

THE WORLD'S



HISTORY

世界通史

公元前 10000 年至公元 2009 年

(第四版)

[美] 霍华德·斯波德 著 吴金平 潮龙起 何立群等 译 吴金平 校订



PEARSON

PEARSON

山东画报出版社

THE WORLD'S HISTORY

世界通史

公元前 10000 年至公元 2009 年

(第四版)

[美] 霍华德·斯波德 著 吴金平 潮龙起 何立群等 译 吴金平 校订

山东画报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界通史 (第四版) / (美) 霍华德·斯波德著; 吴金平等译.
—济南: 山东画报出版社, 2013.9
ISBN 978-7-5474-0627-4

I. ①世… II. ①斯… ②吴… III. ①世界史 IV. ①K10

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第062871号

山东省版权局著作权合同登记章图字: 15-2011-36号

Authorized translation from the English language edition, entitled THE WORLD'S HISTORY: COMBINED VOLUME, 4E, 9780205708390 by SPODEK, HOWARD, published by Pearson Education, Inc, publishing as Pearson, Copyright © 2010 by Howard Spodek. Maps, graphs, and all illustration captions and related texts copyright © by Pearson Education, Inc.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system, without permission from Pearson Education, Inc.

CHINESE SIMPLIFIED language edition published by PEARSON EDUCATION ASIA LTD., and SHANDONG PICTORIAL PUBLISHING HOUSE Co., Ltd. Copyright © 2013.

本书封面贴有 Pearson Education 出版集团激光防伪标签, 无标签者不得销售。

策 划 傅光中 韩 猛

责任编辑 赵祥斌 李新宇

装帧设计 王 芳

主管部门 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hcbs.com.cn>

电子信箱 hcb@sdpress.com.cn

印 刷 山东鸿杰印务集团有限公司

规 格 210毫米×285毫米

58.125印张 515幅图 1100千字

版 次 2013年9月第1版

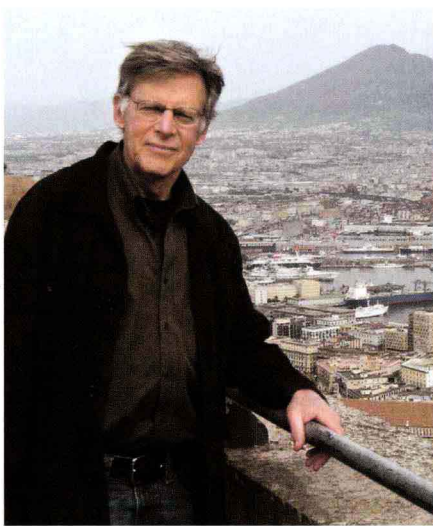
印 次 2013年9月第1次印刷

定 价 380.00元

如有印装质量问题, 请与出版社资料室联系调换。

建议图书分类: 历史类

霍华德·斯波德 1963年从哥伦比亚大学历史学本科毕业，主修亚洲史，当时哥大的这一课程才开设不久。1966年和1972年，斯波德先后获得芝加哥大学历史学硕士和博士学位，主修印度史。1964—1966年，他作为富布赖特学者，开始了其第一次印度之旅。到目前为止，他在印度学习和任教的时间加起来已有7年。他游历广泛，足迹遍布美洲、亚洲、非洲和欧洲。自1972年以来，他一直在坦普尔大学任教，并在1984年获聘正教授。1993年，斯波德获得“坦普尔大学杰出教师奖”。



作者 霍华德·斯波德

斯波德在1988年开始涉足世界史。那一年，他被任命为一个综合性创新项目的学术总监，负责对费城学区的中学教师进行培训，以提高他们的世界历史知识的基础，并为费城学区的中学重新编写世界历史教材。紧接这个项

目之后，他又主持了另一个项目，即把大学教授与中学教师聚拢在一起，对费城都会区的大学和学院的历史教学进行反思、修订和创新。这些项目的直接结果，就是本书第一版于1997年问世。

霍华德·斯波德就印度的城市化出版了很多论著，包括《区域发展中乡村与城市整合》（1976）和《南亚城市形态与意义》（与多丽丝·斯里尼瓦桑合编，1993）等专著，以及像劳工妇女组织等题材的一系列论文。此外，他还编写并制作了纪录片《艾哈迈达巴德》（1983）。他还将自己的经历写出来，发表在《历史教师》杂志上，与大、中学从事世界历史教育的同事分享。他的研究、教学、写作和电影制作得到了富布赖特基金、国家人文基金、国家自然科学基金、美利坚印度研究所，以及史密森学会的资助。

吴金平 1984年从湖北大学英语系本科毕业，主修英美文学。1994年和1997年，先后获得南开大学历史学硕士和博士学位，主修美国史。

自1997年以来，吴金平一直在暨南大学任教，并在2007年获聘正教授，2008年获聘博士研究生导师，现在兼任暨南大学学位评定委员会法学分委会成员、政治学学科组成员。他曾在2006年以富布赖特高级访问学



主译、审订者 吴金平

者身份在纽约大学进修，也曾到菲律宾德拉萨拉大学、新加坡东南亚研究所、台湾成功大学等地访问研究。他主要从事美国史、华侨华人史与国际关系的研究和教学，发表了相关论文30多篇，所参与的本科课程《中国传统文化概

