

中国近代史稿

第三册

中国社会科学院近代史研究所

人民出版社

中国近代史稿

第三册

中国社会科学院近代史研究所

人民出版社

中国社会科学院近代史研究所

中国近代史稿

ZHONGGUO JINDAI SHIGAO

(第三册)

人民出版社出版 新华书店发行

北京新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 12.5 印张 206,000 字

1984 年 6 月第 1 版 1984 年 6 月北京第 1 次印刷

印数 00,001—25,000

书号 11001·683 定价 2.20 元



图版 1 第一批赴美留学生

(采自 Imperial China Photographs 1850—1912,
U. S. A. 1978. p. 70)

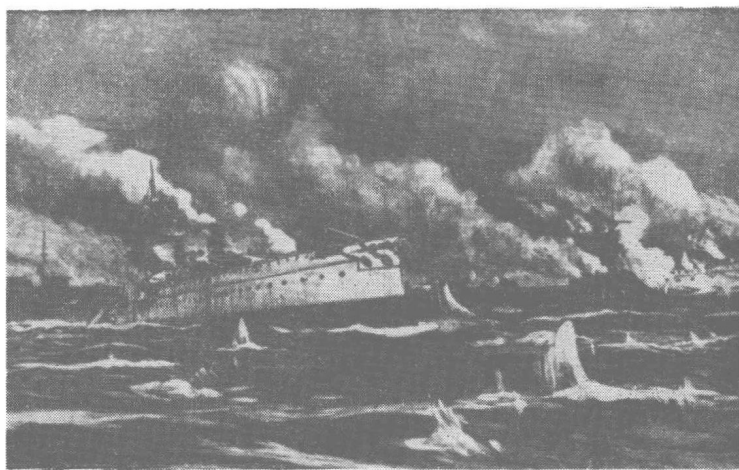
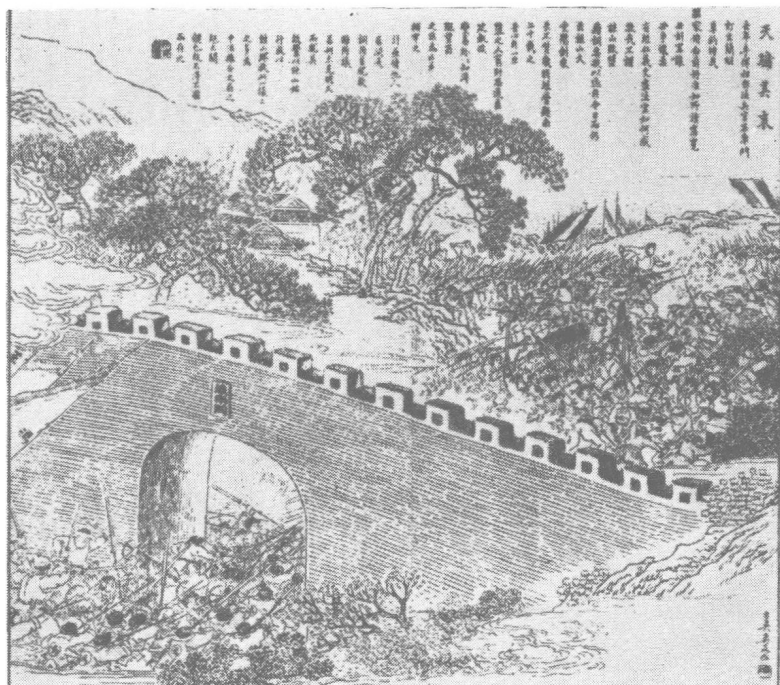


图版 2 1874 年抗击日军侵略的台湾高山族人

(采自日本《近代百年史画报》，第 4 集，东京，1954 年，第 288—289 页)

