

中國
石
雕
之
都



第六届中国（惠安）国际石雕石材
暨园林碑石博览会组委会办公室编





新凯峰石材

胡挺峰

惠安县第十四届/第十五届人民代表大会代表

惠安县石材公会常务理事

惠安县商会理事

东岭镇商会副会长

泉州新凯峰石木制品有限公司/董事长

惠安峰群石材工艺有限公司/董事长

惠安县凌峰万里石材有限公司/董事长/党支部书记



新凯峰电话: 0595-87876666

峰群石材电话: 0595-87871152

凌峰万里电话: 0595-87879666

网站: WWW.XKFSTONE.COM

中国石雕之都 —— 惠安

惠安，地处福建东南沿海中部，与台湾隔海相望，是福建著名侨乡和台湾汉族同胞主要祖籍地之一，隶属泉州市，人口93万，面积720平方公里，名列全国经济百强县，被国家有关部门授予“中国石雕之都”、“中国民间艺术（雕刻）之乡”，并以“建筑之乡”和惠女风情享誉海内外。

惠安雕艺源远流长，年代最早的可追溯到晋代。源于黄河流域的雕刻艺术融中原文化、闽越文化、海洋文化于一体，汲晋唐遗风、宋元神韵、明清风范之精华，形成精雕细刻、纤巧灵动的南派艺术风格，与建筑艺术交相辉映、成为中华优秀传统文化的一朵奇葩。

惠安雕艺的历史性经典工程有被誉为“海内第一桥”、中国四大古桥之一的北宋洛阳桥、被称为中国工艺美术史奇迹、中国石雕艺术大观园的爱国华侨领袖陈嘉庚陵园——集美鳌园、中国建筑瑰宝美誉的台北龙山寺、全国规模最大的崇武大地艺术岩雕群、鲁班奖工程淮安周恩来纪念馆、收入吉尼斯世界大全的深圳万福广场高达19.99米的“九龙柱”，还有南昌起义

湄洲妈祖像等不胜枚举。

惠安是中国最主要的石雕石材生产加工和出口基地，全县现有石雕企业1300家，从业人员11.8万人，年产值93亿元，出口交货值66亿元，占年产量的71%，占全国石材出口总量的43%。全县拥有来自世界各地的三千多种石材材料，产品畅销日本、欧美、东南亚等几十个国家和地区 and 全国各地。

惠安雕刻从工艺上主要分为沉雕、浮雕、圆雕、影雕、线雕、微雕六大类；按其用途分为碑石、城市园林雕刻、宗教雕刻、建材建筑构件、石制器具、旅游工艺品等类别，加工的石种包括花岗石、大理石、砂岩、玉石等。

惠安县将于10月23日至26日在惠安中国石雕艺城举办第六届中国（惠安）国际石雕石材暨园林碑石博览会和第四届中国惠安传统雕刻“聚龙杯”大奖赛，同时举办雕艺精品拍卖会。中国石雕之都热忱欢迎各界朋友和有识之士光临本届博览会，携手共创石雕石材业美好的

Opposite to Taiwan, lying in the southeast coast of Fujian province, Hui'an is a famous overseas Chinese hometown. It is one of the ancestral homes of Han nationality Taiwanese. It belongs to Quanzhou City, having a population of 930,000 covering 720 sq km area. It's among the top 100 counties of the nation. Hui'an is awarded "China Stone Sculpture City", "China Civil Arts (Sculpture) Town", enjoying the reputation of "Archifecture Town" and famous for Hui'an women culture.

The art of sculpture in Hui'an has a long history, which could be traced back to Jin Dynasty. Originating from Yellow River region, the sculpture art melts "Zhongyuan" culture, "Min Yue" culture and ocean culture. It absorbs the style of Tang Dynasty, the verve of Song Dynasty, the essence of Ming and Qing Dynasties, forming a fine carving, delicate and inspired style. Together with the art of architecture, they become a precious Chinese traditional culture.

