

重新解读历史的烙印



历史的真相

*Shi Zhen Xiang
Li Zhen*

大全集



宋长河 主编

本书将带领大家回首过去，从被颠倒的黑白中、从被隐藏的真相中、从褪色的画面中、从纷乱交错的事实中、从被误读的历史中追踪历史原貌的蛛丝马迹，拨乱反正，重新解读历史。



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

历史的真相

大全集

宋长河 主编



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

历史的真相大全集 / 宋长河主编. — 北京: 外文出版社, 2012
ISBN 978-7-119-07506-8

I . ① 历… II . ① 宋… III . ① 世界史—通俗读物 IV . ① K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 034708 号

总 策 划: 杨建峰
项目总策划: 王京强
责任编辑: 王 蕊
装帧设计: 松雪图文
责任印制: 高 峰 苏画眉

敬启

本书在编写过程中, 参阅和使用了一些报刊、著述和图片。由于联系上的困难, 我们未能和部分作品的作者 (或译者) 取得联系, 对此谨致深深的歉意。敬请原作者 (或译者) 见到本书后, 及时与本书编者联系, 以便我们按照国家有关规定支付稿酬并赠送样书。联系电话: 010—84853028 联系人: 松雪

历史的真相大全集

主 编: 宋长河
出版发行: 外文出版社有限责任公司
地 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号 邮政编码: 100037
网 址: <http://www.flp.com.cn>
电 话: 008610-68320579 (总编室) 008610-68990283 (编辑部)
008610-68995852 (发行部) 008610-68996183 (投稿电话)
印 刷: 北京新华印刷有限公司
经 销: 新华书店 / 外文书店
开 本: 889mm × 1194mm 1/16
装 别: 精
印 张: 27.5
字 数: 700 千
版 次: 2012 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-119-07506-8
定 价: 29.80 元

版权所有 侵权必究 如有印装问题本社负责调换 (电话: 68995960)

前 言

岁月不居,时节如流。几千年来,人类走过了一条不寻常的道路:兴盛与衰微,辉煌与悲怆,和风雨日与腥风血雨,多少事如烟而逝,多少事流传百代,多少人悄然而去,多少人浮沉史海,这一切汇成了浩瀚的历史长河,铸成了灿烂的世界现代文明。人们从各种历史书籍或者教科书中认识了形形色色的世界历史人物、了解了林林总总的大小事件、知道了各种各样的世界历史知识。但合上书,让我们仔细想想:大家所了解的那些事、那些人是确实、肯定、真实的吗?

在漫漫的世界历史长河中,我们所知道的“历史”不过是弹指一挥间,有太多的历史真相被人们忽略,同时,历史又是由不同的人从不同的角度加以观察和记录,这种记录避免不了时代的烙印和记录者的偏见,而且统治者为了统治需要,掩盖战争罪责或者欺骗人民等而刻意扭曲篡改历史,或者由于时势所迫而神化或压抑历史,于是历史逐渐偏离了原来的轨道,我们所熟知的世界历史实则已经面目全非或者被蒙上了神秘虚伪的面纱。

历史车轮碾过之处,真善和丑恶泾渭分明,历史似乎为我们提供了一面善恶分明的真实的镜子,但当我们切实地靠近这些英雄们时,他们是否真的如此运筹帷幄、决胜千里,是真、善、美?当我们走近那些鬼雄时,他们是否又是真的疯狂暴敛、凶残无道,是假、恶、丑?历史上那些纷繁的事件又有着怎样的内幕与隐情?在世界文化与艺术的殿堂中,在神秘莫测的精神世界里,我们所看到的一切又是否只是一场“美丽”的误会?

历史哲学家柯林武德说过:“今天由昨天而来,今天里面就包括有昨天,而昨天里面复有前天,由此上溯以至于远古;过去的历史今天仍然存在着,它并没有死去。”现实属于历史,未来是历史的延续,也将属于历史,人类发展史就是有着自己方向的千回百转的不竭江河,我们只有跨越歪曲的假象,揭开误解的面纱,才能真正抚摸世界历史,展望前景。

