

道家做人 儒家做事

秦浦◎编著



中国自古以来就有着“以道治身，以儒治世”的说法。道家“低调做人、高标做事”的哲学和儒家“方正为人、圆融处世”的法则，必能帮助你在事业管理、婚姻家庭、职场进退等方面取得卓越的成就。

道家做人 儒家做事

秦 浦◎编著



中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

道家做人 儒家做事 / 秦浦编著. — 北京: 中国华侨出版社, 2013.4
ISBN 978-7-5113-3478-7

I. ①道… II. ①秦… III. ①道家—人生哲学—通俗读物

②儒家—人生哲学—通俗读物 IV. ①B223-49 ②B222-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第069288号

道家做人 儒家做事

编 著: 秦 浦

出版人: 方 鸣

责任编辑: 彬 彬

封面设计: 王明贵

文字编辑: 李翠香

美术编辑: 游赆渲

经 销: 新华书店

开 本: 710mm × 1000mm 1/16 印张: 20 字数: 406千字

印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

版 次: 2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-3478-7

定 价: 29.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875 传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



前言

中国自古以来就有着“以道治身，以儒治世”的说法。道家的做人学问，不是追求阴谋诡计，也不是一味圆滑世故，而是一种智慧和谋略，它既防止别人伤害自己，同时也增强自己的竞争力，广交人脉，左右逢源，任何事都畅通无阻，从而成就卓越人生。儒家讲究持重、勤谨、正气、担当以及自省、中庸的为人处世之道。这种心态，让人们的人格不断圆融通达，变得具有影响力和号召力，成为社会精英和伟大人物。现代人都希望找到一套有效、实用的为人处世之道，而我们的前人已经形成了这样一套系统的成功智慧，我们完全可以从前人的经验中去寻找，事半功倍地摸索自己成功的做人、做事之道。

这是一个竞争的时代，也是一个成大事的时代，优胜劣汰，适者生存。如果你一心只读圣贤书，两耳不闻窗外事，那么你只不过徒有满腹经纶而无所用；如果你一味老实耿直，不懂应变之道，那么你也只能处处碰壁，逃脱不了平庸的魔掌；如果你素来争强好胜，百折不弯，不懂屈伸进退，那么你也只能吃亏在后，赔了夫人又折兵；如果你总是心直口快，不加掩饰，不知用晦于明、藏巧于拙，那么你也只能聪明反被聪明误，搬石头砸自己的脚。

大量有关道家、儒家做人做事成功与失败的生动事例告诉我们：做人要聪明不外露，做一个糊涂的精明人；要把握好做人的尺度，万事都要留有余地；要经营好自己的人脉，八面玲珑路路通；要学会低头，能屈能伸，“忍”字当先；要灵活为人，水流不腐，人“活”不输；要善于调整自己的心态，“心若改变，你的态度跟着改变，态度改变，你的人生跟着改变”；要外圆内方，行欲方而智欲圆……做事要有看待事情的特殊眼光，看到别人看不到的希望；要抓住机遇，敢于冒险；要把所有的精力集中于一点，专注突破；要学会选择，懂得放弃；要敢于决断，该出手时就出手；要从全局出发，能谋善断，运筹帷幄；



要善于从不同的角度去开发思维,力求创新;在面对挫折时要力争奋发,以毅力和坚忍最攀高峰……掌握了道家、儒家做人做事的方法,必能帮助你在人际关系中如鱼得水,在人生道路上左右逢源,大大提高自己的影响力,处处受欢迎,事事皆顺利,从而成就卓越人生。学习道家、儒家做人、做事的成功哲学,密切结合实际生活,可以解决很多现代人最关注的人生问题,诸如事业管理、婚姻家庭、为人处世、结交人脉、职场进退等诸多方面。用最经典、实用的人生哲学指导自己日常的做人做事,会更顺利地成就事业和人生。随书附赠儒家智慧读本《论语》小册子,帮你全面地解读其思想精华,把传统智慧运用于现代生活,在做人处事与修身养性方面为你提供帮助和借鉴。