There're many classical and historical Hui'an sculpture projects including "Number One Bridge in China"--Luoyang Bridge of Bei Song Dynasty, one of the four ancient bridges; patriot overseas Chinese leader Mr. Chen Jiageng's Cemetery-Jimei Turtle Garden, which is called the Miracle of China; Industrial Arts and Grand Garden of China Sculpture Arts; Taipei Dragon Hill Temple reputed as China Architecture Treasure; the largest scale of the country Congwu earth art rock sculpture group; Luban prize winning project Hui'an

Memorial; Guinness World Records Shenzhen Wanfu Monument and Meizhou Mazu Statue.

Hui'an is China's principal stone sculpture and stone materials production, processing and export base. The county has 1,300 stone sculpture companies, total staff in the industry 118,000 persons, annual production value RMB 9.3 billion, export value RMB 6.6 billion, occupying 71% of annual value, 43% of the nation's total stone material export value. The county has over 3,000 various stone materials from all over the world, exporting to Japan, Europe, America and Southeast Asia countries. From technical aspect, Hui'an carving mainly divided into sink, relief, shadow, thread and micro six types; divided by usage: stele, urban garden sculpture, religion sculpture, building materials, stone instrument, and tourism craftwork. Stones processed involve granite, marble, sandstone and jade.

Hui'an County will hold the Sixth Session China (Hui'an) International Stone Sculpture Stone Materials and Garden Stele Exposition as well as the Fourth Session China (Hui'an) Traditional Carving Competition. Elaborate carving works auction will be held at the same time. China Stone Sculpture City welcomes friends from all fields to participate the exposition and hand in hand together to create the wonderful future of stone sculpture and stone materials.



序言

惠安县人民政府县长 林万明

惠安雕刻艺术历史悠久，源远流长，是中华优秀传统文化的一朵奇葩。从毛主席纪念堂到南昌起义纪念馆、井冈山纪念碑、江苏盐城周恩来纪念馆、南京雨花台纪念馆、北京中华世纪坛，昆明世博园等石雕刻品的不朽之作和国内外其它一些纪念性及名胜的石雕、园林景观等，都凝聚了惠安人民的聪慧才智，成为惠安石雕艺术辉煌的见证。1997年我县被国家农业部授予“中国雕艺之乡”、2003年9月中国工艺美术协会授予“中国石雕之都”荣誉称号、2006年6月，惠安石雕入选首批国家级非物质文化遗产名录。

弘扬石文化，再铸石雕新辉煌，是时代赋予我们的重任。惠安县委、县政府高度重视石雕石材产业发展，通过不断提升艺术水平，拓展国内外市场，采用先进设备，落实环保措施，使惠安传统雕刻产业进入了一个崭新的发展阶段。目前全县拥有石雕石材企业1300多家、从业人员11.8万人。石雕工艺由传统雕刻品衍生出日式、西式、欧式墓碑，圆灯笼、角灯笼和雕刻品三大行业，形成了圆雕、浮雕、线雕、影雕、沉雕、彩雕六大类，多达3000多个品种。惠安已成为全国规模最大、技术最先进、品种最齐全、加工能力最强的石工艺品生产出口基地。

序言

中国石雕之都

企业名录

今后，惠安石雕石材业将按照“保持传统特色、吸纳现代技艺、带动产业升级、促进持续发展”的思路，坚持以市场为导向，以资源整合为龙头，以石雕石材企业为主体，以雕艺创新为动力，以创建品牌为支撑，以建立高效服务机制为保障，进一步优化石雕石材产业结构，延伸石雕石材产业链，提升石雕石材业的产业水平，把惠安建设成为国家级国际性石雕石材产业基地。

总结历史，就是要更好地把握现在，开拓未来。《中国石雕之都企业名录》在惠安县经济贸易局的组织协调下、在各有关部门和石雕石材企业的配合支持下，收录了全县大部份石雕石材及相关产业企业，在第六届中国（惠安）国际石雕石材暨园林碑石博览会期间付梓出版。《企业名录》的发行不仅建立了企业新的信息交易平台，而且集中展示了惠安石雕石材企业风采，宣传中国石雕之都品牌形象，是一本集品牌宣传、产品展示、商务采购的工具全书。