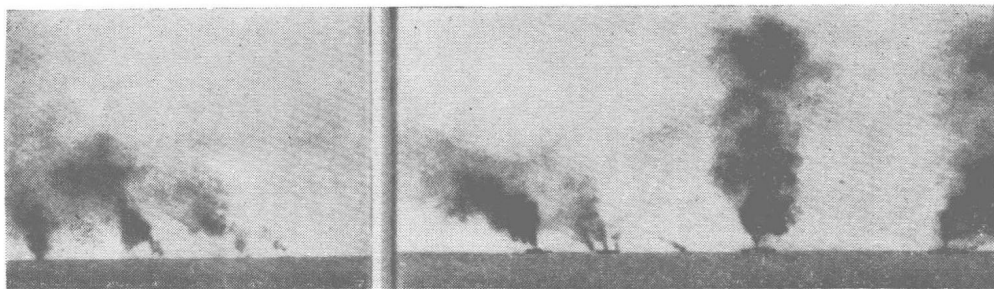
图版3

（采自《点石斋画报》）
镇南关大捷



图版4 致远舰在奋战

（采自日本《近代百年史画报》，第6集，第468页）



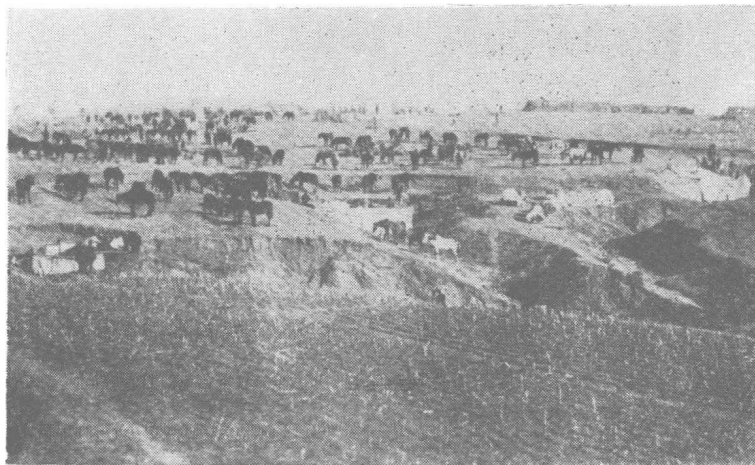
图版 5 黄海海战。右为日舰，左为清北洋水师

（采自日本《近代百年史画报》，第6集，第468—469页）



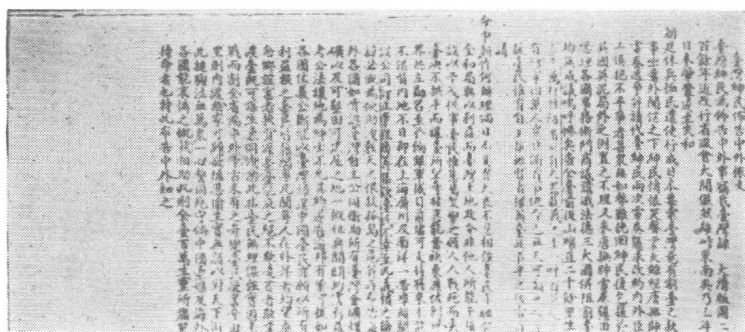
图版 6 日军在旅顺屠杀居民

（采自日本《近代百年史画报》第6集，第476页）



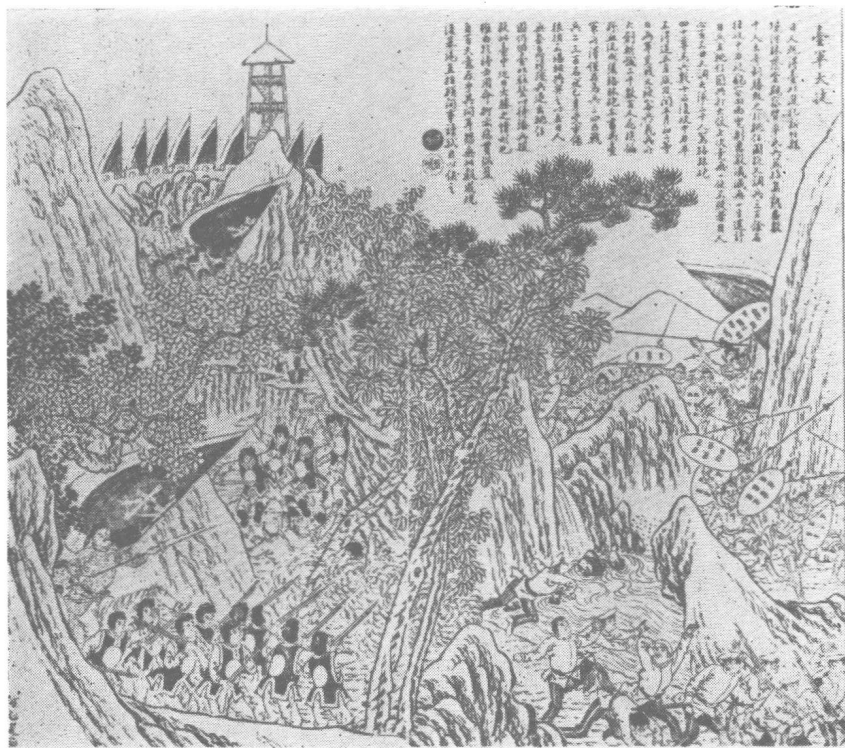
图版 7 日军在花园口登陆后野营情形

（采自 Juhichi Inouye, *The Japan-China War: on the Regent's Sword: Kinchow, Port Arthur and Talienwan*, 东京, 1895 年 2 月, 图版 3）