论》（主讲中国历史部分）获评为2006年度国家精品课程。

吴金平曾参与翻译《美利坚合众国总统就职演说全集》（第二译者，天津人民出版社，1996年出版，1997年再版），主译并校订[美]马克·C.卡恩斯与[美]约翰·A.加勒迪著《美国通史》（第12版，山东画报出版社，2008年9月）。他在历史学方面的代表作为《自由之路》（中国社会科学出版社，2000年），该书英文版也同时在美国出版，名为*Frederick Douglass and the Black Liberation Movement: the North Star of American Blacks*（New York & London: Garland Publishing Inc., 2000）。

中文版序言

陈志强

我很少写序言，除了我自己的作品或者我学生的作品外，主要原因是我自觉其他方面的知识十分有限，写了难免说外行话，不仅成为笑柄，且贻误读者。山东画报出版社总编辑傅光中先生多次邀请我为[美]霍华德·斯波德的《世界通史》（公元前10000年至公元2009年）中译本作序，盛情难却，而我长期从事世界通史（上古中古部分）教学和科研，对此并不陌生，很长时间以来也一直在思考一些有关问题，正好借此机会，略谈一二，和学界同仁与广大读者交流。

凡从事世界史教学的人都知道，好的世界通史教材非常难得，从作者的角度看，就是世界通史教材非常难编写。这不仅因为人类过往的故事太多，而且讲通史还要论天下大势。世界历史的发展大趋势讲好了，学生可以从中受益。

首先，霍华德·斯波德的《世界通史》具有知识完整的特点，即涉及了人类文明从发生到当下的全部重要内容，同时编著者还特别留意将最新的学术成果纳入其中。据我们不完全的统计，这部教材涉及的世界历史重要知识点（列为小标题）达700多个，也就是说，这部教材几乎每页都有新知识点。对于世界历史而言，这个数字并不算多，但是考虑到大学生在有限的课时内能够掌握的知识，这一数量就十分可观了。因此编著者在知识点的选择和编排上确实下了一番功夫，使其希望叙述的历史能够清楚地呈现出来。例如在其第7部分第22章涉及新中国历史的部分，就排列了中国革命的背景、中国革命的发生、蒋介石和国民党、毛泽东和农民革命、革命中的性别问题、长征和共产党的胜利、延安苏维埃、国共合作、国民党撤退到台湾、中华人

民共和国成立、解放后的方针、百花齐放、大跃进、文化大革命、“文革”以后的恢复、中华人民共和国的妇女、中国的国际关系、中国和美国、中国的邻国等。这些内容，对于那些希望详尽理解新中国历史的读者而言显然远远不够，但是斯波德教授却以小见大，用有限的篇幅将这段历史的外部轮廓粗线条地勾勒出来。由此可见，对本书的整体构架和图文编排是经过作者深思熟虑的，他选择的是具有历史转折点意义的事件和改变人类生活的新事物这两个切入点。这就决定了这部世界历史的基本脉络和主体架构。

其次，为了能够吸引读者，本书的谋篇布局与版面设计别有新意，将史料和评论置于不同的版面内，有利于激发读者的阅读兴趣。诚如作者所言：“这本世界历史必须全面，并通过所讲的主题、论述和评论让读者感兴趣、被吸引甚至着迷。它必须让来修这门课的学生打开视野、思想和心灵……本书将高度概括历史影响我们现在和未来的方式，它将帮助我们了解我们是如何变成我们自己的。”就此目的而言，本书是十分成功的。

再次，与大多数世界通史著作比较，霍华德·斯波德的这本书，具备信息多样丰富这个特点。信息多样丰富，不仅仅是指图文并茂，还包括史料文本、作者评论、编年史表、地图、表格等。这些知识性的图表，不仅可以直观地帮助你掌握有关知识，而且有的把你带入一个新的知识领域，比如全球温室气体排放地图等。这对读者特别有用。其他的如参考书目、音像参考资料、网上历史图书馆，涉及相关在线电子书、视频、影像、内容要点、中心概念、视听材料（电子幻灯母带、地图、图表和曲线图

PDF 格式文件)等,都非常实用。毫无疑问,本书对现代电子新科技的大量应用,代表了新世纪历史教学的发展趋势,为我国世界史教学特别是大学历史教科书编写提供了范例。

本书还有一个显著的特点是,真正摒弃了欧美学者编撰世界通史所常用的“欧洲中心论”。所谓“欧洲中心论”,是指以欧洲为世界历史发展中心和欧洲的价值观念观察世界的观点。长久以来,“欧洲中心论”史学家们习惯于以欧洲为主体或用欧洲的话语来叙述整个世界的历史,无论赫尔德、黑格尔、威廉士、施宾格勒、汤因比,还是布罗代尔、沃勒斯坦等学者都不能完全摆脱这个偏见,他们有意或无意表现出来“欧洲中心论”,至今仍笼罩在世界史学领域。霍华德·斯波德的这本世界历史确实摒弃欧洲中心论的成见,其考察世界历史发展的视角也十分独特——选择代表人类历史重要变化的重大转折点。他认为,人类形成与文明出现(即史前至公元前 10000 年间人类生物和文化进化)、农业与定居(包括公元前 10000 年至公元前 1000 年村庄和城市的发展)、城邦国家与帝国(包括亚欧大陆各帝国)、政治与宗教(涉及犹太教、基督教、伊斯兰教、印度教、佛教)、商品流动与世界贸易(从 1300 年至 1700 年)、政治与工业革