林树明

07.14/10

惠安周玉藝

鍾山題



惠安石鰲

中華一記

王雲



2007

中国石雕之都

The Capital of Stone-Carving In China

主办单位：惠安县人民政府

协办单位：第六届中国（惠安）国际石雕石材

暨园林碑石博览会组委会

惠安县经济贸易局

惠安县石雕石材同业公会

承办单位：《中国石雕之都企业名录》编辑部

支持单位：中国石材工业协会

中国工艺美术学会

中国殡葬协会公墓工作委员会

福建省经济贸易委员会

福建省国际贸易促进委员会

福建省石材工业协会

山东省石材工业协会

上海石材行业协会

广东省石材工业协会

浙江石材工业协会

香港云石商会

厦门市石材商会

日本石文社

韩国石材新闻社



总编辑：李转生（中共惠安县委书记）
 主编：林万明（惠安县人民政府县长）
 副主编：蒋向群（惠安县人民政府副县长）
 陈海涛（惠安县人民政府副县长）
 名誉顾问：陈兴国（中国工艺美术学会副会长）
 钱绍武（雕塑专业委员会会长）
 范伟民（中国雕塑）杂志社社长
 张朝阳（集美大学艺术学院副教授）
 胡渡南（福建省经济贸易委员会副主任）
 曾荣华（泉州市经济委员会主任）
 张其聪（惠安县政协副主席）
 蒋细宗（泉州市商会副会长）
 责任编辑：陈景祥 连紫瑜 陈火龙 陈水发
 马 达 邱锡雄
 内容校对：张小梵 紫 明
 美术主编：柳东福 郑鸿铭 房贤龙
 信息主编：陈灿阳
 发行主管：艾泽灿

杂志·引导

序言

提题

企业宣传引导篇·····	015
雕艺名人大师风采篇·····	031
荣获建筑施工资质企业篇·····	060
第五届石雕石材展示会工作回顾·····	081
第六届博览会参展企业指南·····	083
规模石雕石材企业·····	094
石雕石材企业名录大全·····	113
石雕石材配套企业·····	144
国内权威的石材官方机构·····	147
全国主要石材市场·····	149
全球主要石雕石材展会·····	155
中国石材统一编码索引·····	159
企业宣传引导篇·····	164

《中国石雕之都企业名录》编辑部
 电话：0595-87338801 13788820755
 传真：0595-87312377
 地址：福建省惠安县中国雕艺城9号
 邮编：362100
 E-mail: qiu1583@163.com

弘扬

悠久的石文化积淀打造出来的惠安石雕令世人瞩目，但如何让源远流长的惠安雕艺与现代社会相融合，给这一传统技艺注入现代元素和活力，是惠安县历届领导班子所关注的。2005年，在福建品牌产品（北京）展览会上，惠安县县长林万明发表了“弘扬石文化 打造石品牌 再铸石雕之都新辉煌”的主题演讲，揭开了惠安县石雕石材品牌化建设的发展新思路。在新的市场经济条件下，品牌代表着竞争力，品牌意味着确立优势。惠安县通过“品牌惠安”的建设，增强石雕石材产品和企业的竞争力，促进石雕行业加快发展，优化石雕行业发展环境，让石雕成为惠安的品牌。

