

泉州海丝文化

惠安风光

汪兴邦



泉州海丝文化

惠安风光

2003.8



善待自然，江山如画



国画家吴瑞发赠画

骇浪惊涛堪砺志
 高山美景足怡情

江舟邦



贵在真诚



书为心画



学做真人



莫等闲



七彩人生



非人磨墨



精益求精

黄天助

篆刻



自尊自信自强

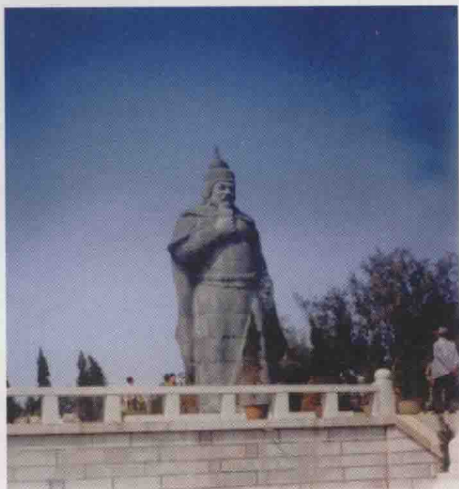
全国重点文物保护单位——明·崇武古城



明建·崇武古城



惠安女



戚继光石雕像



崇武石雕博览园

全国重点文物保护单位——宋·洛阳古桥



洛阳古桥碑刻



蔡襄祠

省级森林公园——科山公园



“科山公园”位于县城西侧，是集旅游、观赏、休闲、修学于一体的综合性游览景区。公园景区2.2平方公里，25个各具特色的山头散布在景区内。建于北宋的科山寺和建于后梁的平山寺互为犄角，成为两组规模最大且有较高历史价值的文物古迹建筑群。景区内植物种类繁多，还有形态奇异、造型别致的丰富的石景资源，配套于旖旎的自然风光，悠久的寺庙山林，独具城市环境艺术特色。



科山公园大门



科山寺



『平山寺』在县城北郊约公里处的东平山小坪顶，始建于后梁贞明年间，名乾峰寺，明代改名为平山寺，寺东南向，总面积约5000平方米。东平山，景色幽美，寺又早有盛名，现建筑形式和气势的恢弘壮观。



平山寺

“一片瓦寺”在紫山镇南安村西边的一片瓦山顶巅。因巨石覆盖如瓦，故称。初为明代乡贤戴卓峰辞官归隐所辟，后人以天然洞室改为寺宇。覆石方圆600平方米，最高处10多米，主洞室深广，尤为奇异。现山中寺旁有戴氏的摩崖诗刻、题刻及清代以来的题刻10多处，真所谓“天真自适”的“石室名山”。为县级文物保护单位。



省级重点文物保护单位——安固石亭



县级重点文物保护单位——净峰寺

“净峰寺”在净峰镇钱山上，始建于唐朝。净峰寺古来有名僧留住。宋时高僧灵运道人栖此得道，近代名僧弘一法师到此挂锡宏法。钱山地处海滨，三面环水，一面负陆，独具秀丽山光海色。如今，钱山寺宇、庭台、回廊、花园、莲池、古道重新修葺，面貌焕然一新，更兼有清代以来摩崖石刻多处，引人入胜。为县级文物保护单位。



县级重点文物保护单位——宋建·青山宫

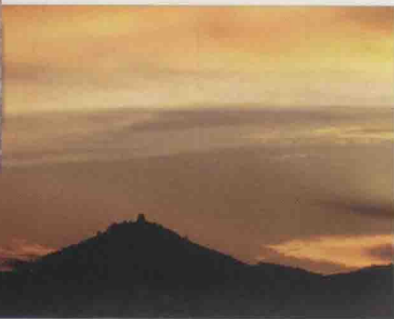


“青山宫”位于山霞镇青山村，始建于宋，祀惠安开山祖“青山王”张悃。青山宫“庙制宏杰危耸”，“致于过峻，实则配山雄壮”，青山宫“中殿斜险峻绝”，高11米，屋顶两坡急泻，独具格式，是古建筑的一件瑰宝。青山文化传播已久，海内外共有165间分庙。为县级文物保护单位。