本书将带领大家回首过去,从被颠倒的黑白中、从被隐藏的真相中、从褪色的画面中、从纷乱交错的事实中、从被误读的历史中追踪历史的原貌,拨乱反正,重新解读历史。

目 录

世界卷

第一章 追本溯源:揭开远古时代的面纱	2
宇宙真的是大爆炸的产物吗	2
人类起源:进化论与神创论	3
人种是如何形成的	5
探秘原始人的生活状态	6
探究远古人类的神秘习俗	9
第二章 文明起源:走进人类社会的发源地	12
“姆大陆”是最早的人类文明吗	12
金字塔:古埃及文明最大的谜团	12
苏美尔人究竟来自何方	17
神秘的米诺斯文明	19
迈锡尼文明的辉煌与陨落	20
多利安人何时来到希腊	22
“海上民族”腓力斯丁人从何而来	23
古罗马的兴起与灭亡	24
印度河文明是怎样被遗弃的	27
玛雅文明消失的背后	30
亚特兰蒂斯确实存在吗	34
被遗忘的文明古国——埃伯拉	36
中美洲文明的始祖:奥尔梅克文明	37
突然消失的查科文化	39
阿兹特克人起源于何处	40
失落的印加帝国	41
寻找美洲印第安人的祖先	43
第三章 地理发现:探险中被泯灭的真相	45
摩西《出埃及记》真伪	45
古耶路撒冷究竟在哪里	47
谁进行了第一次环海航行	48

哥伦布是否发现了新大陆	51
《马可·波罗游记》的真相	55
探险家麦哲伦的死因	57
扶桑国是日本还是墨西哥	58
澳大利亚是谁首先发现的	60
肆意横行的诺曼海盗	61
第四章 文化艺术:探秘广袤的艺术殿堂	66
狮身人面像不是古埃及人的作品	66
《旧约》并非“神来之笔”	69
拉丁字母表是怎样产生的	71
欧洲史前壁画是谁的杰作	72
神秘的“死海书卷”	74
“历史之父”谜一样的历史	75
疑云重重的“荷马问题”	77
《伊索寓言》的作者究竟是谁	79
古希腊的雕塑为什么都是裸体	80
《蒙娜丽莎》的神秘模特	81
摩西雕像的原型是谁	83
莎翁笔下的“伪作”	85
贝多芬耳聋背后隐藏的秘密	87
凡·高之死不是精神病所致	90
剽窃疑云笼罩下的“顿河”	92
第五章 褒贬人物:隐藏在名人身后的是是非非	96
托勒密真的是欺世盗名吗	96
智慧才是“埃及艳后”的资本	97
克劳狄真的是“傻子”皇帝吗	100
蒙冤的“纵火者”尼禄	101
恺撒“无心插柳”成为史学家	103
被神话的农家女——贞德	106
达·芬奇不为人知的秘密	109
英雄与浪子:诗人拜伦的两面	112
亚历山大一世是否弑父篡位	113
丹东:革命者还是叛国者	114
加里波第:意大利统一的真正英雄	116
尼采并非“法西斯精神教父”	119
爱美人不爱江山的真相	121
毕加索:大师还是女性毁灭者	123

第六章 死亡真相:解开神秘死因的谜团	126
图坦卡蒙:政治谋杀还是另有死因	126
埃及艳后:自杀还是谋杀	129
亚历山大大帝:为何神秘猝死	131
苏格拉底:因何被判处死刑	133
伊凡雷帝:扑朔迷离的父子死因	136
拿破仑:死于癌症还是砒霜	139
亚历山大一世:归隐还是死亡	142
莫扎特:尿毒症还是中毒身亡	144
普希金:决斗是否存在阴谋	146
杰克·伦敦:热爱生命者为何放弃生命	147
希特勒:自杀者是替身吗	149
肯尼迪:谁在掩盖刺杀真相	152
第七章 政治悬案:扑朔迷离的角斗	156
既非“神圣”又非“罗马”的帝国	156
查理加冕:偶然还是精心策划	158
揭开巴士底狱神秘“铁面人”的真相	160
华盛顿主动交权的隐情	163
“祖国之父”圣马丁为何突然隐退	166
拿破仑与亚历山大谈了些什么	169
约翰逊为何购买阿拉斯加	171
被迷雾笼罩的“加尔各答黑洞”	172
《田中奏折》是否确有其事	174
《苏德条约》是否有秘密协定	175
二战时的巴尔干政治纠纷	176
水门事件:政治丑闻背后的故事	178
第八章 战争迷雾:血与火笼罩下的真相	180
真的存在史前核战争吗	180
是否发生过“特洛伊战争”	181
汉尼拔为何没能征服罗马	184
亚历山大大帝为何放弃进军印度	185
卡叠什之战的最后结局	186
斯巴达克为何率军南下	188
古罗马远征大军的下落	189
西班牙无敌舰队的覆没	191
被印第安人打败的卡斯特将军	193
敦刻尔克奇迹的惊人真相	195

珍珠港事件:偷袭还是苦肉计	198
西班牙为何在二战中保持中立	201
美国研制与使用原子弹的背后	202
第九章 还原真相:澄清被误读的世界历史	207
“空中花园”并不在巴比伦	207
还“卍”字一个清白	210
被曲解的十字架	212
拯救世界的水晶头骨是假的	214
阿基米德“死光”只是传说	216
黑死病不等于鼠疫	218
被误读的比萨斜塔	221

