

上海市中医文献研究館从刊

疟疾专辑

上海市中医文献研究館 編



上海世博會博物館

疾病奇譚

上海世博會博物館

上海市中医文献研究館从刊

瘧 疾 专 輯

上海市中医文献研究館 编

上海科学技术出版社

內容提要

瘧疾为法定传染病之一。祖国医学对于瘧疾的理論与治疗，叙述詳悉。上海市中医文献研究館的老年中医搜集古今有关瘧疾的記載，选精刪蕪，又写出自己治疗瘧疾的心得，編成本輯。

本輯分为五个部分：一、經典；二、历代論萃；三、各家医案；四、館員心得；五、驗方、单方。附以方名索引，頗便查閱。

本輯可供中西醫師研究瘧疾問題時作参考。

上海市中医文献研究館丛刊

瘧疾专輯

上海市中医文献研究館 編

上海科学技术出版社出版(上海瑞金二路450号)

上海市书刊出版营业許可證出093号

上海市印刷六厂印刷 新华书店上海发行所发行

开本 787×1092 1/32 印张 10 24/32 脱版字数 239,000

1965年5月第1版 1965年5月第1次印刷

印数 1—8,000

统一书号 14119·1186 定价(科六) 0.85 元

前　　言

瘧疾为传染性疾病之一，远在公元前千二百余年之殷墟甲骨，早有“瘧”字之紀載。而古医典《內經·素問》又有《瘧論》之专篇論述。如云：瘧气者，并于阳則阳胜，并于阴則阴胜，阴胜則寒，阳胜則热。先寒而后热者曰寒瘧，先热而后寒者曰温瘧，但热而不寒者曰瘅瘧。且瘧之浅者，病在三阳，随卫气以出入，故日作；其深者，病在三阴，不得与卫气并出，乃間日或三、四日而作，作愈迟者病愈深。在治疗方面，无汗者亟須散邪，有汗者宜兼养正。邪在阳者取汗易，邪在阴者取汗难。治必由阴轉阳，由晏还早方为順，反之則逆矣。大抵瘧之发作，多在每年夏秋之交，故經有“夏伤于暑，秋为痎瘧”之說。至于瘧疾之所以畜作有时，早晨有序，以及病发时，寒則湯火不能温，热則冰水不能寒等病理，则历来医籍如《巢氏病源》、《千金方》、《外台秘要》，以及宋、元、明、清以来的名医論述，莫不推闡周詳，言之成理，医林遵为规范，学者奉为矩矱。

本館为貫彻党的中医政策，发扬祖国医学遗产，以及便利医界同道之参考起见，特就古今中医載籍，有关瘧疾之經典著作、历代論述、各家医案，以及驗方、单方等，擇其辨証精詳，論治明确者，博收約取，汰蕪存菁，冀为临床之助。至本館老年中医师历年临診，对治疗此症有案可稽，有效足录者，也酌选采入。同人等自維謮陋，浅见粗疏，墨漏舛誤之虞，誠所难免，希讀者不吝批評指正为幸。