回顾惠安县发展石雕所取得的成就，让我们再次了解惠安县石雕发展历程。

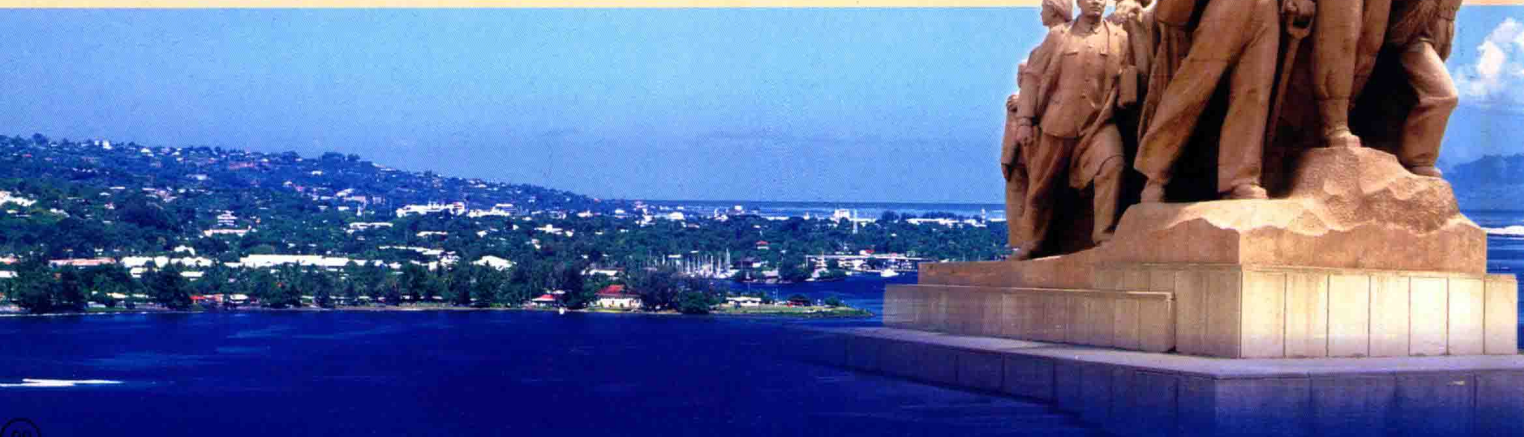
一、惠安石雕石材历史

惠安石雕工艺历史悠久。惠安雕刻艺术起源于黄河流域，融汇中外文化等技艺精华，形成了独特的雕刻艺术和丰富的文化内涵，是中华文化的一朵奇葩。早在1600多年前的晋朝，惠安石雕作为永久性的艺术已被应用，当时的闽南始祖林禄墓中，就有文武仲翁虎、羊的石圆雕等立于墓园以示壮观；唐朝名人王潮墓园中的人物雕像，始建于宋朝的洛阳桥墩上的石将军等，都体现了惠安石雕的

悠久历史。进入明清，作为建筑装饰品和文化艺术，石雕工艺精益求精、日臻完善，石雕工艺品以其独特的商品流通于市场。据史载，石雕工艺品在清朝初期就从古崇武港运入台湾，台北龙山寺的“三英战吕布”、“空城计”等石雕人物形象栩栩如生、光彩夺目，至今台湾的许多寺庙、民宅都保留着闽南石雕工艺的风格。建国后，惠安石雕市场不断向外拓展，五十年代的北京十大建筑物，著名侨领陈嘉庚的集美鳌园，闪烁着惠安石雕的艺术光辉。改革开放以来，石雕传统工艺以其独特的生命力勃发着无限生机，民营石雕企业蓬勃发展，石雕特色经济发展迅猛，形成了传统石雕和西方先进技术相结合的生产格局。无论是工艺品门类、生产设备和技术、生产规模均居全国同行业前列。从毛主席纪念堂到南昌起义纪念馆、井冈山纪念碑、江苏盐城周恩来纪念馆、雨花台纪念馆、北京中华世纪坛，昆明世博园、深圳万福广场19.99米的九龙柱等石雕刻品的不朽之作，凝聚了惠安人民的聪慧才智，成为惠安石雕艺术辉煌的见证。1997年被国家农业部授予“中国雕艺之乡”、2003年9月中国工艺美术协会授予“中国石雕之都”荣誉称号。2006年6月，惠安石雕入选首批国家级非物质文化遗产名录。