命(从 1640 年至 1914 年)、奥林匹克运动会与国际政治、科技变化与控制制度(从 1914 年至 1991 年),是人类历史发展的重大转折点,并由此加深对最近二三十年世界历史的理解。全书 24 章中,只有 7 章描述欧洲,而相关的论述也是按照专题进行。这种以世界为一整体的客观观察,在当前各种世界通史著述中是十分难能可贵的。

世界通史难写,因此现存世界通史著作都存在不同程度的缺点,霍华德·斯波德的这本世界通史也有不足:一是重叙述轻理论。这也许是由其世界通史教科书的性质决定的;二是作为高校历史教科书,它应进一步提高历史表述的准确性。例如有关“智人”的描述:“在编年史记载时间为 12 万年以前的最早智人出现”,就与人类发展年表中“20 万年前智人首次出现”等年代表述存在矛盾。

无论如何,我们还是应该衷心祝贺倾注了霍华德·斯波德教授心血和智慧的《世界通史》中文版的问世,相信它将对促进我国世界历史学科的专业研究和大众普及发挥积极作用,希望我国读者能够喜欢它并从中获益。

于南开大学校园
2013 年 4 月

序 论

为什么要学历史？

对于历史，专业的历史学家与刚接触入门课程的学生，似乎很少有共同语言。就历史学家而言，没有什么比历史更让他着迷的了；对于学生，尤其是把历史当作必修课而不得不修读的学生来讲，历史则似乎只是枯燥乏味的东西。创作这本世界史教材的目的，就是要帮助学生理解，并分享历史学家所欣赏的那种魅力。同时，它也会让历史学家回忆起在自己成为专家之前，那些吸引他们对历史着迷的东西，而这些东西一定给他们后来的研究生涯，打上了深深的烙印。另外，这本书也将鼓励学生与教授一起，探讨和学习世界通史的意义。

历史学家热爱自己的研究领域有很多原因：历史为人类发展观的形成，提供了一种视角和指南；它教会人们有必要多角度地看问题；它探索各种历史事件的复杂性及其相互联系，使得研究人类生活方式及其意义成为可能。

历史学家喜欢辩论和迎接挑战，让自己对事件本身及其意义的解释，最合乎事实和理论。历史学家也喜欢探秘，他们通过搜罗过去的文献、发现和利用新的信息资源、重新解释长久被忽略的资料，来钻研历史。近年来，历史学家转向利用口述史、旧的教堂记事、照片档案、石洞壁画、个人普查报

告、神话新解等来研究历史。

然而，历史记载并不仅仅是事件的简单罗列。通过这些记载，我们可以看出历史学家对事件的解释。因为解释不同，所以并不存在单一的历史记载。相反，从不同角度来叙述历史的各种版本非常多。因此，学习历史与价值观的研究、历史人物价值的研究以及研究这些问题的历史学家们和从事历史学习的学生，都有着非常紧密的联系。

历史学家认为，历史学是各学科之王。将在经济学、政治学、人类学、社会学和地理学等领域的概念重新组合后，历史学家形成一种对过去更完整、更全面的解释模式。与人类学学者一样，历史学家很乐意倾听和讲述那些激动人心的故事。无论英雄还是懦夫，无论贵族还是贱民，无论智者还是愚氓，都在这些故事中栩栩再现。这种将人文社科融为一体的历史学，使得学习历史就有了广度、深度、意义和快乐。历史思维的训练，为我们理解过去和现在提供了非常好的路径。

为什么要学世界史？

为什么要特别注重学习世界史？对于世界史，我们为了什么而教，为了什么而学？这门课程应当包含哪些内容？

首先，世界史无论是对教授还是对学生而言，都是一个开始历史学习的合适领域。无论是内容，

还是教学方法，都还未固定。现在市场上的世界史教材中的大部分，都是主讲西欧历史，辅之以一些段落介绍其他各洲。从各洲不同的视角来审视和研究全球不同地区相互联系的世界史，仍是一片处女地。

其次，对像美国、加拿大、南非和印度这样一些具有多元文化和多种族的国家，以及其他很多像英国、澳大利亚等正在朝这个方向前进的国家而言，世界史为所有国民提供了欣赏不同文化和不同种族起源的机会。如此而言，学习世界史，在一定程度上可以加强国民的公民身份认同感。

最后，随着世界变成越来越相互依赖的整体，世界史也越来越成为一门值得学习的科目。随着在交往、商业、政治、宗教、文化和生态等方面的全球互动局面的出现，一门全新的世界史学科也将应运而生。

内容编排与方法

与其他需要以年为计算单位来学习的课程一样，本书根据年表、主题和地理，将学习内容切分成八大部分。每个部分都将以时间为序，从有人类活动开始，一直讲到现在。每个部分都强调一个单一主题，如城市化、宗教或移民，学生们要学会利用这些来分析历史事件，并掌握人类发展的脉络。最后一章将以前面七大部分所学主题为工具，来理解我们自己所处时代的历史。虽然具体的话题会对某个地区予以更多关注，但每个大的部分的地理涵盖范围，都是全球的。