上海市中医文献研究館

一九六三年四月

- i -

編輯凡例

一、論瘡經典文献，莫詳于《內經》，莫备于《瘡論》。是以本輯于是书所述有关瘡疾者悉加采擷，以期周詳。其文辞古奥，辞义晦昧处，则参酌各家注解，折衷詮释，冀便閲讀。

二、《素問·刺瘡篇》于十二瘡，就其表里虛實，邪正偏勝，分別針刺、艾灸。本輯參酌諸家之說，詳其俞穴所位，針之淺深，應留呼數，以及可灸壯數，借供參酌。

三、《內經》論瘡，分寒、溫、風、癰諸類。而《金匱》又有瘡母及牡瘡之称。且于癰、溫二証，俱謂但熱不寒，似无显著區別。本輯略加詮述，以資辨別。

四、自《諸病源候論》以降，瘡之分类益繁，本輯順年代之序列举之，以示病变靡常，古簡今繁，未可为定見所拘也。

五、瘡疾見症，一般多系寒热往来，然寒热往来不必尽属于瘡，故本輯別其非瘡者而慎其去取。

六、《历代論萃》一篇系采擷隋、唐以来，迄于清末之名家撰述有关于瘡者劄录而成。凡駁而不純，冗而无当，以及主观偏見之作，则經量予芟削，以符实用；其有雷同者亦不贅录。

七、医案为历代名家临床实录，頗多妙悟特效，可資師法。但或則首尾不完，或則語焉不詳，采輯頗費周章，茲惟取較为完整者以供研討。

八、古籍中难免有唯心、迷信之說，本輯已尽量加以剔除。

九、《館員心得》集本館諸老年中医师历年治驗方案，惟

期翔实，不夸张，不炫奇，俾以今証古，使前賢之辨証施治，益显其明驗，而資临床参考。

十、輯中所采驗方、单方部分，或采自古籍，或来自群众，均有原委可稽，并仿《肘后方》例，以簡、驗、便、廉为主。

十一、編者局于聞见，囿于藏庋，搜罗未博，选材容有未备，尚祈同道惠予批評指示，匡其不逮，俾再版时修訂。

古方文獻，諸家良方，斷采他書者，悉列於卷首，或不盡全

。偶得遺稿，纂錄成書，輯者深有愧零比，故未收以正編，特

編在卷末，冀求由衷之多，聊以奉行，或識微晦，即某

之拾遺，或失其精，望乞諒焉。謹此謹言。

附录之書，如《本草綱目》、《本草綱目拾遺》、《本草綱目

新編》、《本草綱目拾遺》、《本草綱目拾遺》、《本草綱目

目 录

一、經 典

- 1. 素問..... 1
- 2. 金匱要略..... 17
- 3. 針灸甲乙經..... 19

二、历代論萃

- 1. 諸病源候論..... 21
- 2. 备急千金要方..... 24
- 3. 千金翼方..... 29
- 4. 外台秘要..... 30
- 5. 太平聖惠方..... 43
- 6. 苏沈良方..... 59
- 7. 紛証活人書..... 60
- 8. 圣濟總錄..... 61
- 9. 全生指迷方..... 89
- 10. 鸡峰普濟方..... 90
- 11. 太平惠民和剂局方..... 93
- 12. 指南總論..... 94
- 13. 三因极一病証方論 104
- 14. 素問病机氣宜保命
集..... 108
- 15. 針灸資生經..... 112
- 16. 儒門事親..... 114
- 17. 此事難知..... 119
- 18. 医学发明..... 122
- 19. 格致余論..... 124

- 20. 丹溪心法..... 125
- 21. 脉因証治..... 127
- 22. 普濟方..... 128
- 23. 証治要訣..... 161
- 24. 医学正传..... 164
- 25. 針灸聚英..... 166
- 26. 明医杂著..... 166
- 27. 医学入門..... 167
- 28. 医方考..... 174
- 29. 古今医鑑..... 180
- 30. 針灸大成..... 182
- 31. 証治准繩..... 182
- 32. 先醒齋医学广筆記 186
- 33. 景岳全書..... 192
- 34. 質疑录..... 205
- 35. 医宗必讀..... 206
- 36. 瘰瘍論疏..... 207
- 37. 医門法律..... 216
- 38. 張氏医通..... 222
- 39. 症因脉治..... 226
- 40. 医宗金鑑..... 235
- 41. 杂病源流犀烛..... 237
- 42. 医彻..... 245
- 43. 紛証治裁..... 246
- 44. 医略十三篇..... 249

