

蘇州府志
(乾隆)

五

府志卷第二十四

寺觀一

浮屠老子之宮志興建之緣起及因革之有繫於其時者
而其徒之所自爲則畧焉鉅公高人游跡之遺閒存題咏
碑記繁複多從闕如好古者涉其地可考而知也

吳縣

報恩講寺在府城北陞俗稱北寺

圖經續記云在長洲縣西北二里半盧志在今吳縣治東

半居長洲縣界

古爲通元寺吳赤烏中孫權母吳夫人捨宅建

或云權爲

乳母陳氏建

晉建興二年滬瀆漁者見神光照水徹天旦觀之乃

二石像浮水上或曰水神也以三牲巫祝迎之像泛流而去

蘇州府志

卷二十一

一

吳人率僧尼輩迎於海濱置通元寺光明七晝夜不絕號其
殿曰二尊八年漁者於滬瀆沙上獲帝青石鉢初以爲日類
輦而用之俄佛像見於外知其爲二像之遺祥也乃以供佛
唐武后遣使致珊瑚鑑一鉢一供像前開元中詔天下置開
元寺寺改名開元金書額以賜寺中有金銅元宗聖容又有
陸柬之書碑大順二年爲淮西賊孫儒焚毀後唐同光三年
錢鏐更建開元寺於吳縣西南三里半范志開元寺在吳縣西南卽錢氏所徙寺
有晉時浮海來二石佛及鉢兵燹後二像猶存鉢亦爲一僧
藏弄得脫今寺中世寶之按圖經續記云今開元寺有瑞像
閣乃別加塑飾其帝青石
鉢猶存范志蓋傳之訛也周顯德中錢氏於故開元寺基建
寺移支硎山報恩寺額於此宋崇寧中加號萬歲尊以僧佛

日慈來寺住持演華嚴疏敕爲賢首教寺建炎四年罹兵燹
舊有塔十一成元豐時經火復新蘇軾拾銅龜以藏舍利至
是再燬紹興間行者大圓重建僅九成元至元二十九年重
建寺至順初僧傳教募長生田黃潛記自明迄今屢闕廢興猶
爲郡中塔寺之冠

本朝康熙間修

汪琬記

寺舊有子院曰文殊曰法華曰泗州曰水

陸曰普賢後皆廢釋迦佛涅槃像昉於唐

范志云寺有臥佛北人多呼臥佛寺

宋淳祐中傑閣覆之元末張氏更臥像爲立像明初復舊

宋濂

記不染塵觀音殿像高數丈紹興復塑徒存其名今仍之

梁簡

文帝吳郡石像銘蓋聞軒后之圖載浮河洛秦王之壁更湧
滄溟昭覃之洲乘清源而西泛蓬萊之岫逐安流而南徙况

寺觀一

夫道山慈善應起靈覺是以無方之跡隨機示現無緣之力
因物咸感晉建興癸酉之歲吳郡婁縣界松江之下號曰滬
濱居人以漁爲業挂此詹綸無厭小鱸布斯九戔嘗待六鼈
延望海中若二人像朝視沈浮疑諸蜃氣夕復顯晦乍若潛
火於是謂爲海神卽與巫祝同往祈候七盤闔鼓先奏盛唐
之歌百味椒漿屢上東皇之曲遂乃風波駭眩光景晦明咸
起渡河之悲竊有覆舟之懼相顧失色於斯而返又有受持
黃老好尚神仙職在三洞身帶八景更竭丹欸復共奉迎尊
像沈軀沒而不見經歷旬日遐邇俱聞吳郡華里朱麋清信
士也獨謂大覺大慈將宏化跡乃沐浴清齋要請同志與東
靈寺帛尼及胡伎數十人乘船至滬濱日頂禮皈依歌嘏贊
德於時微風送懼淑景浮波雲施蓋而未移浪開花而不噴
雖舟子招招弗能遠驚而靈相巍巍漸來就浦仰覩神像疑
然雙泛非因鵲首詎假龍椅豈藉銀連寧須玉軸背各有題
一名維衛一名迦葉於是時衆踴躍得未曾有復懼金仙之
姿非凡所徒試就提捧豁爾勝舟指燕宮而西歸望詩曰
一息道俗側塞人祇協慶膺家住近通元寺乃一邦之
胥山之神塔乃遷像於此寺武夫數百咸不能勝共怪曰
膺帛尼二人之力而能擇持不覺爲異今人工甚盛
移此必精誠弗能致也更復竭心同時稽顙然後乃