二、惠安雕艺产业现状

惠安是著名的“中国雕艺之乡”、“中国石雕之都”。改革开放以来，惠安县委、县政府高度重视传统产业的发展，制定建设中国石雕之都的发展战略，确立雕艺支柱产业地位，使惠安传统雕艺产业进入一个新的发展时期。目前全县拥有石雕工艺企业1300多家、从业人员11.8万人，2006年石雕工艺品产值93亿元，占全县工业总产值的30%，上缴税收1.35亿元，出口交货值66亿元，占出口总量的71.09%，石雕石材业是惠安县的重要支柱产业。据中国石材协会从国家海关统计数字显示，惠安县石雕石材制品出口额占中国石材出口总量（不含台湾、香港地区）43%的比重，出口总量名列全国同行业前茅。惠安已成为全国规模最大、技术最先进、品种最齐



石文化 打造石品牌

——再铸石雕之都新辉煌

全、加工能力最强的石工艺品生产出口基地。惠安雕艺产业发展具有三大特点：

一是石雕石材产业地位突出。我县在确立传统雕艺行业为国民经济增长源的产业地位决策上，实行政策倾斜扶持，使民营石雕石材企业不断发展壮大，支柱产业地位进一步突出，外向型经济的发展速度进一步加快。石雕工艺产值占全县工业总产值的三分之一，出口总额高出全县经济外向度的30个百分点。

二是产业链效应明显增强。传统工艺业的迅猛发展，加快了相关行业的发展步伐，与石雕相关的采矿机械、石材加工机械以及各种规格、型号的石材磨具竞相问世、上市。“一业旺，百业兴”，传统雕艺行业的繁荣带动了相关行业的蓬勃发展，促进了商业、交通运输、饮食服务、建筑、旅游等第三产业的兴旺，区域经济进一步繁荣。

三是特色经济初具规模。为保持雕艺产业的经济增长速度，县委、县政府出台了一系列优惠政策，扶持石雕石材业向规模化、现代化方向发展。全县341家年产值千万元以上的企业中，其中石雕工艺品企业有200多家，占全县骨干企业的58.65%。产品远销日本、欧洲、美国、东南亚及港、澳、台等30多个国家和地区，出口交货值占年产量的71.09%。惠安的

石雕业正向基地化、产业化、集约化方向发展，成为全县的特色经济。

三、增强石雕石材行业发展主要做法

1、突出地位，强化载体建设。确立石雕石材行业作为区域经济的主导地位，使民营石雕企业不断发展壮大，外向经济的发展速度不断加快。一是加快国有企业改制步伐，以嫁接外资，租赁拍卖等方式，完成了国有5家石雕企业改制工作。二是鼓励外商、引进外资、嫁接民营企业、全县外商独资和三资企业145家，形成了多种经济成份办企业的发展格局。三是按照“条”与“块”结合的思路，规划建设一批规模较大，有较强聚集功能的石雕石材生产基地。“块”状方面：规划建设洛阳、惠东、崇武、山霞石雕石材专业园区，集原材料经营、石制品加工、产品展示、配套包装物、磨具磨料、石材机械的生产供应为一体，形成完整石雕石材工业产业链。“条”状方面：以国道洛阳及螺阳大红埔、惠黄惠崇公路沿线石雕企业为支点、形成一线串珠的石雕石材产业走廊，构筑一道以石文化为主题的旅游景观大道。石雕石材业成为我县外贸出口的中坚、工业经济的基础、脱贫致富的重要门路。

2、做大做强，促进规模发展。积极推行现代企业制度，改变传统的家族管理模式，加快建立现代企业制

度，建立起法人治理结构，以现代管理手段，强化经营管理，健全管理制度，引进人才、引进设备，通过改革改制，强化企业管理措施，不断提高经济效益。积极培育一批资本雄厚、技术先进、人才集中的“小型巨人”企业和一批行业领先、效益较好的“小而专、小而精、小而特、小而优”的重点骨干企业实行强强联手，促进企业上规模、上水平。2006年，全县的石雕规模企业248家，产值5千万元以上的有25家，1千万元以上的企业有203家，龙头企业不断发展壮大，产业集聚形成规模。