45. 医醇臘义	252	28. 陈作仁医案	284
三、各家医案		29. 张伯熙医案	285
1. 张子和医案	255	30. 謢映廬医案	286
2. 朱丹溪医案	255	31. 周小农医案	288
3. 罗謙甫医案	257	小結	291
4. 薛立斋医案	258		
5. 虞天民医案	258	四、館員心得	
6. 王肯堂医案	259	1. 我在热带治疗瘧疾 之經驗	292
7. 李士材医案	259	2. 治瘧心得	296
8. 汪石山医案	259	3. 述瘧疾	298
9. 张石頑医案	260	4. 瘴疾治驗案	299
10. 喻嘉言医案	261	5. 治瘧二例	301
11. 叶天士医案	263	6. 瘴疾驗案二則	302
12. 薛生白医案	267	7. 潭瘧之治	304
13. 馬元仪医案	268	8. 瘴疾效方	305
14. 尤在涇医案	268	9. 治瘧举例	306
15. 吳鞠通医案	269	10. 瘴疾治案四則	307
16. 陈修园医案	270	11. 瘴兼食滯	309
17. 王孟英医案	272	12. 劳瘧治驗	310
18. 王旭高医案	274	13. 妊娠六月发寒瘧治 驗	310
19. 张仲华医案	276	14. 治瘧心得	311
20. 王九峰医案	277	15. 治瘧点滴	311
21. 馬培之医案	278	16. 治瘧經驗方	312
22. 蔣宝素医案	278	17. 瘴疾驗方	313
23. 顾靖远医案	279	18. 瘴疾单方	313
24. 张聿青医案	280		
25. 丁甘仁医案	281	五、驗方、單方	
26. 丁佑之医案	282	[附] 方剂索引	324
27. 錢苏斋医案	283	引用书目	333

一、經 典

1. 素 問

卷十瘧論篇第三十五

黃帝問曰：夫瘧瘧皆生于風，其蓄作有時者，何也？

〔編者注〕李中梓曰：“凡瘧皆名瘧。”馬蒔曰：“瘧瘧者，瘧之總稱也。”風寒暑濕皆能為瘧，此獨言皆生于風者，因風為百病之長，故首言風而后論暑濕。蓄者，伏而不發也，作者，動而發也，此問何以瘧之伏發有定時也。

岐伯對曰：瘧之始發也，先起于毫毛，伸欠乃作，寒栗鼓額，腰脊俱痛。寒去則內外皆熱，頭痛如破，渴欲冷飲。

〔編者注〕張景岳曰：“伸者，伸其四體，邪動於經也；欠者，呵欠也，陰陽爭引而然也。”瘧之始發，衛氣同邪氣將入於陰，表氣虛，故先從毫毛粟起；繼則四體不舒，引伸呵欠；甚至寒栗鼓額，腰脊俱痛。及寒去陽盛，則內外皆熱，故頭痛如破，渴欲冷飲。

帝曰：何氣使然？願聞其道。

岐伯曰：陰陽上下交爭，虛實更作，陰陽相移也。

〔編者注〕馬蒔曰：“陽病者上行極而下，陰病者下行極而上，是陰陽之上下交爭也。陽入之陰，則陽虛而陰實，陰出之陽，則陽實而陰虛，是陰陽之虛實更作也。或上或下，或出或入，皆陰陽之相移也。”

陽并于陰，則陰實而陽虛。陽明虛則寒栗鼓額也。巨陽虛則腰背頭項痛。

〔編者注〕馬蒔曰：“瘧之始發也，陽入之陰，是陽并于陰也。當是之時，則內之陰氣實而外之陽氣虛矣。陽虛者，三陽虛也。以言陽明之虛，則寒栗而鼓額，以言巨陽之虛，則腰背頭項皆痛，此皆經脈所行，所謂外無氣故寒也。”

三阳俱虚則阴气胜，阴气胜則骨寒而痛，寒生于内，故中外皆寒。阳盛則外热，阴虛則內热，外內皆热，則喘而渴，故欲冷飲也。

〔編者注〕 馬蒔曰：“觀二阳經則少阳經亦虛矣。三阳俱虛，則氣并于內，內之陰氣勝，所以骨寒而痛，以寒之生于內也。外焉寒栗鼓額，內焉骨寒而痛，故中外皆寒矣。由是陰氣逆極，則復出之陽，陽與陰復并于外，則外之陽氣盛而內之陰氣虛，陽盛則外熱，陰虛則內熱，內外皆熱，所以發喘而渴，必欲得冷飲以救之也。”