图版 8 台湾绅民布告中外檄文

(采自北京历史博物馆主编:《中国近代史参考图片集》,中集,第72页)



图版 9 台湾军民抗击日军侵略

(采自《点石斋画报》)

图版 10 1896 年孙中山断发
改装后摄于美国

(采自 J. O. P. Bland, *Recent Events
and Present Policies*, London, 1912
p.54)

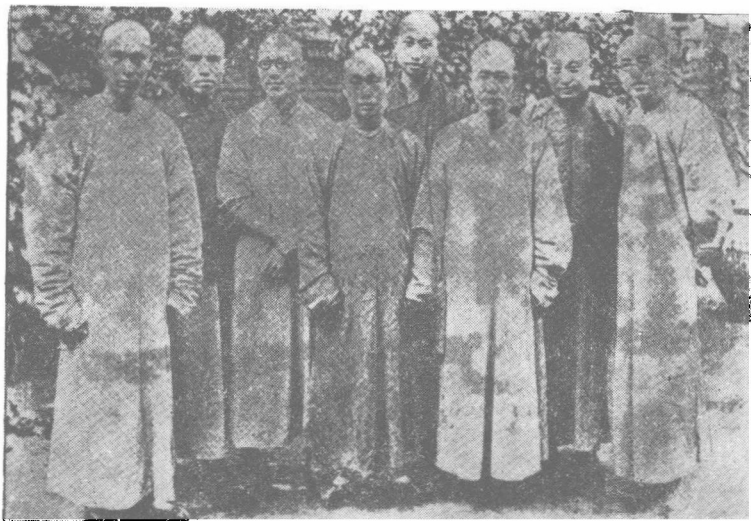


图版 11 德皇设计的黄祸图，鼓吹欧洲各国联合起来对付中国

(采自 P. Fleming, *The Siege at Peking*, London 1959, p. 193)



图版 12 打鬼烧书图——十九世纪末湖南散发的反教宣传品
 (采自 P. A. Cohen, *China and Christianity* Cambridge, Mass
 1963, p. 140—141)



图版 13 长沙时务学堂的教习
 (采自《谭嗣同全集》，北京，1954 年版，卷首)

