

京東官場傳奇

愚笑賢著

樂南縣文聯編

序

《京东官场传奇》书稿，我有幸先读一步，感到很受教益，作者愚笑贤约我写序，我则欣然领命。

愚笑贤是何人？他就是同我共事三年多的王守谦同志。我在滦南县委工作期间，他是滦南县政府党组成员，我俩经常在一起开会、研究工作，并且关系密切。

王守谦同志十分擅长经济工作，尤其在宏观管理方面富有卓见，有几十篇经济论文载于报刊，《中国农村经济》、《渔业经济》、《中国劳动》、《财政研究》等刊物都发表过他的文章，他也发表过人才开发的论文，参加过省经济工作和干部工作研讨会。

这次他写《京东官场传奇》，实属退休后的消遣，这部小说算是他的处女作，全书故事通俗浅显，寓意非常深刻，通篇倡导做老实人、办老实事，读后可给人以幽默感和趣味感。读这本书也可使人长知识、增见识。文章的表述手法也富有新意。

退休后的老同志别开生面地搞小说创作，真令人叹服。虽然“斑白之老不以其任”（《孔子家语、正论解》）自古延之，但“百里奚之智明于黄鬓”（《论衡》）的例子也不少见，因此“老马之志可用也”（《韩非子、说林上》）的说法不无道理，尤其是在社会主义初级阶段的今天，应该树立尊老敬老之风乃至用其所长。

《京东官场传奇》

(卷首语)

《京东官场传奇》源于京东民间传说。京东，泛指山海关以西北京之东广大地带，此一带历史文化悠久，民间传说极多，特别在官场中有趣味的传奇佚事实在不少。

在清代至民国初年，村中夏晚的街头巷尾，常有人讲古论今乃至讲得津津有味，而听者也多凝神忘寝，可谓是一种享受。而随着社会变迁，不少有价值的传奇佚事却大部失传了，实在令人惋惜。

党的十一届三中全会以后，特别是改革开放以来，在党和政府的重视下，不少文人奋笔挥毫对民间故事进行了挖掘整理，虽如“船到江心而补漏”，但终于挖掘整理出大量的民间故事来，可称做一大功绩，这是值得赞贺的。但是，官场上的传奇佚事，则挖掘整理出不多。难道不能再挖掘出一些吗？中国有句谚语，叫做“鱼过千层网，网网皆有鱼”，此话对挖掘民间故事比喻甚佳，只要继续深入下去，肯定还是会有收效的。

基于这种思考，只当做消遣的花甲老人，遂好奇地深入民间走访各地，尤其是拜求各地的长老相助，重点收集了过去的官场趣事。

常言说：“要做好、问三老”，经过二年多的时间，终又挖掘整理出近百则官场传奇故事来，几经筛选今选出二十八

则来加以立言，並定名为《 京东官场传奇 》，这可谓是京东地带历史文化的又一续页。

此次收集的官场奇事，多在明、清至民国初年，其内容均有奇异、曲折、鲜为人知、富有回味四大特点，有的並有历史参考价值。传奇故事表现手法，忌避了千篇一律，而是各篇独有特色，读者看了不仅对于了解过去增长知识颇为有益，而且也是极好的文艺享受。故事收集过程承蒙多位年过花甲的长老赐教，谨此特向共同合作的高龄长者们顿首致敬。

古语说：“短绠者不可以汲深”（《 庄子·至乐 》），收集整理中秃笔深知自己不称笔墨之才，整理出之作品必然是“繁采寡情味之必厌”（《 文心雕龙·情采 》）的，但考虑到“智者千虑必有一失，愚者千虑亦有一得”（《 汉书·韩信传 》）的道理，终于完成了拙作。

“人贵有自知之明”古人所训，虽经多次推敲，但错谬之处不会少见，恳请指正赐教。

愚笑贤

一九九三年七月一日

目 录

小河蛙升官记.....	(1)
换轿.....	(10)
曹妃甸传奇.....	(18)
拆字诗.....	(27)
雪艳传奇.....	(32)
曹老板抢亲.....	(43)
白玉镯.....	(53)
狱卒告状.....	(63)
女仆人与阔少爷.....	(73)
牛成佚事.....	(84)
走知县.....	(91)
刘三霸火烧望海坨.....	(111)
杨知县智审吴二拐.....	(123)
智审奸妇.....	(133)
双还俗.....	(138)
恩将仇报.....	(149)
坎坷婚姻.....	(161)
游智开私访.....	(177)
换匾.....	(193)
公堂抢亲.....	(198)
门七郎杀父.....	(210)
王德买父.....	(221)