此皆得之夏伤于暑，热气盛，藏于皮肤之内，肠胃之外，此荣气之所舍也。

〔編者注〕 馬蒔曰：“此皆得之夏伤于暑，热气盛，藏于皮肤之内，肠胃之外。彼荣气在內为阳之守者，乃阴气也。此暑伏于阴气之中，特未之发焉耳。”張志聰曰：“夫荣气之舍暑，以夏气通于心，心主荣血故也。經云：以奉生身者，莫貴乎經隧，故不注之經而溜之舍也。舍則經隧所历之界分，每有界分，必有其舍，如行人之有传舍也。”

此令人汗空疏，腠理开，因得秋气，汗出遇风，及得之以浴，水气舍于皮肤之内，与卫气并居。卫气者，昼日行于阳，夜行于阴。此气得阳而外出，得阴而內薄，內外相薄，是以日作。

〔編者注〕 馬蒔曰：“所以致此疾者，始于夏之暑，发于秋之风寒，而于卫气以为之出入耳。”夏暑之热伏于荣气之舍，則令人汗空疏，腠理开。因于秋凉，汗出而遇风，或浴时之水气得以乘虚而入，风水之气亦舍于皮肤之内，又与卫气并居，即所謂秋伤于风而病成者是也。于是暑热伏于荣，风寒居于卫。荣专在內，无自而发；卫行于外，則二邪隨之以出入焉。故卫气昼行阳而夜行阴，此气得阳而外出，得阴而內入，隨阳而行，是以一日一作也。

帝曰：其間日而作者，何也？

岐伯曰：其气之舍深，內薄于阴，阳气独发，阴邪內著，阴与阳爭不得出，是以間日而作也。

〔編者注〕 馬蒔曰：“言瘧間日而作者，由于邪气之舍深，內薄于荣

氣間，與夫五臟之橫連募原，其道遠，其氣深，其行遲，彼衛氣每日獨發于外，而此陰邪附著于內，獨發者其行速，而內著者其發遲，陰邪方與衛氣相拒而爭，不能與衛氣俱行，而不得皆出也，是以間日而作也。”蓋衛氣雖每日發，而邪氣則以所舍深遠，其行較遲，不及與衛氣俱出，反與衛氣相拒而爭，是以間日而作。間日者，隔日或隔二日，或至數日發也，視邪之淺深以為衡。陰邪者，伏舍于陰之邪也。此說明邪氣必與衛氣俱出，然后疾始發作也。

帝曰：善！其作日晏與其日早者，何氣使然？

岐伯曰：邪氣客于風府，循膂而下。衛氣一日一夜大會于風府，其明日日下一節，故其作也晏。此先客于脊背也。每至于風府則腠理開，腠理開則邪氣入，邪氣入則病作，以此日作稍益晏也。其出于風府，日下一節，二十五日下至骶骨，二十六日入于脊內，注于伏膂之脈，其氣上行九日，出于缺盆之中，其氣日高，故作日益早也。

〔編者注〕 邪氣初客于風府，督脈經穴也，此先客于脊背也。衛氣一日一夜大會于風府，其明日則日下一節，此與下文“今衛氣日下一節”相符。衛氣每至于風府則腠理開，邪得乘機而入則病作。以衛氣日下一節，則腠開邪入之時日益遲，故病作亦日益晏。衛出于風府，日下一節，由風府始，下循頸骨三節至大椎，再下二十一節至尾骶，共二十五節，二十六日則入注于伏膂之脈。此衛氣外循督脈而下，內循沖脈而上也。衛陽降遲而升速，故其氣上行九日而出于缺盆，其氣日高，其發日早，故病作亦日益早也。

其間日發者，由邪氣內薄于五藏，橫連募原也。其道遠，其氣深，其行遲，不能與衛氣俱行，不得皆出，故間日乃作也。

〔編者注〕 此承前言瘡之間日而作者而重申之也。“募原”，王冰謂為鬲募之原系。丹波元簡則云：“膜本取义于帷幕之幕。膜間薄皮遮隔浊气者，犹幕之在上，故謂之幕，因从肉作膜；其作募者，幕之訛尔。《太阴阳明論》：脾与胃以膜相連尔。《太素》膜作募。知是募、幕互誤。”