第四版新增部分

本版对旧版在各方面都进行了彻底的检查和修订。为了更明晰和方便阅读，最后12章进行了重新编排。论述现代世界史的最后2章不仅进行了重新编排，而且根据评论家的意见进行了大幅度的改写。

本书第1章和第5章在第一个标题出现前都以引言开始，使得本版的编辑格式一致。为使内容更清晰、连贯，本版删除了一些过于琐碎的细节，对很多标题进行了重新编排。第三版中一些从第1章到其他各章都要探讨的东西，在这一版中被压缩，比如冷战原来在三章中都有讨论，现

在只在一章中有；对苏联的讨论，原来有两章涉及，现在只有一章。

教学内容经过了仔细思考，全新而丰富的设计，使得学生很容易找到主题、专业术语和特别专栏，如探秘宝箱——“我们是怎么知道的”。作者对几大部分的引言也进行了改写，作为从一个部分到另一大部分的过渡。在探秘宝箱“我们是怎么知道的”部分，本书新增了两个例证，它们以艺术作品为基础，目的是帮助学生学会辨识本书大部分例证的技能。

内容上的变化

每一部分的内容都进行了更新、修订和增加。一些引人注目的变化和增订包括：一篇对发现于乍得的早期人类化石的探讨；印度与非洲早期城市化的补充资料；对罗马帝国衰亡的新评价；对诺斯替教信条，及其在理解早期基督教意义的思考；10至15世纪伊斯兰教在非洲帝国的传播。本版对第三版中有关世界贸易的第五大部分，有关移民与人口的第六大部分，在结构上作了调整。现在的第五部分只是单纯地论述货物、观念与人员的流动，第六部分才论述社会的变革。16、17、18世纪的科技革命占据了更多篇幅。工业革命被置于一个更广阔的视野，使18世纪末发生的世界大事能够得到更好的理解。如前所述，20世纪的历史占据了更多篇幅。就全书来讲，最主要的增加部分是关于性别问题的，在几乎每一章后面，都有一个“其意义何在”之类的栏目。

在将当代新发生的事件添加进本书的同时，也有一些反映新进展的材料被补充进来。其中包括：遗传学上的突破；对性别意义的新解释；高速发展的城市化；中国重回世界大国行列；宗教好战性的增长；经济与文化的全球化；亚国家主义，游击战争，难民增长；日益精致的交流工具——互联网，日益普遍的运输手段——集装箱。

每一章所作的修订

第1章 关于人类起源，编列了年表，删除了重复的部分，使信息更清晰。新的引言介绍了本章的主题，有关直立人、非洲古生物学和远古人类文化的部分等，都作了更新。

第2章 对文学与法律方面的进展作了更新。

第5章 对早期帝国，都进行了彻底重组与编年；添加了新的章节引言；很多内容重复的部分被删除；新增一个探秘宝盒——“我们是怎么知道的”——“古希腊的性别关系：花瓶发出的声音”，为观察展现在花瓶上的男女关系，提供了一个女性主义的视角。关于埃及艺术、希腊城邦和伯罗奔尼撒战争等部分，都有所扩展。

第6章 关于罗马，以编年顺序对内容和结构作了全面修订，使全文更好读。有关罗马工程技术部分是新添加的。

第9章 新增一个探秘宝盒——“我们是怎么知道的”——“艺术中佛的形象”，通过对佛及其生活的展现，探求佛学的发展。

第11章 结尾部分《转折点：宗教与贸易》系重写。这一部分将展示普通人的生活，如何从以宗教为主平稳过渡到贸易所占地位越来越重要。教材将详细介绍各种宗教对贸易的态度，使第四部分向第五部分自然过渡。

第五部分 重新取名为《全球贸易：现代世界的开端》。这部分的引言做了扩充与改写，对哥伦布之前拓展全球贸易的商人与航海家，给予了更多关注。

第12章 根据对早期使用者的调查，本版是从1300年开始，而旧版从1100年开始。这样一个时间作为世界近代史的起点更好，因为那些学生只学习第二卷。本版对与中国的贸易辟有专节论述，而不再像以前那样在与亚洲的贸易中捎带提到。有关印度洋贸易的部分，应讨论阿拉伯商人的需要，做了相应调整。

第13章 本章作了全面修订，现取名《大西洋与太平洋的通航》，这一标题能更好地将世界各主要地区联接起来。本章也新增了一个探秘宝盒——“我们是怎么知道的”——“欧洲中心论”，对这一历史观进行介绍与评论。欧洲勘探的历史被重新组合，变得更清楚。文艺复兴及其相关材料，在本版被放置在同一标题下，成为一个单一、统一的章节。有关那个历史阶段欧洲城镇、贸易和经济变化的材料，被更多地置于文艺复兴的背景中来考虑。本章也新增一个“欧洲的经济与社会变迁”小节。

