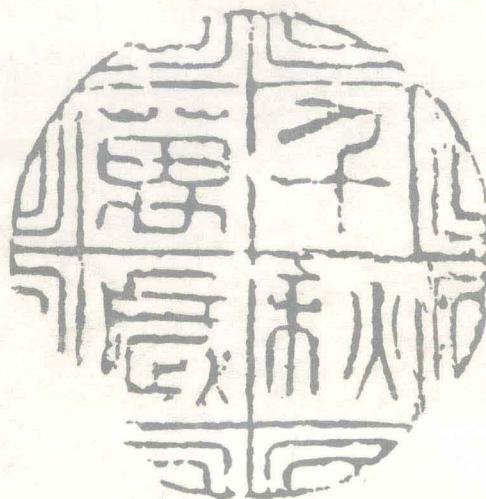


書叢國中代近

刊叢記傳賢先烈先

強之方北

—傳繼 張—



行印社版出國中代近

北
方
之
強

——
張繼傳

徐文珊著

近代中國叢書·先烈先賢傳記叢刊

北方之強

——張繼傳

定價·新臺幣六十五元整

美金二·二元整

著作者：徐文珊

編輯者：近代中國雜誌社

臺北市中山南路十一號

郵政劃撥儲金帳戶第一〇九六七七號

出版者：近代中國出版社

臺北市中山南路十一號

總經銷：中央文物供應社

臺北市仁愛路一段二號

印刷者：裕台公司中華印刷廠

臺北縣新店市文化路二號

中華民國七十一年六月十五日初版
行政院新聞局出版事業登記證局版業字第1741號



先烈先賢傳記叢刊序言

先總統 蔣公有言：「我國歷代志士仁人，每當貞元剝復、存亡絕續之交，毅然以天下國家為己任，發揚民族精神，恢宏固有道德，從而宏道作人，轉移社會風氣者，史不絕書。」誠然，賢者之所以能撥亂世反之正，就是因為他們願意竭其良知、毅力來改造社會，轉移風氣，而絕不為社會風氣所轉移，且良知、毅力愈加激揚奮發，則其所影響、所成就者亦必愈益磅礴偉大。

民國前十八年，國父孫中山先生在檀香山創立興中會，首先發表宣言，即以「振興中華、挽救危局」為宗旨，在八十餘年的革命進程中，我們已經先後完成了推翻滿清、建立民國、打倒閻軍、統一全國，並獲得對日抗戰勝利、光復臺灣澎湖失土、廢除不平等條約、實

行民主憲政，一次接着一次的革命任務。以上這些光輝歷史，原就是由於先烈們以其赤心、鮮血、熱淚鎔鑄而成的豐碑。但在先烈們的同時，也還有不少魁偉賢智之士，他們居則砥礪風節，出則動關大計，「見利不虧其義，見死不更其守」，亦就塑造了立懦廉頑的典型，從而提供了對時代的偉大貢獻。我們面對這些先烈先賢，都應該有著孟子所說的「人皆可以為堯舜」，「我由未免為鄉人」的惕厲！大家不妨先找出幾位和自己性向相近的楷模人物，來鎔裁自己，砥礪自己，也鞭策自己。

「近代中國社」基於此一認識和要求，特邀請當代名家以真摯而生動的歷史小說筆法，分就有關先烈先賢的身世、生活和思想、學術、操持、云為，以及其對國家民族的貢獻，加以明確而平正的敍述，集為一部「先烈先賢傳記叢刊」，我們十分希望她是兼具學術、文藝

與教育意義的讀物。

「哲人日已遠，典型在夙昔，風簷展書讀，古道照顏色。」我們謹以和此一樣的心情，虔誠的希望忠肝、熱血的革命青年，從這一部叢刊裏，獲得您所希望獲得的啓示和鼓舞。

李孝儀謹序

北方之強——張繼傳

凡例

一、本書係依中央黨史編纂委員會出版計劃，為表彰開國先烈先進碩德懿行，藉供一般青年閱讀而作。期以前賢典範，煥發革命精神，繼踵邁進，感發興起。以平實態度，生動文筆，撰寫較為通俗之大眾讀物。以七分歷史，三分文藝為原則，非史傳體例。

二、本書對於溥泉先生之一生，採重點敘述之方式，於其特點，足資垂範者以及富有教育意義者，都加強敘述。分條分項，標明要旨。使眉目清楚，條理分明。俾讀者能得較清晰之概念。

三、本書所敍事實，儘量採用最可信據之第一手資料。次及衆所周知之事實，以及作者親見親聞，親身感受之真實情況。以謹嚴態度，平正文字，如實描述。不溢美，不隱惡。為免支蔓，於其豐功

偉業，僅能舉要，遺漏實多。於其所不知，不敢以臆度為增損，可作實錄看。

四、依司馬遷史記例，酌收所傳本人作品，錄入文中，使讀者更能得直接印象，如親炙其人，增加親切感與真實性。為免篇幅膨脹，亦不過多。

五、偶有一事重提者，係為兩義相關，行文便利，不能避免。惟在重點與詳略上，前後有所不同，重複文句則極力避免。

六、為配合出版計劃，不能不限時完稿。因此未能從容思考，廣搜資料。急就之章，自難周備。而以淺學膺重任，尤不免於疏漏浮淺。似此種種，均有待於賢達之指正。

七、於稱謂始稱「先生」，繼稱「溥老」；既隨俗亦為行文便利。並增親切之感也。

中華民國建國七十年國慶日

徐文珊初稿 臺灣省臺中市東海大學

凡

例

三

北方之強——張繼傳

四



張繼先生遺像



影攝念紀立成會盟同國中坡加新洋南年七前民
。生先繼 張爲人三第起左者立排後，



曾石李與(一左排前)繼 張，冬年四十國民
真孟傅、(二左排前)暉稚吳、(四右排前)
。平北於攝生先等(者杖執間中排前)



暉稚吳與（中排後）生先繼 張年四十二國民
。影攝所待招會員委設建在生先等



範文李、（左）倫家羅與繼 張後利勝戰抗
○館列陳史黨京南於攝生先（右）



張繼先先生與長子張儻以及孫女