舟中故知據井夜飛實無以異石不能重有覺憑焉後有外國沙門釋法開來稱彼國衆聖所記云東方有二石像及阿育王塔若能恭往禮覲滅無量罪免離三塗禮已而去中大通四年歲在壬子奉敕更造銅光二枚其一高九尺其一高八尺五寸銅邁丹陽恥論劉向之術區選故金無俟稽康之鍛既鑄既鍤是磨是銑譬如光定湛似日輪亦當遠照三千普瞻色像遙覩十方俱聞說法豈止惜命小鳥欣入影中重罪衆生還逢愛日而已哉吳郡王慧法師深修五定淨持七支於三寶中盡力宏護立摩尼之勝殿製飛行之寶塔不於莊嚴妙色實有厥徵昔魯聖云亡尚追儀於有若楚臣殞世亦託似於優孟放勲之后更圖長樂之畫文命之君不絕稽命之禩或傳之往牘或布在前言或贊述盈耳或壽宮虛置况遠追應身近規靈跡不銘不勒何以稱揚乃爲銘曰巍巍天像堂堂最勝慧目獨圓無生永證愍此魚鈎傷茲螺孕乍動慈舟時延寶乘留住待緣獨有傳應傳應伊何寶茲靈像履冰晨游凌濤夜上七衆有憑九垓知仰照此真容開新俗網千輪足起萬字智書身橫五分衣刻三鉢嗟爾末俗心王所驅顙浮水沫命役馳駒宜宏希嚮必盡勤勩觀相塵滅聞聲惑祛湛然神跡長處全吳梁江淹吳中禮石佛幻生大浮泡長思多沈疑疑思不慙焰詭生寧盡時敬承積劫下金光

樂海湄火宅斂焚炭藥草匝卉滋常願樂此道誦經空山坻
禪心暮不雜寂行好無私軒騎久已訣親愛不留遲憂傷漫
漫情靈意終不溜誓尋青蓮界未入梵庭期唐韋應物游開
元寺夏衣始輕體游步愛僧居果園新雨後香臺照日初緣
陰生晝寂孤花表春餘符竹方爲累形跡一來疎李紳開元
寺詩并序寺多太湖石有峯巒奇狀者頃年多游寓於此及
太和七年往來皆不復到寺中石大半亦無也十尋花雨真
毫相數仞峯巒閼月扉攢立寶山中色界散周香海小輪圍
坐隅咫尺窺巖壑窓外高低辨翠微難保隔形終不轉莫令
偷拂六銖衣皮日休咏開元寺佛鉢寄天隨子帝青石作綠
冰姿曾得金人手自持拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時
乳糜味斷中天覺麥麩香消大劫知從此共君親頂戴鍼風
應不等閑吹陸龜蒙和空王初受逞神功四鉢須臾現一重
持次想添香積飯覆時應帶步羅鐘光寒好照金毛鹿響靜
堪降白耳龍從此寶函香裏見不煩西去詣靈峯薛能題開
元寺閣一閣見一郡亂流仍亂山未能終日往尤愛暫時閒
唱棹吳門去啼林杜宇還高僧不可羨西景掩禪關元趙孟
頌題開軒叢竹杪坐久聞清韻重雲結春陰小雨生衣潤親
友有嘉集笑語發真蘊游衍暮始還光疾如瞬黃潛跋云
至大開趙魏公游姑蘇報恩寺小軒於丈室乘興寫墨竹一

於壁題古詩五言四韻於窓間今垂四十年竹故在而
久不存住山宣公法師聞吳江賢上人裁得此紙物色
得并竹摹刻於石將使久而勿壞庶後來有以想見其清
雅韻也陳基北寺竹林秋風日蕭爽散策入空林有竹心
已清無言念彌深雜花不容抱疏磬有餘音逍遙毘盧境落
景駐遙岑明楊基北寺竹林僧居古城陰迢遞通萬竹林光
落虛牖坐愛衣裳綠齋餘孤磬遠茶罷微煙續道人悟重元
淡然無衆欲譬彼石根泉亭亭滿寒綠高啓入郭過南湖望
報恩浮圖雨過春陂柳浪香布帆歸緩怕斜陽漁人爲指江
城近一塔船頭看漸長沈周北寺水閣喧市紛聒耳幽尋達
城陰誰料此城中其境自山林僧寮創小構雅據西水潯清
流可俯掬鬚眉亦堪臨反照在東壁水影浮虛金人物相映
瑩寂靜宜道心散木列左右上下鳴春禽疎竹不蔽牆累累
見遙岑游賞莫禁客酒茗喜相尋借問嘗來轍記壁誰曾吟
付唐白居易法華院石壁經碑在石壁東次石壁在廣德
法華院西南隅院在重元寺下若干步寺在蘇州城北若干
里以華言唐文譯刻釋氏經典自經品衆佛號以降字加金
焉夫開示悟入諸佛知見以了義度無邊以圓教垂無窮莫
尊於妙法蓮華經凡六萬九千五百五言證無生忍造不二
門住不可思議解脫莫極於維摩諸經凡二萬七千九十二

