

QUANGUOSHUFAMINGJIAYAOQINGZHANZUOPINJI

中国书法之乡——印江2013

全國書法名家邀請展作品集

王新榮題



主办

贵州省书法家协会
印江自治县人民政府

中国书法之乡—印江
2013'全国书法名家作品邀请展

组 委 会

顾 问	包俊宜	陈代军			
主 任	陈加林	杨维权			
副主任	杨昌刚	杨德振	肖 娟	王新华	

中國書法之鄉
印江

辛卯年冬
張政琴題



中国书法之乡——印江
2013全国书法名家邀请展作品集

序

王新华

地处中国五大佛教名山之一、弥勒菩萨道场、武陵山脉主峰——梵净山西麓的贵州省印江土家族苗族自治县是一块古老、神奇、美丽的地方，是中国书法之乡，中国名茶之乡，中国长寿之乡，红色革命老区。

据史料记载，早在唐开元年间，印江就已设置思邛县，武德元年（公元618年）置思王县，明初改设为思邛江长官司、朗溪蛮夷长官司和厥册蛮夷长官司。

印江自古民风淳朴，文风鼎盛，崇儒尊佛，习书成风。清乾隆年间，曾任印江知县的《岐路灯》（时与《红楼梦》、《儒林外史》齐名）作者李绿园在他的诗作中就将印江称为“书乡”。据《思南府志》记载，明永乐年间，贵州第一次与云南联科考试，贵州仅中五人，而印江的周冕即以第三名荣膺贵州首届举人。自明周冕至清末，印江考中进士的就有10人，举人近100人，贡生、监生、生员则不下千人，几乎村村寨寨都有“有功名”的人家。这在地处偏远、交通闭塞、开化较晚的不足6000人的蛮荒小县，实为罕见。同时，印江地处佛教名山梵净山下，佛教文化的兴盛也对印江书法文化产生了重大影响。《敕赐碑》记载：在明万历年间，梵净山共建有四大皇庵、四十八觉庵，以致出现了“王公大人之钦谒，不啻若云而若水”的空前盛况。佛教信徒重视抄念佛经，直接推动了印江书法用纸的生产和书法水平的提高。清末至民国，先后就有梁启超、徐悲鸿、李可染等大书画艺术家使用过印江合水白皮纸作书作画，并给予了很高评价。

由于科考出仕和崇儒尊佛的刺激，印江的书法在清代得到了空前的繁荣，先后涌现了王道行、周以湘、潘鹤臣、严寅亮四大家。此四家中，就有王、周、严三人曾因书艺出众受到皇家嘉奖，而其中又以恭书北京“颐和园”匾联23幅的严寅亮为代表。此外还有魏祖镛、唐钟英、鄢师竹、王佑之、吴步云、

王孔滋、白遂之、张伯谦、任村梅、李伯蛟等等，可谓群星璀璨、代有才人。近现代书法家中，又有魏经略、魏宇平、王峙苍驰名书坛；当代中青年书法家中，有杨昌刚、王新华、汪定强、王佐辅先后加入中国书法家协会，成为印江书法界的后起之秀。更为可喜的是，在县委、县政府的重视下，从2004年起，全县中小学就恢复开设了书法课程，书法艺术的群众基础得到进一步的保障。2011年11月7日，印江被中国书法家协会授予“中国书法之乡”称号，中国书法家协会副主席张改琴亲临印江授牌。

印江不仅有国家级自然保护区、联合国“人与生物保护区网”首批六个成员之一、地球同纬度生态保存最完好的梵净山，而且是革命老区。1934年10月24日，中国工农红军第二、第六军团在印江木黄完成了红军长征史上的第一次胜利会师，有力地策应了中央红军主力的转移，为遵义会议的顺利召开奠定了基础，木黄会师也因此永载史册。

如今，印江经济快速发展，社会稳定和谐，人民安居乐业，到处一片欢乐祥和的景象。恰值今年印江承办铜仁市第二届旅游发展大会之机，印江自治县人民政府与贵州省书法家协会共同举办此次“中国书法之乡——印江·全国书法名家邀请展”，共邀请了68位全国书法名家题写宣传印江、宣传梵净山的诗词楹联。邀请的68位书法家中，有中国书法家协会副主席3人，中国书法家协会理事16人，全国各地书法名家、中国书法家协会会员49人为此次活动惠赐墨宝。这批名家作品，既有书坛名宿的精品力作，也有墨海新秀的潜心之作。这次活动的举办，必将对加强印江“书法之乡”建设，促进印江书法艺术繁荣，丰富印江旅游的文化内涵，扩大印江的对外影响发挥积极的作用，从而促进全县经济社会的不断发展进步。为使这些佳作更便于流传和运用，故将其编印成册，在此，特向所有支持这次活动的书法名家、书法协会表示诚挚的谢意！