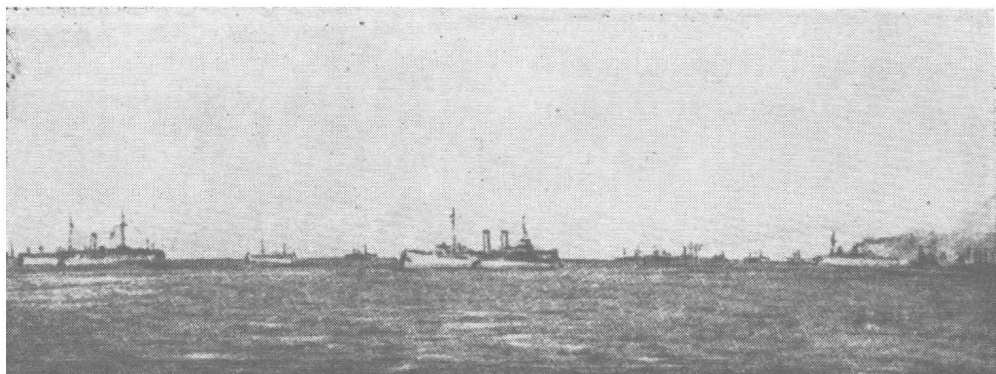
图版 14 义和团在练武

(采自 A. H. Sarage-Landor, *China and the Allies*, London 1901, VI, p. 12)



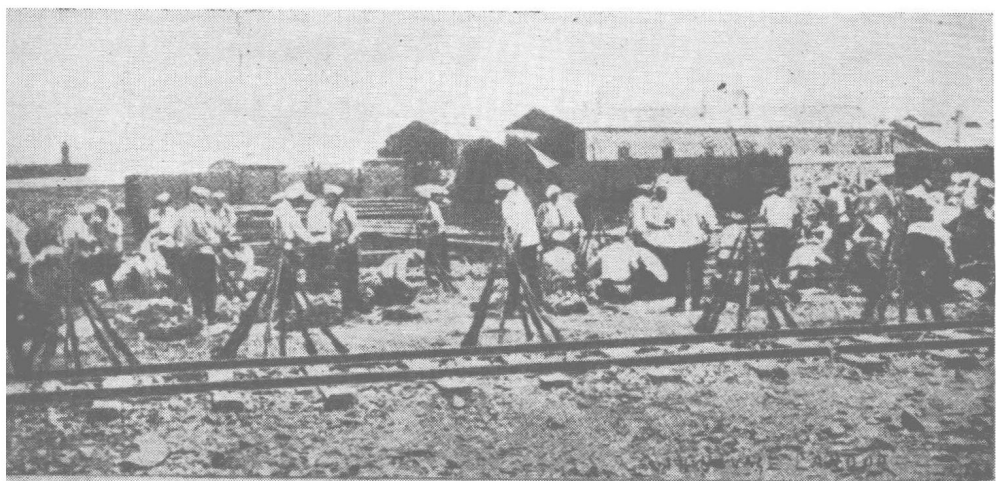
图版 15 1900 年的东交民巷，外国人骑马驰过

(采自 P. Fleming, *The Siege at Peking*, p. 16)



图版 16 八国联军舰队在大沽口外示威

(采自 A. H. Sarage-Landor, *China and the Allies* p. 116)



图版 17 俄军在塘沽登陆

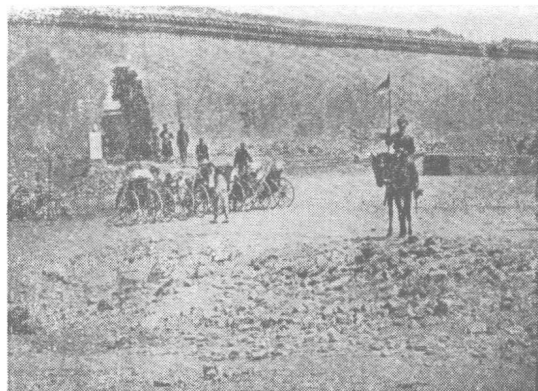
(采自 A.H. Sarage-Landor, *China and the Allies*, p. 60)



