline{2} \cdot \quad \underline{3 \ 5 \ 5} \mid \underline{3 \ 6} \ \underline{6 \ 5} \ 3 \mid \underline{6 \ 5} \ \underline{6 \ 1} \mid \underline{1 \ 2} \ \underline{2 \ 1} \ 6 \mid 2 \ \underline{6 \ 5} \mid$
 响 铃岩前 飞滚石 桃源洞里 念颂经 幡滩

$\underline{6 \ 1} \ \underline{2 \ 3} \mid \underline{1 \ 2} \ \underline{2 \ 1} \ 6 \mid 5 - \mid \underline{3 \ 5} \ \underline{6 \ 1} \mid 5 - \parallel$
 古 街 看 花 灯 看 花 灯

仙居是个好地方

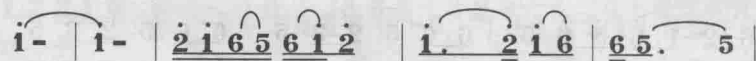
1=bB $\frac{2}{4}$

(山歌风 自由地)

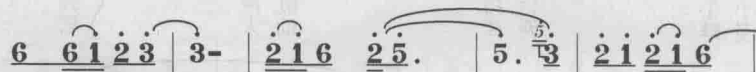
华友国 词曲
张联石



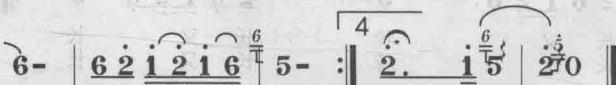
喔 啍 仙绿金仙 居水山居 是长银是个流山个 好青花好 地山果地 方转山方 来来来来



啰啰啰 青山桃青 来来来 山花红山 绿拌梨绿 水着黄水 赛浪杨赛 苏花梅苏 杭开鲜杭 啰啰啰



清青溪喝 淳水一口 泉水挽河水居 亮绿幸清 又水福泉 甜走水啍 啍走水啍 啍走水啍 烂山流平 啊啊啊 漫歌水步 来来来来

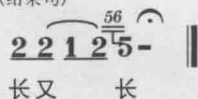
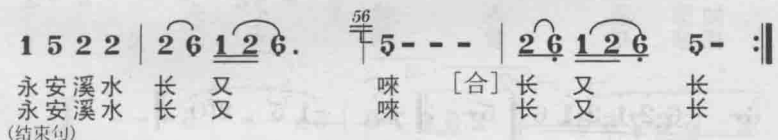
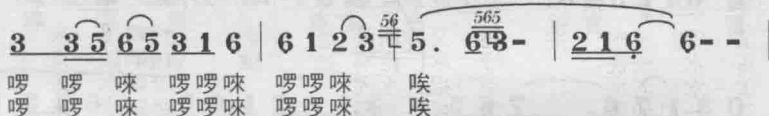
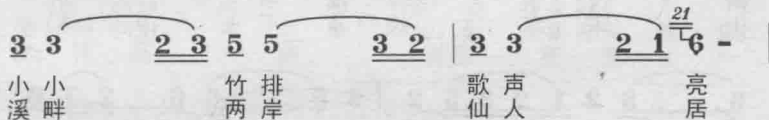
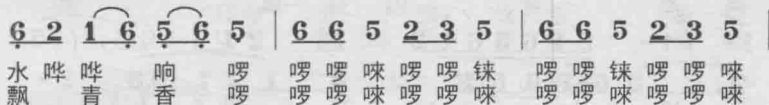
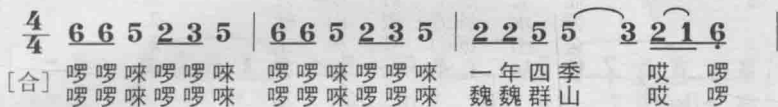
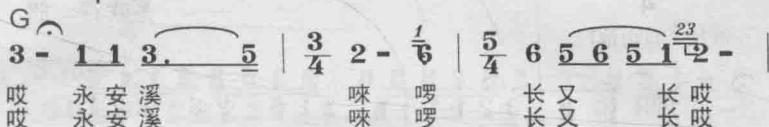


山追着云 花断云上 四鱼歌不天 季歌断天 香飞断堂 喔 啍

永安溪水长又长

崔秀华词曲

1=G $\frac{4}{4}$



永安溪恋歌

1=F $\frac{4}{4}$

(中速)