帝曰：夫子言衛氣每至于風府，腠理乃發，發則邪氣入，

入則病作。今卫气日下一节，其气之发也，不当风府，其日作者奈何？

岐伯曰：此邪气客于头项，循膂而下者也。故虚实不同，邪中异所，则不得当其风府也。故邪中于头项者，气至头项而病；中于背者，气至背而病；中于腰脊者，气至腰脊而病；中于手足者，气至手足而病。卫气之所在，与邪气相合则病作。故风无常府，卫气之所发，必开其腠理，邪气之所合，则其府也。

〔編者注〕馬蒔曰：“此承前言瘡有日作者，乃邪气因卫气而出，然有邪中异所，而其所发亦随卫气之所出也。”张志聰曰：“邪有不从风府而入，其病亦以日作者，乃邪中异所，不得当其风府，卫气行至与所舍之邪相遇而病作。此或发于早者每日早发，或发于晏者每日晏发，非若客于风府之邪，日晏而日早也。邪之所中无有常处，非定客于风府也。卫气行至邪气所在之处而发，必开其腠理，腠理开然后邪正相合，邪与卫合之处，即其府也。”

帝曰：善！夫风之与瘡也，相似同类；而风独常在，瘡得有时而休者，何也？

岐伯曰：风气留其处，故常在；瘡气隨經絡沉以內薄，故卫气应乃作。

〔編者注〕夫疾瘡皆生于风，则风証与瘡証为相似而同类。然病风之証常在而无休止，瘡则作止有时。因风邪伤卫，留着于肌腠筋骨之間而不移；瘡气则舍于荣，故隨經絡漸次沉以內薄，必与卫气相应乃作也。

帝曰：瘡先寒而后热者，何也？

岐伯曰：夏伤于大暑，其汗大出，腠理开发，因遇夏气淒滄之水寒，藏于腠理皮肤之中，秋伤于风，则病成矣。夫寒者阴气也，风者阳气也，先伤于寒而后伤于风，故先寒而后热也。病以时作，名曰寒瘡。

〔編者注〕病先寒而后热，作止有时者，名曰寒瘡。因夏令先伤于大暑，继以汗多腠理开，納凉当风，或以沐浴水寒，伏藏于皮肤之内，肠

胃之外，榮之所舍，入秋又復風傷于衛，則陰陽內外交爭之病以成。此証先傷陰寒，後感風陽，故先寒而后熱。邪非中于風府，故病以時作而無早晏也。

帝曰：先熱而后寒者，何也？

岐伯曰：此先傷于風而后傷于寒，故先熱而后寒也，亦以時作，名曰溫瘡。

〔編者注〕此先傷風之陽邪而為熱，後感寒之陰邪而為寒，以其先熱而后寒，且亦以時作止，故名之曰溫瘡。重申以時作者，所以別于寒熱往來而正瘡之名也。

其但熱而不寒者，陰氣先絕，陽氣獨發，則少氣煩冤，手足熱而欲嘔，名曰瘧瘡。

〔編者注〕病有發止以時，但熱而不寒者，名曰瘧瘡。“陰氣先絕”句，《金匱》作“陰氣孤絕”。按后文，病發于陽，氣盛而不衰，其氣不及于陰，故陰氣能孤絕而不為病。病在陽氣獨發，故但熱而不寒，且其熱必益盛。熱盛則傷氣，故少氣。少氣者，氣喘促也。氣浮于上而溢于胸膺，故煩躁懊憊而不寧。熱盛極故手足躁熱。氣逆而熱傷液，故欲嘔也。瘧，單也，謂單發于陽而病熱也。

帝曰：夫經言，有余者瀉之，不足者補之。今熱為有余，寒為不足。夫瘡者之寒，湯火不能溫也，及其熱，冰水不能寒也，此皆有余不足之類。當此之時，良工不能止，必須其自衰也，乃刺之，其故何也？願聞其說。