第14章 本章已被完全改写。本章开场白是新增的，内容部分加大了对资本主义与重商主义观

点的介绍。在本章末，将亚洲与其他地区的贸易体系材料，统一在一个标题下，包括经过修订的“彼得大帝统治下的俄罗斯帝国”，以及一张新的俄国地图。

第15章 本章新增了一个小节，来论述俄国扩张到西伯利亚的历史，非洲奴隶贸易的材料也得到扩充。

第16章 本章进行了大幅调整，以便在编年上更清楚，章节部分结合得更紧密。本版新辟专章论述科技革命，对启蒙运动的材料也进行了归整。有关霍布斯与洛克的部分，只是作为英国革命与内战的背景知识来介绍。有关南美的部分作了全面重组，以弄清其在世界革命中的地位。

第17章 本版把马克思与恩格斯放在一个小节中一并论述。本章的结构作了调整，以便加强对劳动改革与选举改革的论述。另外，对劳工运动的关注重点，也从美国与英国稍稍转向欧洲及世界其他地区。

第18章 本章的引言部分被更新。有关民族主义与帝国主义的定义，以及本章的主题思想，得到了更明晰与完善的解释。本版特别对非洲的民族主义部分作了改写，对伊斯兰复兴给予了应有的重视，并且重写了欧洲列强在中国和东南亚活动的部分。本章更新了结尾部分的“转折点：奥林匹克运动会与国际政治”材料，将2008年北京奥运会也纳入其中。

第19章 本章作了一些结构重组以消除重复，也让读者更容易接受。新的章节开场白，提供了更多的评论与讨论。关于20世纪技术的小节作了相当大的改写。

第20章 本版的副标题是《地狱火海》，新添了一个章引言。本章对法西斯主义和极端民族主义进行了展开讨论，对意大利、德国和日本的政府进行了更深入探讨，与当时其他一些转型国家的情况作了清楚的区分。关于二战的材料被分解得更清楚。新增了一个小节“铭记战争”，讨论二战的长远后果，以及不同国家是如何认识和纪念其历史上阴暗事件的。

第21章 新增了一个引言。本版将冷战史进行了全面检视，并进行了重写，以让冷战与新独立国家政治之间的关系更清楚。本版在各小节内更注重编年顺序。一个名为“1968：反叛权威”新增小节，

探讨了当时世界各地的抗议活动。最后，对冷战末期苏联瓦解的讨论被提到这里来，旧版是在本书后面的章节里。

第22章 结构和年表更完善。对中国妇女在社会中的地位，和印度人争取独立的斗争，都补充了一些材料。

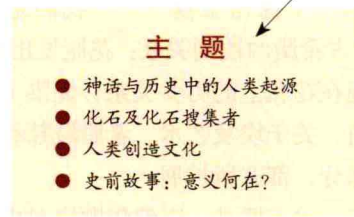
第八部分 为了将我们对前面各历史主题的学习，应用到理解我们当代的历史和我们正在经历的事件中，我们对本章结构作了彻底的调整。历史学家通常都会宣称，过去的知识对于理解现在是有用的，也是必不可少的。经过重写的第八部分将验证这一说法。我们当代世界的发展趋势，从无性繁殖到经济文化的全球化，到2008年北京奥运会的意义，到美国第一位黑人总统的当选，都可以从前述七个历史主题的演变轨迹中看出端倪。本部分各章对前述七个主题进行了回顾：第23章回顾了进化、定居、政治和宗教等；第24章则对贸易、革命和技术进行了回顾，另外加了一个认同主题。各章的内容更新到最近，既包括贝拉克·奥巴马的选举，也包括有关全球化的新资料，一个讨论性别问题的新增小节，一个对微观经济的讨论，以及一份有关难民和全球文化的新增材料。

特别专栏

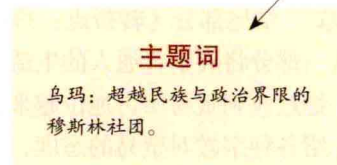
本版保留了旧版的所有学术栏目，并以全新的设计让这些栏目清晰可辨。每一章开头的主题，在本版被置于页边空白处突出标示，而不是主标题下。每一章后的问题，在本版改称为“提问”，鼓励学生兼顾课内外阅读。主题词也被突出标示，以区别于地图和图片的说明文字，让学生可以轻松找到。每一章的结尾处，都有对主题词的总结。这些栏目的每一个的设计目标，都是为了让学生更容易学习。所有栏目合在一起，就为学生们提供一部内容丰富而综合，且具有挑战性的世界通史，以及写作这部世界通史的历史学家们的研究方法和其对历史所作的关键性的解读。

- 本书的前言，描述了本书的主题和历史学家所采用的研究方法。
- 八大部分各自的引言，为接下来的各章提供了特别具体的参考资料。

- 每一章开头的一系列主题列表，为该章提供了一个概述。



- 每一章的主题词用粗体显示，在文框中给予完整的定义；主题词列在每章的后面，方便查找。



- “转折点”短文，有些在本版中是全新的。这些短文很明晰地描述了某一部分与下一部分



的联系。有时候，“转折点”也讲故事，这在过渡到 21 世纪时特别明显，它用现代奥林匹克运动会的故事，来阐明和介绍即将出现的问题。“转折点提问”要求学生就所展示的材料进行思考。