杜美因智擒曹明士.....	(229)
宋大胆捉鬼.....	(235)
周慎枢传奇.....	(242)
杨三姐佚事.....	(255)
劳大人巧破无头案.....	(266)
丞相密史.....	(274)

(75)	
(76)	
(77)	
(78)	
(79)	
(80)	
(81)	
(82)	
(83)	
(84)	
(85)	
(86)	
(87)	
(88)	
(89)	
(90)	
(91)	
(92)	
(93)	
(94)	
(95)	
(96)	
(97)	
(98)	
(99)	
(100)	
(101)	
(102)	
(103)	
(104)	
(105)	
(106)	
(107)	
(108)	
(109)	
(110)	
(111)	

小河蛙升官记

人世间在官场上，有凭才学和智能而登高科的，有凭对上非而不争阿谀谄媚得居高官享有厚禄的。前者虽世上可见，后者也处处有之。

除此之外有无通过其他途径达到官居显位的呢？先生！看了下面的故事，你便觉得广天之下的奇事无不有之了。

明朝末年渤海北岸的倭城，大街之上有一个沿街乞讨的花儿乞丐，不知他姓甚名谁，是何方人士来此久居，但人人都称他“小河蛙”，可见这是他的绰号了。

小河蛙虽冠一“小”字，但年龄并不算小，看上去足有三十开外。此人虽以串百家门乞讨为生，但他却好穿着打扮，加之长有几分人才，初见面的人谁也不知他的身事，或许被认为是少爷公子呢！

这人说来也怪，他串门乞讨从不进中、下等人家，多是到铺子里和大家富户去要，且只讨铜钱不讨粮饭。别看他以乞讨为生，却是饭馆子里的长期主顾。有点积蓄时，还到窑子里找找窑姐们寻欢做乐。因之有些人说：“倭城花儿真出奇。串巷乞讨穿新衣，饭馆子里长年坐，逍遥自在古来稀”。

小河蛙为何名低位下还很神气？只因他有一招数快板子的好口才，数快板儿能见景生情心到口出，且数起来十分动听。他到铺子里乞讨铜钱，就凭这种口技，铺子里的老板

们，都怕他数起来不走影响生意，所以情愿给几个铜钱快打发走。

有人说：“我偏不给”！你不给他就数起来没完，招来入山人海铺子里的生意就做不成了。那时，大东门里有一家杂货铺，大掌柜叫冯耀财，他想制服小河蛙，小河蛙前去乞讨分文未给，气得小河蛙就数起来不走了。他打起竹板儿说：

“小河蛙迈大步，一步走进杂货铺；

这里杂货实在多，卖的都是带眼儿锅；

这里杂货真不少，红白糖里耗子跑；

有绸缎和呢绒，穿上就出大窟窿；

点心做得真好看，槽子糕里没鸡蛋；

没鸡蛋还不算，掺有一半包米面；

白酒缸里酒不香，为了赚钱加水浆；

这里还有好丝线，稍稍一拉线就断；

那边儿包的是匣果，味道胜似糠窝窝；

上杂货可真叫上，谁买回家谁上当。

下杂货可真叫下，谁买回家谁挨骂；

你不给我不走，别怕人多堵门口；

你不给我不要，别怪大家看热闹；

小河蛙我数得欢，今几个唱到大黑天；

小河蛙我笑开怀，明天起早我还来。”