时代在变化,如何做人、如何做事,这都需要我们去探索和思考,打开本书,也许你将会找到答案。





目录

道家做人

见素抱朴，本分做人	3
质朴做人，本分做事	3
务求平实胜过标榜仁义	5
简单如一张白纸	6
保持天然本色，做真正的自己	7
贤孝世界未必清明	10
老实做人，规矩做事	11
收好一颗机心，放好一颗初心	13
机心如流毒	13
聪明才智也有负面效应	15
势利心愈重烦恼愈多	17
名心褪尽时，悠然见南山	18
外曲还须内直	19
彼此敞开，坦诚相待	21
收好一颗机心，放好一颗初心	22
人生如水，游刃有余	24
水中感悟做人道	24
守柔如雁过无痕	25
欲认识世界先认识自己	27
定住本心，不为外物侵扰	29





先忘我，才能技通乎神	30
淡看人生浮沉	32
曲到好处方为上	33
灵活应变，游刃有余	34
先无为，再作为	37
无用之中有大用	37
善争者以不争取胜	39
无言的教育更胜耳提面命	41
无为而为才是最高明的管理	42
无为不等于没主见	44
与其费力不讨好，不如晓之以利害	45
谨言慎行方无尤	46
老子有三宝，慈俭不为先	48
心界要比视界宽	50
心界决定境界	50
不以鱼缸的心看大海	51
慧眼一双不如明心一颗	53
强者无域，弱者自闭	55
另辟心径，别有天地	56
开放思维，发现世界	58
不做杀鸡取卵的事	59
“耐”与“恒”的境界	62
沉潜是腾飞前的准备	62
把眼光放长远	64
笑到最后才是大赢家	66
人生要耐得寂寞	67
成功在于点滴的积淀	69
执著于一点，成事在天缘	70
凝神于心，事半功倍	72
妄动易坏事，百忍能成金	73
做适合的事，耐恒久的烦	75





大巧若拙，大智若愚	77
守拙护己，无可就是大用	77
耍小聪明是一种无知	78
莫让才气反伤己身	80
与众不同未必是好事	82
上善若水，其用不穷	83
“呆气”往往是灵气	84
“自污”乃保身妙方	85
退步原来是向前	87
守住已有的便是富足	87
后退是为了向前	88
头要低，腰须挺	90
守住自我，不在凡尘琐事里忘形	92
最低处恰是最高处	94
以出世心入世行走	96
不让外在世界成为心的桎梏	96
简简单单，跳脱纷繁	97
公而忘私故能成其私	98
咸有咸的滋味，淡有淡的意境	100
红尘过往客，何必斤斤计较	102
清心寡欲，适可而止	103
素描人生最美	104
相亲相厚，不如相忘江湖	106
出世入世间，做个半路人	108
关注内心，参悟人生	109
功成身退，如鱼得水	111
抱一为天下式	111
参透名利退全身	113
不争功劳，不矜成就	114
腾则为龙，潜则为蛇	116





进有尺，退有度	118
大隐隐于市的闲适生活	120
安贫乐道，身无分文也是“贵族”	122
平民的生活，贵族的风度	122
不知足，便是祸	123
物来而应，物去不留	125
什么是最大的快乐	126
一枚金币的幸福博弈	128
坦然无求一身轻	130
与其期待虚有，不如安守当下	131
人穷心不穷	133
幸与不幸在于自己的心态	134
平凡心是智，逍遥心是福	136
身心的自由最可贵	136
悲哀与幸运，不过是心念的选择	137
看破因由，发现生活的美	139
福祸一如，平常以待	140
无待的境界	142
幸福没有特权	143
扮演好自己的角色	145
智慧就在最平常的事物中	147
把生活当做一门艺术	148
达生需无为，养身先养心	150
生命自由流转，达生只需无为	150
如何达到心斋的境界	151
停下疲于奔命的脚步	153
何处来，何处去	155
达生先养心	156
摈却浮躁，心如止水	157
撇开小我，放大眼界	159
找到自己的心灵	161