- “我们是怎么知道的”栏目被放置在文框中，其目的是帮助学生了解历史学家利用文本资料和视觉资料等证据解释过去的过程。

我们是怎么知道的？

测定考古发现的年代

年代测定技术的不断发展，改变了我们对早期人类相互关系，甚至更早期人类相互关系，以及他们与环境关系的理解。最通用的是放射性碳测定技术，有时也被称为碳 14 (C14) 测定法。生物在空气中呼吸，因此它们身上含有与地球大气中同样百分比的碳原子。当一个有机体死去的时候，它的放射性碳原子以稳定的频率分解。通过测量骨骼化石中的碳原子残留量，科学家可以计算出该生物个体体的死亡时间。因为在任何有机体的放射性碳原子总量都非常小，经过 4 万年之后，其残留量所剩无几。因此，该方法超过了 7 万年以上的所有东西的测定就不起作用了。

对更长时间期的测定，科学家们使用的是 1967 年发展起来的铀发光技术。该技术被应用于在早期人类居住过的洞穴里所发现的微烧过的燧石。含有磷石白垩黏土中自然生成的放射源释放电子，一旦物质被加热，电子就会消失。当洞穴里人再次烧燧石的时候，那个时候释放的电子就会定格在那个时间。现在，在实验室对燧石重新加热，第一次测量存储在里面的电子又会重新释放出来。科学家通过测量这些电子的光，可以推算出某一次燃烧的时间。这一方法不但适用于测定 5 万年至 30 万年前燃烧过的燧石，也可测定超过同样

年轻的燃烧过的泥土，它也可以让科学家对 1 万年前的陶器进行年代测定。

对像远至 600 万年前的最早原人化石等更长时间的测定，科学家会对放射性元素铀 40 到氦 40 的转变进行测量，其转变过程在火山岩和土壤中完成。钾氩年代测定法自 20 世纪 50 年代就已开始使用。这一测定法在对美杜瓦伊峡谷发现石制工具和早期原人遗迹的土壤，进行年代测定，有着无法估量的价值。这一年代测定方法为确定这些化石或石器时代的线索，也使对最早原人的研究转向非洲。

生物化学家与物理学家对理解和测定早期人类进化的年代作出了贡献。在这本书里，其他专家学者的贡献是什么呢？

放射性碳测定技术、铀发光技术和钾氩年代测定法有什么相似之处？为什么各自只限定于对一些特定的年代进行测定？

这些方法中哪一个最适合对化石遗迹进行测定？哪一种对发现化石的土壤进行测定？通过对发现化石的土壤来测定化石的年代，可能的问题会是什么？

我的历史图书馆

- 本版也继续强调使用可以得到论证的一手资料。原始材料以楷体字体展示，作者的评论用细黑体字体。大多数章都有两个或更多资料框。
- “建议阅读”栏目内容全部作了更新，以反映最新学术发展状况。另外，所给的书目都有注解，为学生阅读提供指导。
- 每一章的结尾处都有一个做遗留问题供讨论，即“其意义何在”。
- 每一章结束都有“提问”，帮助学生复习所学内容。所提问题也是课堂讨论和小论文的题目。

新的布局与版面设计

读者将会注意到一个更明快、更清楚的版面设计。增加色彩，加上易于处理、有点方形的压缩页面，使布局更有趣，也使不同种类的盒子和图表清晰可辨。在“资料框”中，不同的字体用来区分历

资料

《汉谟拉比法典》

随着国家的扩展，正式、成文的法典逐渐取代农业村庄的习俗与传统。公元前 1750 年左右，巴比伦国王汉谟拉比，征服了美索不达米亚，将混乱的城邦国家归于一统。为加强统一，他颁布了一部法典，涉及人们的日常生活与商业的许多方面。

这典为了了解当时的城市问题与本质，提供了珍贵的材料。它既提供了当时对财产权和犯罪行为的事先见解，也提供了当时社会与刑罚分工情况。最后，它也给学生与教师们，提供了汉谟拉比的世界对社会主义的理解。法典有 282 条律令，这里展示的是其中一部分。原始法文并没有特别的顺序，这里我们做了一些重组。

财产

财产法包含对债务人、租佃人和房客承担债务等的消费者权益保护。一个对全体手工工匠人员的罚款处罚的条例表明，平民也被当作是商品。父辈生了子，可能靠孩子来出气。一些特别法令包括：