这样一唱不得了，男男女女把杂货铺的大门堵得风雨不透，都在围着看热闹。生意不开张冯耀财认输了，只有拿出一百铜钱说了软话小河蛙才勉强离去。

为了此事，冯大掌柜气得生了一场大病，消息传开来大

街上出现了讽刺性的歌谣：

“冯大老板真可夸，心想制服小河蛙；

买卖一天没开市，气得生病炕上爬”。

有人说：“小河蛙真叫怪，大小伙子做乞丐，不给铜钱他不走，竹板打着耍无赖”。但有一条，他耍无赖很会选择，专找有钱人去耍，从不到穷人家里去耍。他是不是谁也不怕？不！因为官差役吏们经常管他，他是从内心里惧怕官吏的，他见了官差役吏总是表面做怕心里在骂，因而有时他在背地里指责那些官差役吏们是蛀虫之类，也经常讽刺性地说：“旭日初升值少年，万事莫忘读书篇；胸怀万卷才华显，长大成人莫做官。勿视人皆敬在先，骂字伏在内心间；为何背后千人指，皆因滥用手中心”。明朝的官吏滥用职权勒索百姓者众多，所以他是非常反对居官之人的。可是说来也怪，他如此反对做官的人，而且按理不会有作为，但他后来却做了相府里的高官。

小河蛙做官，未费吹灰之力，连他自己都没想到，而是马马虎虎地就乌纱戴顶官袍加身了。这是什么原因呢？

他由于乞讨为生，身患了腰腿疼之症，每逢疼得厉害，就要变天下雨，凭着这种预感，小河蛙经常宣扬他会屈指神算，能卜天气之变，能知人的吉凶祸福，不少人问他天气，都被他估对了，后来找他占卜问事的人就多了起来。俗话说：“言市有虎怕过三，人的名声怕外传”，小河蛙的名声传得越来越高，百里以内的人都远路前来问卜，这样小河蛙就甩掉了乞讨用的竹板子不再沿街乞讨，一跃变成了算命先生。

真是“人有不测之殃，也有不予之祥”，滦州城里有一

富户，一天因丢失元宝派管家前来占卜，而偷元宝的人，正是这个管家。管家一见小河蛙就吓破了胆，而因被老东家指派而来又不敢不问，不然回家是无法交待的，因之吞吞吐吐地说明了来历。小河蛙见他惶恐不安，就假做屈指探测说：

“丢了大元宝，数目还不少，

你今来问卜，我早有发觉，

元宝仍然在，断定远不了，

今日暂不说，此物不难找，

实话今相告，贼人难逃跑，

明日接我去，你说好不好”？

问卜管家那里知道小河蛙有这等高超的口技，他以为算命先生出口成词早已视破了自己，不如主动说了为好，于是双膝跪倒在地：“先生救命！先生救命”！小河蛙见此光景更加明白，继而笑了笑说：“事有千千万，难瞒我神算；

此事你不说，也知是你办；

你若说实话，不让你难看”。

管家一听难以瞒过，就把偷了十个大元宝的事详细说了一遍，并请为之开脱。小河蛙听罢心中高兴：“我为你开脱此事并不费难，需知我也是不容易的”！管家明白小河蛙的意思后很可怜地说：“先生！我拉家带口有五人，上有八十岁老母，下有不满周岁的小娃，没有多少积蓄，只有几十个铜钱，以此酬谢脱罪之恩吧”！小河蛙听了也发生了恻隐之心：“好吧！不用酬谢了，你替我传传名吧”！接着让管家回去后把元宝埋起来，当即说明埋藏地点。管家说：“小人照办！元宝埋在西厢房的外门坎下，今夜一定埋好，先生明天帮我开脱吧”！说完就离去了。

第二天清早，小河蛙刚刚起身，就听得骡马车铜铃在响，出门一看原是接算卜先生的到了。小河蛙简单用过早点，就乘车奔滦州而上。下车后果见这户是个财主，房舍庄户整洁，早有人把他迎进客房。算卜一开始，小河蛙就口齿伶俐地数唱起来：

“一进大门有感觉，你家丢了大元宝，

元宝丢了整十个，屈指一算真不少；

要问盗贼那一个，院内之人还没跑；

欲知盗贼何处去，只在家人当中找；

东家不可细追问，此事不能说明瞭；

如若穷追问到底，大祸降临不得了；

元宝我保能找到，不再声张方为好”。

老东家一听心中有些明白，怀疑此事决不是外人所为，不是公子就是小姐，从而连连点头：“家贼难惕防，家丑不可扬，老夫不再追问，只要找回元宝就算庆幸了”。这时，小河蛙吩咐说：“派两个人手拿锹镐，到西厢房外门坎下挖取”！老东家急忙照办，命人前去开挖，结果真地挖回了元宝。事情这么一办，却把个管家吓得出了一身冷汗。