中国卷

第一章 王权纷争:延续 5000 年的历史谜团	226
“禅让”:王座后隐藏的政治阴谋	226
周公:摄政辅佐还是践位称王	229
秦始皇:曾经有过禅让的想法	231
始皇之死:实质是一场宫廷政变	233
巫蛊之祸:王权阴影下的杀子惨剧	235
王莽:锐意改革的篡位者	237
曹操:为何至死不称帝	239
立子杀母:为皇权扫清障碍的残酷制度	240
斩草除根:杀光百名侄子的冷血皇帝	241
玄武门之变:弑兄杀弟逼父得来的皇位	242
烛光斧影:经不起推敲的夺位谜案	245
调包之计:是否真有“狸猫换太子”	248
宋孝宗:皇位系于 10 位处女之手	250
身不由己:无奈登基的明代宗	251
篡位还是继位:雍正是如何当上皇帝的	253
第二章 千古帝王:发现历代皇帝的真面目	257
帝辛:有功有过的一代君王	257
越王勾践:卧薪尝胆难道只是传说	259
短命帝王:刘贺为什么只做了 27 天皇帝	260
一步登天:从牢狱中走出的中兴之君	263
贩卖名器:公开买卖官职的生意皇帝	266
十易其主:刘备靠什么当上的皇帝	269

身不由己:有苦难言的“白痴”皇帝	270
重压难负:精神分裂的开国皇帝	272
酗酒嗜杀:令人匪夷所思的残暴皇帝	274
一心向佛:被活活饿死的和尚皇帝	275
曲意丑化:唐高宗并不是“窝囊废”	278
无力回天:勤勉节俭的亡国之君	280
第三章 后宫风云:宫闱中的明争暗斗	284
替罪羔羊:妹喜亡国是无稽之谈	284
文武全才:身兼数职的王后	285
被诬为狐:姐己只是一个“战利品”	287
难解之谜:秦始皇为何终生不立皇后	287
辣手毒妇:吕后的婚姻保卫战	290
无一善终:汉武帝后妃的悲惨遭遇	291
一女二夫:当过两任皇后的女人	293
情路坎坷:北魏孝文帝的爱情悲剧	294
驭夫有方:让皇帝成为妻管严的女人	296
飘零半生:萧皇后的俘虏生活	297
无冕之后:杨贵妃为何没被封后	298
铁血巾帼:精明能干的萧太后	299
相伴一生:修成金婚的帝王夫妻	300
独占后宫:享受一夫一妻制的皇后	302
异域香魂:神秘的香妃究竟是谁	304
第四章 宦海浮沉:官场其实也是战场	307
奇货可居:从商贾到相国的转型	307
功高盖主:韩信无法逃脱的死亡命运	309
李广难封:戎马一生不得封侯的“飞将军”	311
专权骄横:自取灭亡的霍光	314
隐去光环:还原一个真实的诸葛亮	315
完美人物:权倾三朝的传奇英雄	318
进谏良臣:生前死后的两种待遇	321
唐室砥柱:名相与神探的双重角色	322
察言观色:靠拍马安享荣华富贵	325
后世不齿:不择手段往上爬的宰相	326
屹立不倒:四朝元老的自保之道	328
进退得当:中国宰相当中的“老油条”	330
狂妄之语:半部《论语》治天下的谎言	331
壮志难酬:变法反而成了腐败的温床	333

官场倾轧:欧阳修为何要告狄青的状	334
两不讨好:为何君子小人都不喜欢寇准	336
宁死不屈:被诛“十族”的方孝孺	336
贤多于奸:权臣严嵩的真面目	339
正不胜邪:文盲太监如何战胜博学大家	341
难得糊涂:从刚直到圆滑的刘墉	341
生不逢时:晚清的“裱糊匠”李鸿章	344
第五章 名士风流:照亮历史的名人们	348
谋略鼻祖:培养奇才最多的纵横家	348
智者奇才:化悲愤为诙谐的有志之士	349
正本清源:董仲舒并非千古罪人	350
劫色骗财:《凤求凰》背后的爱情骗局	352
狂狷放荡:魏晋名士的荒唐行为	356
怪异癖好:书圣偏偏喜欢大白鹅	357
亡命诗人:大骂武则天的传奇人物	359
风流诗仙:李白身边的女人们	360
重情重义:才子至死不渝的爱情	361
因诗得祸:苏轼的牢狱之灾	362
命运多舛:孤苦终老的悲情才子	364
沉迷食色:大才子竟是纵欲狂	367
第六章 千古红颜:历代美女身后的是是非非	370
祸水之源:最早被指“红颜祸水”的是哪些美女	370
凋零塞外:千古传唱的昭君悲歌	372
千古佳话:小乔与周瑜的美妙组合	373
凄美缠绵:追寻曹植笔下的洛水女神	374
母仪天下:生育四位皇帝两位皇后的传奇女性	377
无冕宰相:上官婉儿的风流生活	377
巾帼英豪:从妓女到将军的梁红玉	379
帝王私情:宋徽宗与李师师的爱情故事	380
坎坷人生:冷清凄惨的女词人	381
不入后宫:拒绝皇帝求亲的奇女子	385
香消玉殒:柳如是自杀之谜	385
冲冠一怒:陈圆圆并不是红颜祸水	386
救国救民:晚清义女赛金花	390
第七章 另类脸谱:历史人物的另一面	392
女中翘楚:女性命运的禁锢者	392
第一儒将:如何成了心胸狭隘之辈	393