2013.9.22

目录

contents

- 申万胜 中国书法家协会副主席、少将 / 1
- 言恭达 中国书法家协会副主席、中国书法家协会教育委员会主任 / 2
- 张改琴 中国书法家协会副主席、甘肃省书法家协会名誉主席 / 3
- 宋华平 中国书法家协会理事、河南省书法家协会主席 / 4
- 包俊宜 中国书法家协会理事、贵州省书法家协会主席 / 5
- 戴明贤 中国书法家协会理事、贵州省书法家协会名誉主席 / 6
- 毛国典 中国书法家协会理事、江西省书法家协会主席 / 7
- 许雄志 中国书法家协会理事、河南省书法家协会副主席 / 8
- 刘 恒 中国书法家协会理事、中国青年书法家协会主席 / 9
- 陈加林 中国书法家协会理事、贵州省书法家协会副主席 / 10
- 鲍贤伦 中国书法家协会理事、浙江省书法家协会副主席 / 11
- 张 继 中国书法家协会理事、中国书法家协会隶书专业委员会秘书长 / 12
- 王学岭 中国书法家协会理事、中国书法家协会行书委员会秘书长 / 13
- 朱培尔 中国书法家协会理事、《中国书法》主编 / 14
- 柯云瀚 中国书法家协会理事、福建省书法家协会副主席 / 15
- 胡秋萍 中国书法家协会理事、河南省书法家协会副主席 / 16
- 陈羲明 中国书法家协会会员、中国书法家协会培训中心教授 / 17
- 刘京闻 中国书法家协会会员、中国书法家协会培训中心教授 / 18
- 崔廷瑶 中国书法家协会理事、江西省书法家协会副主席 / 19
- 王金泉 中国书法家协会会员、中国书法家协会培训中心教授 / 20
- 杨昌刚 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会副主席 / 21
- 王新华 中国书法家协会会员、贵州省铜仁市书法家协会副主席 / 22
- 汪定强 中国书法家协会会员、中国书法名城（之乡）联谊会理事 / 23
- 郭堂贵 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会副主席 / 24
- 安天富 中国书法家协会会员、贵州省铜仁市书法家协会副主席 / 25
- 陈俊宏 中国书法家协会会员、云南省曲靖市书法家协会理事 / 26
- 侯兴平 中国书法家协会会员、贵州省铜仁市书法家协会副主席 / 27
- 陈应茂 中国书法家协会会员 / 28
- 邓 健 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会顾问 / 29
- 邓 杨 中国书法家协会会员、贵州省清镇市书法家协会主席 / 30
- 冯泽松 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会常务理事 / 31
- 葛光鹏 中国书法家协会会员、山东省青年书法家协会理事 / 32
- 郭志鸿 中国书法家协会会员、《中国书法》杂志社社长 / 33
- 韩宗祥 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会常务理事 / 34
- 陈其吉 中国书法家协会会员、海南省海口市书法家协会主席 / 35