天开云散了，老东家对算卜先生十分敬慕，酒宴招待后，带了不少铜钱就用棚车把小河蛙送回倭城。

回倭城后名声比以前更大起来，流传得活似小神仙了。就在这一年，京城相府里丢了五盏玉杯，这玉杯并非一般玉器，乃是皇帝赐的九龙玉杯，杯中满上酒则九龙飞舞，是价值连城的，因而京里派人来请小河蛙算卜。小河蛙听了几乎吓破了胆但又不敢不去，于是就战兢兢地担着生命危险去了。

进得京城那里有心情观赏市景，心想如今我小河蛙可真要完蛋了。进了相府后，众官员之中不少人不相信他未卜先知，于是就对他进行了考验。

考验开始了，列位官员上坐，小河蛙阶下站立，一位官员把一个黄色盒子搬上桌来，摆在桌案上便问：“算卜先生听真！本官闻你善于卜算，活似小神仙，这是真的吗”？小河蛙吓得不知从何说起，真似“如临深渊如履薄冰”一样，把数快板儿的技艺全忘掉了，口不听支配地回答：“然也”！这位官员向左右各位大人示意后问：“你占算一下这盒子里何物之有”？小河蛙那里知晓？吓得已四肢无力了，手摸着自己的头骨叹了一口气说：“咳”！想不到我这小河蛙的命运，今天死在这盒子里哟”！这官员一听大吃一惊，立即从盒子里取出一只小河蛙来说：“真灵！实在是灵！列位请看”！众位大人看了小河蛙都说：“真正是活神仙到了”！小河蛙见此光景心里在想，我的亲娘祖奶奶，今天真是拣了一个脑袋瓜子，我说的小河蛙是我自己，原来盒子里盛的也是小河蛙，这才叫“猎夫走运遇死虎，壮士走运灾变福”呢！有今天这样的巧合，我小河蛙真正是在走好运哩！

这一关过去了，众位大人决定第二天算卜玉杯。就在这天夜里，有人敲门求见小河蛙，小河蛙正准备逃脱之际，听到有人扣门心想坏事了，逃不脱了，只有前去开门。谁知开门一看，原是一名官员；这位官员很有礼貌地进门就是一揖，古人说“礼下于人必有所求”，此话说的不差，他作揖施礼后忙说：“活神仙请救我一命”！小河蛙问明来历，始知他就是偷盗玉杯的贼官，是求他为之脱罪的。

古人说：“官居显位未必贤”，此话的确不假，居官之

人虽多数是贤能良士，但也确有人干着乌七皂八的事情，阿官、吹官、贪官、贼官也不时有之。

小河蛙听了贼官的话，转惊为喜地说：“今晚你来得正好，如果不来我明天也要举发你的。我这人是刀子嘴 豆腐心，见不得软，你如今求我搭救，我就助你一臂之力，不过我要骂你几句”。

贼官忙问：“为何还要口出不雅”？小河蛙笑了笑：“我骂你就是为你消灾脱罪，忠言逆耳嘛”！贼官听了叹了一口气说：“好！下官洗耳恭听”！这样，小河蛙就骂了起来：

“算卜先生要骂人，替天行道骂坏人；

居官之人算贵人，大小官员都管人；

乌纱戴顶是贤人，可是有人不像人；

弄虚做假坑害人，贪脏受贿做恶人；

表面装做正经人，办出事来见不得人；

这种社鼠之类人，染指墨吏不算人；

你们虽是少数人，害群之马真气人；

大骂你们这类人，是恨你们不成人；

你们这些享福人，应该想想受苦人；

事事皆应想众人，不能处处为个人；

只要改过做好人，人不把你当敌人；

今日好人骂坏人，是望你们做新人”。

一面大骂一面问那个贼官：“我骂得对也不对”？贼官红着脸点头应声：“对！对！实在是对”！小河蛙说：“既然骂得好，那你如何报答骂人之恩呢”？贼官说：“我保举你做官也就是了”。小河蛙原本是反对做官之人的，但一听