颂青山王张悃 (五律)

碧血沃中华，
山川灿若霞。
山霞奋志士，
沙湾斗凶鲨。
赫赫丰碑在，
葱葱绿树遮。
谒宫风雨里，
默默看英花。

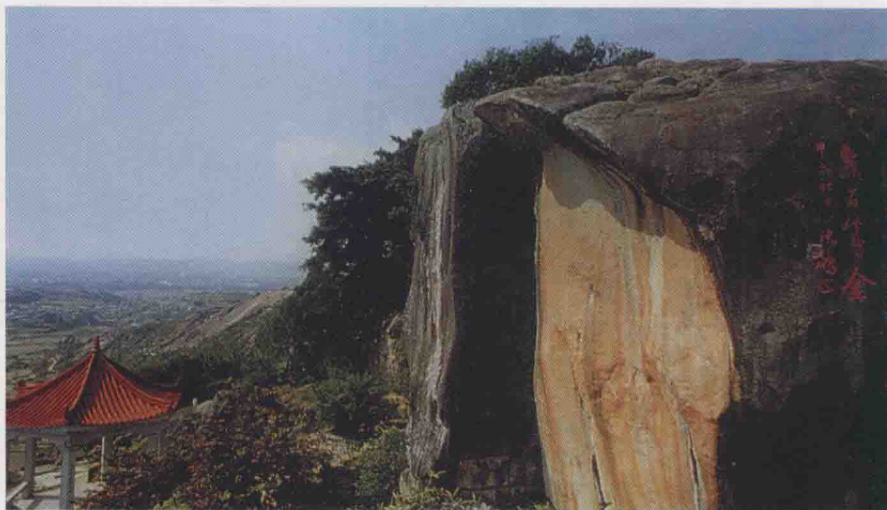
县级重点文物保护单位——文笔山



文笔山

“文笔山”在涂寨镇文峰村西北侧，明代，有县知在山巅筑石如笔状，遥对县城的孔庙及县西北的笔架山，故称“文笔”，也称“县之朝案”。文笔山树木葱郁，曲径通幽，既是惠安地域文化的象征，也是“三三”、“九九”登高访胜的好去处。山上有摩崖石刻，可供欣赏。为县级文物保护单位。

县级重点文物保护单位——灵山寺



惠泉啤酒集团

目 录

前 言	(1)
贺第五届泉州旅游节在惠安举办楹联 ...	(5)
颂惠安县荣登“全国百强”榜	(6)
颂后渚大桥通车楹联	(6)
 “海上丝绸之路”惠安部分景区、景点	
一、崇武古城：（全国重点文物保护单位）	(7)
论文：《明代军事家、抗倭名将 ——戚继光》	(8)
诗联：45首（幅）	(13)
二、洛阳古桥：（全国重点文物保护单位）	(21)
论文：宋代名臣、泉州太守——蔡襄	(23)
诗联：10首（幅）	(29)
三、科山森林公园（省级森林公园）包括科山 寺、平山寺、一片瓦寺、百狮园、惠女广场	

- 诗联：32首（幅）……………（32）
- 四、省级重点文物保护单位——施琅将军墓
楹联……………（38）
- 五、省级重点文物保护单位——安固石亭
楹联……………（39）
- 六、净峰寺：（县级重点文物保护单位）
诗联：8首（幅）……………（40）
- 七、青山宫：（县级重点文物保护单位）
诗联：5首（幅）……………（42）
- 八、文笔山：（县级重点文物保护单位）
诗联：12首……………（43）
- 九、唐五代·王潮墓
楹联……………（45）
- 十、灵山寺
楹联……………（46）
- 十一、惠女·惠雕·惠泉
诗联：21首（幅）……………（46）
- 十二、论文：《略谈惠安建县千年史》
（公元981—2003年）……………（49）
- 十三、旅游拾萃……………（67）