建设设计师设计的房屋倒塌，而压死了雇工儿子，就把建设师的儿子处死。

任何一个人窃取神庙或者官宦的财产，他将被处以死刑，而从他那里获得赃物的人也一样被处以死刑。

城市犯罪

法典中许多条文对盗窃和人身伤害作了惩罚规定。有关人身伤害的处罚，区分着善与恶的社会地位不同而有很大不同。

任何人知道就有偷窃罪被捉，他将被处以死刑。

如果一个绅士强奸了另一个贵族成员的眼睛，他自己的眼睛将被毁掉。

如果一个绅士打碎另一个绅士的骨头，他的骨头将被打碎。

如果一个绅士强奸一个平民的眼睛，或打碎一个平民的骨头，那他只需赔付一达纳银子。

如果一个绅士毁了另一个绅士的奴隶的眼睛，或打碎了一个绅士的奴隶的骨头，那他得拿出身价的一半来赔付。

古巴比伦的性别

关于婚姻、离婚、嫁妆、强奸和虐待，有很多法律规定。虽然在法律上确得有权她们的继承权，但他们的拥有权是有限的。婚姻在很大程度上是一种商品交易，在这场交易中，新娘家支付给新娘的父亲一笔新娘聘金，与此同时新娘父亲给新娘一笔嫁妆。虽有孩子才可离婚，但丈夫必须先退还新娘的嫁妆。婚姻中的行为限制也不平衡，如果丈夫“离家出走，非常冤枉妻子”，妻子可以离开，并带走嫁妆；如果妻子“游荡，惹起她的罪过，让丈夫蒙羞”，丈夫可以将她处死。

如果一个女人与她的丈夫争吵，并且说：“你对我很不好。”她必须提供她这种指控的证据，如她是无罪的，没有任何过错，而是她离开和忽视她。则这个女人没有任何罪责，她将拿回她的嫁妆，回到她父亲的家中。

如果她不能，还离开她的丈夫，没她的新家，忽视她的丈夫，她将被处死水中。



《汉谟拉比法典》发现于伊朗苏萨古城的公元前 1760 年汉谟拉比石柱 汉谟拉比法典是巴比伦伟大的国王，也是第一个以楔形文字或刻有图案的泥板写。在他之前他有一些不知名的统治者，借鉴了一些法律。在这块具有历史性的石柱上，汉谟拉比法典被楔形文字刻写在黑色玄武岩上。法典被刻在了石柱上。（巴黎：卢浮宫博物馆）

史资料文本和作者的评论。

地图与图表

为了帮助学生，大量、清楚、知识性的图表和地图可以直观地给学生信息。本版有二十多幅新增和修订过的地图，有些是新引进的，比如关于温室气体的排放地图就是如此。在大量的图表中增补了文字。在本版中，我们增添了八十多幅新图表。

教师与学生参考资料

这本《世界通史》给老师和学生，都提供了许多图书和音像参考资料，其中很多对合格的采用者都是免费的。

我的历史图书馆

我的历史图书馆 (www.myhistorylab.com)

我的历史图书馆为学生提供，包括在线电子书和学习辅导在内的一整套东西。有几百条原始资料，其

5

中大部分是可以转载并可链接到成绩簿。另外，这里还有链接到成绩簿、可以拥有个性化学习计划、视频、影像以及带有分级测验的图解活动的预备考试和课程结业考试。这个网站为学生提供了一个独特的、可以把现实生活同历史联接起来的互动空间。这个综合性的网站也包括一个“历史书架”，可以提供大约 100 种历史课上要推荐的参考书；一个带有辅导性的有用的“历史工具箱”。此外，还有一些等级测验作业、每章的复习材料，以及“考试要点库”。

《教师手册》考试要点库 《教师手册》包括各章总结、要点和中心概念，以及为上课做准备的视听材料。“考试要点库”包括 1500 道多项选择题、匹配练习、判断正误、短文提问等。这些资料都可以从“教师资料中心”下载。

我的考试 “我的考试”是一种在线浏览考试管理项目。该项目允许教师从考试要点库中挑选一些用来考试，考试可以在线进行。

教师资料中心 (www.pearsonhighered.com) 像《教师手册》、“考试要点库”等文本资料可以被采用者下载。

电子幻灯母带 给教师提供彩色的、可在课堂上应用的所有地图、图表和曲线图 PDF 格式文件。这些 PDF 文件也打印成胶片，供幻灯机使用。“教师资料中心”可以下载。

幻灯片演示 可为每一讲的内容提供观点、术语，也可以提供给某一章使用的经过挑选的全彩色地图、图表和表格的幻灯片。幻灯片演示可以从“教师资料中心”下载。

《世界通史》搭配阅读书目推荐

《相关性：世界史的主题》，丛书主编为阿尔弗雷德·J. 安德烈娅。丛书简明紧凑，力图选择具有全球意义的话题，如疾病、贸易、奴隶制、探险和现代化等，将最新的研究成果提供给学生。

盖茨、霍夫曼与罗德里格斯等人编写的《交换：全球历史读本》，向学生介绍世界史学科。与其他

世界史书籍只是资料收集不一样，《交换：全球历史读本》帮助学生严格检视所描述的地区主义和编年结构之外的东西，并把历史当作一个持续争论的东西来理解。

克拉克著《历史课程指南：学生想要知道什么》。这本简明、螺旋装订的指南对学生们在历史课堂上面对的问题有针对性。

《普伦蒂斯霍尔世界历史地图》（第 2 版），包含有 100 幅全彩色地图，由最受世人尊敬的出版社之一——统计地图出版商多林·金德斯利绘制。

第四版致谢说明

每一次再版和修订，都会有人为此倾注心血。本次修订工作也是在伦敦的劳伦斯国王出版社开始的，李·里普利在开始时领导这项工作，随后由卡拉·哈特斯利-史密斯接手，之后再由克拉尔·道布尔接手。在道布尔监督下，插图画家、版面设计人员、校对人员及其他人员都提出了自己的意见。所有这一切，使得本书的修订得以持续展开，并建立在坚实的经验基础之上。纽约和新罕布什尔的特约编辑马格丽特·马诺斯极为细致地通读了新旧版本的文字，在内容重组、条理清晰、简洁高效、明了易读等方面，工作卓有成效。她细查外部的评论，将其评论与批评要点融进本版的修订工作之中。她常常修正一些观点，使其更犀利，在涉及到女权主义、欧洲和美国历史的时候，尤其如此。她有时还帮忙挑选一些艺术作品，以增添本书的见识和美观。在皮尔逊，查尔斯·卡瓦利耶继续担任默默无闻但却重要的监理工作，他对文字表述的准确和优雅、观点的完整、最终产品的可销售性，给予了持续关注。