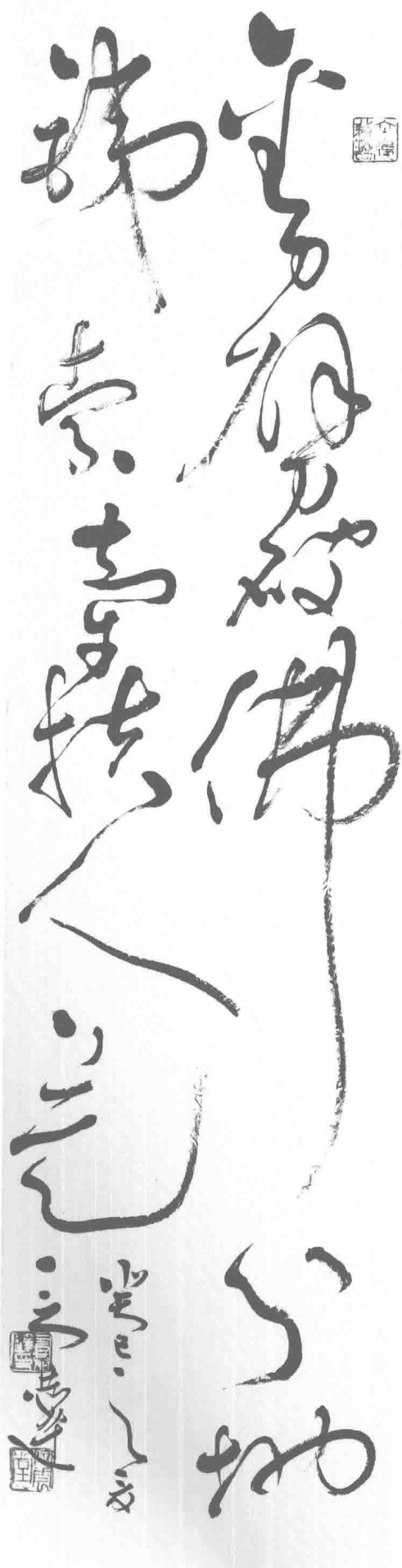
- 胡正好 中国书法家协会会员、重庆市书法家协会理事 / 36
- 黄俊俭 《书法导报》副总编、中国书法家协会会员 / 37
- 黄仁龙 中国书法家协会会员、贵州省黔南州书法家协会主席 / 38
- 兰干武 中国书法家协会会员、湖北省书画家协会副主席 / 39
- 李茂江 中国书法家协会会员 / 40
- 李维力 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会副主席 / 41
- 凌海涛 中国书法家协会会员 / 42
- 刘宝静 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会副主席 / 43
- 马宏鸣 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会副主席 / 44
- 马 耘 中国书法家协会会员 / 45
- 彭洪顺 中国书法家协会会员、重庆秀山县书法家协会主席 / 46
- 彭时军 中国书法家协会会员、贵州省遵义市书法家协会理事 / 47
- 秦良静 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会副主席 / 48
- 王 晨 中国书法家协会会员、中国书法家协会篆刻委员会委员 / 49
- 王大武 中国书法家协会会员 / 50
- 王道耕 中国书法家协会会员、贵州省遵义市书法家协会顾问 / 51
- 徐启刚 中国书法家协会会员、贵州省遵义市书画院副院长 / 52
- 王烈君 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会理事 / 53
- 王佐辅 中国书法家协会会员 / 54
- 吴昌军 中国书法家协会会员、贵州省贵阳市书法家协会副主席 / 55
- 吴 勇 中国书法家协会会员、中国书法家协会发展委员会委员 / 56
- 夏仕勇 中国书法家协会会员、贵州省黔南州书法家协会副主席 / 57
- 谢安辉 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会理事 / 58
- 熊志凌 中国书法家协会会员 / 59
- 徐右冰 中国书法家协会会员、晋堂书画院副院长 / 60
- 杨 建 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会理事 / 61
- 杨 霜 中国书法家协会理事 / 62
- 羊晓君 中国书法家协会会员、河南省富阳市文联副主席 / 63
- 尹开桂 中国书法家协会会员、贵州省遵义市书法家协会副主席 / 64
- 尹先敦 中国书法家协会会员、中国书法名城（之乡）联谊会理事 / 65
- 袁景波 中国书法家协会会员、贵州省铜仁市书法家协会副主席 / 66
- 岑 岚 中国书法家协会会员、贵州省书法家协会常务理事 / 67
- 朱俊首 中国书法家协会会员、贵阳市书法家协会副主席 / 68
- 章文灿 中国书法家协会会员、重庆市书法家协会理事 / 69