岐伯曰：經言，無刺熇熇之熱，無刺渾渾之脉，無刺漉漉之汗，故為其病逆，未可治也。

〔編者注〕損邪之有余而補正之不足，此治法之常也。瘡病熾熱勢似有余，及其戰寒又似不足，何以方其勢盛不可以刺，必待其衰而取之。經言熇熇熱如火熾，渾渾脈亂無緒，漉漉大汗如注，均誠無刺。蓋以熇熇之熱，邪方鴟張，渾渾之脉，陰陽紊亂，漉漉之汗，陽氣欲脫，方此之時，不可與爭，逆而為之必敗，不可以當其銳，不可以乘其亂，不可以速其危也。

夫瘧之始发也，阳气并于阴，当是之时，阳虚而阴盛，外无气，故先寒栗也。阴气逆极则复出之阳，阳与阴复并于外，则阴虚而阳实，故先热而渴。夫瘧气者，并于阳则阳胜，并于阴则阴胜，阴胜则寒，阳胜则热。

〔編者注〕 瘧氣者或先寒后风，或先风后寒，故兼具阴阳。方其阳气内并于阴，则里阴胜而外阳虚，外无气，则寒栗作也。阴气逆极，则复出于外而并于阳，里阴虚而外阳实，内不足，则先热而继渴也。視瘧氣之所并，并于阴则阴胜而寒，并于阳则阳胜而热也。

瘧者，风寒之气不常也，病极则复至。病之发也，如火之热，如风雨不可当也。故經言曰：方其盛时必毀，因其衰也，事必大昌。此之謂也。

夫瘧之未发也，阴未并阳，阳未并阴，因而調之，真气得安，邪气乃亡。故工不能治其已发，为其气逆也。

〔編者注〕 張志聰曰：“风者阳邪也，寒者阴邪也。风寒之气变幻不常，如病风而为热极，则阴邪之寒气复至，病寒而为寒极，则风邪之阳热复至。凡此皆阴阳交并，正气未分，邪气方盛，故未可刺也。盖邪气之发，如火之焰熾，风雨之急驟，势暴不可当。故經言，方其盛时而逆其銳，必有毀伤，耗損正气。当乘其衰而祛之，事乃有济也。或于其瘧邪未发之先，阴阳未并，因而調之，则真气可安，邪气可祛。故医之治瘧，必在未发之先，或已发之后，决不可于邪之方张而攬其鋒，为其气逆也。”

帝曰：善！攻之奈何？早晏何如？

岐伯曰：瘧之且发也，阴阳之且移也，必从四末始也。阳已伤，阴从之，故先其时坚束其处，令邪气不得入，阴气不得出，审候见之，在孙絡盛坚而血者皆取之，此真往而未得并者也。

〔編者注〕 瘧有可治之法而治之宜早。于其阴阳之将移，疾之将发也，必从四末清冷始。四末者，手足之指也，为十二經并榮俞經合之所行，故阴阳相移，必从此始。阳已为邪所伤，则阴必从之而行。故于其未移之先，坚束其四支之处，使邪气在此經者不得入于彼，内之阴气不得

出于外，此阴阳真气往来和平而未得交并者也。又必細審詳候，見其邪在孙絡，呈現堅盛而有充血者，皆刺出其血，使真氣自往而邪未得并，則疾自不作。倪仲宣曰：“瘧氣舍于皮膚肌腠之間，故病見于孙絡。”

帝曰：瘧不發，其應何如？

岐伯曰：瘧氣者，必更盛更虛。當氣之所在也，病在陽則熱而脈躁，在陰則寒而脈靜，極則陰陽俱衰，衛氣相離，故病得休，衛氣集，則復病也。

〔編者注〕此節所問為瘧不發之時，脉之應何如。而所答則為瘧發時之熱則脈躁，寒則脈靜，與病休時極則陰陽俱衰，衛氣相離，及邪與卫再集而復病，似為答非所問。按《金匱》云：“瘧脉自弦”，似與此相當。