前 言

惠安县自北宋太平兴国六年（公元981—2003）建县以来，迄今已历1022周年了。地处福建省东南沿海突出部，介于泉州湾与湄洲湾之间。1985年经中共中央、国务院批准为闽南厦、漳、泉三角地区开放县之一。我县幅员广阔，山川壮丽，文化古老，历史悠久，人文风情，名胜古迹，美不胜收。为了重点反映我县秀美风光，介绍惠安的文化遗产，为国内外旅游人士和历史、地理、文物爱好者服务，同时，也把它献给我的家人和亲友作为纪念。这是我晚年生活情志的体现。

本书所收录的为“泉州海上丝绸之路”在惠安的部分景区、景点。其中有：全国重点文物保护单位——明·崇武古城和宋·洛阳古桥的人物景观、诗联等。

有惠安县级重点文物保护单位——科山公

园、平山寺、一片瓦寺、净峰寺、青山宫、文笔山等历史、自然景观和诗联。

还有《惠女·惠雕·惠泉》专题诗联。

更有《略谈惠安建县千年史》（981—2003年）。

最后，旅游拾萃。

这里应当庆幸的是，今年九月四日至七日，惠安县将承办“第五届泉州市旅游节”，这是全市和我县人民经济、政治、文化生活中的一大幸事，是一次十分难得的机遇。爱国、爱市、爱县、爱乡是辩证的统一。“一方水土养一方人。”我本着“认识惠安、热爱惠安、建设惠安”的心情，把平时手头上撰写的有关惠安的历史、人文、自然景观的论文和诗联，汇总起来，编成了这本小册子，为“第五届泉州市旅游节”的胜利举办，尽自己一点绵薄之力。但由于时间仓促，资料有限，还有一些景区、景点未被收录，敬祈鉴谅。也由于个人水平有限，在内容上、编排上如有缺点错误，欢迎批评指正。

二〇〇三年八月 于惠安县城

目 录

前 言	(1)
贺第五届泉州旅游节在惠安举办楹联 ...	(5)
颂惠安县荣登“全国百强”榜	(6)
颂后渚大桥通车楹联	(6)
“海上丝绸之路”惠安部分景区、景点	
一、崇武古城：（全国重点文物保护单位）	(7)
论文：《明代军事家、抗倭名将 ——戚继光》	(8)
诗联：45首（幅）	(13)
二、洛阳古桥：（全国重点文物保护单位）	(21)
论文：宋代名臣、泉州太守——蔡襄	(23)
诗联：10首（幅）	(29)
三、科山森林公园（省级森林公园）包括科山 寺、平山寺、一片瓦寺、百狮园、惠女广场	

- 诗联：32首（幅）……………（32）
- 四、省级重点文物保护单位——施琅将军墓
楹联……………（38）
- 五、省级重点文物保护单位——安固石亭
楹联……………（39）
- 六、净峰寺：（县级重点文物保护单位）
诗联：8首（幅）……………（40）
- 七、青山宫：（县级重点文物保护单位）
诗联：5首（幅）……………（42）
- 八、文笔山：（县级重点文物保护单位）
诗联：12首……………（43）
- 九、唐五代·王潮墓
楹联……………（45）
- 十、灵山寺
楹联……………（46）
- 十一、惠女·惠雕·惠泉
诗联：21首（幅）……………（46）
- 十二、论文：《略谈惠安建县千年史》
（公元981—2003年）……………（49）
- 十三、旅游拾萃……………（67）

贺第五届泉州旅游节 在惠安举办楹联

△海丝文化，后渚起碇，始自一千多年，已达地球半个；

古郡泉州，“世遗”焕华，蕴涵四区七邑，再扬四海五洲。

△闽疆古城无双地；

崇武风光第一家。

△洛水五桥通南北；

崇城八景缀西东。

△一网秋色，轻舟黄笠花巾惠安女；

万顷波光，宽裤短衣银链海姑娘。

△泉肖铁路，两岸千丛绿；

后渚大桥，一江百舸游。

△崇武石博，滨海艺雕，四大名著立俊像；

科山公园，秀山美景，百狮园里挺雄姿。