编辑经理卡拉·哈特斯利-史密斯让我相信，在高级编辑克拉尔·道布尔、版式设计师伊恩·亨特、图片研究者克莱尔·古尔德斯通等人的帮助下，这次跨大西洋的合作进展顺利。没有他们，就没有这第四版。对他们细心而严格的指导和聪慧的协调艺术，我十分感激。我从许多使用本书的学生（尤其是坦普尔大学的学生）、同事和老师中受益良多——他们给出了很好的建议和意见。我感谢他们，也希望他们能从本版成品中看到他们的贡献。

本版中不变的一个东西就是，我对我的孩子和我的学生所寄予的一个精神意象，虽然他们年纪年轻，但在许多领域的知识已超过我。我这本书其实主要是为他们写的。

诚挚的感谢也给予本书第四版的下列评论人：梅肯州立学院的杰夫·伯森、德克萨斯南部大学的努普尔·乔德里、阿肯色州立技术大学的彼得·戴

克马、加利福尼亚州立大学的南希·菲奇、贝勒大学的戴维·朗费罗、塞顿霍尔大学的马克西姆·马图谢维奇、加利福尼亚航海学院的路易斯·马科达莫特。

作者和出版者对菲利普·艾森顿为第 815 页所提供的地图表示衷心感谢。



前言：历史学家眼里的世界

主题与转折点

本书的大部分读者很可能并没有上多少历史课程，也很少有人打算把历史当作自己的专业，更不必说成为专业历史学家。他们对历史的理解就寄托在本书上了。因此，这本世界历史必须全面，并通过所讲的主题、论述和评论让读者感兴趣、被吸引甚至着迷。它必须让来修这门课的学生打开视野、思想和心灵，使他们不再认为历史仅仅只是讲述过去的事情，只是学习记住一些时间、地点和人物而已。它必须教给学生方法和历史学家“动脑筋”的习惯。它必须展示了解世界历史——尤其是本书的知识及其方法是怎样拓展他们的水平，并对他们有特殊的用处的。

“用处”未必与学习历史有关。的确，在日常谈话中，“那就是历史”意味着那件事不再有意义。它也许一度很重要，但现在不是。按这种观点，历史记载的是已死去的人和过去的事。然而，对历史学家而言，看法正好相反。过去让我们知道我们是谁，也继续影响我们怎么变成现在这个样子的。从这个意义上讲，过去并没有死去，过去就像我们所熟知并影响我们的人一样，他们也许并不和我们在一起，但却是“活生生”的。本书将高度概括历史

了解蚕的知识（通草纸本水粉画） 选自19世纪中国学校关于丝绸手工业的一本书。这幅画对与近代世界历史相关，但过去不太注意的部分有很好的展示：西方以外地区在与西方的关系中有它们自己可以凭借的东西，日常生活与普通人，人类生产与贸易环境，妇女的活动。这幅画也表明，艺术和绘画对于我们了解世界各地的人们是很好的工具。（左页图）

影响我们现在和未来的方式，它将帮助我们了解我们是如何变成我们自己的。

历史并不能为我们当今的具体问题给出答案，但它的确可以提供一些例证和案例分析，帮助我们思考。将军学习历史可以帮助他们懂得现代战争如何开打；经济学家学习过去增长与衰退的历史，可以懂得如何刺激增长，避免衰退。了解了过去家庭和关系是如何起作用的，可以帮助我们找到更好的方法，使我们自己的家庭和关系更让人满意。

世界历史为我们提供了最可能大的油画布，让我们可以完成这些学习。但我们不可能去学习所有发生的事情。我们必须选择将哪些包括进来，将哪些排除出去。我们必须选择这样的战略，即选择人类历史经验中最有利于提高我们的能力，以理解当今生活的东西。

在本书中，我们将选择两个基本组织原则，作为我们学习和教授世界历史的基本框架。第一，我们选择了与七大历史转折点有关的一系列事件。第二，我们对这些带给人类生活新鲜元素的变化进行了解释。这两个部分——历史转折点和主题阐释互为补充。

本书围绕七大转折点和主题来组织。其他的也许也可被选进来，但这些转折点代表了人类历史生活最重要的变化。围绕这些转折点的主题评论，鼓励学生抓住与我们现实生活依然相关的八大主题的源头和持续影响：促使我们人类成为特殊动物的生物学和文化学上的特质；我们创造和生活的社区；我们聚合但有时反对的政治权力；很多人从中找到人生和社会生活意义的宗教制度；把人与物更