帝曰：時有間二日或至數日發，或渴或不渴，其故何也？

岐伯曰：其間日者，邪氣與衛氣客於六府，而有時相失，不能相得，故休數日乃作也。瘧者，陰陽更勝也，或甚或不甚，故或渴或不渴。

〔編者注〕瘧不必每日發或間一日發，甚有間二日至數日發者，以瘧邪所舍深，客於六腑，則不能與衛之昼夜行於身相應合，有時相失而不相得，故有休二日至數日乃作者。瘧為陰陽更相勝，其陽勝於陰甚者，則陰液傷而作渴，其不甚者則不渴。

帝曰：論言，夏傷於暑，秋必病瘧。今瘧不必應者，何也？

岐伯曰：此應四時者也。其病異形者，反四時也。其以秋病者寒甚，以冬病者寒不甚，以春病者惡風，以夏病者多汗。

〔編者注〕夏傷於暑，秋必病瘧者，此應四時以致病，其常也；瘧作不止於秋者，反四時以致病，其變也。張志聰曰：“應四時者，隨四時陰陽之氣升降出入而為病也；反四時者，非留蓄之邪，乃感四時之氣而為病也。”倪冲之曰：“春傷於風，故惡風；夏傷於暑，故多汗；秋傷於濕，故寒甚；冬傷於寒，則為病熱，故寒不甚。蓋言風寒暑濕之邪在四時皆能病瘧也。”

帝曰：夫病溫瘧與寒瘧，而皆安舍，舍於何脏？

岐伯曰：溫瘧者，得之冬中於風，寒氣藏於骨髓之中，至

春則陽氣大發，邪氣不能自出，因遇大暑，腦髓爍，肌肉消，腠理發泄，或有所用力，邪氣與汗皆出。此病藏于腎，其氣先從內出之于外也。如是者，陰虛而陽盛，陽盛則熱矣；衰則氣復反入，入則陽虛，陽虛則寒矣。故先熱而后寒，名曰溫瘡。

〔編者注〕前文已詳寒瘡而猶略于溫瘡，故帝以為問而詳釋之也。溫瘡為先傷于風，後傷于寒，故病因于冬中于風。冬氣通于腎，腎主骨髓，故寒氣藏于腎，深入于骨髓之中。至春陽既動，陽氣大發，但此邪以深藏骨髓而未能自出。及遇大暑，則骨髓爍熱，伏寒以動，肌肉消瘦，腠理乃疏，則此深藏之邪乃得乘機發泄矣。或有所用力，則勞其筋骨，動其腎氣，故深藏之邪亦得因腠開汗泄而皆出矣。此邪由腎內出于外，故陰虛生內熱，陽盛生外熱，而中外皆熱矣。極則氣衰而復反入，故陽虛陰盛而后寒矣。此溫瘡之候也。

帝曰：瘧瘡何如？

岐伯曰：瘧瘡者，肺素有熱，氣盛于身，厥逆上沖，中氣實而不外泄，因有所用力，腠理開，風寒舍于皮膚之內，分肉之間而發。發則陽氣盛，陽氣盛而不衰，則病矣。其氣不及于陰，故但熱而不寒。氣內藏于心，而外舍于分肉之間，令人消爍脫肉。故命曰瘧瘡。

帝曰：善！

〔編者注〕此節亦就前論瘧瘡未盡之義而引伸之，張志聰謂瘧瘡有二証，非是。其人肺素有熱，肺主氣，熱則氣盛于身，上浮而逆沖，故中氣熱實而不得外泄，此內因也。復因用力而開其腠理，為風寒所乘而舍于皮膚之內，分肉之間，則病發矣。發則陽氣獨盛而不衰，其氣未嘗及于陰，故但熱而不寒。心主血脉之氣，而邪舍分肉之間，內通于血脉之中，故曰氣內藏于心。熱邪盛于分肉之間而消爍之，故令人脫肉。張兆璜曰：“邪舍于血脉之中而氣內藏于心，與邪藏于骨髓之中而病藏于腎者同義。但腎為陰臟，故邪復反入之陰；心為陽臟，故氣不及于陰而單發于陽也。”

卷一生氣通天論篇第三

魄汗未盡，形弱而氣燥，穴俞以閉，發為風瘡。