言攝四生九類入無餘涅槃實無得度者莫先於金剛般若波羅密經凡五千二百八十七言壞罪集福淨一切惡道莫急於佛頂尊勝陀羅尼經凡三千二十言應念順願願生極樂土莫疾於阿彌陀經凡一千八百言用正見觀真相莫出於觀音普賢菩薩法行經凡六千九百九十言詮自性認本覺莫深於實相法密經凡三千一百五十五言空法塵依佛智莫過於般若波羅密多心經凡二百五十八言是入種經具十二部合一十一萬六千八百五十七言三乘之要旨萬佛之秘藏盡矣是石壁積四重高三等長十有五丈厚尺有咫有石蓮敷覆其上下有石固護其前後火水不能燒漂風日不能搖消所謂施無上法盡未來際者也唐長慶二年冬作太和三年春成律德沙門清晃成厥謀明海繼厥志門弟子南容成之道則終之寺僧契元捨藝而書之郡守居易施詞而贊之贊曰佛涅槃後世界空虛雖是經典與衆生俱設有人書貝葉上藏檀龕中非堅非久如蠟印空假使人刺血爲墨剝膚爲紙卽壞卽滅如筆畫水噫畫水不若文石印蠟不若字金其功不朽其義甚深故吾謂石經功德契如來付囑之心

按報恩初由通元改開元浮海石像及鉢在晉時不得繫之今開元寺朱長文圖經續記始末最悉今從之姑蘇志

錄白居易法華院石壁經碑考碑文院在重元寺西若干步寺在蘇州城北若干里廼承天能仁舊名非舊開元寺祝允明記亦悞但承天子院無法華名故附錄而辨正之

承天能仁禪寺在府治北甘節坊

圖經續記云長洲縣西北相二里盧志今吳縣治東北

傳梁衛尉卿陸僧瓚故宅因覩祥雲重重所覆請捨宅爲重

雲寺後誤書爲重元遂名之唐爲廣德重元寺錢氏時又加

繕葺殿閣崇麗前列怪石宋初改承天宣和中又改能仁元

並存舊額稱承天能仁以寺前有二土阜亦名雙戟寺

或云舊有

二異石故名寺有無量壽佛高丈餘盤溝大聖祠

中吳紀聞承天寺有

盤溝大聖身長尺許人有禱祈置掌上吉則拜凶則否人皆異之推所從來乃盤溝邨中有漁者嘗遇一僧云何不更業漁者云他莫能僧云吾教汝塑涸州像可致富漁者云人不欲之奈何僧云吾授汝一術遂以千錢與之令像中各置一

卷之二

二

三

錢所售之直亦以千錢爲率漁者如其教靈祐廟圖經續記

聖姑廟蓋

梁時陸氏之女吳人

於此祈子頗有驗萬佛閣經樓鐘樓至順閒悉燬於火至

元閒復新之

黃潛記

至正末張士誠據爲官明初復爲寺僧綱

司在焉宣德十年巡撫侍郎周忱建賜經閣正統八年又燬

成化閒重修大殿

吳寬記

本朝康熙二十八年巡撫都御史洪之傑廉知寺僧恣爲姦利

按寘於法籍其徒悉驅遣之三十二年知縣張隆請聽民僦

居歲收其直以供醫局社學寺遂廢寺舊有子院曰永安

圖經

續記永安禪院在承天寺垣中舊號彌勒院初太宗朝以藏經鏤板本有餘杭道原禪師者詣闕借板印造景德中又以太宗御製四表及新譯經一十四表并賜之道原歸藏於此院大中祥符八年又編修景德傳燈錄以進敕賜今額每歲

