



中國藝術

術大家

利大為



天津出版传媒集团

天津人民美術出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国艺术大家 . 第一辑 . 1/— 天津人民美术出版社,
2015. 1

ISBN 978-7-5305-1390-2

I、①中... II、②天... . III ③ 中国艺术大家 中
国书画—艺术评论—中国—现代 IV . J212

中国艺术大家

印 张: 4
开 本: 889mm×1194mm 1/16
印 数: 1—20000
版 次: 2015 年 1 月 第 1 版
印 次: 2015 年 1 月 第 1 次印刷

ISBN 978-7-5305-1390-2

定 价: 80.00 元

版权所有 侵权必究

前言

Foreword

文化是民族的血脉，是人民的精神家园；文化是推动社会发展的重要手段，是社会文明进步的重要目标；文化是凝聚人心的精神纽带，是直接关系到民生的幸福。为了弘扬中华民族优秀的传统文化，继承和繁荣中国书画艺术，落实党的十八大提出的“全面建设小康社会，实现中华民族伟大复兴，必须推动社会主义文化大发展大繁荣，兴起社会主义文化建设新高潮，提高文化的软实力，发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用”的精神。

因此，我们编辑出版《中国艺术大家》这本书，在我国文化艺术高度发展的今天及百花争奇斗艳的大花园里，特推出我国当代艺坛的领军人物、著名书画艺术大师谢岚、刘大为的作品，以展示他们书画艺术的风采，推动我国书画艺术的繁荣发展。

俄国作家列夫·托尔斯泰说过：“艺术性出色的作品，在于它揭示那些描绘了自己整个生活的人的内心”。的确如此。伴随着我国文化事业的不断繁荣和迅猛发展，谢岚和刘大为先生与时代同步，激情澎湃，灵感喷涌，有感而发地创作了许多主题突出、内容丰富、形式新颖、栩栩如生、艺高超人、生动感人的优秀书画作品。这些作品无不体现时代气息，无不是美丽中国的真实写照。充分体现了这两位实力派、著名书画艺术大师对祖国的赤诚，对改革发展的赞颂，对美好前程的憧憬。他们用文学作品描绘中国梦，用书画艺术点亮中国梦；笔酣墨畅的印迹，是践行“‘中国梦’的艺术先行者”，是情真意切的爱国之情；他们的书画作品充分代表了中华艺术的高度，具有弥足珍贵的文化价值、欣赏价值、艺术价值和收藏价值，他们受到世人的推崇与敬仰，堪称当代书画艺术巨匠！

目录 Contents

刘大为 :1968年毕业于内蒙古师范大学美术系。1980年毕业于中央美术学院,中国画系研究生班。现任解放军艺术学院美术系教授、主任,中国文联副主席、中国美术家协会主席、教科文组织下属国际造型艺术家协会主席、全国政协委员。艺术品中国网名誉顾问主席、东联书画博物馆顾问委员会主任,北京东联盛世宝文化有限公司总顾问,北京唐风美术馆名誉顾问。华夏艺术网已为其开设名家专栏。



刘大为 2-21



谢岚,字岚兰,女,1945年10月出生,福建省霞浦县人,祖籍古田,高级教师。现为:福建省美术家协会会员、福建省宁德市美术家协会会员、霞浦县美术家协会理事、浦县老年书画协会副会长。

谢岚 22-41



刘大为

Liu Dawei



刘大为，男，1945年生，祖籍山东诸城。1968年毕业于内蒙古师范大学美术系。1980年毕业于中央美术学院，中国画系研究生班。现任解放军艺术学院美术系教授、主任，中国文联副主席、中国美术家协会主席、教科文组织下属国际造型艺术家协会主席、全国政协委员。艺术品中国网名誉顾问主席、东联书画博物馆顾问委员会主任，北京东联盛世宝文化有限公司总顾问，北京唐风美术馆名誉顾问。华夏艺术网已为其开设名家专栏。

刘大为是实力派画家，工笔重彩和水墨写意兼精。他的工笔人物画造型严谨，刻画入微线条流畅，刚健爽朗，风格清闲，完全摆脱了旧人物仕女画柔靡琐细的积习。他的水墨写意人物画更是继承了近代自任伯年以来包括徐悲鸿、蒋兆和、叶浅予、黄胄等大师的优秀传统，其特点就是热爱人民、贴近生活、造型生动、神态逼真、笔墨潇洒、清新流畅。在他画的草原风情组画中，这些特点充分流露出来。近几十年来，大量作品在中国及美国、日本、法国、新加坡、香港、澳门、台湾等地展出，获奖三十多次，是获奖最多的画

家之一。是中国当前艺术成就突出，影响较大的中国画家。1998年当选为中国美术家协会常务副主席，主持中国美术家协会工作。2008年12月当选为中国美协主席。2011年5月被聘为北京东方祥和书画院名誉院长。2011年11月25日当选了中国文学艺术联合会副主席。

主要作品有《漠上》、《马背上的民族》、《阳光下》、《晚风》、《帕米尔婚礼》、《草原上的歌》、《马扎归来》《布里亚特婚礼》、《雏鹰》、《幼狮》、《张华壮曲谱新篇》、《小米加步枪》、《辉煌之路》、《帕米尔高原的婚礼》、《巴扎归来》、《人民公仆》、《雪线》、《远山》、《雪域生灵》等。