盛名难副:关羽并没有那么神	396
黑面莽汉:真实却是文武全才	399
阿斗难扶:实则仁爱之君	402
神医圣手:死因竟是为做官	405
暴虐荒淫:隋炀帝被遗忘的功劳	406
形象多变:前后不一的裴矩	408
不羁诗仙:李白原来也想当官	409
精忠报国:岳飞性格上的致命缺陷	409
并不完美:清官海瑞的另一面	411
巨贪才子:财迷和珅的可取之处	413
第八章 以假当真:别把传说当史实	415
浣纱迷踪:西施只是一个美丽的传说	415
千古悲歌:穿越时空和地域的孟姜女	417
霸王蒙冤:项羽并没有火烧阿房宫	419
桃园结义:其实只是民间传说	421
查无此人:貂蝉只是虚构的美女	422
戏说之误:潘美其实是忠臣良将	424
时空错乱:陈世美蒙受的冤屈	425

世界卷

第一章 追本溯源：揭开远古时代的面纱

世界历史就是一部浩瀚的长卷，追本溯源起来，会发现有很多的疑问与困惑：宇宙是如何起源的、人类是如何产生的、人种是如何形成的、原始人如何生活与工作……现在，就让我们根据多年来大量历史学家和考古学家所提供的线索，来慢慢地揭开远古时代的面纱。