保他做官，也就改弦换志了，丝毫未能推却，可见这官是人人愿做的。接着二人定下一计，就把玉杯偷偷埋在后花园丁香树下以待为贼官脱罪。

第二天早饭后，庭院里早已摆好桌案，四面的座位全已坐满，没有坐位的在后面站立，几个官员维持秩序。小河蛙被人引来落坐后，一双双眼睛都盯注在这活神仙身上，等待观看活神仙的算卜之灵。整个场面较为安静，但也有人窃窃私语，有的小姐们偷偷私议这位活神仙的人品，有的还议论他是不是成亲了，也有些顽皮的小姐和丫环，叽叽咕咕地在低声微笑。看到这种情景，不言而喻就知相府里今天是放了大假的。

算卜开始了，一位大人讲过了话，主要是要求大家肃静，小河蛙随之寒暄了几句，就开门见山地唱起快板儿来：

“文武百官两旁站，听我来把玉杯算；
玉杯贼人没带走，现在他还没得手；
玉杯去到何处找，来人快去取锹镐；
拿着锹镐进花园，要找玉杯不费难；
锹挖镐刨齐动手，丁香树下一定有；
目标就是丁香树，周围不过十几步；
只要一镐挨一镐，玉杯一个少不了”。

这时，早有人吩咐已过，只见几个黑脸大汉，手持锹镐直奔后花园而去，观看算卜的人正在为小河蛙担心，怕他占卜不灵命丧刀下之际，却有人破开嗓子高喊：“找到了！玉杯找到了”！官员们立即沸腾起来。在这一举动中，那位贼官还成了积极分子呢！

当天相府里举行大庆贺，来招待这位未卜先知的活神

仙，偷玉杯的贼官却装成正人君子坐在酒宴上一杯连一杯地劝酒，並说：“贼人吓跑了，酒杯找到了，实在值得庆幸，大家干杯”；宴席上的热闹场面自不必说。

酒宴散后，这位贼官真开始了他的举贤活动。古语说：“得十良马不如得一伯乐”，此话言之有理，这位贼官做起伯乐来还本领不小呢！他对相国说：“古有名言‘宁丧千金，不失土心’；‘能当一人而天下取，失当一人而社稷危’；‘楚不用吴起而削乱，秦兴商鞅而富强’。国之强弱在于用人，这位算命先生如能得以重用，则国家可以垂拱而治”。相国认为此言极是，就任命小河蛙做了主管要事的官员。

他做了官国事全然不懂，算卜全是假的怎能维持呢？多亏了那位“视上司如世主、视下级如奴仆、视他人如老鼠、视自己如猛虎”阿谀谄上的贼官暗中吹捧。

贼官怕小河蛙揭出自己的丑事，于是二人就合拍起来，拉帮结伙互相吹捧，而使他们都成了相府里的“能人贤士”，实在荒唐至极。其实，“官不得其才，比以画地为饼不可食也”，只能是禄多绩少“十羊九牧”而已。

换 轿

衙门是调解民间争执按公断案的，古训早有“法不阿贵，绳不挠曲”的名言，故而民间不能自行解决的争事都讼于官。自古以来凶杀人命、殴斗致伤、钱财争执、房地纠纷乃至子女不孝等，讼于官者众多皆不为奇。但天下之大无奇不有，下面就是因娶亲换轿而公堂告状的奇案始末。

明末崇贞年间，长城脚下的北峪庄，有个叫张勤的老汉，夫妻二人只生一女名唤丽丽，姑娘年方二九，生得聪明伶俐，论相貌不仅在北峪庄数一数二，就是附近十里八里也算少有，白胖的脸，黑大的眼，高个子身材，说话面带微笑，且有高超的针线活儿技艺，虽然是粗布衣的打扮，但庄下人都夸不绝口。

同北峪庄一岭之隔的南峪庄，有个叫王奋的老汉，此人一生勤奋，夫妻只有一子名叫俊生，俊生长得眉清目秀仪表人才，为人言谈爽快待人和气，是个肩担货郎担子沿街叫卖的小货郎。他每到北峪庄叫卖，必在丽丽家门一站，由于经常如此，丽丽也就动了心事，所以王货郎每次到来，她都不约而同地出门观顾，就是不买任何东西，也要二人见上一面，相互送送秋波。久而久之二人则由以目送情发展到说些情话，王货郎大丽丽两岁，最后两人默默私定了终身。王货