3、资金扶持，拓宽融资渠道。县财政每年安排1500万元专项贴息资金，用于扶持工业区土地储备、基地建设，用于鼓励招商引资、外贸出口，用于企业科技创新、技术改造，用于拓市场、创品牌，用于拉动金融信贷投放。近几年来，石雕石材企业实施技术改造项目196个，落实省、市、县扶持贴息资金1560万元。推行和完善企业信用担保体系建设，并组织企业参加省、市、县银企资金供需洽谈会，争取多家商业银行的支持。我县已同银行签订扶持中小企业发展贷款10亿元资金，解决企业资金不足问题，几年来为雕艺行业企业解决融资达12.6亿元。

4、打造品牌，推动产业升级。实施以质取胜战略，注重提高产品质

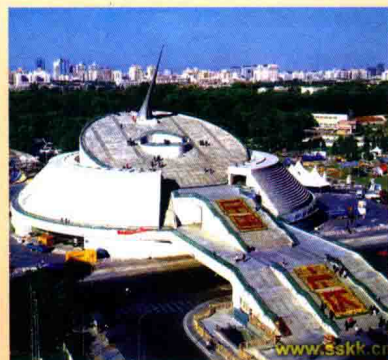
量，提高市场竞争能力，坚持创名牌与开展认证工作双管齐下，出台了争创名牌产品、名牌商标的鼓励措施，对获得中国世界名牌产品的企业，给予一次性奖励100万元；对获得中国名牌产品或中国驰名商标的企业，给予一次性奖励50万元；对获得省、部级名牌产品或省著名商标的企业，给予一次性奖励5万元；对获得“地理标志注册”的单位、“地理标志产品保护”的单位、“国家出口免验产品或国家免检产品”的企业，分别给予一次性奖励10万元等优惠政策，



▲ 雨花台纪念馆



▲ 昆明世博园石雕群



▲ 北京中华世纪坛

调动企业积极性。全县已有58家石雕企业通过ISO9000国际质量体系认证，60多家企业申请ISO9000认证工作正在确认中。明磊石材、三利源磨具获省名牌产品称号。潮兴集团、联群建材获省著名商标。目前，“惠安石雕”地理标志已获得国家工商总局商标局受理，即将批准注册。

5、开拓市场，扩大发展空间。坚持实施市场多元化战略，加大拓展国内国际市场力度。一是实行“政府搭台，企业唱戏”的做法。积极组织企业参加国际、国内各类经贸活动，出台鼓励企业到国内外设立办事处和营销机构给予6000~12000元不等的经济补贴。全县石雕企业在各省、市设立办事处、经销点的有800家，大明石材有限公司在全国设立30多个办事处。全县已有296家石雕石材企业建立企业网站。392家企业运用电子商务手段与国外客户进行贸易往来，564家企业运用区域网进行产品开发和营销管理。惠安协兴石制品有限公司注册美国阿里巴巴网站，该公司的网络客户订单每年均在50万美元以上。五峰铭传工艺厂通过网络营销，80%的产品销往英国，电子商务为规模企业带来了可观的经济效益。二是加快市场载体建设。几年来，在山霞、螺阳建立方料市场，与全国各地矿山建立长期供需合作原料基地。2001年投资9800万元建设全省十大专业市场之一——惠安中国雕艺城。2002年县政府投资2亿多元建设一条32公里长、摆放1060件石雕精品的石雕景观大道，充分展示惠安雕艺巧夺天工的神韵。三是积极发展会展经济。2000年以来举办了五届国际石

雕石材展示会，有30多个国家、地区的客商6000多人莅临贸易洽谈，共签约合同外资5.8亿美元，效果显著；组织企业分别参加了美国、德国纽伦堡、比利时、日本等国家和北京、上海、杭州、乌鲁木齐、郑州、武汉、厦门等地区大型国际展示会，收到较好成效。展示会已成为提高惠安石雕工艺知名度的重要窗口。