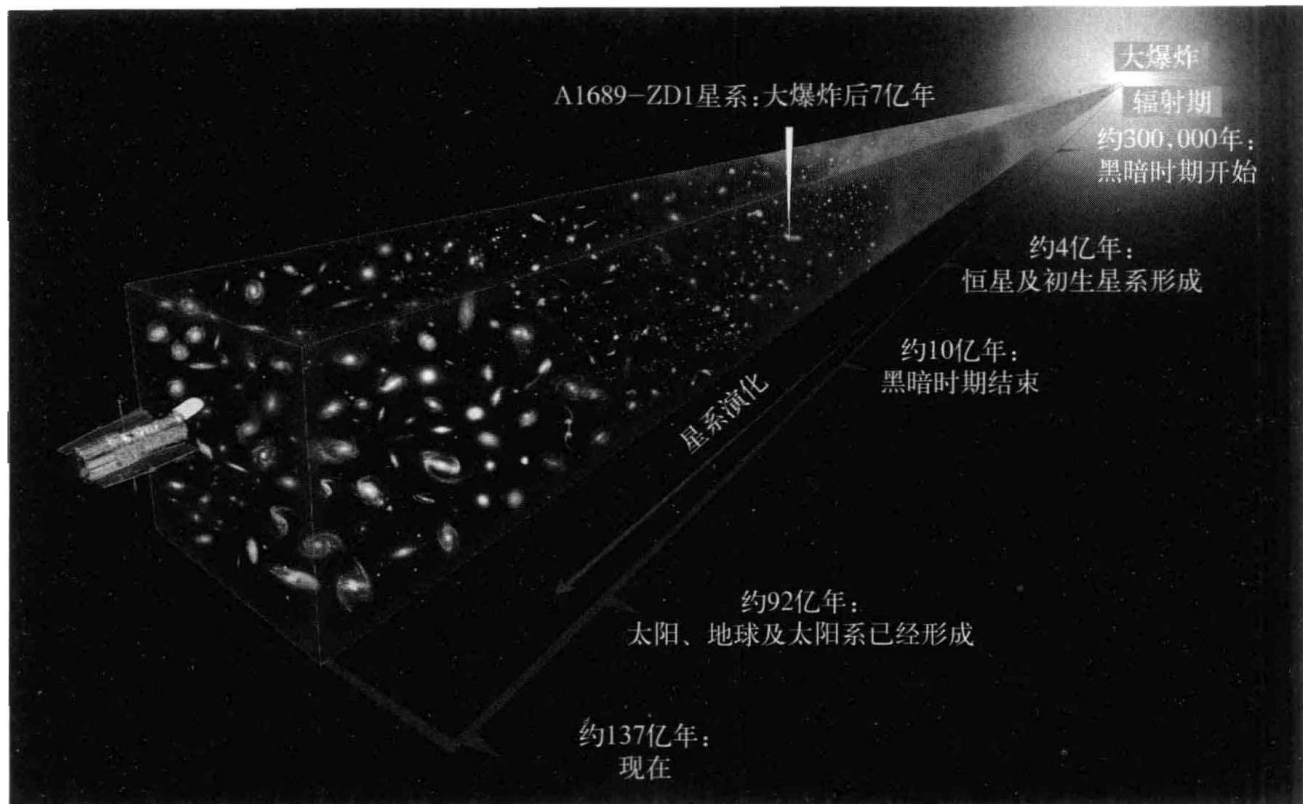
宇宙真的是大爆炸的产物吗

早在我国古代《庄子》一书中就出现了宇宙的概念。那么什么是宇宙呢？根据现代《新华字典》的解释：四方上下曰宇，古往今来曰宙。而现在科学对于宇宙的权威定义则是：宇宙是指由空间、时间、物质和能量所构成的统一体。

1. 宇宙大爆炸理论

既然了解了宇宙，那么宇宙是怎么起源的呢？这是个距离日常生活非常遥远的问题，却又是许多科学家苦思冥想、不断探索的一个热点。关于宇宙的产生，目前比较公认的一种观点是宇宙大爆炸理论。这个理论的产生也经历了一定的时间和争论。

1910年，科学家维斯特·斯里弗尔和卡尔·韦海姆·怀兹证实多数旋涡星云远离地球。1927年比利时科学家勒梅特提出宇宙是由一个“原始原子”爆炸而成的观点。1929年天文学家哈勃发现：所有的河外星系距离我们越来越远。这些现象表明宇宙在不断地扩大着。于是天文学家猜测，如果宇宙长期是这样发展的，那么我们未知的宇宙也有可能由一个起点膨胀到现在的。在前人



宇宙大爆炸概念图

的这些理论推测和实践观察基础上,天文学家伽莫夫在1948年正式提出了宇宙大爆炸学说。

宇宙大爆炸理论的主要观点是:宇宙起初的时候很小,被称为“奇点”,小到几乎和原子核仿佛。可是小并不代表弱,这个奇点内包含着极大的热能量。就像纸包不住火,里面的热量积蓄到奇点所不能容纳的时候,大爆炸发生了。在大爆炸中,散发出来的能量形成了一些基本的粒子,这些粒子就是宇宙中的各种物质和能量。

2. 稳恒态宇宙模型理论

可是宇宙大爆炸理论并没有获得科学界一致的认可。几乎是在宇宙大爆炸理论提出的同一时期,霍伊尔提出稳恒态宇宙模型理论。这种理论认为,新物质在星系远离留下的空间中不断产生,从而宇宙是恒稳不变的。

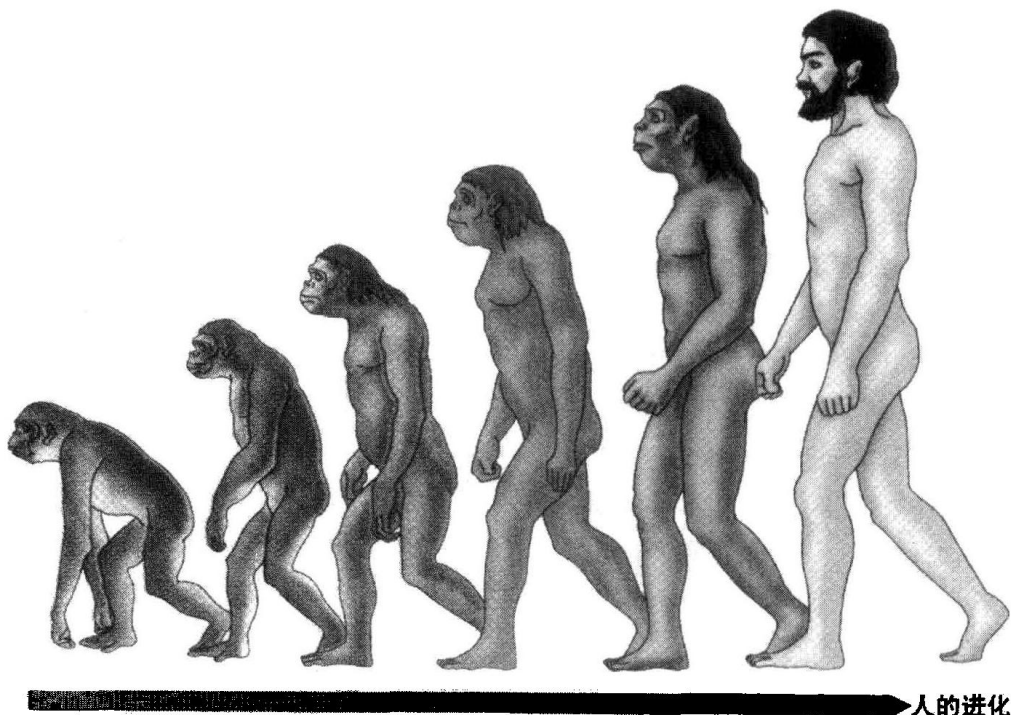
关于宇宙起源的这两种主要观点此后一直并存着,不同的人支持不同的理论,并从一定的角度运用一定的方法去印证自己支持的理论,可是每一种观点也都有其自身的缺陷。就目前而言,宇宙大爆炸理论是最有说服力的宇宙图景理论,只是缺乏实验的证明。毕竟,过去的时空不仅超乎现存世人的眼界,甚至也可能超乎现存世人的想象。也正是因为想象的无穷魅力,才出现了宇宙大爆炸理论。