图版 18 义和团在落堡阻击西摩联军的火车
(采自 P. Fleming, *The Siege at Peking*, p. 81)



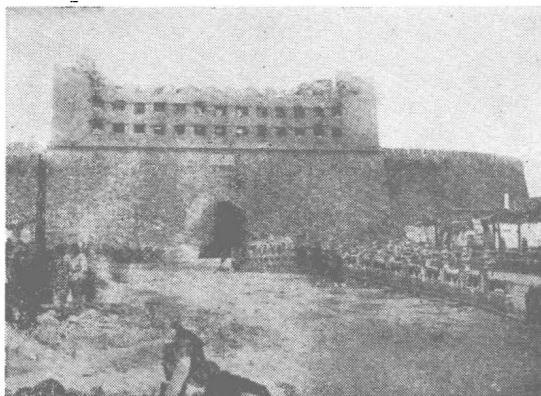
图版 19 天津北仓义和团大破洋兵——1900 年秋的民间彩色木版画
(采自《中国近代史参考图片集》，中集，第 142 页)



图版 20 英军首先突破北京内城
(采自 A. H. Smith, *China in Convulsion*
New York, 1901, V. I, p. 282)

图版 21 北京正阳门被八国联军
炮弹击坏

(采自山本诚阳编:《北清事变写真帖》,
东京, 1901 年, 第 34 页)

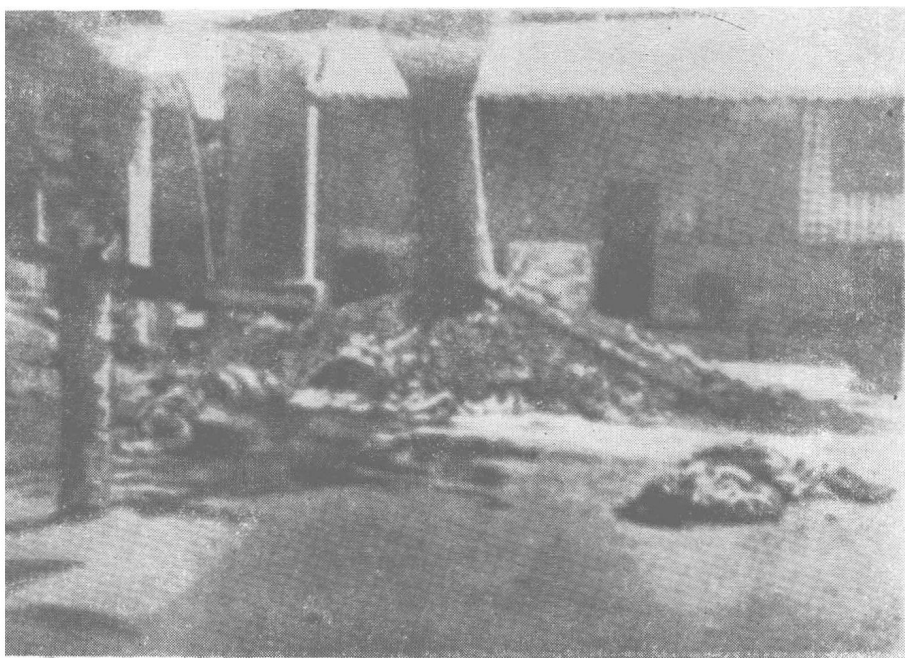


图版 22 八国联军统帅瓦德西在紫禁城前检阅通过皇宫的联军部队

(采自 L. Giles, *The Siege of the Peking Legations, A Diary*, Australia 1970 p. 136—137)