6、依靠科技，增强创新能力。努力发挥县生产力发展促进中心的作用，集技术培训、信息咨询、技术研发为一体，增强技术创新能力。引导企业与科研机构、高等院校联合，促进科技成果研发和转化。一是依托中国工艺美术学会雕塑专业委员会，连续举办三届中国雕艺大赛，投资800多万元，通过与国内外艺术家交流及现场观摩，不断提升雕刻艺术水平，推动惠安雕艺走向国内、走向世界。二是发挥科技项目的龙头作用。开展系列化重点科技攻关项目65项，“镜面板材”、“花岗石磨头”、“稀土抛光块”、“YJ-1800园盘锯石机”等一批新产品项目获省科技进步奖。开发仿古建筑雕刻品、日常生活用石材雕刻品及具有欧美艺术风格的城市园林石制品。三是组建行业技术开发中心。由三利源磨具和华侨大学超硬工具研究所联合创办“中国石材磨料磨具研究开发中心”，面向全国进行磨料磨具科学研究、开发和服务。中心研制成功的“稀土抛光块”获福建省科技进步三等奖、泉州市科技进步二等奖和省重点新产品奖。县石雕石材同业公会组建的“福建大众石雕石材技术开发中心”研究开发一批共性技术、关键技术，成为石雕产业技术

进步的辐射源。四是设立培训基地。充分依托本县的教育资源，创办联办高等院校，调整职业学校专业设置，开设石材石雕、工艺美术等专业，培养紧缺、实用人才。五是加强技术交流与合作。大力鼓励企业与高校、科研院所建立技术协作关系，发挥高校、科研院所的人才优势，借智生财。全县有80多家石材企业与清华大学美术学院、辽宁鲁迅美术学院、湖北美术学院、厦门大学、集美大学、福州大学、华侨大学、福建师大、福建机械研究所等高校、科研院所建立长期的经济技术协作关系。全县有30家企业设立创作室，开展技术攻关，增强企业自主创新能力。六是注重人才队伍的建设。加快人才的引进和培养。几年来，引进各类专业技术人员1000余名。全县技术力量雄厚，不但有设计、开发石木雕工艺品的中高级人才，更有近10万名雕刻经验丰富的能工巧匠。目前我县拥有省工艺美术大师12人，省工艺美术名人15人，高级工艺美术大师5人，省工艺美术师200多人。

四、下一阶段发展思路

“十一五”期间，我县将全面贯彻省、市重大决策部署，全力打造海峡西岸现代化港口工贸旅游区。在发展目标上，提出力争用五年时间，财政收入超30亿元，用10年时间超100亿元，实现“五个基本”的目标任务，即基本实现全面建设小康社会、基本构建现代化港口工贸旅游新城区主体框架、基本建成海峡西岸重要的先进制造业基地、基本建成海峡西岸国际港口和物流基地、基本建成海峡西岸国际旅游度假区；在发展定位上，提

出对接泉州中心城市总体规划，建设现代化港口工贸旅游区；在发展思路上，立足泉州现代化工贸港口城市的站位，提出大力实施“大港口、大产业、大城区、大市场、大文化”的发展思路；在区域布局上，提出“四区一带”的构想，即建设县城科工贸次中心城市、洛秀现代化新城区、崇武经贸旅游区、斗尾临海重化工业区以及环大港湾到林辋溪、黄塘溪流域的蓝色和绿色生态观光农业带；在产业体系上，提出着力打造港口经济、园区经济、旅游经济、绿色经济、品牌经济；在社会发展上，提出坚持富民优先、科教优先、环保优先、生态优先，全面建设“和谐惠安”、“魅力惠安”。

石雕石材产业将按照“保持传统特色、吸纳现代技艺、带动产业升级、促进总量增长”的思路，坚持以市场为导向，以资源有效整合为龙头，以石雕石材企业为主体，以科技研发创新为动力，以创建品牌为支撑，以优化投资环境为核心，以建立高效服务机制为保障，进一步优化石雕石材产业组织结构，延伸石雕石材产业链条。力争到2010年石雕石材业产值达到120亿元，建设成为国家级石雕石材基地。