虽然宇宙大爆炸理论“描绘”的情景我们不能亲眼所见,但是这个理论能与当前科学的许多观测事实统一起来。一个正确理论的出现,不仅要能够说明以前的问题,重要的是也能够解释现存和今后即将要发生的事实,这样才能引导人类做好准备、趋利避害。

人类起源:进化论与神创论

进化论认为人类是由古猿经过数百万年的漫长时间进化而来的,由该理论推导出地球生物的进化模式为:无脊椎动物——脊椎动物——哺乳动物——灵长类动物——猿猴类动物——人类。

进化论不仅提供了人类起源的理论,也为其他学科提供了一种思维方式。然而达尔文虽然提出了人类的进化方式,可是并没有对人类与动物的本质区别加以阐述。伟大的思想家恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文中运用辩证唯物主义的观点,揭示了人类起源和人类社会产生的规律,提出了劳动创造人类的科学理论,并强调劳动是人类和动物之间的最本质区别。



从猿到人的进化过程

1. 神创论的种种传说

虽然进化论观点现在已被科学家普遍接受和认可,但是其他关于人类起源的观点和说法并没有消亡。特别是一些古代人对于人类起源的问题的各种各样的猜测,对于我们今天仍然有着很高的文化价值和现实意义。

首先,中国自古就有盘古开天辟地、女娲补天的传说。传说虽然盘古开辟了天地,可是那时候并没有人。后来女娲出现了,觉得世界太安静,需要更多的生物。于是她照着自己的影子用泥土和着水捏出了人形。后来人越来越多,于是大地上有了热闹的人类在生活。

埃及神话中也有关于人类起源的描写。神话,当然离不开神,埃及神话里面当然也就认为人类是神创造的。埃及神话里面的神都是全能的,不仅一呼气就呼出了人,还呼出了世间万物。

《圣经》则认为人类是上帝创造的。上帝在混沌状态中的世界创造了天空、陆地、海洋、日月星辰、花草树木、鸟兽鱼虫等,然后由亚当、夏娃开始,历经各种波折和灾难,人类终于出现了。上帝在创造人的过程中,还发明了现在的七天一星期制度,人类哪天工作、哪天休息,都被上帝安排好了。

纵观世界各地文献中对于人类起源的说法,我们发现虽然说法不一,但是都有共同的特点,比方说都认为人类的形体是参照神的外形造出来的。这些充满想象力的说法一经提出就烙上了时代的印记,在人类寻找自己精神家园的道路上仿佛树起了一座座里程碑。

2. 最早使用工具的古猿

达尔文的进化论认为,人类是由古猿进化而来的,是否会使用劳动工具是人类和动物的主要区别。那么,最早使用天然工具的古猿是谁呢?

一种说法认为,人类的祖先最早可以追溯到森林古猿。早在 2200 万年前左右,在热带雨林地区和广阔的草原上就有森林古猿生活过的痕迹。这种说法也并不是无凭无据,因为科学家在这些地方发现了森林古猿存在过的遗迹和化石。通过分析研究,森林古猿当时应该过着群居生活,类似黑猩猩。并且科学家还认为森林古猿的体型特征大概是身材较矮,比较壮,胸廓较宽,前臂和腿的长短大致相当;前肢比较发达,既用来走路,也用来采摘果实等。

但是森林古猿这样的生活并没有一直延续下去。因为地球上的环境变化了,森林不再一如既往的茂盛,出现了大面积的草原。森林古猿为了生存也在不断地适应环境的变化,一些适应能力较强的古猿渐渐习惯了陆地上的新生活。随着肢体应用的改变,前肢不再用来走路,慢慢地体型也有所变化,直立行走就这样慢慢开始了。