度一 僧 曰淨土禪院也曰寶幢 圖經續記云寶幢舊曰藥師院昔有錢塘僧道贊者作紫檀香

百寶幢覆以殿宇翰林晁承旨 與當時諸公二十三人爲之贊 曰龍華曰圓通敎院也明初

猶存福昌 卽舊永安 寶幢圓通三小寺後止禪房寶幢又名玉篴

山房嘉靖間卽其旁址改建雜造局 唐韋應物登重元寺閣時暇陟雲構晨宵澄景

光始見吳都大千里鬱蒼蒼山川表明麗湖海吞大荒合沓

臻水陸駢圓會四方俗繁節又暄雨順物亦康禽魚各翔泳

草木徧芬芳於茲省畔俗一用勸農桑誠知虎符忝但恨歸

路長李嘉祐同皇甫冉登重元寺閣高閣朱闌不厭游兼葭

白水繞長洲孤雲獨鳥山光暮萬井千山海氣秋清梵林中

人轉靜夕陽城末角偏愁離堪遠作秦吳別離恨歸心雙淚

流皮日休重元寺雙矮檜摸地枝迴是翠銅碧絲籠細不成

煙應如天竺難陀寺一對後視相枕眠陸龜蒙和可憐煙刺

是青螺如到雙林誤禮多更憶早秋登北固海門蒼翠出晴

波宋范仲淹同章岷推官登承天寺竹閣僧閣倚寒竹幽襟

聊一開清風會未足明月可重來晚意煙垂草秋姿露滴苔

佳賓何以竹雲瑟與霞杯孫覲能仁寺重鑄鐘銘太平興國

卷之二

二

之初平江節度使孫承祐鑄大銅鐘於能仁寺爲樓三成居
之後百五十年當建炎庚戌盜入平江能仁大火一夕燼又
四年紹興癸丑寺僧行和者募衆力更鑄鐘成爲銅萬三千
勛晉陵孫覲爲之銘曰法音無礙徧滿大千際天軼海無量
無邊衆生執迷馳走空聚聽蟻爲牛夢春作鼓矯亂顛倒妄
認前塵色聲交驚不守其真粵有大士修三摩地出大音聲
而作佛事燧木革金以燔以鎔鑄此東序千石之鐘蛇以目
聞猶以足聽水鳥風林更相和應除龔破墮一擊而通八方
上下地獄天宮一切滿中十
類四相凡厥聲聞俱證無上

開元禪寺在盤門內

盧志今吳縣治南

後唐同光三年錢鏐所徙地舊

寺有晉時浮海二石像帝青石鉢寺更建像別塑飾而鉢猶

存宋紹興間郡守洪邁作戒壇元至治間寺燬重構僧斷江

恩以唐刺史韋應物舊有綠陰生晝寂詩句作堂曰綠陰

虞集

記

明嘉靖中寺西偏地侵爲民居萬歷七年參政舒化檄郡

守勘復歸寺二十年修大殿石佛殿佛閣天王殿建地藏殿
西方殿二十六年修戒壇三十八年大殿燬四十六年賜藏
經建閣供奉壘甃爲之不用寸木頗稱偉觀崇禎中重修大
殿建萬佛閣

本朝康熙閒修大殿石佛殿戒壇

元楊維禎游開元寺憩綠陰堂韋郎句中尋古寺劫灰不

盡綠層層鴻文重紀青城客內典新傳瀑布僧石佛浮江輕
似葉神珠照鉢隱如燈杪羅樹子風前落吹滿恩公舊毘毘
明高啓咏開元寺石鉢寶石當年琢常青浮波不異木杯輕
傳靈已歷乾陀國乞食曾來舍衛城漁父得時初洗獻法王
在日每擎行寺僧見客休
頻出恐有龍藏此內驚

瑞光禪寺在盤門內

盧志今吳縣西南

吳赤烏四年僧性康來自康居

國孫權建寺居之名普濟禪院十年權建舍利塔十三級於

寺中以報母恩

按圖經續記瑞光禪院故傳錢氏建之以奉廣陵王祠廟今有廣陵像及生平袍笏之類

在焉不言創自赤烏其說與諸志不同

唐天福二年重修塔放五色光敕賜銅

牌置塔頂宋元豐二年神宗命漕使李復圭延僧圓照宗本

說法天雨曇花塔現五色舍利光堂前池有白龜聽講庭有

合歡竹旣悴復榮法鼓自鳴於是更堂爲四瑞

僧弘道記

崇寧四

年奉敕修塔塔放五色光賜名天寧萬年寶塔宣政間朱勔

出貲興修改塔爲七級賜額瑞光禪寺靖康兵燬淳熙十三

年重葺有白牛助役之異元至元三年敕修至正末復燬明

洪武二十四年重葺

僧大祐記

永樂間凡再修始還舊觀嘉靖間

亦再修

馬承學文徵明皆有記

天啓三年卽四瑞堂故址建七佛閣甫

立柱天眼放光巡按御史王珙題曰天眼閣自後塔光屢見
崇禎三年修塔十年建大悲閣

本朝康熙十四年修塔二十三年冬十月

聖祖仁皇帝省方駐蘇州

乘輿臨幸乾隆四年巡撫都御史許容詣寺禱雨有應捐俸倡
修士民競勸殿塔一新相傳舍利塔燃燈之夕塔影倒入太

湖中漁者一無所獲湖距塔三十里

宋富弼寄瑞光圓照法師因見顯師悟入深旨

緣傳得老僧心東南謾說江山遠目對靈光與妙音明文徵
明題瑞光寺名監開自赤烏年鐘梵連雲尚宛然寶剎浮圖
經劫在法堂心印有燈傳末論四瑞從前境且結三年物外
緣欲問司徒果仁事斷碑零落草芊芊詩獻賄羅王醇雪
夜望瑞光塔燈雪銜燈彩揚精色羣星彷彿輕羅隔漢殿
脂然雨中何如斯託靈神力性火自能照十方舍利此時同