儒家做事

清清白白做人，明明白白做事	165
推己及人，换位思考	165
言必信，行必果	166
德行比才能更重要	168
修一颗赤子之心	169
不做道貌岸然的伪君子	171
做人坦荡，远离忧惧	172
实践出真知，有行才有悟	175
人生有三大乐事	176
大爱者爱国爱天下	178
做人上人，养浩然气	180
顶天立地大丈夫	180
生与义的博弈	181
谦谦如玉，铮铮若铁	183
养一腔浩然正气	184
品格是最大的资本	185
关键时候，做好选择	187
傲而不骄，坚守气节	188
忧国忘家，不畏强权	189
时不我待，奋发有为	191
临危不惧，才是慷慨本色	192
和而不流，中庸为道	194
和而不流，中庸为妙	194
要方圆有度而不是圆滑世故	195
做到一半刚刚好	197
危行言逊，不落祸患	199
正直做人，聪明讲话	200
有勇无谋不是真勇	202





有所为有所不为：少管事，多成事	203
言多必失，不如沉默	203
不拘小节方能成大事	205
有所不求，才能有所得	207
尽力而为还须量力而行	208
反省的心胜过吵闹的嘴	209
不轻易下结论	211
进退自如，在藏露中求稳	213
屈伸自如，进退得宜	213
君子不器，左右逢源	215
君子求善贾，有张有弛	216
预留退路，后事无忧	218
循序渐进，稳中求胜	220
对人圆融，行事和气	222
一味耿介未必是件好事	222
低眉顺目比金刚怒目更具威严	223
婉拒，不可不修的一门技术	225
万事和为贵	226
大度宽容得人心	228
处世有时糊涂有时醒	230
谣言来袭，保持明静的心	230
有时糊涂有时醒	232
该出手时要出手	233
睁一只眼闭一只眼最潇洒	234
有机会抓住机会，没有机会等待机会	236
有时不妨一笑而过	238
名利河畔知得失	239
阳光下的财富最受用	239
富人穷人都要讲格调	241





不以其利害，也不因义废利	243
比名利更重要的是人格	245
虚名只是个累人的噱头	247
患得患失是失败的先兆	248
争千秋事业，不争一时成败	250
谋职多算自己别算人	252
想想别人的需要	252
多琢磨事，少琢磨人	254
要做就做最好	255
思不出其位，活在当下	256
竞争要讲君子风范	257
要有独当一面的才干	258
人生难得是乐业	260
适心适意地交友	262
只身存天下的方法：别独自用餐	262
君子交谊如淡茶一杯	263
区分益友与损友	266
道不同不相为谋	267
量力而行，巧妙拒绝	269
他山之石，可以攻玉	270
欲得敬重，先敬他人	271
助人的原则：周急不继富	273
交对朋友先要识对人	274
行为比言语更可靠	276
真正的朋友轻财好义	277
安家智慧：有敬有爱	279
有爱有敬才是孝	279
对父母的爱随时可以表达	280
记住父母的生日	282
巧妙应对父母的过错	284





孝悌是人的一种本能	285
能听三分唠叨，可做一等孝子	287
游必有方，带着孝心去游荡	288
爱父母先要爱自己	290
照顾父母须要竭尽全力	291
孝是向下传递的教育	292
为学既要好学，又要善学.....	294
谦虚是最高深的学问	294
学问的“毛毛虫”越抓越多	295
不做学问的两脚书橱	297
学无止境，不进则退	298
慧眼识我“一字师”	300
举一反三，方是学问	302
学、问、思，为学的三驾马车	304

道家做人

源于老子的道家思想，高屋建瓴，从宇宙天地和人的完整生命的宏观角度来思考人应当度过一个怎样的生命征途。超越了知识体系和意识形态的局限，站在天道的中心和人生的边缘来反思人生，深入人性，不一味固守冠冕堂皇的道德原则，为人们构建了一片朴素自然的自由天地，帮助人们在出世和入世之间找到平衡点，既取得世俗的成功，又不失去自我的精神家园。





见素抱朴，本分做人

大浪淘沙沙去尽，沙尽之时见真金。道家以“见素抱朴”为人生至境。大多数人都浮华过后才意识到本色的可贵。质本洁来还洁去，有时人应该成为一块拒绝雕琢的“原木”，抛弃聪慧机巧与自私自利的贪图之心，保留人性中单纯、善良、朴实的东西，不要让外在的雕饰破坏自然的本质。