还有一种说法认为,人类祖先虽然最早可以追溯到森林古猿,但是森林古猿却并不是最早使用

天然工具的古猿。因为会使用工具劳动是人类和动物之间最本质的区别,所以确定最早使用工具的古猿是非常重要的。19 世纪 30 年代,考古学家们在印度西瓦克山区的地层中发现了一块古猿颌骨化石。后来经过现代科学技术鉴定,认为这块化石代表的古猿已经有了类似人的特点。科学家用印度神腊玛为其命名。相比较森林古猿,腊玛古猿不仅在环境变迁下适应了陆地生活,学会了直立行走,并且还已经尝试着使用诸如木棒之类的天然工具。

从最开始的被动适应环境、使用天然工具,到后期主动制造工具、改变环境,腊玛古猿在人类历史的发展中都占有重要的地位和研究价值。恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文中提出了“劳动创造人本身”的理论,并且把人类起源和发展的过程分为攀树的猿群、正在形成中的人和完全形

历史广角

“人类的祖母”——露西

1974 年,一支美国考察队在埃塞俄比亚的阿法尔凹地发现一具古人类化石,化石的完整性高达 40%,科学家推算是一位 20 多岁的女性,生活在 320 万年前,重约 60 磅,身高在 3.5 英尺左右,生过孩子。为了庆祝这一发现,考察队当晚不停地播放甲壳虫乐队的《钻石天空中的露西》,狂欢之后,化石也被取名为“露西”。科学家们认为,“露西”属于 320 万年前的南方古猿,是目前所知最早的古人类化石,因此又被称为“人类的祖母”。

成中的人三个阶段。可是经过考古资料的发现和研究,有时候这三种阶段的区分并不是非常明显。例如森林古猿和腊玛古猿都有树上和陆地生活的共同经历。

人种是如何形成的

人类是由古猿一步步进化而来的,那么现在世界上的人种又是怎么形成的呢?对于这个问题,有许多学者提出了自己的观点。

1. 人种的划分

首先要了解什么是人种。人种又称种族,指在体质形态上具有某些共同特性的人群。

早在17世纪80年代和18世纪60年代,就有法国和瑞典的科学家对人种问题进行了研究,并对世界人种进行了初步划分。可是由于当时研究条件的限制和世界各地信息之间的流通不完善,加上他们的划分也不够科学,因此也就没有引起更多的关注。

后来,在18世纪80年代,德国哥廷根大学教授卢门巴赫第一次用科学方法对人种进行了划分。他的这一理论主要集中体现在他发表的《人种的自然起源》一文中。该文根据人的肤色、发型、身高等体质特征和原始分布区域将人类划分为五个人种。这五个人种分别是高加索人种、蒙古人种、埃塞俄比亚人种、亚美利加人种、马来人种。这样的划分主要依据的是地域差别,虽然具有一定的道理,但是并没有总结出较为系统的理论,所以具有一定的局限性。地理人种论所持的基本观点为:过去人类生活受到自然环境的约束,特别是不同隔离环境下生活的人群由于适应环境的需要,其自身都发生了相应的改变,这些当初看来细微的变化经过日积月累就变成了具有明显差异的人体特征。

此后,学者们并没有停止对人种分类的研究,并且都各有所获。19世纪初,法国的人类学家居维叶将人类分为三个人种:高加索人种、蒙古人种、尼格罗人种。19世纪70年代,英国著名的学者赫胥黎将人种分为四种,其中有三个同居居维叶的分类一样,另外,他还多分出了一个澳大利亚人种。

2. 人种地理学

到了20世纪,人种地理学进一步得到发展。在这一学说的发展过程中,澳大利亚地理学家泰勒发表的《环境与入种》一文起到了重要的作用。该文是泰勒在担任美国芝加哥大学教授时的研究理论,文中提出了更加完善和系统的观点,分别讲述了气候、地形、水文等自然因素对人种的影响。

至此,人种地理学在人种形成过程问题上得到了多数人的认可。不过人种地理学主要是在人类各人种早期的分化研究中起到了重要的作用。随着人类历史的发展,人类已经不单单是适应环境,还能用自己的能力改变环境,自然因素对于人种的影响已经减弱了。而且人类之间的相互交往与沟通日益加强,无论是和平的融汇还是战争的作用,人种杂糅现象越来越普遍,所以当初认为绝对的人种也慢慢地出现了新的变化。这也是现代人类学家需要研究的课题。

那么,什么是人种地理学呢?根据科学权威的定义,人种地理学是研究人类各人种的形成、地域分布、迁移及其与地理环境关系的学科,是人文地理学的一个分支,是人种学与地理学间的边缘学科。

人种地理学是从人种的观点研究全球和全球各地区人口的构成与分布与地区地理环境的关系,并确定人种的分布界限。人种地理学认为,在不同地理环境中生存生活的人类带有不同的地理环境的痕迹,因此地理因素在不同人种的形成过程中起着至关重要的作用。