面向新发展，惠安县将坚持贯彻福建省政府发展海西经济方针，发挥“中国石雕之都”、“中国雕艺之乡”的区位优势，发展壮大龙头企业，扶持培育支柱产业，努力打造惠安石雕国际品牌，以石雕石材产业为特色经济，促进国民经济总量不断壮大，再铸惠安石雕石材发展新辉煌。



九
龍
柱



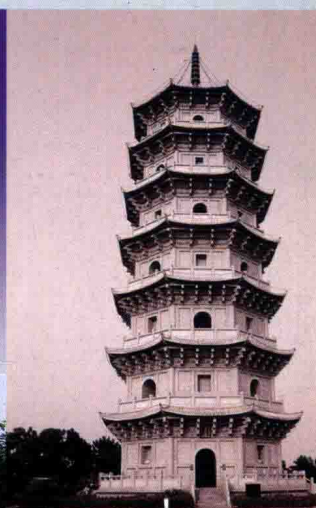
泉州联群建



材有限公司

陸光正題

阿弥陀佛(坐像), 总高12.15米, 53块组成, 400立方石材, 重1000吨。佛像本体高10米, 31块组成, 莲花座高2.15米, 22块组成。由本公司设计、制作。现位于日本北海道。



墓石、外栅、建筑石材、雕刻品、及石材相关制品，设计制造输出

QUANZHOU LIANQUN BUILDING MATERIALS CO., LTD.

Add: 中国福建省惠安县崇武镇前垵工业区
QIANAN INDUSTRIAL ZONE, CHONGWU, HUI'AN, FUJIAN, CHINA
Tel: 0595-87681315 87683999
Fax: 0595-87682026 87689701
E-mail: qz1q@public.qz.fj.cn
<http://www.lianqun.com.cn>



惠安洛陽勝龍木石雕廠

HuiAn LuoYang ShengLong(MS)DiaoKeChang

经营范围

各种石狮、龙柱、堵石、麒麟、栏杆、石桌椅、人物立体雕、线雕、影雕、汉白玉雕、九龙壁、雕刻工艺品、园林景观等大小件石雕工艺品/金木雕工艺品、寺庙雕刻。

经销部：福建省泉州洛阳三角牌万安路862-868号

电话：086-595-87482792

传真：086-595-87481792

泉灵通：086-595-22332792

E-mail:SLDKC@163.com

网站：www.sldkc.com

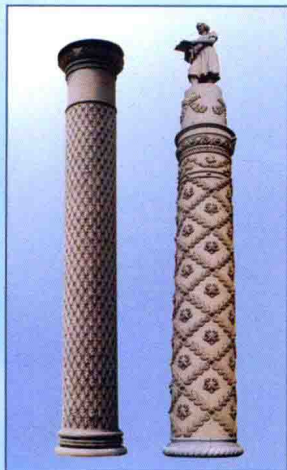
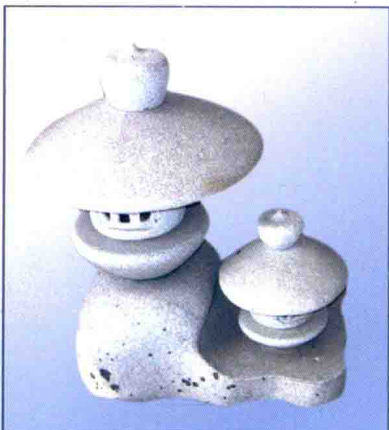
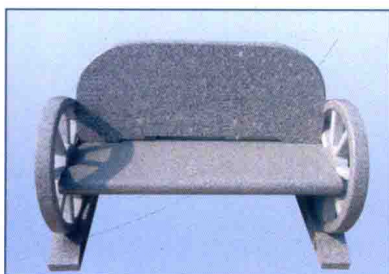
自在观音



SHENGLONG

Project Cases

加工工艺展示



道即人道，行商先做人，以做人之道行事言商是胜龙人秉承的原则！
 之以神，塑之以形，神形毕显，是我们胜龙人的追求和境界！
 龙雕刻为，感需要完整的朋友...
www.cntongbook.com