梵净寺 群峰竞秀 峭壁插天 云梯连碧宇 金顶接蓝天 白云腾紫气 绿海泛岗烟 仿佛入仙境 留连不欲还

《游梵净山》

刘茂琳

梵净矗云端，登临近日边。云梯连碧宇，金顶接蓝天。白云腾紫气，绿海泛岗烟。仿佛入仙境，留连不欲还。



《登梵净山》摘句

廖云鹏

金刀劈破佛分地，铁索牵扶人上天。转眼风云相会处，平空移步作神仙。

金顶佛光
影从风动
武陵梵宇
殿与云连

李达荣

金顶佛光，
影从风动。
武陵梵宇，
殿与云连。

《玉屏耸翠》

李幹熙

屏山高耸接云峰，飞阁流丹景象融，喜有三星常顾主，风光不与四时同。

屏山高耸接云峰
飞阁流丹景象融

喜有三星常顾主
风光不与四时同

李幹熙书
宋华平书



《再登梵净山叠前韵》节选

廖云鹏

红云盖上演高眸，四大丛林望里收。二水平分狮子尾，三山连接凤凰头。书垂万卷宜终古，门辟一天不老秋。指点长滩怜义士，空遗碧血葬河流。

《梵净绝句》

涂月僧

莽苍磅礴信雄奇，绿海白云共扶持。一览群峰七百里，南天高踞见殊姿。
较量五岳与峨嵋，梵净今为天下知。寒地生财多见逸，后来居上岂嫌迟。

莽苍磅礴信雄奇
绿海白云共扶持
一览群峰七百里
南天高踞见殊姿
较量五岳与峨嵋
梵净今为天下知
寒地生财多见逸
后来居上岂嫌迟

涂月僧先生梵净绝句一首癸巳仲夏戴明贤书

拾級登臨，敢畏難。
探奇到此，得奇觀。
鋪來棉絮三千丈，
大庇群生夜不寒。

田慎脩棉絮嶺

歲在

己亥年正月毛國典書



《棉絮嶺》

田慎脩

拾級登臨敢畏難，探奇到此得奇觀。鋪來棉絮三千丈，大庇群生夜不寒。

雨後新
窗對
桃樹
邊

簾
捲
珠
簾
可
憐
天
一
雙
翠
鳥
忽
驚
起
飛
過
短
牆
桃
樹
邊

柳宗芳雨後詩三首
癸巳隆冬月
許雄志

《雨後》

柳宗芳

雨後新簾綠可憐，開窗閑對晚晴天，一雙翠鳥忽驚起，飛過短牆桃樹邊。

喬樓來梵宇，不與塵俗干。
隱几聽流水，開扉見好山。
鐘聲近，漁漏隔關關。
官轍奔波處，逢僧一話難。

王澤詩
癸巳秋仲劉恒書

題印江梵淨山園通寺 王澤

喬樓來梵宇，不與俗尘干。隱几听流水，开扉见好山。
钟声临枕近，渔漏隔关漫。官轍奔波处，逢僧一话难。

两峰高插翠微巅，鬼国名山自古传。
 舞凤昂头翔蔽日，游龙昂首啸吞烟。
 金刀劈破佛分地，铁索牵扶人上天。
 转眼风云相会处，平空移步作神仙。

廖云鹏

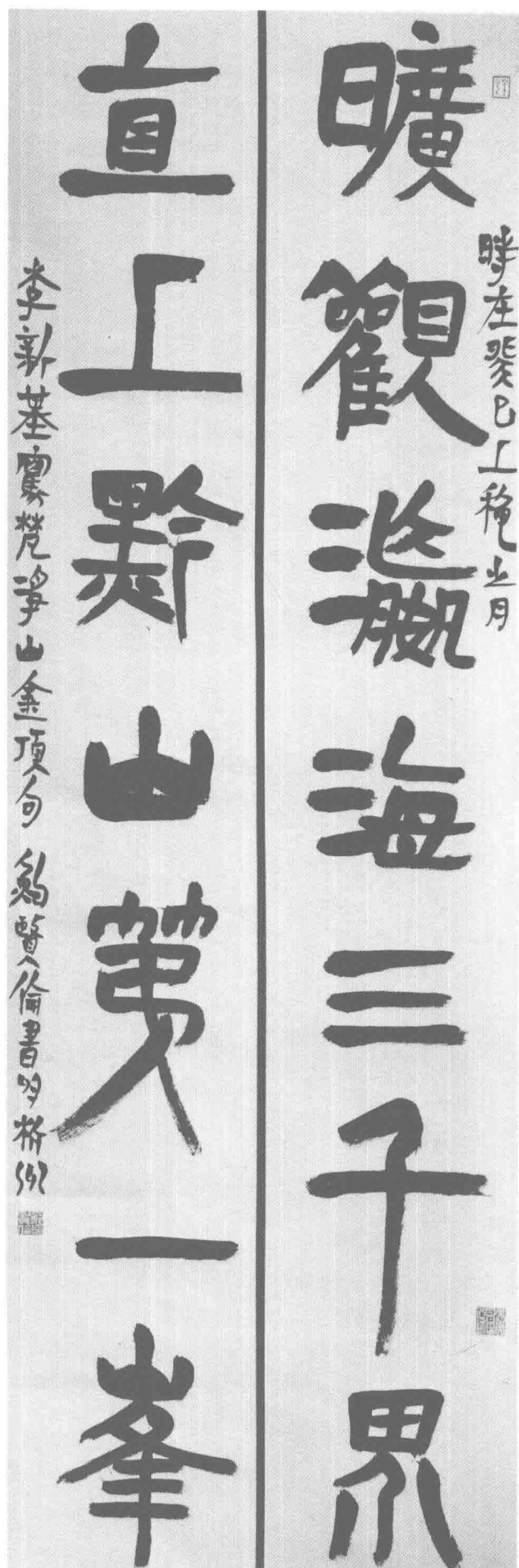
两峰高插翠微巅，鬼国名山自古传。
 舞凤昂头翔蔽日，游龙昂首啸吞烟。
 金刀劈破佛分地，铁索牵扶人上天。
 转眼风云相会处，平空移步作神仙。

廖云鹏

《登梵净山》

廖云鹏

两峰高插翠微巅，鬼国名山自古传。舞凤昂头翔蔽日，游龙昂首啸吞烟。金刀劈破佛分地，铁索牵扶人上天。转眼风云相会处，平空移步作神仙。



旷观瀛海三千界，直上黔山第一峰。