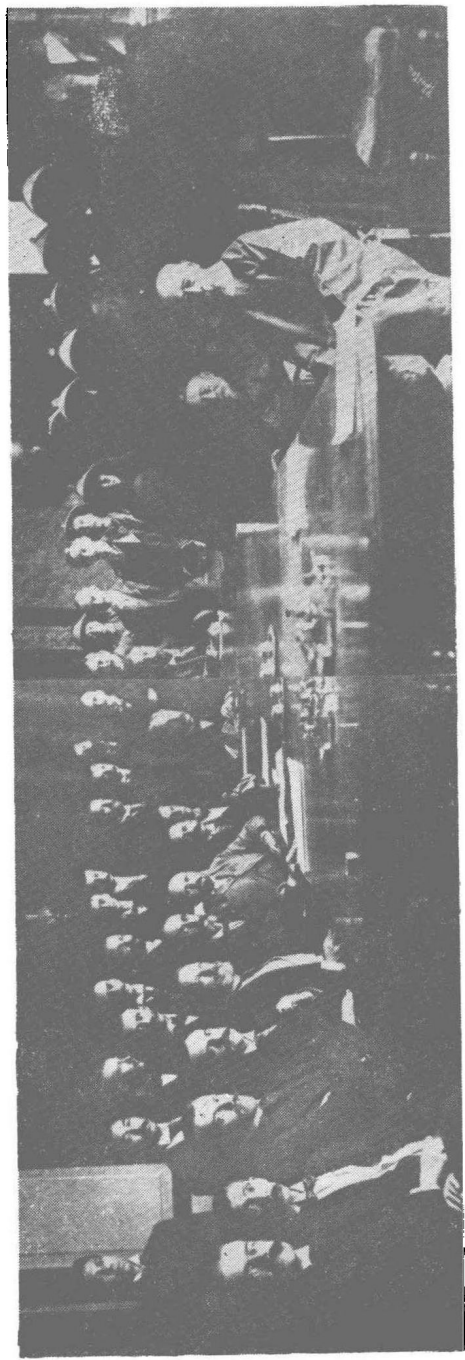
图版 23 联军用机枪扫射，北京市民伏尸在地
 (采自 A. H. Sarage-Landor, *China and the Allies*, p. 224)



图版 24 联军破坏了义和团的一处坛口，枪杀了四十多名团民。

照片上可见尸体和血泊

(采自 L. Giles, *The Siege of the Peking Legations, A Diary*, p. 120—121)



图版 25 辛丑条约签字仪式。谈判桌右边座位上的是清政府代表奕劻、李鸿章，
左边座位上的则是各国公使

(采自 L. Giles, *The Siege of the Peking Legations*, A Diary, p. 144—145)

目 录

第 二 编

半殖民地半封建制度的形成。

中国人民为反对列强的统治

和瓜分中国而斗争

(1864—1901 年)

第七章 一八九八年资产阶级改良派的

维新运动3—154

第一节 民族资本主义的短暂浪潮 3

第二节 维新运动的兴起和高涨19

第三节 近代中国第一个思想解放的潮流，
资产阶级改良主义思想与封建主义
思想的论战55

第四节 百日维新与那拉氏的反动政变76

第五节 百日维新中光绪帝的矛盾地位。
改良派的动摇、后退 110

第八章 一九〇〇年的义和团运动 155—283

第一节 震动全国的义和团运动 155

第二节 八国联军侵入中国和义和团的英勇抵抗·····	197
第三节 俄国占领东三省和逼订“交地”条约·····	240
第四节 《辛丑条约》·····	258
第五节 义和团运动中资产阶级的态度。 义和团的功绩·····	269
第九章 十九世纪后半期的科学和文化 ·····	284—360
第一节 自然科学的介绍和学习·····	284
第二节 哲学、史学、文学·····	295
第三节 西方资本主义国家对中国的文化侵略·····	344
附录一 大事年表 ·····	361
附录二 外人译名对照表 ·····	383

插图目录

插图 1. 康有为像·····	19
插图 2. 《新学伪经考》一页·····	21
插图 3. 《孔子改制考》封面·····	23
插图 4. 梁启超像·····	28
插图 5. 谭嗣同像·····	30
插图 6. 严复像·····	33
插图 7. 《天演论》严复译序之末·····	35
插图 8. 《公车上书》题名之一部·····	38