我们知道,生活在热带地区的人和生活在极地等温度很低的地方的人,寿命和肤色是不一样的。但是对于具体不同地理环境下人种的不同进化,其实还有更多可以参考的因素。就拿长期生活在热带地区的尼罗格人种来说,他们的肤色一般偏黑,这样黑色的肤质可以保护他们的皮肤免受日光的灼伤;他们的头发一般比较卷和浓密,也能起到防止日光灼伤的作用。另外,热带地区的人鼻子嘴唇等都比较宽大,这样也可以促进蒸发水分和散热等。

和热带地区的人相比,寒冷地区的人种则有不同的特征。寒冷地区的人为了抵御寒冷的袭击,一般鼻子较高,并且比较窄。这样一来,冷空气就不容易进入人体内部。皮肤自然也比热带地区的人白,耐寒能力也很强。

不同地区的阳光、气温、湿度各不相同。为了生存下去,人类在适应环境的同时积极地改造环境,但是环境的变化也不是一两天就能促成的,所以人类和自然相互作用,才形成了今天的局面。人的体质特征包括很多方面,如肤色、发色、身高、面部轮廓、鼻形、血型等。这些特征的形成并不是一蹴而就的,一些微小的变化经过世代相传,才逐步形成了现在的比较大的差异。

探秘原始人的生活状态

对于原始人究竟在恶劣的环境下如何生活,还存在很多的谜团。我们只能从有限的资料中看看原始人是如何学会用火、如何计数、如何形成原始农业以及他们的婚姻制度等。

1. 最早会用火的原始人类

许多现代人看来极其平常的事物,在人类历史上都是经历了漫长的时间才得以发现或发明的,比方说火的使用。在学会用火之前,原始人过的是“食草木之食、鸟兽之肉”的茹毛饮血的生活。如载于《韩非子》中的“民食果蔬蚌蛤,腥臊恶臭而伤害腹胃,民多疾病”。在这种艰难困苦的生存条件下,自然类的身体健康状况和寿命不佳。那么,最早使用火的原始人类是谁呢?

19世纪60年代,我国考古工作者在云南元谋上那蚌村发现了原始人的遗址。据考古研究,留下该遗址的原始人生活在距今大约170万年的远古时期,被称为“元谋人”。元谋人是我国乃至亚洲最早的原始人类,也有相关证据表明是世界上最早使用火的人类之一。因为在遗址中,考古工作者发现了两颗人类牙齿化石和一些粗糙的石器,还有很多燃烧过的炭屑、兽骨之类的痕迹。从兽骨发黑的颜色看来显然是燃烧过的。当然这时候人类使用的火主要是天然火,即自然环境中一些自发燃烧的现象被原始人利用。天然火的来源主要是火山爆发、电闪雷击等引起的森林起火。

天然火毕竟有限,而原始人从火的使用中发现了其好处,如经过火烧烤的食物更香、更容易消化等,即所谓的“炮生为熟,令人无腹疾,有异于禽兽”。于是原始人自发地想到如何保存火种以便在天然火消失的情况下也能煮熟食物。学会保存火种、通过火种来获得火经历了一段时间,也遇到了一些困难。因为在天气恶劣,如风雨等条件下,火种很容易熄灭。原始人于是通过慢慢地摸索,发现了钻燧取火的方法。

传说中最早钻燧取火的是燧人氏。《路史》记载:“昔者燧人氏作,观乾象,察辰心而出火,作钻燧,别五木以改火。”《淮南子》记载:“阳燧见日则燃而为火。阳燧,金也。日高三四丈,持以向日,燥艾承之寸余,有顷,焦吹之则得火。”

考古学家从周口店北京猿人所用石器初步推测,中国猿人开始自觉用火的时间,大约在50万年前。随着经验的一点点积累,取火材料的范围已经扩大,包括石器、木头甚至铁片等。这些依据的都是摩擦生火的原理。例如,打击燧石或石器会产生火花;刮木、钻木时会生热,甚至冒烟起火。经过若干万年的摸索、尝试,人类终于在实践中掌握了打击、磨、钻等人工取火的方法。自此,他们就从利用自然取火过渡到了人工取火。

从使用天然火到保存火种再到自己想办法生产火,原始人类的这一进步经历了很长时期的摸索。火的使用在人类历史上是一件了不起的大事,也是人类文明史上的一个巨大进步。

2. 原始人类的计数方式

结绳记事是我们常用的形容远古人类计数的方式。据《易经》记载,上古时期我国人民“结绳而治”,就是用在绳上打结的办法来记事、计数。另外,古时候秘鲁的印加族人也使用过结绳记事的方法,他们每收进一捆庄稼,就在绳上打个结,用来记录收获的多少。

在人类历史的最初阶段,由于自然环境恶劣,人们用以维持生活的活动很简单,主要是采摘野