质朴做人，本分做事

“是以十九年而刀刃若新发于硎”，这是《庄子·养生主》中的一句话，讲的是庖丁解牛的故事。庖丁不愧是道中高手，一把刀用了19年还像刚刚炼出的新刀一样，这也从另一个侧面道出了做人的道理。每一个人刚走上社会都是满怀希望与抱负，然而一些人遭受多次挫折，经历艰难困苦之后，一颗原本质朴的心变了：爽直的人变得吞吞吐吐，心灵歪曲了，抱负丧失了，失掉了本分做人的原则，最后变得窝囊了。

在现实生活中，如果你有独立的修养，不受外界环境影响，永远保持一颗光明磊落、纯洁质朴的心，那么你也可以做到做人的最高境界。

著名作家沈从文可谓是一个没有学历而有学问的学者。他怀着梦想刚到北京闯荡时，一边在北京大学做旁听生，一边阅读大量书籍，并与诸多大师结识，不断成长。后来，他带着一身泥土气闯入十里洋场的上海，时间不长，即以一手灵气飘逸的散文而震惊文坛。

1928年，时年26岁的沈从文被时任中国公学校长的胡适聘为该校讲师。

在此之前，沈从文以行云流水的文笔描写真实的情感，赢得了一大批读者，在文坛享有很高的声望，但他给大学生讲课却是头一回。为了讲好第一堂课，他进行了认真的准备，精心编定了讲义。尽管如此，第一天走上讲台，看见台下黑鸦鸦地坐满了学生，他心里仍不免发虚。





面对台下坐着的满堂学子，沈从文竟整整呆了10分钟，一句话也说不出。后来开始讲课了，由于心情紧张，他只顾低着头念讲稿，事先设计在中间插讲的内容全都忘得一干二净。结果，原先准备的一堂课，10分钟就讲完了。接下来的几十分钟怎么打发？他心慌意乱，冷汗顺着脊背直淌。这样的尴尬场面，他以前可从来没有经历过。

沈从文没有天南地北地瞎扯来硬撑“面子”，而是老老实实拿起粉笔在黑板上写道：“今天是我第一次上课，人很多，我害怕了！”这老实可爱的坦言“害怕”，引起全堂一阵善意的笑声……

胡适深知沈从文的学识、潜力和为人，在听说这次讲课的经过后，不仅没有批评，反而不失幽默地说：“沈从文的第一次上课成功了！”后来，一位当时听过这堂课的学生在文章中写道，沈先生的坦率赤诚令人钦佩，这是有生以来听过的最有意义的一堂课。

此后，沈从文曾先后在西南联大师范学院和北京大学任教。正因为不是“科班”出身，他不是墨守成规，而是代之以别开生面的言传身教的文学教育，最终获得了成功。而他那“成功”的第一课，则在学生之中不断流传，成为他率直人生的真实写照。

常言道，老老实实最能打动人心。一句“我害怕了”，袒露了一代文学巨匠的质朴内心。面对失败不敷衍、不做作、不逃避，能老实可爱地袒露内心的人，当然会得到别人的谅解。

质朴是这个世界的本色，没有一点功利色彩，就像花儿的绽放，树枝的摇曳，蟋蟀的轻唱。它们听凭内心的召唤，是本性使然，没有特别的理由。其实社会与环境不足以真正决定一个人的人生，每一个人都要有独立的修养，不受外界环境影响，即使饱受挫折，也应该永远保持一颗光明磊落、纯洁质朴的心，这才是做人的最高修养。

这位作家的生活是简单而富有意义的。他的人生是一种去繁就简的人生，没有太多不必要的干扰，没有太多欲望的压迫，有的只是一种质朴简单而又纯粹本分的人生。当然，人的一生难免会有许多欲望和追求，追求真理，追求理想的生活，追求刻骨铭心的爱情，追求金钱，追求名誉和地位……有追求就会有收获，我们会在不知不觉中拥有很多，有些是我们必需的，而有些却是完全用不着的。那些用不着的东西，除了满足我们的虚荣心外，还会将我们的心灵弄得烦躁不安。就好像带着背包去旅行，装的东西越多，自己的脚步就会越沉重。所以，与其让自己在疲惫与痛苦中前行，还不如放下各种各样的包袱，做最简单的自己。一切都发乎于心，如此一来生命也会变得更加轻松和精彩，最起码对自己来说是如此。

生活在世事纷扰的世界里，尔虞我诈让我们多了一些虚伪，钩心斗角让我们