郭金星 词
鲍敬东 曲

5 6 1̇ 7 6. | 5 3 2 3 5 6 | 2 3 5 3 2 1 1 6 1 -)

3 3 5 7 6 5. 3 5 | 6 6 1̇ 6 5 3 5 - |

两 岸 青 山 夹 溪 流
两 岸 青 山 夹 溪 流

3. 5 6 1̇ 6 5 3 2 | 1 1 6 1 2 3 2 - |

阿 妹 坐 排 溪 中 游
山 环 水 绕 永 不 休

5. 3 2 1 2 3 5 2 | 3 5. 6 6 2 7 6 |

哥 情 似 水 深 千 尺 哪 啊
哥 有 情 亲 妹 有 意 哪 啊

0 3 1̇ 7 6. 7 6 5 | 3. 2 1 6 5. 6 5 3 |

如 浪 涌 入 妹 心 头
相 亲 相 爱 到 永 久

2 5 6 7 6 5 - :|| 2 5 6 7 6 | 5 - - - | 5 - - - ||

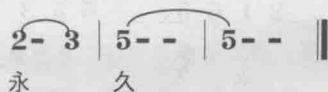
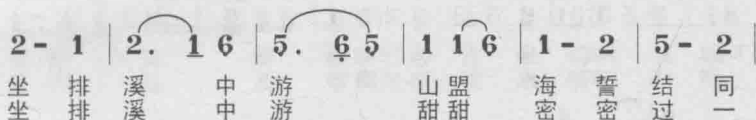
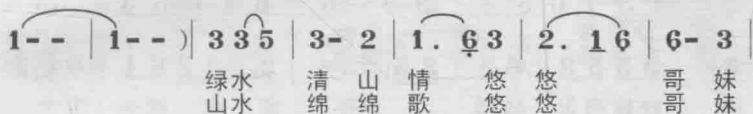
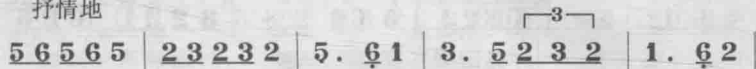
到 永 久

竹排情歌

1=F $\frac{3}{4}$

董平词
鲍敬东曲

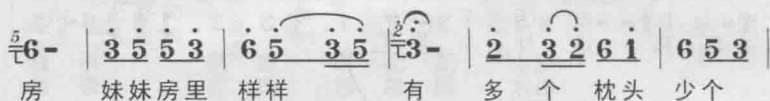
抒情地



多个枕头少个郎

1=bB $\frac{2}{4}$

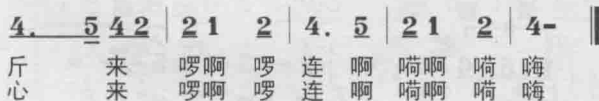
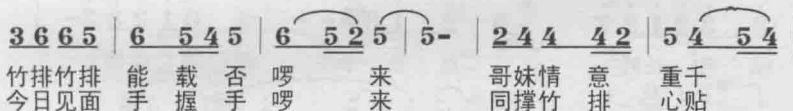
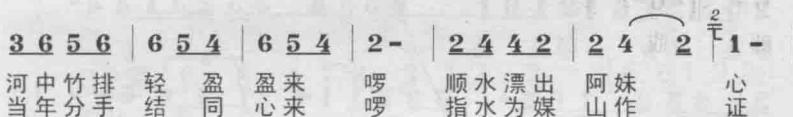
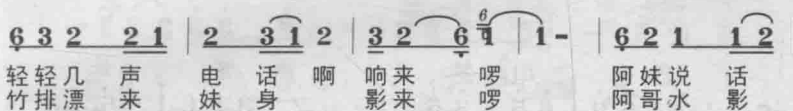
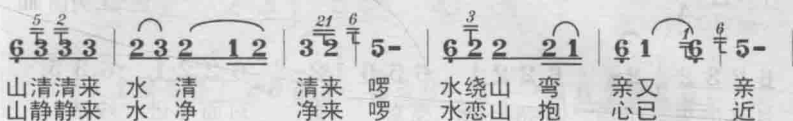
朱 普词
王美丽曲



同撑竹排心贴心

1=A $\frac{2}{4}$

潘国兴 词
张联石 曲



陌上梦

1=bB $\frac{4}{4}$

缓慢、抒情地

华友国 词曲
鲍敬东

